

ROSA PUGLIESE



Professoressa associata di *Didattica delle lingue moderne* (GLOT-01/B) presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne Alma Mater Studiorum- Università di Bologna
Via Cartoleria 5, 40124, Bologna
051-2097172

rosa.pugliese@unibo.it

<https://www.unibo.it/sitoweb/rosa.pugliese/>

I suoi principali ambiti di ricerca sono: l'interazione in classe e la socializzazione linguistica in una lingua seconda (L2), in particolare, l'interazione tra pari e la mediazione linguistica (*child language brokering*) a scuola; la didattica dell'italiano L2, in prospettiva pragmatica e plurilingue; la scrittura degli studenti universitari nel quadro delle *academic literacies*. Su questi temi di ricerca ha preso parte come relatrice in vari convegni internazionali e nazionali e ha progettato e organizzato diverse iniziative scientifiche. È co-autrice e co-editor di volumi, oltre che autrice e co-autrice di capitoli in volumi e di articoli peer-reviewed in riviste specialistiche.

È titolare dei seguenti insegnamenti: *Didattica della lingua italiana L2*, *Didattica delle lingue moderne*, *Alfabetizzazione in italiano L2*, *Seminario di Didattica delle lingue moderne*, nel corso Magistrale in "Lingua e cultura italiana per stranieri" (LCIS), Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne dell'Università di Bologna.

Ha lavorato come ricercatrice (2001-05) e docente (1997-08) nel settore disciplinare L-LIN/02, al Dipartimento di Letterature e Scienze dei Linguaggi dell'Università di Siena, prima di trasferirsi all'Università di Bologna (2005-06), oltre che come assegnista di ricerca in Linguistica Applicata, all'Università per stranieri di Perugia (2000-01). Ha insegnato Italiano lingua seconda (L2) nel ruolo di CEL (Collaboratore ed esperto linguistico) a tempo indeterminato, al Centro Linguistico dell'Università di Bologna (1999-2000) e ha svolto la stessa attività didattica in altre sedi universitarie, italiane e straniere, a Bologna, Trento e Forlì, dove ha insegnato anche Scrittura per scopi accademici (anni '90).

Dopo aver conseguito la laurea in Lingue e Letterature straniere all'Università di Bologna (1990), ha partecipato – su invito –, come collaboratrice esterna, a progetti di ricerca sulla linguistica educativa, sul discorso accademico, sulla formazione alla didattica linguistica e sull'educazione linguistica interculturale, all'Università di Bologna, all'Università di Trento (1991-96) e all'Università di Siena-

sede di Arezzo (1998-99). Ha conseguito un diploma di perfezionamento post-laurea in Linguistica italiana all'Università di RomaTre (1996).

I progetti in corso, ai quali partecipa, rispettivamente nel ruolo di membro dell'Unità coordinatrice di Unibo e come responsabile dell'Unità locale di Bologna, sono, nell'ordine:

- Progetto PRIN (N. 20225BZY5J) *Children's interactional competence at school: conversational social norms, participation forms and language structures* (2023-25; Resp. scientifico: P. Margutti).
- Horizon Europe- ALPHABETICA *Activating Learning Paths: Holistic Arts-Based Education and Training for Inclusion and Cultural Awareness* (2024-28; PI: Rachele Antonini) <https://www.unibo.it/en/research/projects-and-initiatives/horizon-europe/583/680/32225>.
- Progetto PRIN 2022 (cod. P2022RFR8T). PNRR - *DiverSITa: Diversity in Spoken Italian*, (2023-25, PI : Caterina Mauri). <https://site.unibo.it/divers-ita/it>

Ha partecipato, nel ruolo di membro dell'Unità coordinatrice di Unibo ai seguenti progetti:

- Horizon2020-SC6-MIGRATION (N.101004640), *New ABC -Networking the Educational World: Across Boundaries for the Community-building* (2021-24; PI: R. Antonini; <https://newabc.eu/>).
- Progetto PRIN 2017 “UniverS-ITA- *L'italiano scritto degli studenti universitari: quadro sociolinguistico, tendenze tipologiche, implicazioni didattiche* (2019-23; Resp. scientifico: N. Grandi; <https://site.unibo.it/univers-ita/en>);

Collabora presso il Centro Labex-Aslan dell'Università di Lione (Francia), al progetto di linguistica interazionale *MarDisCo*, che si propone di studiare, da una duplice prospettiva, descrittiva e applicativa, l'uso conversazionale dei marcatori discorsivi e delle interiezioni in francese e in italiano (<https://aslan.universite-lyon.fr/projet-mardisco-288851.kjsp?RH=1525438355903>).

Su invito del Centro ECLLA (Études du contemporain en Littératures, Langues, Arts), dell'Université Jean Monnet (UJM), Saint-Etienne (Francia), è stata Visiting professor dal 3 al 30 ottobre 2022.

Attualmente,

- coordina l'Unità di Bologna del Centro Interuniversitario LINE (Language in Education; <https://languageineducation.eu/en/>);
- è rappresentante in Ateneo del Centro Interuniversitario Analisi dell'Interazione e della Mediazione (<http://www.aim.unimore.it/site/home.html>) .

Presso il Dipartimento di Lingue, su incarico del Direttore, ha coordinato il gruppo di lavoro sulla Formazione permanente all'interno del Progetto quinquennale *Diversity and inclusion (DIVE-IN)*, finanziato dal MIUR, nell'ambito della selezione dei Dipartimenti di eccellenza (2018-22; <https://lingue.unibo.it/it/dipartimento/premi-e-riconoscimenti/dipartimento-di-eccellenza-miur/formazione-permanente>) Più in dettaglio, ha progettato e coordinato l'organizzazione delle seguenti giornate di studio nazionali e internazionali:

- *Diversità linguistica, inclusione e didattica delle lingue a scuola* (11 dicembre 2019);
- *La traduzione audiovisiva per apprendere le lingue/Audiovisual translation in language learning* (2 dicembre 2021);
- *Letterature, didattiche, pluralità/Plurality in literature education* (4 marzo 2022);
- *Lingue, plurilinguismo e formazione insegnanti/Languages, plurilingualism and teacher training* (15 giugno 2022).

Collegato a queste giornate di studio è anche il ciclo di seminari *Pratiche di traduzione e di cittadinanza interculturale a scuola* (settembre-dicembre 2022), di cui è stata responsabile scientifica (<https://eventi.unibo.it/pratiche-di-traduzione-e-di-cittadinanza-interculturale-a-scuola-lilec-bologna-2022/programma>).

Nello stesso Dipartimento, dal 2018 al 2023, è stata membro del Collegio di Dottorato di “Lingue moderne, Letterature e culture: diversità e inclusione” e supervisore di un Phd all'interno del 4° curriculum linguistico (LING MOD). Presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione (SCEDU) e il Dipartimento di Traduzione e Interpretariato (DIT) dell'Università di Bologna è stata co-supervisor di due Phd, ruolo ricoperto anche in progetti di dottorato in co-tutela internazionale tra l'Università di Bologna e le università di: Valencia (2019-2023), Lyon2 (2013-17), Bordeaux-Montaigne (2011-14). Come advisor esterna del dottorato, ha collaborato con l'Università di Blida2-Algeri (2010-16).

Tra i principali progetti in cui è stata impegnata negli anni precedenti:

- *Pratiche di scrittura universitaria, nella relazione con i contesti, i cicli formativi e le discipline. Analisi, proposte e sperimentazione didattica*; elaborazione e supervisione del progetto, su incarico del Dipartimento (2016-19);
- *Lifelong Intercultural Learning Alliance for Change (LILAC)*, Erasmus Plus Prog. (KA2; ref. INDIRE), finalizzato alla definizione di strategie e buone pratiche per la prevenzione dell'abbandono scolastico e per l'integrazione di giovani adulti (Coord: CPIA di Lugo, Ravenna); ruolo: responsabile dell'unità di Bologna (2017-18);
- *Intercultural Educational Resources for Erasmus Students and their Teachers (IEREST)*, Erasmus Multilateral-Lifelong Learning Progr, con l'obiettivo di pianificare, elaborare e sperimentare percorsi interculturali mirati ad incoraggiare la mobilità studentesca e

- ottimizzarne l'impatto in termini di consapevolezza interculturale (Coord.: C. Borghetti); ruolo: membro dell'unità di coordinamento Unibo (2012-15);
- *Lingua/cultura italiana in Rete per l'Apprendimento (LIRA)*, progetto FIRB per la realizzazione di un repository mirato al recupero, sviluppo e mantenimento di competenze linguistico-pragmatiche e culturali da parte di italiani di seconda e terza generazione residenti all'estero (Resp. scientifico. A. Ciliberti); ruolo: membro dell'unità locale di Bologna (2009-12);
 - *Discorso e Apprendimento*, progetto COFIN per uno studio sul nesso tra discorso e apprendimento, finalizzato all'identificazione dei processi interattivi a scuola e del loro legame con i processi di apprendimento (Resp. scientifico: C. Pontecorvo); ruolo: membro dell'unità locale Perugia-stranieri (2000-02).
- **Comitati scientifici su invito (selezione):**
 - *FierIDA. Istruzione degli adulti, apprendimento permanente, cittadinanza* (Bologna, 13-15 ottobre 2022);
 - collana “Strumenti e ricerche” di ItaStra, Università di Palermo, diretta da Mari D’Agostino e pubblicata da UniPa Press (<https://www.unipa.it/strutture/scuolaitalianastranieri/Ricerca-pubblicazioni/collana-strumenti-e-ricerche/>)
 - REMAP (Rete Metropolitana per l’Apprendimento Permanente) ; <https://www.cittametropolitana.bo.it/scuola/HomePage/remap>
 - Giornata di studio internazionale “Langue(s), école(s) et société(s): quelles imbrications, quelles interventions?”, Université Jean Monnet di Saint-Etienne (16/5/2018);
 - III Convegno internazionale di Linguistica e Glottodidattica Italiana (CILGI), *L’italiano in contesti plurilingui: contatto, acquisizione, insegnamento*, Ruhr-Universität Bochum (11-13/12/2018);
 - Convegno IADA, *Dialogue, interaction and culture: Multidisciplinary perspectives on language use in everyday life*, Università di Bologna, Dipartimento di Scienze dell’Educazione (11-14/10/2017);
 - Centro Regionale di ricerca, di sperimentazione e sviluppo sull’Istruzione degli Adulti (art.28, DM 663/2016), Rete regionale dei CPIA (coord. del CPIA Metropolitano di Bologna), progetto finalizzato a promuovere, sviluppare e diffondere, la ricerca applicata al campo dell’Istruzione degli Adulti e dell’Apprendimento Permanente (2017-ad oggi);
 - Comitato scientifico ed editoriale del CLUB-*Working papers in Linguistics*, (Circolo Linguistico dell’Università di Bologna) e del CESLIC (Centro Studi Linguistico-culturali), Dipartimento di Lingue ; <http://amsacta.unibo.it/view/series/CLUBWorkingPapersinLinguistics.html> (dal 2015-16-ad oggi).
 - **Revisore per le riviste nazionali e internazionali:**
 - *Language & education*
 - <https://www.tandfonline.com/journals/rlae20>
 - *Language and dialogue*
 - <https://benjamins.com/catalog/ld>
 - *EL.LE* (Educazione Linguistica. Linguistica Educativa)
 - <https://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni4/riviste/elle/>
 - *Italianolinguadue* (Unimi)
 - <https://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/index/>
 - *Expressio* (Università degli Studi dell’Insubria di Varese)
 - <https://www.mimesisedizioni.it/catalogo/rivista/712>

- *Linguae & - Rivista di lingue e culture moderne*, LED on line E-Journals
 - <https://www.ledonline.it/index.php/linguae>
- Relazioni e partecipazione a convegni e seminari nazionali e internazionali, su invito (selezione):
- “*Le livre que j’ai choisi... : de la lecture subjective à l’interaction en classe*”, Journées d’étude, *Le sujet lecteur-parleur*, Università di Grenoble-Alpe, Grenoble, 6-7.12.2023.
 - 8° edizione della giornata « *Cittadinanza e Analfabetismo* », Comune di Reggio Emilia, “La guida di riferimento del consiglio d’Europa per migranti analfabeti è diventata realtà. Quali necessità e quali prospettive per il futuro?”, Reggio Emilia, 1.12.2023.
 - “*‘Translanguaging’, une notion en débat*”, Workshop 2 - ECLLA UJM Université Saint-Étienne, 23-24.11.2023.
 - *La pragmatica linguistica tra i saperi essenziali per insegnare una L1, L2, LS*, Centro interculturale della città di Torino, 10.11.2023.
 - *Saper ‘leggere’ le risorse semiotiche degli alunni: competenze degli insegnanti su un repertorio interazionale (e linguistico) in progress*, nella giornata di studi su “Il progetto Italiano L2 a scuola: la didattica laboratoriale per l’insegnamento dell’italiano agli allievi neo arrivati”, a cura di Paolo Della Putta (Università di Torino) e Laura Fiorenza Rosso (Comune di Torino), Centro di Documentazione Pedagogica, Torino (1.12.2022).
 - *Élèves plurilingues à l’école. Child language brokering (médiation linguistique entre enfants) en tant qu’interaction en classe entre pairs*, Université Jean Monnet (UJM), Saint-Etienne, Francia (11 ottobre 2022), nell’ambito dell’attività di visiting professor, su invito del Centro ECLLA (Études du contemporain en Littératures, Langues, Arts), UJM, 3-30 ottobre 2022.
 - *Alunni e scuola multiculturale. Dinamiche di apprendimento linguistico e sociale*, Scuola Superiore Sant’Anna, Pisa, Progetto “Sirio migranti. Strategie informative di rete per l’inclusione e l’orientamento ai servizi”, Modulo 4: Minori stranieri, sistema di accoglienza e scuola multiculturale (23 febbraio 2022).
 - “La comunicazione interculturale. Implicazioni teoriche e pedagogiche”, Università di Valencia, 26.11.2021.
 - “Migrants adultes en Italie : contextes et actions de formation”, Colloque international *Enjeux de l’acquisition des langues secondes en contextes migratoires*, 21-22/9/2018, Metz, Université de Lorraine (con C. Bosisio).
 - “Saper scrivere all’università : ricerche, applicazioni, prospettive”, Convegno CIS -Centro di italiano per stranieri-Ricerca, formazione, didattica, *La scrittura per l’apprendimento dell’italiano L2*, Università di Bergamo, 6-8/6/2018.
 - “Socializzazione linguistica e costruzione dei saperi in italiano L2”, Study Day *L’interazione nella classe di L2*, Libera Università di Bolzano, 4/12/2017.
 - “Représentations sociolinguistiques des enfants et des adolescents dans les contextes migratoires en Italie”, Séminaire Interdisciplinaire “Représentations, perceptions et hybridations linguistiques en contexte migratoire et frontalier”, École Doctorale, Université de Bordeaux-Montaigne, 8/4/2014.

- “La lingua come cultura. Prospettive per l'italiano L2”, Convegno ADI-Germania (Associazione Docenti Italiani), *Cultura e intercultura nell'insegnamento e apprendimento dell'italiano lingua straniera*, Università di Bamberg, 15/11/2014.

— Relazioni peer-reviewed presentate in convegni (selezione):

- « ‘Rue Garibaldi’, come esperienza plurilinguistica al presente », in *Lingue, frontiere, esplorazioni e migrazioni. Storia della lingua e storia del contatto linguistico*, Convegno ASLI, Trieste, 12-14 settembre 2024.
- “Valorizzare il plurilinguismo a scuola: la rilevanza locale delle esperienze linguistiche degli alunni”, Congresso AITLA, Università di Pavia, *La scuola e le altre lingue: la prospettiva della linguistica applicata*, Pavia, 21-23 febbraio 2024 (con G. Zanoni).
- “Attività riflessive naturali nella classe plurilingue che cambia”, Convegno EURAC Research, Bolzano, *One school many languages: bridging research and school practice through plurilingual education*, 4-6 dicembre 2023 (con G. Zanoni).
- “L’UDA in prospettiva plurilingue: ripensarla con gli insegnanti”, VIII Congresso internazionale DILLE, *L’educazione linguistica nella formazione dei docenti*, Università per stranieri di Perugia, 18-19 maggio 2023 (con G. Zanoni).
- « Plurilinguisme à l’école : aperçus du projet *New Abc* sur la formation des enseignants en tant que processus participatif », Colloque ACEDLE, *Didactique(s), plurilinguisme(s), mondialisation(s)*, Aveiro (Portogallo), 17-18 novembre 2022 (con C.Andorno, P.Della Putta, S.Sordella, G.Zanoni).
- « Per un’educazione linguistica plurale: la formazione degli insegnanti in un’ottica di progettazione co-partecipata », Workshop GISCEL, *Una lingua, tante lingue: il pluralismo linguistico in classe*, nell’ambito del LV Congresso Internazionale SLI, *Confini nelle lingue e tra le lingue*, Bressanone, 8-10 settembre 2022 (con C.Andorno, P.Della Putta, S.Sordella, G.Zanoni).
- « ‘Non si dice!’ ‘(non) è una parolaccia!’. L’interazione nella classe plurilingue, tra normatività linguistico-sociale e asimmetrie sul piano epistemico-morale», XXII Congresso internazionale dell’Associazione Italiana di Linguistica Applicata (AITLA), *Vecchie e nuove forme di comunicazione diseguale : canali, strutture e modelli*, Napoli, 4-6 maggio 2022 (con N. Nasi e A. D’Altoè).
- “La scrittura nelle e per le discipline: il punto di vista degli studenti universitari”, XXI Convegno Nazionale GISCEL, *La scrittura nel terzo millennio*, Locarno, 18-20 novembre 2021 (con C. Borghetti, C.Roberta Combei).
- “Letteratura e scienze del linguaggio: intersezioni e spunti applicativi per la formazione all’insegnamento linguistico”, AIPI, Ginevra, Panel 9, *La rappresentazione dell’apprendimento linguistico. Prospettive incrociate tra glottodidattica, linguistica e letteratura*, 28-30 giugno 2021.
- “Linguistic repertoires in Italian L2 classes: implications of the use of pidgin languages for learning and teaching”, 14th Annual Symposium on Literacy Education and Second Language Learning for Adults (LESLLA2018), *People, languages and literacy in new migration. Research, Practice, and Policy*, Palermo, 4-6/10/ 2018 (con G. Asta).
- “Laughing at English: ‘the’ lingua franca at the interface between local-interactional ‘resistance’ and cultural-societal pressure”, IADA Conference, *Dialogue, interaction and culture: Multidisciplinary perspectives on language use in everyday life*, Università di Bologna, 11-14/10/2017 (con V. Piccoli).
- “Traduire l’interlangue: la traductologie au carrefour de la sociolinguistique et de la linguistique de l’acquisition”, Congrès mondial de Traductologie, *La traductologie: une*

discipline autonome, Université de Paris Ouest-Nanterre-La Défense, 10-14/4/2017 (con C. Nannoni).

- “Classe multi-etnica o internazionale? Categorizzazioni e educazione linguistica”, Convegno DILLE, *La didattica delle lingue nel nuovo millennio: le sfide dell'internazionalizzazione*, Università Ca' Foscari, Venezia, 2-4/2/2017.
- “Child language brokering in classroom interactions. Remarks on agency”, IALIC Conference, *Bridging across languages and cultures in everyday lives: new roles for changing scenarios*, Autonomous University of Barcelona, 25-26/11/2016.
- «Il faut pas le dire, ils le savent pas, les anglais: when participation frameworks and affiliation practises are closely linked to language (in)expertise», International Conference, *Revisiting Participation: Language and Bodies in Interaction*, University of Basel (24-27/6/2015) (con V. Piccoli).

— Pubblicazioni recenti 2020-25 (selezione):

- Rosa Pugliese, “Leggere la scrittura, scrivere la lettura: la funzione dialogica delle domande nei testi del corpus Univers-ITA” in N. Grandi (a cura di) *L'italiano scritto degli studenti universitari. Quadro sociolinguistico, tendenze tipologiche, implicazioni didattiche*, Milano, Franco Angeli, 2025, pp. 259-274.
- Rosa Pugliese, Greta Zanoni «L'educazione plurilingue, tra partecipazione attiva e resistenze degli alunni», in I. Fiorentini, S. Ciccolone (a cura di), *La scuola e le altre lingue: la prospettiva della linguistica applicata*, Studi AItLA 19, Milano, Officina ventuno, ics.
- Rosa Pugliese, Greta Zanoni, «Child language brokering comme activité discursive conjointe, dans un parcours de continuité éducative en maternelle et à l'école élémentaire en Italie» in Tomc S., Villa-Perez V. (dir.), *Plurilinguismes et école maternelle. Croiser regards et pratiques en France et ailleurs*, Limoges, Lambert Lucas, 2025.
- E. Pistolesi, R. Pugliese, «Numeri per argomentare: strategie di dispositio nelle produzioni scritte degli studenti universitari», in *Globe: A Journal of Language, Culture and Communication*, 17: 214-224 (2023).
- C. Andorno, P. Della Putta, R. Pugliese, S. Sordella, G. Zanoni, “Per un'educazione linguistica plurale: la formazione degli insegnanti in un'ottica di progettazione partecipata”, in *ITALIANO LINGUADUE*, 2/2023.
- Rosa Pugliese, Nicola Nasi, Alessandro D'Altoè, «Le parolacce nella classe plurilingue. Forme, azioni verbali e asimmetrie», in Studi Aitla, *Vecchie e nuove forme di comunicazione diseguale: canali, strutture e modelli*. 2023.
- Marina Manfredi, Catia Nannoni, Rosa Pugliese, «Audiovisual translation and media accessibility in language learning contexts», in *Translation and translanguaging in multilingual contexts*, 2023, 9/1, pp. 143-159.
- Rosa Pugliese, “Letteratura e scienze del linguaggio: intersezioni e spunti applicativi per la formazione universitaria”, in Lorenzo Coveri, Tommaso Meozzi, Enrico Serena (a cura di), *La rappresentazione dell'apprendimento linguistico. Prospettive incrociate tra glottodidattica, linguistica e letteratura*, Franco Cesati, Firenze, 2022, pp.17-27.
- Vanessa Piccoli, Rosa Pugliese, *Laughing at English. 'The' lingua franca at the interface between local-interactive resistance and cultural-societal pressure*, «LANGUAGE AND DIALOGUE», 2022, 3, pp. 360-382.
- Emanuele Miola, Rosa Pugliese (a cura di), *CLUB Working Papers in Linguistics Volume 5*, Bologna, CLUB – Circolo Linguistico dell'Università di Bologna, 2021.
- Claudia Borghetti, Rosa Pugliese, *Insegnare la scrittura accademica per le discipline e nelle discipline: una sperimentazione sull'italiano*, in: Percorsi didattici di

- alfabetizzazione. 'Buone pratiche' per l'italiano L2 e L1, Firenze, Franco Cesati, 2021, pp. 185-201.
- Catia Nannoni, Rosa Pugliese, "*Traduire l'interlangue : la traductologie au carrefour de la sociolinguistique et de la linguistique de l'acquisition*", «TTR», 2020, 33, pp. 131-160.
 - Rosa Pugliese, *Diversità linguistica, inclusione e didattica delle lingue a scuola: introduzione*, «ITALIANO LINGUADUE», 2020, 12, pp. 1-9.
 - Rosa Pugliese, Paolo Della Putta, *Il discorso accademico scritto degli studenti universitari nelle prove di esame: un confronto tra italiano L1 e L2*, «ITALIANO LINGUADUE», 2020, 12, pp. 26- 41.
 - Rosa Pugliese, *In italiano e in altre lingue, a casa e a scuola: le interazioni tra pari nella socializzazione linguistica*, «LEND. LINGUA E NUOVA DIDATTICA», 2020, 1/20, pp. 25 -39.
 - Rosa, Pugliese, *Scrivere all'università: ricerche, applicazioni, prospettive*, in: *La scrittura per l'apprendimento dell'italiano L2*, Firenze, Franco Cesati, 2020, pp. 171-207.
 - Nicola Nasi, Rosa Pugliese, " 'Mica disegnavano la tv'. *La polifunzionalità della particella 'mica' nell'interazione in classe*", «STUDI ITALIANI DI LINGUISTICA TEORICA E APPLICATA», 2020, XLIX, pp. 517-543.

Tra le responsabilità e attività istituzionali: è membro della Quality Commission del Corso di laurea magistrale in *Lingua e cultura italiana per stranieri*, della Commissione Didattica e della Commissione sul cambio di ordinamento presso lo stesso corso di laurea, ed è delegata di Dipartimento nella Commissione di Ateneo per la Formazione continua degli insegnanti. È membro delle associazioni scientifiche AItLA, SLI-GISCEL, DILLE, IADA.

<https://www.unibo.it/sitoweb/rosa.pugliese>
<https://unibo.academia.edu/RosaPugliese>

Bologna, 10.5.2025

Autorizzazione al trattamento dei dati personali (ai sensi del Regolamento UE n.679/2016 e del Dlgs 2003 n. 196 e successive modificazioni).