

silviazanelli28@gmail.com

silvia.zanelli5@unibo.it

+39 3293785860

04/05/1995



Orcid: <https://orcid.org/0009-0000-6960-3801>

<https://unibo.academia.edu/SZanelli>



Posizione attuale

Contrattista di ricerca (Researcher art. 22 L 240/10 Fixed Term) in Filosofia e Teoria dei linguaggi (PHIL-04/B), nell'ambito del progetto “*Dight-Net. Sustainable, Usable and Visible Digital Cultural Heritage: Twinning for Excellence*”, funded by the European Union.

(Tallin University, University of Amsterdam, University of Turku, Univeristy of Bologna).

Università di Bologna | Dipartimento di Filosofia (Settembre 2026- Settembre 2028)

Il progetto prevede la realizzazione di un prototipo di archivio digitale gemellato dedicato a Juri Lotman e Umberto Eco, la digitalizzazione dei materiali d'archivio di Lotman e lo sviluppo di una teoria semiotica del patrimonio culturale digitale, basata sui lavori di Lotman, Eco e altri studiosi.

Cultrice della materia in Semiotica, Università degli Studi di Bergamo (2021 – in corso).

Posizioni ricoperte

Assegnista di ricerca in Filosofia e Teoria dei linguaggi (PHIL-04/B), nell'ambito del progetto PRIN 2022 PNNR “*Cult-up. Upcycling and cultural heritage*”. Supervisore: Francesco Mazzucchelli. Università di Bologna | Dipartimento di Filosofia (Aprile 2024 – Gennaio 2026). Contratto originale Aprile 2024- Settembre 2025; proroga di quattro mesi dall'Ottobre 2025 al Gennaio 2026.

Il progetto si è focalizzato sull'individuazione di nuove strategie per promuovere un discorso critico sulla “gestione culturale” dei rifiuti e per valorizzare la pratica del redesign/upcycling come forma di patrimonio culturale.

Formazione

Dottorato di ricerca in *Studi Umanistici Transculturali*, XXXVI ciclo, curriculum filosofico, Università di Bergamo, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione, con borsa di studio (Ottobre 2020 – Dicembre 2023).

Titolo tesi: *Aggrovigliare, macchinare, deformare. Deleuze con Peirce*. Relatore: Valentina Pisanty. SSD: M-FIL/05, Filosofia e Teoria dei linguaggi.

Tesi discussa in data 12/06/24.

Giudizio finale: eccellente con dignità di pubblicazione (accettata senza revisioni).

Commissione di tesi: Marco Grimaldi, Greta Perletti, Paolo Vignola.

Visiting PhD student, Goldsmiths, University of London, Sociology Department, Supervisor: Martin Savransky. Area di supervisione: pragmatismo, postumano, pluralismo, ecologia politica, ontologia politica, studi post-coloniali (Gennaio 2022 – Giugno 2022).

Laurea Magistrale in Science Filosofiche, 110 /110 con lode, Università Statale di Milano, titolo della tesi: *Attraverso Deleuze e Simondon. Ontogenesi, processo e relazione*. Relatore: Rossella Fabbrichesi, Correlatore: Carmine di Martino, 31/03/ 2020.

Laurea Triennale in Filosofia, 110 /110 con lode, Università Statale di Milano, titolo della tesi: *Geografie del soggetto nel pensiero deleuziano*. Relatore: Rossella Fabbrichesi, 20/12/2017.

Diploma di maturità: 94/100, Liceo Classico Giovanni Berchet, Milano, 2014.

Lingue: italiano (madrelingua), inglese (avanzato), francese (intermedio).

Premi

Premio di 4000 euro lordi erogato dalla Fondazione Confalonieri (Milano) per contributo alla ricerca sul tema di serendipità ed abduzione (bando borse post-doc 2026), Maggio 2026.

Progetto presentato: *Grammatiche dell'imprevisto. La serendipità tra ordine e avventura*.

Pubblicazioni

Monografie

S. Zanelli, *Deleuze con Peirce. Un equivoco impossibile*, Orthotes, Napoli-Salerno, 2025, pp. 334.

- Con postfazione di P. Vignola e la voce “uberty” di R. Fabbrichesi.

Recensito da:

- C. Frigerio, *Sulla superiorità del Deleuze anglo-americano*, in «Kaiak. A Philosophical Journey», 2026.
- F. di Maio, *È tutto-un equivoco*, in «LaDeleuziana. Una rivista che desidera», 2026
- G. Abate, *L'incontro impossibile*, in «LaDeleuziana. Una rivista che desidera», 2026.

S. Zanelli, *Con-fini. Deleuze, Simondon e il problema dell'individuazione*, Castelvechi, Roma, 2023, pp. 148.

- Con prefazione di R. Fabbrichesi.

Recensito da:

- F. Sunseri, *Restare in soglia*, in «LaDeleuziana. Una rivista che desidera».

Articoli su rivista

C. Frigerio (co-primo), S. Zanelli (co-primo), *Introduzione. Il centenario che non c'è stato* «Nóema», accettato, in pubblicazione (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1, open access).

S. Zanelli, *Dire (quasi) sempre la stessa cosa. Deleuze e l'enunciazione della filosofia*, «Nóema», accettato, in pubblicazione (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1, open access).

- R. Fabbrichesi, (co-primo), S. Zanelli (co-primo), *On the body's surface: a-signification and faciality*, accettato, in pubblicazione, per «Rivista di Filosofia Neo-scolastica», (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1, 11/C2, 11/C3, 11/C4, 11/C5).
- C. Paolucci (co-primo), S. Zanelli (co-primo), *Dalla persona alla maschera, dal metodo allo stile: cosa Deleuze fa alla semiotica*, in «E/C. Rivista Italiana di Studi Semiotici», accettato, in pubblicazione (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C4).
- S. Zanelli, *Fuori di sé: l'umanità dell'antropologia*, in «Aut Aut», 410, 2026, pp. 137-151, (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1, 11/C2, 11/C3, 11/C4, 11/C5).
- N. Fazioni (co-primo), F. Montanari (co-primo), S. Zanelli (co-primo), *Introduzione. Critica e clinica del segno: Deleuze, Guattari e la semiotica*, in «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 17, 2025, pp. 1-8 (Rivista scientifica area 11, open access).
- S. Zanelli, *Un iconismo senza somiglianza: Deleuze e la catastrofe del segno*, in «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 17, 2025, pp. 284-301 (Rivista scientifica area 11, open access).
- C. Paolucci, S. Zanelli, *Post-strutturalismo e interpretazione. Un'intervista con Claudio Paolucci*, in «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 17, 2025, pp. 31-47 (Rivista scientifica area 11, open access).
- S. Zanelli, *Deleuze and Peirce. An (im)possible match*, «Contemporary Pragmatism», 22, 4, pp. 353-400, 2025 (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1, 11/C2, 11/C3, 11/C4).
- S. Zanelli, *Crystalline visions, plastic gestures. Crystal and plastic, two Deleuzian conceptual personae*, «In Circolo. Rivista di filosofia e culture», 17, 2024, pp. 38-60 (Rivista scientifica area 11, open access).
- A. Colleoni (co-primo), S. Zanelli (co-primo), *Si può veramente uscire da sé? Viveiros De Castro con Deleuze, Ricoeur con Geertz*, «Aut Aut», 403, 2024, pp. 142-156 (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1, 11/C2, 11/C3, 11/C4, 11/C5).
- S. Zanelli, *Morfogenesi concettuali e deformazioni pratiche. L'intensività della risemantizzazione nella filosofia di G. Deleuze*, «Elephant & Castle. Laboratorio dell'Immaginario», 32, 2024, pp. 48-58 (Rivista scientifica area 11, open access).
- S. Zanelli, *Peirce sempre di nuovo. Carlo Sini e l'equivoco del foglio-mondo*, «Il Pensiero», LXII, 2, 2023, pp. 83-111. (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1 e 11/C3).
- E. Monacelli (co-primo), S. Zanelli (co-primo), *Introduzione. Fare cosmo: il groviglio dell'universo*, «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 15, 2023, pp. 1-6 (Rivista scientifica area 11, open access).
- E. Monacelli (co-primo), S. Zanelli (co-primo), *Introduction, Making Cosmos: the Tangle of the Universe*, in «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 15, 2023, pp. 1-6 (Rivista scientifica area 11, open access).
- S. Zanelli, *Chaosmosis: to chaoticize order, to sieve chaos*, in «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 15, 2023, pp. 46-54 (Rivista scientifica area 11, open access).

S. Zanelli, *Coalescenza e concrescenza: tra oggetti eterni ed occasioni attuali. Un'incursione nelle lezioni di Whitehead ad Harvard (1924-1927)*, «In Circolo. Rivista di filosofia e culture», 14, 2022, pp. 88-108 (Rivista scientifica area 11, open access).

S. Zanelli, *La filosofia come imperativo di fuoco. Deleuze, filosofia pratica*, «Nóema», 13, 2022, pp. 1-11. (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1, open access).

E. Monacelli (co-primo), N. Simondon (co-primo), S. Zanelli (co-primo), *Simondon reconsidered. An interview with Nathalie Simondon*, «Nóema», 12, 2021, pp. 1-11. (Rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/C1, open access).

S. Zanelli, *Attraverso Deleuze e Simondon: ontogenesi, processo e relazione*, «ACME», 73, 1, 2021, pp. 201-216 (Rivista scientifica area 11, open access).

S. Zanelli, *Geografie del soggetto nel pensiero deleuziano*, «In Circolo. Rivista di filosofia e culture», 11, 2021, pp. 256-275 (Rivista scientifica area 11, open access).

S. Zanelli, *Almanac. Chimeric Assemblages*, «Matter: Journal of New Materialist Research», 2, 1, pp. 158-162, 2020, open access.

S. Zanelli, *Per una dinamogenesi affettiva di umano, animale e non-umano*, in «Liberazioni. Rivista di filosofia antispecista», 37, pp. 64-75, 2019.

Capitoli di libro

S. Zanelli, “Gli inviti a fare degli oggetti. Quali affordances per i rifiuti?”, in *Saggi di Lexia*, (accettato, in pubblicazione).

S. Zanelli, N. Zengiaro, “Resonant silences: interpreting the semiotic ambiguity of plastic waste”, in *I Libri di E | C, Le forme del silenzio*, 2026, pp. 653-666.

S. Zanelli, “Macchinazioni micro-fasciste: antropocentrismo e biopolitiche di oppressione animale”, in *Nuovi Fascismi e Nuove Resistenze*, ed. a cura di S. Rozzoni, E. Ravera, E. Previtali, Pacini Editore, Pisa, 2023, pp. 145-155.

S. Zanelli, “Affettività” e “Transindividuale” in *Abbecedario del Postumanismo*, ed. a cura di E. Baioni, L. Payeras, M. Macelloni, Milano, Mimesis, 2022, pp. 34-36; pp. 390-394.

Curatele (guest editor) di numeri su rivista

N. Fazioni, F. Montanari, S. Zanelli, *Critique and clinique of sign. Deleuze, Guattari and semiotics*, 17, «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 2025.

E. Monacelli, S. Zanelli, *Making Cosmos: the Tangle of the Universe*, 15, «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 2023.

Book of abstracts

G. Giampieri (co-primo), S. Zanelli (co-primo), “Plastic troubles. From decay to resemantisation and back again”, in *The Book of Abstracts from the 16th World Congress of Semiotics, “Signs and Realities”*, ed. a cura di Zdzisław Wąsik, Warsaw, 2–6 September 2024, p. 267.

Recensioni

Recensione a Emilia Marra, “Mantenere insieme. Strategie del sistema nella Francia Post-strutturalista”, «Philosophy Kitchen, Rivista di filosofia contemporanea», 2024.

Recensione a Fabio Vergine, “Oltre l’umano. La concezione della temporalità nel pensiero di Gilles Deleuze”, «Kaiak. A Philosophical Journey», 2021.

Recensione a Eduardo Kohn, “Come pensano le foreste. Per un’antropologia oltre l’umano”, «Kaiak. A Philosophical Journey», 2021.

Recensione a Paolo Godani, “Tratti. Perché gli individui non esistono”, «Kaiak. A Philosophical Journey», 2020.

Recensione a Mariano Croce, “Postcritica. Asignificanza, materia e affetti”, «Philosophy Kitchen, Rivista di filosofia contemporanea», 2020.

Interventi come relatore

Conferenze

S. Zanelli, *Calligrafie del macchinico: i diagrammi*, Praxis. Scuola di Filosofia (in collaborazione con IULM Università di Milano e Centro Studi almæsthetics Università di Bologna), Forlì, 2026.

S. Zanelli, *Deleuze, Hjelmslev e il problema dell’espressione*, Espressione. A partire da Spinoza/Deleuze, Università di Modena e Reggio Emilia, 2025.

S. Zanelli, *Su cristalli, immagini e simulacri: icone falsarie*, Attraverso il cristallo. Rileggere l’immagine-tempo di Gilles Deleuze a 40 anni dalla pubblicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, 2025.

S. Zanelli, *Dire (quasi) sempre la stessa cosa. L’immanenza come metodo per pensare* (voce immanenza della tavola rotonda con S. Baranzoni ed E. Marra), Sperimentare per concetti. Il vocabolario di Deleuze, Università di Milano, 2025.

S. Zanelli, *L’habit del buttare via. L’upcycling come gesto di ricomposizione transindividuale*, L’upcycling come pratica ecologica e sociale, Università di Torino, 2024.

G. Giampieri, S. Zanelli, *Cose che contano. Perché buttiamo via?*, Giornata Mondiale della Filosofia, Poster session, Università di Bologna, 2024.

S. Zanelli, N. Zengiaro, *Un silenzio inumano: il mormorio della plastica*, Convegno annuale AISS (Associazione Italiana Studi Semiotici), Università di Bologna, 2024.

G. Giampieri, S. Zanelli, *Plastic troubles. From decay to resemantisation and back again*, Sings and Realities, 16th World Congress of the IASS/AIS, University of Warsaw’s Applied Linguistics, 2024.

S. Zanelli, *Leggere per intensità*, Scuola di filosofia Professor Challenger (dedicata a B. Stiegler), a cura di S. Baranzoni, G. Gilmozzi, P. Vignola, Lecco, 2023.

S. Zanelli, *Coalescence and concrescence: between eternal objects and actual occasions*, Critical Edition of Whitehead Conference: Whitehead's Harvard Lectures, 1925–1927, (Whitehead Research Project), Gonzaga University, 2022.

A. Colleoni, S. Zanelli, *Pouvons-nous véritablement sortir de chez nous ? Viveiros De Castro avec Deleuze, Ricoeur avec Geertz*, Le conflit des interprétations. L'herméneutique au carrefour des savoirs, Atelier des doctorants CRAL-EHESS/Fonds Ricœur, 2022.

S. Zanelli, *Between immanence and signs: Charles Sanders Peirce and Gilles Deleuze in dialogue*, Pragmatist Landscaped. Convegno annuale Associazione Pragma, 2021.

S. Zanelli, *Postumanismo filosofico: condizioni, prefigurazioni e assemblaggi contemporanei*, Il postumanismo filosofico tra filosofia, cinema e letteratura, Collegio Ghislieri, 2021.

S. Zanelli, *The universe as a vast representamen: cosmo-semiosis as a logic of events. A dialogue between Charles Sanders Peirce and Gilles Deleuze*, 20th International Meeting on Pragmatism, Pontificia Universidade Católica de São Paulo, 2021.

S. Zanelli, *Una vita comune, individuazione psichica e individuazione collettiva nel pensiero di Gilbert Simondon*, Legami, Eranos Foundation, 2021.

S. Zanelli, *Transindividuality/Affectivity*, Posthumanism: a new interpretative language, University of Salamanca, 2021.

S. Zanelli, *Micro-fascismo, antropocentrismo e biopolitiche di oppressione animale*, Nuovi Fascismi e Nuove Resistenze, Università degli Studi di Bergamo, 2021.

S. Zanelli, *Pre-individuality through individuation: Deleuze and Peirce on immanence and sign*, Contemporary Philosophical Issues PhD, University of Rijeka, 2021.

Seminari

S. Zanelli, *Scartografie. Riscrivere il senso dei rifiuti*, Creatività e Riuso, Università di Bologna, 2025.

S. Zanelli, *L'immagine e il fantasma. Un iconismo senza somiglianza*, All'ombra delle immagini-tempo Deleuze fra cinema e visivo. A partire dal centenario della nascita del filosofo, Università di Modena e Reggio Emilia, 2025.

S. Zanelli, *Memorie di plastica*, intervento nell'ambito del laboratorio Reinventare i sensi del rifiuto, Università di Bologna, 2024.

S. Zanelli, *Oggetti eterni ed occasioni attuali*, Tavola Rotonda su Whitehead e la filosofia del concreto. Filosofia in Circolo, Milano, 2023.

S. Zanelli, *Il ritmo dell'immanenza: cosmo-semiosi e pansemioticismo tra Deleuze e Peirce*, Il pragmatismo alla prova. End of semester seminar, Peirce Research Group, Università di Milano, 2022.

S. Zanelli, *Pensare con Deleuze*, Seminario Deleuze (dedicato ai dottorandi in Studi Umanistici Transculturali), Università di Bergamo, 2021.

Interviste/presentazioni libri

S. Zanelli, *Deleuze con Peirce. Un equivoco impossibile*, presentazione del libro, a cura di C. Zaltieri e S. Marchesoni, Fondazione Corrente, Milano 2026.

S. Zanelli, *Leggere Peirce, nel segno di Deleuze*, presentazione del libro (a cura del gruppo di ricerca Pragmalab), Università degli Studi di Milano, 2025.

F. D'Alessandris, S. Zanelli, *Identità ed individuazione: tracciare confini?*, presentazione dei due libri "La persona e la traccia. Ipotesi sull'esistenza e il suo racconto a partire da Paul Ricoeur" e "Confini. Deleuze, Simondon e il problema dell'individuazione", Filosofia in Circolo, Milano, in collaborazione con il Fondo Ricoeur, 2024.

S. Bernardi della Rosa, M. R. Brioschi, S. Zanelli, *In Process*, intervista su Peirce e la creatività per il documentario "In Process", a cura di D. Melo. (University of Navarra), 2023.

Discussant

Presentazione del libro M. Russo, *"Sarte. Vita di un filosofo radicale"*, Carocci, Roma, 2024", Università degli Studi di Milano, 2024.

Presentazione del libro, F. Domenicali, P. Vignola, *"Deleuze: la vita dei concetti. Un incontro a partire da Deleuze: filosofia di una vita"*, Carocci, Roma, 2023", Università degli Studi di Milano, 2024.

J. Bell, *End times: Deleuze's Peircean pragmatism. Pragmatism and inorganic Life*, Philosophy as a method of thinking practices. Phenomenology, Hermeneutics and Post-Structuralism, Università degli Studi di Milano, 2022.

K. Robinson, *Abstract life: the practice of Abstraction in Deleuze, Whitehead and Bergson*. Keith Robinson. Philosophy as a method of thinking practices, corso dottorale, Università degli studi di Milano, 2021.

Organizzazione conferenze e seminari

[Pragmalab], R. Fabbrichesi, A. Parravicini, M. R. Brioschi, C. Frigerio, S. Zanelli, (collaborazione all'organizzazione del ciclo di seminari), *Living Pragmatisms*, Università degli Studi di Milano, 2026; con la partecipazione di E. Redaelli (Università di Verona), A. Catalano (Università San Raffaele), C. Zaltieri, (Fondazione Corrente), L. Bergamelli (Conservatorio Frescobaldi Ferrara), C. Misak (University of Toronto).

[Unità PRIN PNRR Unibo del progetto CULT-UP. Upcycling and cultural heritage], F. Mazzucchelli, C. Coletta, E. Formia, C. Tassinari, S. Colitti, G. De Camillis, G. Giampieri, R. Mercuri, S. Zanelli, (collaborazione all'organizzazione della conferenza), *Upcycling and Cultural Innovation. Perspective on waste regeneration across memory, futurability and re-signification*, Università di Bologna 2026; con la partecipazione di M. Leone (Università di Torino), M. Armiero (Università di Santiago de Compostela), G. Cuozzo (Università di Torino), G. Ferri (Eindhoven University of Technology), F. Doveil (NABA), G. Bassano (Lumsa).

[Gruppo di Ricerca Peirce], R. Fabbrichesi, C. Frigerio, M. Regina Brioschi, S. Zanelli], (collaborazione all'organizzazione della conferenza), *Sperimentare per concetti. Il vocabolario di Deleuze*, Università degli Studi di Milano, 2025; con la partecipazione di F. Domenicali (Università di Ferrara), E. Redaelli (Università di Verona), C. Zaltieri (ricercatrice indipendente), Gaetano Rametta (Università di Padova), S. Palazzo (Università di Pavia), S. Baranzoni (Università Pontificia Antonianum), E. Marra (Università del Salento), D. Angelucci, G. Pezzano (Università di Torino), U. Fadini (Università di Firenze), P. Vingola (Università di Bergamo), A. Clombo (Università di Udine), A. de Donato (Università Cattolica di Milano).

[Pragmalab], R. Fabbrichesi, A. Parravicini, M. R. Brioschi, C. Frigerio, S. Zanelli, (collaborazione all'organizzazione del ciclo di seminari), *Living Pragmatisms*, Università degli Studi di Milano, 2025; con la partecipazione di R. Calcaterra (Università di Roma Tre), S. Marchetti (Università Roma la Sapienza), P. Valore (Università di Milano), S. Berardi della Rosa (Università del Molise), M. Santarelli (Università di Bologna), M. Shafiei (Shahid Baheshti University), E. Bisanz (Texas Tech University).

[Unità PRIN PNRR Unibo del progetto CULT-UP. Upcycling and cultural heritage], F. Mazzucchelli, G. Giampieri, S. Zanelli, (collaborazione all'organizzazione del ciclo di seminari), *Creatività e Riuso*, 4 incontri valevoli per la didattica dottorale di PSCS (Philosophy, Science, Cognition and Semiotics). Con la partecipazione di G. Bassano (Università Lumsa), G. Festi (NABA), F. Montanari (Unimore), 2025.

[Pragmalab], R. Fabbrichesi, A. Parravicini, M. R. Brioschi, S. Frigerio, S. Zanelli, (collaborazione all'organizzazione del ciclo di seminari), *Pragmatism and the philosophy of practices. Continental interactions with genealogy, hermeneutics, phenomenology, post-structuralism*, Università degli Studi di Milano, 2024 con la partecipazione di S. Philstrom (University of Helsinki), M. Hampe (ETH Zurich), C. Cristalli (Tilburg University), F. Zalamea (Universidad Nacional de Colombia).

[Unità PRIN PNRR Unibo del progetto CULT-UP. Upcycling and cultural heritage], F. Mazzucchelli, G. Giampieri, M. Grinello, R. Mercuri, S. Colitti, S. Zanelli, N. Zengiaro, (collaborazione all'organizzazione del ciclo di seminari), *Reinventare i sensi del rifiuto*, 3 incontri dedicati agli studenti della magistrale in semiotica e della magistrale in advanced design dell'Università di Bologna, 2024.

M. Quinto, S. Zanelli, (co-organizzazione del ciclo di seminari), *Il postumanismo filosofico tra filosofia, cinema e letteratura*, Collegio Ghislieri, Pavia 2021; con la partecipazione di E. Monacelli (Università degli Studi di Milano), M. Pavanini (Durham University), L. Payeres (Università di Salamanca).

S. Zanelli (organizzazione del seminario), *Seminario Deleuze*, Università di Bergamo, 2021; con la partecipazione di E. Monacelli (Università di Milano).

[Gruppo di Ricerca Peirce], R. Fabbrichesi, A. Parravicini, M. R. Brioschi, S. Bernardi della Rosa, E. Monacelli, C. Frigerio, S. Zanelli, (collaborazione all'organizzazione del ciclo di seminari), *Pragmatism and the philosophy of practices. Continental interactions with genealogy, hermeneutics, phenomenology, post-structuralism*, Università degli Studi di Milano, 2023; con la partecipazione di M. R. Brioschi (Università degli Studi di Milano), G. Leghissa (Università degli Studi di Torino),

N. Saito (Kyoto University), B. Formis (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne), S. Gallagher (University of Memphis), I. Ibri (Pontificia Universidade Católica de São Paulo), M. Savransky (Goldsmiths, University of London).

[Gruppo di Ricerca Peirce], R. Fabbrichesi, A. Parravicini, M. R. Brioschi, S. Bernardi della Rosa, E. Monacelli, C. Frigerio, S. Zanelli (collaborazione all'organizzazione del ciclo di seminari), *Pragmatism and the philosophy of practices. Continental interactions with genealogy, hermeneutics, phenomenology, post-structuralism*, Università degli Studi di Milano, 2022; con la partecipazione di R. Auxier (Southern Illinois University), L. Friedman (Bezalel Academy of art), Vincent Colapietro (University of Rhode Island), J. Bell (Southeastern Louisiana University), A. Parravicini (Università degli Studi di Milano), M. Piazza (Università degli Studi Roma Tre), M. Fornari (Università del Salento).

[Gruppo di Ricerca Peirce], R. Fabbrichesi, A. Parravicini, M. R. Brioschi, S. Bernardi della Rosa, E. Monacelli, C. Frigerio, S. Zanelli, (collaborazione all'organizzazione del ciclo di seminari), *Philosophy as a method of thinking practices. Phenomenology, Hermeneutics and Post-Structuralism in the Light of Pragmatism*, Università degli Studi di Milano, 2021; con la partecipazione di J. Sthur (Emory University), J. Williams (Deakin University), C. Koopman (University of Oregon), K. Robinson (University of Arkansas), A. D. Tienna (IUPUI), M. Okrent (Bates College), J. Bell (University of New Brunswick).

S. Zanelli (membro organizzativo del seminario di filosofia contemporanea), *Fine dell'uomo? Dal nichilismo al transumanesimo*, Università Statale di Milano, 2019-2020.

Traduzioni

E. Viveiros de Castro, "Per un primitivismo strategico", «La Deleuziana. Una rivista che desidera», 15, 2023, pp. 12-21.

S. Hobuß, "Per un umanismo di matrice relazionale", in *Trasformazioni del concetto di umanità*, ed. a cura di C. di Martino, R. Radaelli, M. Russo, Inschibboleth edizioni, Roma, 2021, pp. 437-458.

Attività didattica

Lezione su invito *Quel che resta di noi: i rifiuti e la fine del mondo*, all'interno del corso di Principi di Antropologia, titolare Claudio Coletta, Università di Bologna, 2026. SSD: M-FIL/03.

Esercitazioni di semiotica sul pensiero di Charles Sanders Peirce nell'ambito del corso di *Fondamenti di Semiotica*, corso di laurea triennale in scienze della comunicazione, referente V. Pisanty, anno accademico 2022-2023, SSD: M-FIL/05, (9 ore).

Esercitazioni di semiotica sul pensiero di Charles Sanders Peirce nell'ambito del corso di *Semiotica (A)*, corso di laurea magistrale in Comunicazione, Informazione Editoria, referente V. Pisanty, anno accademico 2021-2022, SSD: M-FIL/05, (9 ore).

Supervisione tesi per la cattedra di filosofia teoretica e filosofia morale dell'Università degli Studi di Milano. Docenti titolari: Rossella Fabbrichesi, Carmine di Martino.

Attività redazionale

Membro del Comitato di Redazione di *La Deleuziana* (2024 – in corso), rivista scientifica area 11.

Cura della newsletter mensile dell'*Associazione Pragma*, per gli studi del pragmatismo americano (2022 – 2024), con R. Monti.

Cura dei social media del *Peirce Research Group* (2019 – in corso).

Membro del Comitato di Redazione di *Nóema, Rivista di Filosofia*, Università degli Studi di Milano, (2019 – in corso), rivista scientifica area 11, fascia A 11/C1.

Reviewer per *Azimuth*; *La Deleuziana*; *The Lab's Quarterly*; *In Circolo. Rivista di Filosofia e Culture*; *Semiotic Review*; *Lo Sguardo*; *Scenari*; *Lexia*; *Studi di Estetica*; *Pòlemos, European Journal of Pragmatism and American Philosophy*.

Società scientifiche e gruppi di ricerca

Membro del team del progetto europeo (contrattista di ricerca a progetto), “*Dight-Net. Sustainable, Usable and Visible Digital Cultural Heritage: Twinning for Excellence*”, (Tallin University, University of Amsterdam, University of Turku, Univeristy of Bologna), 2026-2028.

Membro del team (assegnista di ricerca a progetto) PRIN 2022 PNRR “*Cult-up. Upcycling and Cultural Heritage*”, financed by the European Union - NextGenerationEU through the Italian Ministry of University and Research under PNRR - Mission 4, Component 2, Investment 1.1., cod. P2022FZAEA, CUP J53D23016380001, P. I. Francesco Mazzucchelli (Università di Bologna), S.P.I Massimo Leone (Università di Torino), 2024-2026.

Membro dell'*AISS*, Associazione Italiana Studi Semiotici (2024 – in corso).

Membro dell'*IASS/AIS*, International Association for Semiotics Studies (2024 – in corso).

Membro del gruppo di ricerca *PhilHabits*, Centro interuniversitario sugli studi dell'abitudine (2024 – in corso).

Membro del gruppo di ricerca *Pragma Lab*, Università Statale di Milano (2023 – in corso).

Membro dell'*European Pragmatist Association* (2022 – in corso).

Membro del gruppo di ricerca *Peirce Research Group*, Università Statale di Milano (2020 – 2023).

Membro del *Posthuman Italian Network* (2020 – in corso).

Membro dell'*Associazione Culturale Pragma*, per lo studio del Pragmatismo americano (2019 – in corso).

Summer School/Corsi intensivi

Praxis. Scuola di filosofia, Forlì, 2025.

Machina Summer School, DeriveApprodi, 2020.

Corso intensivo sul testo Chtuluchene. Sopravvivere sul pianeta infetto di Donna Haraway, Atelier Narrazioni, IAPH Italia, 2020.

Utrecht Summer School, *Posthuman Ethics, Pain, Endurance*, Utrecht, 2018.

Scuola di Alta Formazione in Filosofia G. Colli, *Mezzi e Fini*, Roccella Jonica, 2015.

Terza missione

Co-organizzazione (a cura del gruppo di ricerca “Cult-up”) dei “*Waste Commons Labs*”, Spazio Filla, Bologna, 2025. L’obiettivo del workshop è stato comprendere come l’idea di rifiuto come bene comune possa entrare nelle politiche e nella missione delle organizzazioni e nelle comunità che ne trasformano il valore.

Fa’ la cosa giusta, ventunesima edizione della fiera nazionale del consumo critico e degli stili di vita sostenibili, presenza con il gruppo di ricerca Cult-up, 2025.

Notte dei ricercatori, membro dello stand “*Life in plastic, it’s fantastic*”, a cura del Gruppo di ricerca Cult-up, Università di Bologna, 2024.

Podcast “Unibg on air” con una rubrica dedicata ad *Altre menti* (tema dell’intelligenza animale), 2023.

Quanto dichiarato in questo CV corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

CONSENT TO THE PROCESSING OF PERSONAL DATA: I authorize the processing of my personal data in accordance with Law 196/03 pursuant to article 47 DPR 445/2000, aware of the penalties referred to in art. 76 of Presidential Decree 28.12.2000 n. 445, in case of false declarations and training or use of false documents. I declare that all information in this *Curriculum Vitae* is true.

Data

Firma



Milano, 10/09/2026.