

# CURRICULUM VITAE

Name Simone  
Surname CIAMBELLI  
Nationality Italian  
E-mail Simone.ciambelli2@unibo.it  
Websites: [www.unibo.academia.edu/SimoneCiambelli](http://www.unibo.academia.edu/SimoneCiambelli)  
<https://www.unibo.it/sitoweb/simone.ciambelli2>

## PROFESSIONAL EXPERIENCES

- 20/12/2022 – today **Junior assistant professor (fixed term)** at the Department of History and Cultures (DiSCi), Alma Mater Studiorum – **Università di Bologna**. Researching project: *The Intermediate Bodies of the Roman Cities: Sociability and Agency of Non-Elite Population in the Roman West (Late Republic - 3rd c. AD)*. Project financed by the MUR within the framework of Mission M4C2.1.2 (Financing of projects submitted by young researchers) of the PNRR (NextGenEU).
- 15/01/2021 – 14/12/2022 **Post-doctoral researcher** (assegnista di ricerca) at the Department of History and Cultures (DiSCi), Alma Mater Studiorum – **Università di Bologna**. Supervisor: A. Cristofori.

## EDUCATION

- 2016-2020 **Double Degree PhD** in Storia Culture Civiltà at Alma Mater Studiorum – **Università di Bologna** and in Histoire et Civilisations: histoire et archéologie des mondes anciens et médiévaux, de l'art ancien at the **Université de Poitiers**.  
Thesis: *I collegia e le relazioni clientelari: studio sul patronato delle associazioni professionali nell'Occidente romano tra I e III sec. d.C.* Discussed on June 24<sup>th</sup> 2020 in front of a commission composed by: Maria Letizia Caldelli, Alessandro Cristofori, Nicolas Tran, Françoise Van Haepere. Evaluation: **excellent cum laude**.  
Supervisors: A. Cristofori, N. Tran.
- 2013-2016 **Master degree** in Scienze Storiche at Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.  
Thesis: *Ob Merita Eius: i patroni delle associazioni professionali di Ostia*. Discussed on March 18<sup>th</sup> 2016.  
Evaluation: 110/110 cum laude and recommendation of publication.  
Supervisors: A. Cristofori, F. Cenerini.
- 2009-2012 **Bachelor** in Storia at the Università degli Studi di Milano.  
Thesis: *L'ascesa delle élites municipali nell'Italia tra tarda repubblica e prima età imperiale: il caso degli Asinii*.  
Discussed on December 3<sup>rd</sup> 2012.  
Evaluation: 110/110.  
Supervisor: S. Segenni.

## FURTHER PROFESSIONAL TRAINING

- 31/08/2020 – 04/09/2020 **Atelier de formation à la recherche: "introduction aux sources du droit romain"**. The workshop aims to introduce the main sources of Roman Law and discuss the related methodological issues. Roma. École Française de Rome. Led by Dario Mantovani (College de France), Hélène Ménard (Université Paul-Valéry-Montpellier 3), Marco Fressura (RomaTre).
- 04/09/2017 – 08/09/2017 **Atelier de formation en épigraphie du monde romain: "épigraphie, économie et commerce dans le monde romain"**. The workshop provides a theoretical training with seminar led by French and Italian scholars and a field training on the epigraphic collection of the museums of Arles and Narbonne. Montpellier, Arles, Narbonne. LabEX ARCHIMEDE, École Française de Rome, Université de Poitiers, Rencontres franco-italiennes sur l'épigraphie du monde romain.
- 12/09/2016 – 14/09/2016 **EpiDoc Workshop 2016**. The workshop introduces the EpiDoc XLM language. Bologna. Department of History and Cultures Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. Led by Alice Bencivenni (Bologna).

## TEACHING EXPERIENCE

05/12/2022 **Lecture** *Les corps intermédiaires de la ville romaine : l'impact économique et l'interconnexion des collegia à Lugdunum (Ier-IIIème siècle après J.-C.)* within the framework of the *Histoire et anthropologie des sociétés du monde romain* course held by Professor Jean-Pierre Guilhembet (Université Paris Cité) for M1 and M2 students at UMR 8210 ANHIMA (Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques) in Paris.

19/05/2022 **Lecture** *Les corps intermédiaires dans la ville romaine* at the seminar *Travail et sociabilités plébéiennes* addressed to students of the *Master HCP - parcours Mondes antiques*, Université de Poitiers (FR).

09/10/2018 – today **Subject Expert** (cultore della materia). Member of the exam committee for the courses of Roman History (BA) and History of the Roman Empire (MA) held by A. Cristofori (Bologna).

Spring term of 2018-2019 **Seminars for MA students** devoted to the planning and delivering of a research paper in Roman History, with a special focus on retrieving and analysing ancient sources.

## THIRD MISSION

January – April 2023 **Gli Antichi a Scuola:** a joint project between the Department of History Cultures Civilisations of the University of Bologna and the Liceo Ginnasio Luigi Galvani of Bologna. A lesson about *Romanità fascista* for second-year students.

January – April 2022 **Gli Antichi a Scuola:** a joint project between the Department of History Cultures Civilisations of the University of Bologna and the Liceo Ginnasio Luigi Galvani of Bologna. Seven lessons on two different topics (*Romanità fascista; il lavoro nell'antica Roma*) for second-year students.

## FUNDING RECEIVED SO FAR

Project Title	Funding source	Amount	Period	Financing goals
I <i>collegia</i> e le relazioni clientelari	Laboratoire HeRMA UR 15071, Université de Poitiers (FR)	1000 €	2022	Finance the publication of the book: “ <i>I collegia e le relazioni clientelari</i> ”
Harmonisation du manuscrit tiré de la thèse de doctorat : I <i>collegia</i> e le relazioni clientelari	Bourse de la Fondation Hardt pour l'étude de l'antiquité classique (Vandoeuvres, Genève CH).	1.150 CHF (1057 €)	20 sept. - 09 oct. 2021	The successful applicant is hosted at the foundation to pursue his research.
I <i>collegia</i> e le relazioni clientelari	Finanziamento da parte della Fondazione Parini-Chirio (Torino, IT)	3.500 €	2021-2022	The successful applicant receives funds to finance the publication of a book (“ <i>I collegia e le relazioni clientelari</i> ”)
Étude des inscriptions concernât le patronat des associations professionnelles chez les Musées de Rome et le Parc Archéologique d'Ostie	Bourse de l'École Française de Rome (Roma, IT)	2.000 €	Nov. 2018 and Oct. 2019	The successful applicant receives 1.000€ to spend one month at the École Française de Rome and work on his/her own PhD thesis
Il patronato presso i Romani: uno studio socio-antropologico ed epigrafico	Programma Marco Polo, dipartimento di Storia Culture Civiltà, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna	3.450 €	Sept.-Dec. 2017	The successful applicant receives funds to pursue his research abroad
Il fenomeno del patronato sulle associazioni professionali nell'Occidente romano tra I e III sec. d.C.	Alma Mater Studiorum – Università di Bologna	46.700, 48 € (gross)	2016-2019	The successful applicant pursues his/her PhD program fully funded by the University of Bologna

## PRIZES AND AWARDS

August 8<sup>th</sup> 2021      **Prize ALMarie Curie-PurposeSE.** Within the University of Bologna, among the fellows who received the **Seal of Excellence** at the MSCA-IF 2020 call, UNIBO awarded a year fellowship (24.000 €) to those who scored the better result. The fellowship is intended to support in stability of employment and recognition of professionalism and is finalized to increase the participation to further MSCA calls.

March 26<sup>th</sup> 2021      **Seal of Excellence.** The project proposal 101029428, *Intermediate Bodies of the Roman Cities (InBoRC)* submitted under the **Horizon 2020's Marie Skłodowska-Curie actions** call H2020-MSCA-IF-2020 of 9 September 2020 by Simone Ciambelli and UNIBO, following evaluation by an international panel of independent experts, was scored as a high-quality project proposal in a highly competitive evaluation process.

July 1<sup>st</sup> 2020      Special mention in the fifth edition of the “**premio di epigrafia Giancarlo Susini**”. The PhD thesis (*I collegia e le relazioni clientelari: studio sul patronato delle associazioni professionali nell'Occidente romano tra I e III sec. d.C.*) received a special mention as an original work on topics of particular relevance to the epigraphy. Prize promoted by “Società Scientifica Terra Italia onlus” and “Epigraphica – periodico internazionale di epigrafia”.

June 4<sup>th</sup> 2014      Winner of “**la migliore tesi di laurea ‘Asinio Pollione’**”. The bachelor thesis (*L'ascesa delle élites municipali nell'Italia tra tarda repubblica e prima età imperiale: il caso degli Asinii*) won the best thesis on the *gens Asinia*. The prize was delivered in occasion of the fourth edition of “La famiglia che fece grande Teate: Asinio Herio, Asinio Pollione, Asinio Gallo, alla ricerca della nostra storia”, organised by “Gaio Asinio Pollione Onlus Chieti”, “FAI – Fondo Per l'Ambiente Italiano”, “Noi del G. B. Vico”, “Da Grande Voglio Crescere a Chieti”, and sponsored by Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Abruzzo, Regione Abruzzo, Provincia di Chieti, Comune di Chieti, Università degli Studi “G. D'Annunzio” Chieti-Pescara.

## EDITORIAL AND ADVISORY BOARDS

September 2021 – today      Member of the editorial board of the journal: **Epigraphica. Periodico internazionale di epigrafia** (ISSN 0013-9572).

## PUBLICATIONS

### Books

S. Ciambelli, *I collegia e le relazioni clientelari: studio sui legami di patronato delle associazioni professionali nell'Occidente romano tra I e III sec. d.C.*, (Collana di Studi di Storia della Rivista Storica dell'Antichità 22), Patron editore, Bologna 2022.

### Articles

S. Ciambelli, “*Praefectura fabrum* in collegial context”, in «Cahiers Gustave Glotz» 2023 (in development).

S. Ciambelli, T. Morard, “*Dalla corporazione fascista alla corporazione romana: teoria e propaganda*”, in F. Oppedisano, P. Salvatori, F. Santangelo (a cura di), *Costruire la Nuova Italia: miti di Roma e fascismo*, (forthcoming).

S. Ciambelli, “La mia schola è più bella della tua. Rivalità tra i *fabri* e i *centonarii* della colonia *Aurelia Apulensis* (inizio III sec. d.C.)”, in *Mélanges de l'École Française de Rome* 134 (2022) (forthcoming).

S. Ciambelli, G.-L. Gregori, M. Brunetti, “Un'inedita statua della *virtvs corp. coll. dendrophorum* da *careiae* (Santa Maria di Galeria)”, in *Papers of the British School at Rome* 89 (2021), <http://dx.doi.org/10.1017/S0068246221000283>.

S. Ciambelli, “Les origines de la clientèle romaine : essai sur la formation des liens du patronat dans la Rome archaïque”, in *Rivista Storica dell'Antichità* 51 (2021), 39-56.

S. Ciambelli, “Il *collegium fabrum* di Sarmizegetusa e la statua di Tertullus: una nuova proposta di integrazione per AE 1998, 1086”, in *Epigraphica* 83 (2021), 99-107.

S. Ciambelli, “Il patronato dei *collegia* professionali e l’ascesa sociale dei collegiati ad Ostia (II-III sec. d.C.)”, in A. Landskron, C. Tempesta (eds.), *Trade and commerce in the harbour town of Ostia* (Keryx 6), UniPress Verlag, Graz 2020, 25-52.

S. Ciambelli, “*Ragonius Vincentius Celsus* e i *Mensores* di *Portus*, Un profilo senatorio, una disputa fra *collegia* e la figura del *patronus collegiorum* nel IV secolo a partire da CIL VI, 1759”, in T. Gnoli (ed.), *Aspetti di Tarda antichità: storici, storia e documenti di IV secolo d. C.* (Collana di Studi di Storia della Rivista Storica dell’Antichità 18), Pàtron Editore, Bologna 2019, 257-277.

S. Ciambelli, “Il patronato interessato dei senatori presso le associazioni professionali di Ostia”, (dossier: *La politica oltre l’imperatore: strutture, strategie ed evoluzione dei poteri dietro al trono da Roma a Bisanzio*), in *Storicamente* 14 (2018), no. 50, DOI: 10.12977/stor740.

S. Ciambelli, “L’immigrazione degli "Africani" ad Ostia nel II sec. d.C. in alcune iscrizioni di *collegia* professionali”, in Pacheco Catalán N. *et al.* (eds.), *Culturas en contacto: conflicto, asimilación e intercambio. Proceedings of the Third Postgraduate Conference in Studies of Antiquity and Middle Ages, Autonomous University of Barcelona, 23-25th November 2016* (BAR International Series 2887), BAR Publishing, Oxford 2018, 133-142.

S. Ciambelli, “*Cnaeus Sentius Felix*: la straordinaria ascesa di un mercante forestiero a Ostia tra I e II secolo d.C. (CIL XIV, 409)”, in *Storicamente* 12 (2016), no. 28. DOI: 10.12977/stor644.

## Other Articles

Laboratorio LAPSUS, “La narrazione storica nei videogiochi: il caso di *Sid Meier’s Civilization*”, in *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea* 46, (2/2021), 29/06/2021, URL: [http://www.studistorici.com/2021/06/29/lapsus\\_numero\\_46/](http://www.studistorici.com/2021/06/29/lapsus_numero_46/).

## Book edited

S. Ciambelli, A. Cristofori (eds.), *La leadership delle associazioni professionali. Vicino Oriente Antico, Mondo Antico, Età Medievale e Prima Età Moderna*, New Digital Frontiers, Palermo 2021 (forthcoming).

## AFFILIATIONS

Since January 2019 member of the Associazione Culturale di Promozione Sociale **LAPSUS** – Laboratorio di Analisi Storica del Mondo Contemporaneo.

Since May 2018 member of La Società Italiana di Storia del Lavoro – **SISLav**.

## ORGANISATION OF INTERNATIONAL CONFERENCES

10/05/2018 – 11/05/2018 **La leadership delle associazioni professionali. Vicino Oriente Antico, Mondo Antico, Età Medievale e Prima Età Moderna.** International conference co-organized with A. Cristofori, Aula Celio, via Zamboni 38, Bologna. Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.

## RECENT PRESENTATIONS IN INTERNATIONAL CONFERENCES

20/05/2021 *I collegia romani e il corporativismo fascista: scavare a Ostia ai tempi di EUR42* (with Thomas Morard, Université de Liege). *Da Roma al Mare: politica, archeologia, urbanistica (1900-1945)*, streaming online. Scuola Normale superiore di Pisa and Newcastle University. **[on submission of an abstract]**

14/05/2021 – 15/05/2021 *The Fenomeno Associativo and the Specialized Labour in Two Trade Hubs of the Roman West: Ostia and Lugdunum (II-III C. AD).* Specialized Labor in Classical Antiquity: Economy, Identity, Community, streaming online. Department of Classics at Rutgers University and Department of Classics at Princeton University. **[on submission of an abstract]**

- 18/12/2018 – 20/12/2018 *L'intervento dei senatori presso le associazioni professionali di Ostia (II-III sec. d.C.).* Ricerche Archeologiche alla Foce del Tevere: Incontro Internazionale dei Dottorandi e Dottorati di Ricerca, Roma. Parco Archeologico di Ostia, Accademia Belgica, Università di Roma La Sapienza, Liège Université, Unione Internazionale degli Studi di Archeologia, Storia e Storia dell'Arte in Roma, Institut Historique Belge de Rome. **[on invitation]**
- 22/05/2018 – 26/05/2018 *The patronage of the professional collegia and the social rise of the collegiati in Ostia (II-III centuries AD).* 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne/Bonn. Associazione Internazionale di Archeologia Classica, Universität zu Köln, Universität Bonn. **[on submission of an abstract]**
- May 15<sup>th</sup> 2018 *Membership of professional associations and social identity in the Roman world* (with A. Cristofori). Summer School: Appartenenza e distinzione sociale dall'età antica all'età moderna, Bologna. Fakultät für Geschichtswissenschaft, Philosophie und Theologie, Abteilung Geschichtswissenschaft – Corso integrato italo-tedesco in Scienze Storiche e Orientalistiche Bielefeld-Bologna (BiBoG), Universität Bielefeld, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. **[on invitation]**
- 04/04/2018 – 07/04/2018 *The Roman Patronage, the Potlatch Ceremony and the Gift Theory by Marcel Mauss. Reading the Roman Patronage Through the Gift Paradigm.* European Social Science History Conference (ESSHC), Belfast. International Institute of Social History (IISH), Queen University Belfast. **[on submission of an abstract]**
- 23/11/2016 – 25/11/2016 *L'immigrazione degli Africani ad Ostia nel II sec. d.C. in alcune iscrizioni di collegia professionali.* III Jornadas Predoctorales en Estudios de la Antigüedad y la Edad Media. Culturas en contacto: conflicto, asimilación e intercambio, Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana dell'Universitat Autònoma de Barcelona. **[on submission of an abstract]**
- 14/04/2016 – 15/04/2016 *I senatori e le associazioni professionali di Ostia.* International Workshop Politics beyond the Emperor: structures, strategies and evolution of the powers behind the throne from Rome to Byzantium, Bologna. Associazione culturale Rodopis, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. **[on invitation]**

## LANGUAGES

Italian: native

English: excellent command

French: excellent command