



REBECCA BENTES SALDANHA PEREIRA

CURRICULUM VITAE



Data di nascita / 25/07/1993

Cittadinanza / Italiana

Patente di guida / B

ID / 4189473 aggiornato al 07/06/23

✉ rebeccasaldanha1@gmail.com

☎ 3337805498

☎ 0961751229 3337805498

CONOSCENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano



GIAPPONESE BUONA B2 B2 B2 B2 B2

INGLESE OTTIMA C1 C1 C1 C1 C1

PORTOGHESE OTTIMA C1 C1 C1 C1 C1

COMPETENZE DIGITALI

[Scheda per l'autovalutazione](#) 

Elaborazione delle informazioni **Utente avanzato**

Comunicazione **Utente avanzato**

Creazione di Contenuti **Utente autonomo**

Sicurezza **Utente autonomo**

Risoluzione dei problemi **Utente autonomo**

PROSPETTIVE FUTURE E LAVORO CERCATO

INTENZIONE PROSEGUITO STUDI: **SI** /
Altre attività

SETTORE ECONOMICO: **1.** istruzione, formazione, ricerca e sviluppo / **2.** stampa, editoria e grafica / **3.** servizi ricreativi e culturali

AREA PROFESSIONALE: **1.** risorse umane, formazione / **2.** marketing e comunicazione / **3.** segreteria

OCCUPAZIONE DESIDERATA:
Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

PROVINCIA PREFERITA: **1. BOLOGNA** / **2. CATANZARO**

DISPONIBILITÀ A TRASFERTE:

Sì, anche con trasferimenti di residenza

DISPONIBILITÀ A TRASFERIRSI ALL'ESTERO:

Sì, anche in paesi extraeuropei

Obiettivo Professionale

Vorrei poter ricoprire un ruolo che mi consenta di mettere in pratica le competenze critiche e trasversali acquisite durante l'attività di ricerca dottorale. In particolare, quelle relative all'analisi critica riferita al contesto filologico, culturale e politico. Mi piacerebbe anche ricoprire una posizione all'interno di un'istituzione culturale e scientifica, come l'università, lavorare nell'ambiente editoriale o in seno ad organizzazioni che si occupano di migrazione e relazioni con l'estero



ISTRUZIONE

DOTTORATO

2019 - 2023

STUDI IN CORSO



Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Facoltà: Storie, Culture e Politiche del Globale

Il dottorato promuove attività di ricerca sulla dimensione globale dei fenomeni storico-sociali. Si avvale di una prospettiva multidisciplinare.

indirizzo: storie, culture e politiche del globale

Ciclo del dottorato: 35°

Titolo della tesi: Aporie del ritorno. La trasmissione intergenerazionale della memoria traumatica nel sud globale di lingua portoghese | Materia: Antropologia culturale e studi sulla memoria coloniale portoghese | Relatore: Roberto Vecchi | Parole chiave: diaspora; decolonizzazione; sud globale; postmemoria; colonialismo; Portogallo

Data presunta di conseguimento: 15/06/2023

LAUREA MAGISTRALE

2016 - 2019

TITOLO CERTIFICATO



Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Scuola di Lingue e Letterature, Traduzione e Interpretazione LETTERATURE MODERNE, COMPARATE E POSTCOLONIALI

indirizzo: letterature moderne, comparate e postcoloniali LM-37 - Laurea Magistrale in Lingue e letterature moderne europee e americane

Titolo della tesi: Ricordi erranti: la post-memoria dell'Africa e la letteratura portoghese | Materia: LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA 2 (LM) | Relatore: VECCHI ROBERTO

Età al conseguimento del titolo: 25 | Durata ufficiale del corso di studi: 2 anni

Votazione finale: **110/110 con lode**

Data di conseguimento: 29/03/2019

LAUREA

2012 - 2016

TITOLO CERTIFICATO



Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Scuola di Lingue e Letterature, Traduzione e Interpretazione LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

L-11 - Laurea in Lingue e culture moderne

Titolo della tesi: L'IMPERFEZIONE DEL RITORNO Decolonizzazioni e retornados nel Portogallo post-garofani | Materia: LETTERATURA PORTOGHESE | Relatore: VECCHI ROBERTO

Età al conseguimento del titolo: 22 | Durata ufficiale del corso di studi: 3 anni

Votazione finale: **110/110 con lode**

Data di conseguimento: 17/03/2016

MATURITÀ SCIENTIFICA

CATANZARO

2013

Liceo Scientifico

LICEO SCIENTIFICO SICILIANI, CATANZARO (CZ)

Voto Diploma: **100/100**

Tipo Diploma: **diploma italiano**



ESPERIENZE DI LAVORO/STAGE

Interprete COOPIT- COOP. LAVORATORI INTERPRETI E TRADUTTORI

Servizi alle
aziende/consulenza
BOLOGNA (BO)
11/2016 - 11/2016

Principali attività e responsabilità: Ho lavorato come interprete qualificata in lingua portoghese durante lo svolgimento dell'EIMA - Esposizione Internazionale di Macchine per l'Agricoltura.

Competenze e obiettivi raggiunti: Ho acquisito maggiore conoscenza relativa ad un vocabolario tecnico specializzato. Ho migliorato le mie competenze nelle public relations interfacciandomi con clienti stranieri e appreso come gestire i possibili imprevisti in ambito lavorativo.

Assunto come: stagista/tirocinante | Area aziendale: customer service

Tirocinio Curriculare MUSEO POGGI - UNIVERSITÀ ALMA MATER STUDIORUM DI BOLOGNA

Servizi turistici
BOLOGNA (BO)
10/2015 - 07/2016

Principali attività e responsabilità: Guida turistica per italiani e parlanti di lingua portoghese presso il museo universitario.

Competenze e obiettivi raggiunti: L'esperienza come guida turistica presso il museo dell'ateneo di Bologna ha ampliato le mie conoscenze in ambito storico, artistico e culturale. Ho migliorato le mie competenze comunicative come anche nella gestione, in tempi discretamente lunghi, di gruppi in visita più o meno allargati.

Assunto come: stagista/tirocinante - tirocinio durante gli studi | Area aziendale: customer service

altre informazioni

Attualmente lavora: No

Iscrizione liste di collocamento: Sì

Lavoro durante gli studi: Sì



ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

2021

Curso de Verão Memória e Pós-colonialismo

Centro de Estudos Sociais (CES) da Universidade de Coimbra.
(PORTOGALLO)

2020

Portugal e os Pós-colonialismos. Contextos, conceitos e vozes

Instituto Camões
(PORTOGALLO)

BORSA DI STUDIO

2016 - 2019

Global Marketing, Comunicazione e Made in Italy

Centro Studi Comunicare l'Impresa e Fondazione Italia USA
Il master conseguito mi ha fornito le competenze utili alla tutela e diffusione del made in Italy in ambito internazionale. In particolare, si è trattato di un percorso formativo volto alla diffusione della cultura d'impresa e all'acquisizione della conoscenza dei principali meccanismi di commercio (gestione del rischio di credito nelle transazioni estere, circolazione internazionale delle merci, profili doganali, contrattuali, principi del marketing). La formazione si caratterizza per il respiro internazionale dato da un percorso riconosciuto dalla business community.



CONOSCENZE LINGUISTICHE

DIPLOMA E CERTIFICATI

Inglese Diploma di inglese come lingua straniera (Livello avanzato), IELTS, 2016 , **Livello europeo C1**



COMPETENZE INFORMATICHE

OFFICE AUTOMATION

Elaborazione testi: (Avanzato) | **Fogli elettronici:** (Avanzato) | **Software di presentazione:** (Altamente specializzato) | **Suite da ufficio:** (Altamente specializzato) | **Web Browser:** (Altamente specializzato)

GESTIONE SISTEMI E RETI

Sistemi Operativi: (Intermedio)

GRAFICA E MULTIMEDIA

(Intermedio)



STUDI ED ESPERIENZE ALL'ESTERO

PORTOGALLO
2022

Altra esperienza riconosciuta dal corso di studi (Mobilità per la ricerca)

Presso: Università di Coimbra

Luogo: **Lisbona (PORTOGALLO)** | **Lingua:** Portoghese | **Durata:** 6 (mesi)

Periodo di mobilità per la consultazione degli archivi nazionali e per il lavoro di campo (raccolta di testimonianze orali).

PORTOGALLO
2021

Altra esperienza riconosciuta dal corso di studi (Mobilità per la ricerca)

Presso: Università di Coimbra

Luogo: **Lisbona (PORTOGALLO)** | **Lingua:** Portoghese | **Durata:** 1 (mesi)

Periodo di mobilità per la consultazione degli archivi nazionali in Portogallo ai fini della stesura della tesi di dottorato.

PORTOGALLO
2017

Programma Unione Europea (Erasmus)

Presso: Universidade Nova de Lisboa

Luogo: **Lisbona (PORTOGALLO)** | **Lingua:** Portoghese | **Durata:** 11 (mesi)

Il periodo di studio all'estero è stato innanzitutto utile al consolidamento delle competenze linguistiche in portoghese e in inglese. Il contatto diretto con la realtà oggetto di studio mi ha permesso altresì di approfondire la ricerca per la stesura della tesi magistrale. La frequentazione dell'università ha rappresentato un momento di confronto critico significativo per l'acquisizione di competenze relative al team working all'interno di un contesto multiculturale.

REGNO UNITO
2010

Luogo: **Edimburgo (REGNO UNITO)** | **Lingua:** Inglese | **Durata:** 1 (mesi)

Soggiorno-studio



TITOLI DI MERITO/PROFESSIONALI - RICONOSCIMENTI/ACCREDITAMENTI

ACCREDITAMENTO
2022

Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC)

ACCREDITAMENTO
2022

Associação Italiana dos Lusitanistas (AIL)

PREMIO
13/12/2016

Master premio per neolaureati meritevoli

Master Marcom (Global Marketing, Comunicazione & Made in Italy)

Attestato di Professionista Accreditato presso la Fondazione Italia USA.

Cerimonia di premiazione presso la Camera dei Deputati tenutasi nel dicembre 2016.

ACCREDITAMENTO
2016

Fondazione Italia-USA

PREMIO
09/07/2014

Attestato di Merito Alma Mater Studiorum

Vincitrice della quinta edizione del Bando per Premi di Merito destinati a studenti meritevoli erogato dall'Università di Bologna con la contribuzione della Fondazione del Monte e della Fondazione Poeti per l'anno a.a. 2013/2014

Classificazione in graduatoria: seconda



EVENTI / MOSTRE

WORKSHOP 2021

Atlantics. Postcolonial concepts and contexts

Seminario tenuto insieme alle colleghe Chiara Corazza e Isabella D'Angelo del Dipartimento di Storia, Culture e Civiltà - Università di Bologna.

Supervisore: Roberto Vecchi
online

Ruolo: co-organizzatrice

www.sissco.it/evento/atlantics-postcolonial-concep...



CONVEGNI E SEMINARI

CONVEGNO 15/07/2022

ABRALIC - Mundos Compartilhados, Associação Brasileira de Literatura Comparada, Online

'(Des)arrumar o 'sôtão colonial'. Retornos e re-imaginações de pós-memória em Esse Cabelo de Djaimilia Pereira de Almeida e nas fotografias de Délio Jasse'

Ruolo: Relatrice

abralic.org.br/congresso/

CONFERENZA 07/04/2022

Greater Ireland and Greater Portugal, Colégio Almada Negreiros, Lisbon

'(De)constructing identity between Africa and Portugal. Portugal's colonial 'exceptionalism' and the suspended memory of the retorno'

Ruolo: Relatrice

ihc.fcsh.unl.pt/wp-content/uploads/2022/03/2022-0...

CONVEGNO 29/07/2021

AIL (Associação Internacional Lusitanistas), Università La Sapienza, Online/Roma

'Olhar o rosto do pai: as heterogeneidades das pós-memórias'.

Ruolo: Relatrice

www.lusitanistasail.org/congressos/37-congressos...

SEMINARIO 28/06/2021

Atlantics. Postcolonial concepts and contexts, Università di Bologna, Online

The workshop - conceived as a laboratory of ideas - stems from a shared need to analyse the validity of the category of "Atlantic space." For this reason, we find it useful and necessary to engage in a confrontation with scholars who deal with the same category, using different approaches - from post-colonial studies to the history of ideas, from anthropology to political philosophy, and literary studies.

A cura di: Chiara Corazza, Isabella D'Angelo e Rebecca Bentes Saldanha Pereira

Ruolo: Organizzatrice e moderatrice

phdstoria.unibo.it/storie-culture-politiche-del-globale/it/...

CONFERENZA 12/05/2021

Student Conference - Conflicting Subjects. Between Clash and Recognition., Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Università di Pavia, Pavia/Online

'Il sud globale di lingua portoghese: (post)memorie traumatiche nel contesto postcoloniale lusofono'

A cura di: L. Bellia; F. Casalis; E. Ciappi; C.Marchi

Ruolo: Relatrice

phdstoria.unipv.eu/site/articolo920006414.html



PUBBLICAZIONI

CAPITOLO DI LIBRI 2022

Rebecca Bentes Saldanha Pereira In L. Bellia; F. Casalis; E. Ciappi; C.Marchi (eds.), Ripensando l'eccezione portoghese:

(post)memorie traumatiche nel contesto postcoloniale lusofono'

Titolo del libro: Conflicting Subjects. Between Clash and Recognition.

ARTICOLO SU RIVISTA
2020

ARTICOLO SU RIVISTA
2020

Editore: Pavia University Press

Saldanha Pereira, Rebecca Bentes, Immagini pensanti. Post-memorie dell'Africa nel lungo-metraggio e nel corto-metraggio portoghese

Rivista: Confluenze. Rivista di Studi Ibero-Americani

Editore: Dipartimento di Lingue dell'Università di Bologna (LILEC)

Saldanha Pereira, Rebecca Bentes, Paths of Delirium. Postcolonial return in As Naus

Rivista: SANTA BARBARA PORTUGUESE STUDIES

Editore: Santa Barbara University