




Yulia Menkova

Nationality: Russian

CONTACT

 yulia.menkova2@unibo.it

 (+39) 3203941441

EDUCATION AND TRAINING

22/04/2026 – 23/04/2026 Aquileia, Italy

● **Relazione alla LIII Settimana di Studi Aquileiesi** Centro Antichità Altoadriatiche

Relazione "Altior locus positus est episcopis. La cattedra patriarcale di Aquileia, un simbolo del potere spirituale e signorile". È prevista la pubblicazione degli Atti del convegno.

Field of study History and archaeology

09/04/2026 – 14/04/2026 Spoleto, Italy

● **Vincitrice di una borsa di studio della LXXIII Settimana internazionale di studio dal tema "Teoderico e la sua età"** Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo (CISAM)

Field of study Religion and theology , History and archaeology

25/02/2026 – 27/02/2026 Milano, Italy

● **Relazione al convegno "Sulle orme di Roberto Cassanelli. Tra Medioevo e contemporaneità"** Università Cattolica del Sacro Cuore

Relazione «Il fonte battesimale di Termonde, la "conversione di Paolo" e il Romanico lombardo». È prevista la pubblicazione degli Atti del convegno.

Field of study History and archaeology

25/09/2022 – 11/11/2025 Ravenna, Italy

● **Laurea magistrale in "Beni archeologici, artistici e del paesaggio: storia, tutela e valorizzazione"** Università di Bologna, Campus di Ravenna

Field of study History and archaeology , Religion and theology | **Final grade** Cum Laude e dignità di stampa | **Level in EQF** EQF level 7 | **Thesis** "Santi e cavalli. Studio sull'iconografia della conversione di San Paolo e l'immaginario della santità militare nel Medioevo"

01/10/2024 – 31/10/2024 Nice, France

● **Periodo di ricerca** Université de Côte d'Azur, il centro di ricerca CEPAM

Periodo di studio all'estero in vista della preparazione della tesi presso il centro di ricerca CEPAM (Cultures – Environnements. Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge) sotto la tutela del CNRS (Centre national de la recherche scientifique)

Field of study History and archaeology , Religion and theology

22/05/2023 – 26/05/2023 Roma, Italy

● **Borsista del seminario estivo «Archives and Nobility. History and Arts in the Roman Noble archives»** Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose

- archival science

Field of study History and archaeology



13/04/2023 – 19/04/2023 Spoleto, Italy

Vincitrice di una borsa di studio della LXX Settimana internazionale di studio dal tema “Il tempo nell’Alto Medioevo” Centro italiano di studi sull’Alto Medioevo (CISAM)

Field of study History and archaeology

23/02/2023 – 27/02/2023 Roma, Italy

Borsista del seminario invernale «The Archives of the Holy See and of the Roman Catholicism» Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose

- archival science

Field of study History and archaeology

11/07/2022 – 05/08/2022 Lipsia, Germany

Sommerakademie „Deutsch als Fremdsprache in Theorie und Praxis“ Universität Leipzig

Field of study Languages not further defined

22/09/2019 – 09/11/2022 Ravenna, Italy

Laurea triennale in Beni Culturali Università di Bologna, Campus di Ravenna

Field of study Religion and theology , History and archaeology | **Final grade** Cum Laude | **Level in EQF** EQF level 6 |

Thesis «Semantica storica del vestiario monastico tra Tarda Antichità e Alto Medioevo»

01/09/2017 – 06/01/2018 Bratislava, Slovakia

Erasmus The Academy of Fine Arts and Design in Bratislava (AFAD)

Field of study Fine arts | **Level in EQF** EQF level 7

01/09/2013 – 30/06/2019 Moscow, Russia

Laurea specialistica in Pittura monumentale Accademia Statale delle Arti e dell’Industria «S. G. Stroganov» di Mosca

Field of study Fine arts , Handicrafts , Fashion, interior and industrial design , Teacher training with subject specialisation |

Final grade Cum Laude | **Level in EQF** EQF level 7

LANGUAGE SKILLS

MOTHER TONGUE(S): Russian

Other language(s):

Italian

Listening C2

Reading C2

Writing C2

Spoken production C2

Spoken interaction C2

English

Listening C2

Reading C2

Writing C1

Spoken production C1

Spoken interaction C1



German

Listening B2
Reading B2
Writing B2

Spoken production B2
Spoken interaction B2

French

Listening B2
Reading B2
Writing B2

Spoken production B2
Spoken interaction B2

Levels: A1 and A2: Basic user; B1 and B2: Independent user; C1 and C2: Proficient user

WORK EXPERIENCE

Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali Ravenna, Italy

Business or Sector Administrative and support service activities | **Website** <https://beniculturali.unibo.it/it>

Tutor

01/09/2023 – Current

Tutor didattico del corso di laurea magistrale «Beni archeologici, artistici e del paesaggio: storia, tutela e valorizzazione». Consulenza, gestione di pratiche burocratiche e amministrative legate allo studio e all'iscrizione permanenza degli studenti, progettazione e partecipazione agli eventi promossi dal corso.

Casa editrice AST Mosca, Russia

Business or Sector Arts, entertainment and recreation | **Department** Anthropology, Medieval history | **Website** <https://ast.ru>

Links <https://ast.ru/book/mrachnaya-trapeza-antropofagiya-v-srednevekove-865343/> <https://ast.ru/book/magicheskij-mir-vvedenie-v-istoriyu-magicheskogo-myshleniya-872965/>

Translator

01/01/2023 – 31/12/2024

Traduzione dall'italiano al russo di opere di storia medievale (Angelica Montanari, Il fiero pasto. Antropofagie medievali, 2015) e di storia religiosa e antropologia (Ernesto De Martino, Il mondo magico, 1948).

Università di Bologna, International Desk Ravenna, Italy

Website <https://www.unibo.it/it>

Tutor

01/09/2022 – 31/08/2023

Consulenza, gestione di pratiche burocratiche e amministrative legate allo studio e permanenza degli studenti stranieri sul territorio italiano, gestione e organizzazione eventi promossi dal campus e l'università.

Università di Bologna Ravenna, Italy

Website <https://ravenna.sba.unibo.it>



Library assistant

24/04/2022 – 16/06/2022

Assistenza nella Biblioteca Centrale del Campus

L'ordine di Santa Elisabetta d'Ungheria, Sede principale romana Roma, Italy

Business or Sector Arts, entertainment and recreation | **Website** <https://csse-roma.com/casa-per-ferie/>

Link https://www.behance.net/yuliamenkova?locale=it_IT

Pittrice, affresco

01/09/2016 – 30/09/2016

Esecuzione del bozzetto e del progetto pittorico, organizzazione del lavoro, sorveglianza e l'esecuzione pittorica

Link <https://www.behance.net/yuliamenkova>

Artistic painter (progetti vari)

I molteplici progetti si possono consultare nel mio portfolio web

SKILLS

Microsoft Office | Zoom | Microsoft Powerpoint | Microsoft Excel | Microsoft Word | Google Drive | Outlook | Motivated | Decision-making | Academic Writing Skills.

ACADEMIC PAINTING

Team-work oriented | handle artworks | evaluate art quality | Decision-making | teach art studies class | Social Media

TRANSLATION

Reliability | Organizational and planning skills | Written and Verbal skills

PUBLICATIONS

2026

"Un altro san Paolo Cavaliere? Storia e iconografia del fonte battesimale di Termonde"

Yulia Menkova, "Un altro san Paolo Cavaliere? Storia e iconografia del fonte battesimale di Termonde", in "Studi Medievali", serie terza, Anno LXVII- Fasc. I, 2026, pp. 145-169

Authors Yulia Menkova | **Journal Name** "Studi Medievali" |

Volume, Issue and Pages Anno LXVII- Fasc. I, 2026, pp. 145-169 | **Publisher** CISAM