

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	RIVOLTELLA PIER CESARE
Indirizzo	43, CASNIDA 43, 24047, Treviglio (BG), Italia
Telefono	342.8943253
E-mail	pier.rivoltella@unibo.it , piercesare.rivoltella@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	25 GENNAIO 1964

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|---|
| Da novembre 2023 | Professore Ordinario di Didattica e Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento (SSD PAED-02/A, ex M-PED/03) presso l'Università degli Studi di Bologna |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Università degli Studi di Bologna, Via Zamboni 32, 40123 Bologna |
| • Tipo di azienda o settore | Università |
| • Tipo di impiego | Professore di prima fascia in regime di tempo pieno |
| • Principali mansioni e responsabilità | Incardinato nel Dipartimento delle Arti. Direttore del Master di secondo livello <i>MED: Media, Educazione e Didattica per l'innovazione digitale</i> . |
| Da novembre 2005 | Professore Ordinario di Didattica e Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento (SSD PAED-02/A, ex M-PED/03) presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo Gemelli 11, 20123 Milano (Italia) |
| • Tipo di azienda o settore | Università |
| • Tipo di impiego | Professore di prima fascia in regime di tempo pieno |
| • Principali mansioni e responsabilità | Incardinato nella Facoltà di Scienze della formazione. Titolare della cattedra di Didattica generale. Coordinatore del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria. Direttore del CREMIT (Centro di Ricerca sull'Educazione ai Media, all'Informazione e alla Tecnologia). Direttore del Master di secondo livello <i>MEM. Media Education Manager</i> . |
| • Da ottobre 2001 | Professore Associato di Didattica e Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento (settore disciplinare M-PED 03) presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo Gemelli 11, 20123 Milano (Italia) |
| • Tipo di azienda o settore | Università |

- Tipo di impiego Professore di seconda fascia in regime di tempo pieno
- Principali mansioni e responsabilità Incardinato nella Facoltà di Scienze della formazione. Titolare della cattedra di *Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento*. Coordinatore metodologico-didattico per le attività di e-learning del CEPaD (Centro di ateneo per l'Educazione Permanente e a Distanza). Direttore scientifico del Corso di perfezionamento in *Media Education. Cultura e professione per la formazione multimediale* e del Master di primo livello in *Comunicazione e formazione*. Coordinatore del Corso di Laurea in Scienze dei processi formativi

- Date (dal 1995 al 2000) Professore a contratto di *Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa* e di *Teoria dell'informazione* presso l'Università Cattolica di Milano

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo Gemelli 11, 20123 Milano (Italia)
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Professore a contratto
 - Principali mansioni e responsabilità Titolare di insegnamento nei corsi di laurea in Scienze dell'educazione e in Lingue e letterature straniere

- Dal 1991 al 1995 Docente incaricato di *Filosofia della comunicazione* e di *Semiotica* presso l'ISCOS (Istituto di Scienze della Comunicazione Sociale) dell'Università Pontificia Salesiana di Roma

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università Pontificia Salesiana, P.za Ateneo Salesiano 1, 00179 Roma (Italia)
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Professore a contratto
 - Principali mansioni e responsabilità Titolare di insegnamento nel corso di laurea in Scienze della Comunicazione sociale

- Dal 1988 al 1999 Docente di *Storia e Filosofia* presso il Liceo Sperimentale "Don Bosco" di Treviglio (BG)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ispettorato Salesiano Lombardo-Emiliano-Svizzera, Via Copernico 9, 20129 Milano (Italia)
 - Tipo di azienda o settore Istituzione scolastica paritaria appartenente a ordine religioso
 - Tipo di impiego Docente
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnante, Vicepresidente

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Dal 2018 al 2020 Dottorato in Scienze della Comunicazione sociale
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Pontificia Salesiana
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Discipline della comunicazione con particolare riferimento agli aspetti teorici della rappresentazione, ai metodi di analisi semiotica dell'immagine fissa e in movimento, alle fondazioni filosofiche e antropologiche del cinema e del teatro.
- Qualifica conseguita Dottorato in Scienze della Comunicazione sociale conseguito Summa cum Laude.

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Dal 1983 al 1988 Corso di laurea in Filosofia con indirizzo in Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Discipline filosofiche, storiche, psicologiche. Discipline della comunicazione con particolare riferimento agli aspetti teorici della rappresentazione, ai metodi di analisi semiotica dell'immagine fissa e in movimento, alle fondazioni filosofiche e antropologiche del cinema e del teatro.
- Qualifica conseguita Laurea in Filosofia conseguita con voti 110/110 e con la distinzione della lode.

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Dal 1978 al 1983
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Liceo classico

Istituto "Don Bosco" di Treviglio (BG)

Discipline curriculari relative al corso di studio del liceo classico. Corsi di approfondimento para-curriculari: linguaggi dei media, attività di cinelettura, laboratorio teatrale.

Diploma di Maturità Classica conseguito con voti 60/60.

**DIREZIONE O PARTECIPAZIONE
ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO
DI RICERCA CARATTERIZZATO
DA COLLABORAZIONI A
LIVELLO NAZIONALE O
INTERNAZIONALE**

Sono stato membro del gruppo di ricerca del CEPAD (Centro per l'Educazione Permanente e a Distanza) dell'Università Cattolica del S. Cuore dal 2000 al 2006. Presso lo stesso Centro ho ricoperto il ruolo di Project Leader negli stessi anni.

Nel 2006, sempre presso l'Università Cattolica del S. Cuore, ho fondato il CREMIT (Centro di Ricerca sull'Educazione ai Media, all'Innovazione e alla Tecnologia) di cui sono stato direttore dal 2006 fino al 2023. In tutti questi anni ho coordinato i ricercatori e i progetti di ricerca del Centro. In particolare:

- 1) Il gruppo di ricerca per i monitoraggi della formazione dei Neoassunti dell'INDIRE (dal 2000 al 2005 come CEPAD, dal 2006 fino al 2009 come CREMIT).
- 2) L'Osservatorio sui media digitali nella scuola in relazione al progetto SMART FUTURE.

Sono stato responsabile scientifico dei seguenti **assegni di ricerca**, tutti finanziati dal CREMIT:

Simona Ferrari (2006-2010). Tema dell'assegno: Attività di monitoraggio e valutazione della formazione degli insegnanti.

Serena Triacca (2017-2021). Tema dell'assegno di ricerca: "Modelli e metodi di monitoraggio e valutazione dell'eLearning nell'higher education".

Rosaria Pace (2017-2019). Tema dell'assegno: "Modelli e metodi del monitoraggio e della valutazione della formazione degli insegnanti".

Stefano Pasta (2018-2021). Tema dell'assegno di ricerca: "Formazione in servizio degli insegnanti e ICT".

Sono stato tutor dei seguenti studenti di **dottorato** presso la Scuola di Dottorato in Scienze della persona e della Formazione dell'Università Cattolica del S. Cuore (tra parentesi il ciclo di appartenenza del dottorando):

- Simona Ferrari (XVIII)
- Carenzio Alessandra Maria (XIX)
- Carminati Vera Maria (XX)
- Scancarello Francesca Paola (XXII)
- Parmigiani Davide (XXII)
- Zoffi Elsa (XXII)
- Magda Pischetola (XXIII)
- Gloria Sinini (XXV)
- Chiara Belotti (XXV)
- Stefano Pasta (XXVIII)
- Serena Triacca (XXVIII)
- Lorenzo Decani (XXX)
- Marco Rondonotti (XXXII)
- Federica Pelizzari (XXXVI)
- Maria Cristina Garbui (XXXVII)

- Giorgia Mauri (XXXVIII)
- Emilia Paolino (XXXVIII)

Sono stato co-tutor dei seguenti studenti di **dottorato internazionale** (ricevendoli presso l'Università Cattolica di Milano per il loro semestre all'estero e poi prendendo parte alla commissione dell'esame finale):

- Monica Fantin, Universidade Federal de Santa Catarina (2004)
- Flavia Nizia Ribeiro, Pontificia Universidade Catolica de Rio de Janeiro (2006)
- Horacio Dutra Mello, Universidade Federal de Santa Catarina (2007)
- Fernanda Lino, Universidade Federal de Santa Catarina (2010)
- Rita Migliora, Pontificia Universidade Catolica de Rio de Janeiro (2010)
- Lenice Lucia Cauduro da Silva, Universidade Federal de Santa Catarina (2011)
- Alexandre Rosado, Pontificia Universidade Catolica de Rio de Janeiro (2011)
- Lyana Virginia Tedhiga de Miranda, Universidade Federal de Santa Catarina (2013)
- Rodrigo Ferrari Duarte, Universidade Federal de Santa Catarina (2014)
- Alejandro Quintas Hijos, Universida de Saragoza (2019)

Sono stato tutor dei seguenti studiosi in programmi di **post-dottorato internazionale**:

- Vitor Tomè, Universidade Politecnica de Castelo Branco (Portugal)(2011-12)
- Monica Fantin, Universidade Federal de Santa Catarina (2014)

Dall'a.a. 2000/01 all'a.a. 2025/26 sono stato relatore di 967 tesi quadriennali e magistrali:

RESPONSABILITÀ DI STUDI E RICERCHE SCIENTIFICHE AFFIDATI DA QUALIFICATE ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE

a.a. 2021/2022	Raccontare la malattia per sostenere la cura <i>Committente: IRCCS Istituto Clinico Humanitas</i>
	SINAI <i>Committente: CEI</i>
	Progetto 10 Anni Community <i>Committente: TCC Global</i>
a.a. 2020/2021	Rapid <i>Committente: UNIVERSITY OF JORDAN</i>
	Educazione digitale come risorsa integrale <i>Committente: ASSOCIAZIONE WEBCATTOLICI ITALIANI</i>
	Una ricerca per la modellizzazione del progetto "Don Milani" <i>Committente: FONDAZIONE EXODUS ONLUS</i>
	Comunicare salute Ricerca-formazione promossa con l'intento di realizzare una foto delle tecnologie digitali nell'ambito della prevenzione sanitaria che alla definizione di protocolli e piani di sviluppo del marketing Aziende Sanitarie e degli enti che sui territori si occupano di integrare le competenze degli operatori sociosanitari con nuovi digitali utili allo svolgimento del loro ruolo di promozione del diffondere messaggi di prevenzione attraverso meccanismi tra

	<p>basso” secondo il modello della diffusione orizzontale. <i>Committente:</i> ASL CN2</p>
<p>a.a. 2019/2020</p>	<p>Una ricerca per la modellizzazione del progetto “Don Milani” Progetto di ricerca volto a indagare il modello di scuola proposto dal progetto “Don Milani 2” realizzato dalla Fondazione Exodus presso le scuole del quartiere Quarto Oggiaro, periferia nord di Milano. <i>Committente:</i> Fondazione Exodus</p>
	<p>L’educazione digitale come risorsa integrale: progetto di ricerca volto alla progettazione di interventi educativi e formativi rivolti a educatori e animatori pastorali; alla conduzione dell’attività di ricerca “L’educazione “seriale”: l’esperienza della fiction tra scuole “aggregative”; alla produzione di riflessioni e contenuti sul tema della dieta mediterranea e delle pratiche di educazione digitale. <i>Committente:</i> WebCattolici</p>
	<p>Conoscere e sperimentare le nuove tecnologie in ambito 0-6 ricerca-formazione destinati a educatori e genitori della fascia 0-6 delle Comuni delle Valli Taro e Ceno. <i>Committente:</i> ASP “Cav. Marco Rossi Sidoli”</p>
	<p>Competenze digitali per una cittadinanza critica, consapevole e responsabile Il progetto di ricerca-formazione nasce con l’obiettivo di documentare e diffondere soluzioni didattiche, organizzate in corsi funzionalmente finalizzate a sviluppare le “competenze digitali”. <i>Committenti:</i> 14 scuole del territorio lombardo: Centro Scolastico IC Benedetto Croce di Ferno, IC Fara Gera d’Adda, IC Fino Mornasco 3, IC Lodi Terzo, IC Monte Orfano di Cologno, IC Paesi Orobicchi di Pandino, IC Porto Mantovano, IC Umberto Eco di Milano, IC Via Vigevano, Istituto Maria Immacolata di Gorgonzola e Istituto A. Milano.</p>
	<p>Piano congiunto di ricerca comparativa sui temi dell’Educazione Digitale Ricerca congiunta tra Cremit e Università del Molise sui temi della Educazione Civica Digitale. <i>Committente:</i> Università del Molise</p>
	<p>Comunicare salute Ricerca-formazione promossa con l’intento di realizzare una foto-grammatica delle tecnologie digitali nell’ambito della prevenzione sanitaria che porta alla definizione di protocolli e piani di sviluppo del marketing delle Aziende Sanitarie e degli enti che sui territori si occupano di integrare le competenze degli operatori sociosanitari con nuovi strumenti digitali utili allo svolgimento del loro ruolo di promozione della salute e diffondere messaggi di prevenzione attraverso meccanismi “basso” secondo il modello della diffusione orizzontale. <i>Committente:</i> ASL CN2</p>
<p>a.a. 2018/2019</p>	<p>Sperimentazione Curriculum “Cittadinanza civica digitale” Percorso di ricerca-formazione con l’obiettivo di avviare la progettazione e sperimentazione in classe di azioni volte allo sviluppo del curriculum di Cittadinanza civica digitale. <i>Committente:</i> Iprase</p>
	<p>Piano congiunto di ricerca-formazione sui legami tra media e promozione della salute Ricerca volta ad indagare la rappresentazione, gli usi e consumi dei media tecnologici nella fascia di età 10-13 anni, facendo emergere</p>

	<p>comportamenti a rischio nel digitale. <i>Committente:</i> ASL CN2</p>
	<p>Ricerca-formazione studenti e operatori sulla lotta alle lude residenziale <i>Committente:</i> UST Mantova</p>
	<p>Comunicare salute Ricerca-formazione promossa con l'intento di realizzare una foto delle tecnologie digitali nell'ambito della prevenzione sanitaria che alla definizione di protocolli e piani di sviluppo del marketing Aziende Sanitarie e degli enti che sui territori si occupano di integrare le competenze degli operatori sociosanitari con nuovi digitali utili allo svolgimento del loro ruolo di promozione del diffondere messaggi di prevenzione attraverso meccanismi tra basso" secondo il modello della diffusione orizzontale. <i>Committente:</i> ASL CN2</p>
	<p>Competenze digitali per una cittadinanza critica, consapevole e responsabile Il progetto di ricerca-formazione nasce con l'obiettivo di documentare e diffondere soluzioni didattiche, organizzate in cui funzionalmente finalizzate a sviluppare le "competenze digitali". <i>Committenti:</i> 14 scuole del territorio lombardo: Centro Scolastico IC Benedetto Croce di Ferno, IC Fara Gera d'Adda, IC Fino Morn 3, IC Lodi Terzo, IC Monte Orfano di Cologne, IC Paesi Orobici Pandino, IC Porto Mantovano, IC Umberto Eco di Milano, IC Via Vigevano, Istituto Maria Immacolata di Gorgonzola e Istituto A Milano.</p>
	<p>Piano congiunto di ricerca comparativa sui temi dell'Educazione Digitale Ricerca congiunta tra Cremit e Università del Molise sui temi di Civica Digitale. <i>Committente:</i> Università del Molise</p>
	<p>Strategie di progettazione e conduzione di laboratori didattici con tecnologie digitali Il progetto di ricerca ha avuto come obiettivo primario di identificare buone pratiche rispetto all'uso pedagogico e didattico del digitale 6 anni. In particolare, il progetto ha previsto la conduzione di laboratori specifici sul "coding" e sulla programmazione robotica con l'infanzia. <i>Committente:</i> Cooperativa Sociale STRIPES</p>
	<p>SLANG (social language awareness for next generation) Ricerca-formazione che ha coinvolto ragazzi e studenti in un accompagnamento, formazione e informazione sul tema del attraverso la Peer&Media Education. I ragazzi sono poi stati percorsi di ricerca sui consumi mediali. <i>Committente:</i> UST3 Mantova</p>
	<p>Prevenzione comportamenti a rischio sul web mediante competenze digitali <i>Committente:</i> ATS Bergamo</p>
a.a. 2015/2016	<p>Osservatorio sui media e i contenuti digitali nella scuola Ricerca e monitoraggio progetto "Smart Future" con l'obiettivo di scuole prodotti e soluzioni integrate ad elevato livello tecnologico. <i>Committente:</i> Samsung Italia</p>
	<p>Rocs Coding</p>

	<p>Ricerca quanti-qualitativa per il monitoraggio del progetto smart <i>Committente: Samsung Italia</i></p>
	<p>Il gioco come alimento per la formazione progetto di ricerca per indagare la tematica del gioco rispetto ad alcuni temi: spazi, attenzioni e scelte ludiche nell'ambito della famiglia. <i>Committente Pepita Onlus</i></p>
a. a 2014/2015	<p>Osservatorio sui media e i contenuti digitali nella scuola Ricerca e monitoraggio progetto "Smart Future" con l'obiettivo di identificare prodotti e soluzioni integrate ad elevato livello tecnologico. <i>Committente: Samsung Italia</i></p> <p>UP2Peer: Digitale e Peer education vs rischio alcool correlato Progetto di ricerca-azione che prevede l'adozione di strumenti innovativi rivolti in particolare alla valorizzazione delle competenze comunicative delle giovani generazioni, finalizzate alla promozione della salute. <i>Committente: Regione Piemonte</i></p> <p>Jetl@g Ricerca sugli usi della tecnologia nelle pratiche scolastiche nelle scuole secondarie in Giordania Ricerca finanziata da TME Fidenza</p> <p>Il gioco come alimento per la relazione Il nodo educativo, ancora una volta, è quello legato alla promozione della cultura del gioco in famiglia, per sollecitare negli adulti alcune azioni necessarie e rendere il tessuto relazionale sempre più pieno. <i>Committente: Associazione Pepita Onlus Milano</i></p>
a. a 2013/2014	<p>Image Me Ricerca intervento sul tema del sexting nel territorio di Monza Progetto realizzato in collaborazione con Informagiovani e Industria <i>Committente: Fondazione Monza e Brianza</i></p> <p>Osservatorio sui media e i contenuti digitali nella scuola Ricerca e monitoraggio progetto "Smart Future" con l'obiettivo di identificare prodotti e soluzioni integrate ad elevato livello tecnologico. <i>Committente: Samsung Italia</i></p> <p>UP2Peer: Digitale e Peer education vs rischio alcool correlato Progetto di ricerca-azione che prevede l'adozione di strumenti innovativi rivolti in particolare alla valorizzazione delle competenze comunicative delle giovani generazioni, finalizzate alla promozione della salute. <i>Committente: Regione Piemonte</i></p> <p>Monitoraggio scuola estiva "HSH" progetto di valutazione di processo <i>Committente: USR Lombardia</i></p>
a. a 2012/2013	<p>UP2Peer: Digitale e Peer education vs rischio alcool correlato Progetto di ricerca-azione che prevede l'adozione di strumenti innovativi rivolti in particolare alla valorizzazione delle competenze comunicative delle giovani generazioni, finalizzate alla promozione della salute. <i>Committente: Regione Piemonte</i></p>

Family Tag. Family Tecnology Across Generation

Ricerca condotta in Università Cattolica su Social Media e rapporti determinanti psicosociali e strategie educative

Motus: Monitoring Tablet Utilization in School

Il progetto intende sperimentare l'utilizzo dei dispositivi mobili nella didattica, con due attenzioni di fondo:

- fornire un accompagnamento didattico ai docenti usare il tablet in classe con i propri studenti, attraverso di un coach, sia tecnico che logico.
- raccogliere dati sull'utilizzo del tablet in termini di inclusione, postura del docente, rappresentazioni attraverso un dispositivo di ricerca quali-quantitativo

**a. a.
2009/2012**

Classe del futuro

Sperimentazione di nuove soluzioni tecnologiche partendo dalle classi digitalizzate, supporto ai docenti nella didattica 2.0 e verifiche sui processi di apprendimento.

Committente: Unione Terre Verdiane

**a. a.
2011/2012**

Peer 2.0

L'oggetto del percorso di ricerca-azione è duplice: da una parte il consumo mediale in percorsi di prevenzione del rischio comportamenti adolescenziali, dall'altra realizzare laboratori legati alla media education

Committente: Associazione Contorno Viola (VCO)

**a. a.
2009/2010**

Crescere imparando a mediare i conflitti

Progetto di ricerca comprensivo di: percorso di educazione alla mediazione del conflitto rivolto agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado del comune di Milano; avvio di sportelli di mediazione del conflitto presso gli istituti scolastici coinvolti; valutazione qualitativa del progetto
Committente: Comune di Milano e Associazione GeA Genitori e Insegnanti in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano-Bicocca

**a. a.
2008/2009**

La sostenibilità ambientale in gioco

Ricerca di participatory design condotta tramite focus group con gruppi di bambini di età compresa tra i 10 e i 12 anni finalizzata alla realizzazione di un'innovativa installazione di giochi-parco per bambini che sostenga la riflessione sul tema dell'ambiente.

Committente: ALTAECO S.r.l.

A che gioco giochiamo? Media, gioco, educazione

Ricerca-azione sulle rappresentazioni del gioco e sull'uso del tempo libero da parte di bambini e adolescenti tra gli 8 e i 17 anni tramite questionari e prodotti realizzati negli interventi formativi laboratoriali per animatori della diocesi di Milano.

Committente: PEPITA Cooperativa Sociale Onlus

**a. a.
2007/2009**

Ramebis (Ricerca Azione su Multimedialità, Educazione e Scuola)

Ricerca-azione volta alla progettazione e sperimentazione di un intervento mediaeducativo nelle classi della scuola secondaria di primo grado nella Regione Sicilia per promuovere comportamenti d'uso

	<p>dei nuovi media. Tra gli output della ricerca: volume di documenti dell'esperienza, kit multimediale per insegnanti ed educatori e diffusione dei risultati. <i>Committente:</i> IDIS - Istituto per la Dottrina e l'Informazione Sociale</p>
<p>a. a. 2007/2008</p>	<p>Il senso del fare mediale: profili d'uso e problematiche educative Ricerca nazionale sul tema delle pratiche d'uso dei personal media da parte di genitori e insegnanti. Scopo dell'indagine preliminare è la rilevazione delle pratiche che il campione attribuisce a tali pratiche, la percezione dell'atteggiamento educativo degli adulti e l'atteggiamento caratterizzante insegnanti e genitori. <i>Committente:</i> SIREM - Società Italiana di Ricerca sull'Educazione</p> <hr/> <p>Puoi Parlare? Ricerca sui cellulari tra rappresentazioni e pratiche Focus specifico della ricerca è l'analisi del rapporto tra le reti sociali che si riorganizzano attorno e tra gli adolescenti e il ruolo dei nuovi media di tali reti. <i>Committente:</i> I PINCO PALLINO S.p.a. , in collaborazione con l'Università "La Sapienza" di Roma</p> <hr/> <p>Connected Children Ricerca-azione con un campione di genitori, insegnanti e studenti finalizzata alla sensibilizzazione dei minori all'uso responsabile delle nuove tecnologie. In collaborazione con Save the Children Italia</p> <hr/> <p>Le pratiche medial, i consumi culturali e la formazione dei docenti nell'ambito della Media Education Ricerca internazionale comparativa, condotta tramite questionari online e successivamente con i metodi qualitativi dell'intervista in focus group, volta alla rilevazione delle pratiche d'uso dei media nella scuola e nel tempo libero (uso didattico dei media, consumi nei momenti di difficoltà incontrate). In collaborazione con UFSC – Universidade Federal de Santa Catarina Florianopolis (BRASILE)</p>
<p>a. a. 2005/2006</p>	<p>Connected Generation. I nuovi media in Sicilia Ricerca-azione condotta su un campione statisticamente rappresentativo di scuole siciliane, finalizzata alla rilevazione delle modalità di uso dei nuovi media (delle rappresentazioni e delle pratiche di consumo dei nuovi media come internet, videogiochi) da parte degli studenti e alla formazione del docente coinvolto e alla predisposizione di materiale didattico. <i>Committente:</i> IDIS - Istituto per la Dottrina e l'Informazione Sociale</p>
<p>a. a. 2003/2004</p>	<p>Jibs - Joint Insert Bank for Schools Ricerca sulle pratiche audiovisive nella scuola. L'analisi delle esperienze è condotta attraverso la somministrazione di un questionario e il metodo dell'active role playing, in funzione della promozione di indicazioni per le buone pratiche sull'uso di materiali audiovisivi nella didattica. I risultati del lavoro di ricerca sono stati discussi nel corso del meeting (Helsinki, Maggio 2004) e presentati nella pubblicazione di L. L. Boinnard (Eds.), <i>JIBS Joint Insert Bank for Schools - The Marketplace for Educational Clips - Pilot Phase Results</i>. In collaborazione con University of Lapland, European Broadcasting Union, i principali emittenti televisive dei Paesi europei coinvolti</p>
<p>a. a. 2002/2003</p>	<p>"La certificazione delle competenze tutor EDA" Percorso di ricerca volto a definire un percorso di certificazione delle competenze del tutor in contesti di formazione degli adulti. <i>Committente:</i> IRRE Lombardia (Istituto Regionale per la Ricerca e l'Informazione)</p>

**RESPONSABILITA'
SCIENTIFICA PER PROGETTI DI
RICERCA INTERNAZIONALI E
NAZIONALI, AMMESSI AL
FINANZIAMENTO SULLA BASE
DI BANDI COMPETITIVI CHE
PREVEDANO LA REVISIONE
TRA PARI**

**“Creazione e diffusione di un modello di formazione per i la
istituti religiosi socio-educativi del centro-nord attraverso l’
tecnologie dell’informazione e della comunicazione”**

Azioni di sistema ob. 3 - Progetto quadro relativo ad un intervento
di aggiornamento e riqualificazione dei lavoratori degli Istituti rel
e socio-assistenziali, utilizzando le nuove tecnologie dell’inform
comunicazione.

Committente: AGIDAE (Associazione Gestori Istituti Dipender
Ecclesiastica)

Ho partecipato a molteplici progetti finanziati mediante bandi competitivi con
revisione fra pari, e in particolare sono stato diverse volte principal investigator
o responsabile di un ità di ricerca. Ecco alcuni dei progetti più importanti di cui
sono stato coordinatore.

a.a. 2024/25 a oggi	Connessioni digitali <i>Committente:</i> Save the Children Italia Progetto di ricerca triennale sul contrasto alla povertà educativa
a.a. 2024/2025	DEPICT. Digital Education Poverty: Information, Coaching <i>Committente:</i> CIMEA Progetto annuale sul contrasto alla Povertà Educativa Digitale in università: Cattolica del S. Cuore, Statale di Palermo, della Basil
a.a. 2022/2023	Accompagnamento all’innovazione didattica <i>Committente:</i> Provincia autonoma di Bolzano
a.a. 2020/2021	Check&Design <i>Committente:</i> Erasmus+
	AppSkills+ <i>Committente:</i> Erasmus+
a.a. 2018/2019	PRISMA: dare luce a nuove dimensioni di ricchezza educativ <i>Committente:</i> Consorzio Comunità Brianza
a.a. 2014/2015	Image Me Ricerca intervento sul tema del sexting nel territorio di Progetto realizzato in collaborazione con Informagiovani e <i>Committente:</i> Fondazione Monza e Brianza
a.a. 2008/2009	Hp Grant per III Area Professionalizzante Progetto finanziato da “ <i>HP Educational Institutions</i> dell’integrazione delle tecnologie nella didattica. Cremit laboratorio multimediale mobile volto all’attivazione di la studenti e per la promozione della loro collaborazione facilitando l’accesso alla rete e alla piattaforma Blackboard (Presso l’Istituto Professionale Oriani Mazzini di Milano P <i>Committente:</i> Hewlett-Packard Company
a. a. 2006/2008	PRIN 2006 All’interno del programma di ricerca “ <i>Ontologie, learning pratiche: nuovi paradigmi educativi per l’e-lean</i> dall’Università degli Studi di Padova, l’unità di ricerca dell’ ha sviluppato il tema della “ <i>Costruzione e gestione dell comunità cognitive: web-log e web ontologies</i> ” producer in contesto didattico un’ontologia della comunicazione did Programma di ricerca del M.I.U.R. cofinanziato da Univ Sacro Cuore

a. a.
2005/2007

Mediapro

Ricerca sviluppata con finanziamento europeo (Safer Internet) sul supporto dell'impegno educativo di genitori, insegnanti ed educatori sulla responsabilità minorile nell'uso di Internet. L'indagine è lo studio delle modalità di appropriazione dei nuovi media da parte degli orientamenti pedagogici degli adulti per favorire la consapevolezza nei confronti dei new media.

In collaborazione con Catholic University of Louvain (Belgio), Animation a.s.b.l. (Belgio), CleMI, Ministry of Education (Francia), University of Algarve (Portogallo), London Institute of Education (Inghilterra), University of Higher Education (Danimarca), University of Tartu (Estonia), University of Pedagogical and Technological Education (Grecia), University of Sherbrooke (Canada)

DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDIA E TRATTATI DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO

Sono direttore della rivista: *REM. Research on Education and Media*, publisher SCIENDO (classificata in classe A per l'area 11 D)

Sono condirettore della rivista: *Scholé. Rivista di Educazione e Studi Culturali*, publisher MORCELLIANA/SCHOLÉ (classificata in classe A per l'area 11 D).

Sono condirettore scientifico dell'area didattica della *Rivista Italiana di Pedagogia dello Sport*.

Sono direttore delle seguenti **collane**:

Saggi di didattica, publisher MORCELLIANA/SCHOLÉ

Media e tecnologie per la didattica (con Pier Giuseppe Rossi e Chiara Panciroli), publisher FRANCO ANGELI

Educazione e scuola. Strumenti e ricerche (con Domenico Simeone e Anna Mariani), publisher SPAGGIARI

Educazione tra adulti (con Domenico Simeone e Anna Mariani), publisher UNICOPLI

Faccio parte del **comitato scientifico** delle seguenti riviste:

«Comunicar», publisher OXBRIDGE PUBLISHER HOUSE

«Italian Journal of Education Technology», publisher FIRENZE UNIVERSITY PRESS

«Form@re. Open Journal per la formazione in rete», publisher FIRENZE UNIVERSITY PRESS

«IMG Journal», publisher AlmaDL Università di Bologna

«Comunicazioni sociali», publisher VITA A PENSIERO

«IUL REsearch», publisher IUL FIRENZE

«IUSVEducation. Rivista interdisciplinare dell'educazione», publisher CASTELVECCHI

«Pedagogika. Rivista di educazione, formazione e cultura», publisher STRIPES.

Faccio parte del **comitato scientifico** delle seguenti collane:

«Università & Ricerca», diretta da Luciano Galliani e Antonella Nuzzaci, publisher PENSA MULTIMEDIA

«Innovazione e ambienti della formazione per lo sviluppo sostenibile», diretta da Simona Ferrari, Andrea Garavaglia e Livia Petti, publisher LEDIZIONI

«Studi e ricerche sull'educazione mediale», diretta da Pierpaolo Limone, publisher PROGEDIT

«Infoecomedia», diretta da Roberta Gisotti, publisher ARACNE

«Bildung. Didattica dei processi formativi», diretta da Floriana Falcinelli, publisher ARACNE

PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI OVVERO ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO, NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO

Sono stato **membro del Collegio** del Dottorato in Pedagogia/Education dal ciclo XVIII al ciclo XXXVIII presso l'Università Cattolica del S. Cuore.

Dal XXXVIII ciclo sono **Coordinatore** del Dottorato di Interesse Nazionale in *Learning Sciences and Digital Technologies* (dal ciclo XL il dottorato è interateneo, ma non più di Interesse Nazionale).

CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ SCIENTIFICA, INCLUSA L'AFFILIAZIONE AD ACCADEMIE DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO NEL SETTORE

Dal 2019 al 2022 ho fatto far parte della **Commissione Scuola dell'Accademia Nazionale dei Lincei**.

Dal 2006 sono Consultor de pesquisa del CNPq (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), il Consiglio Nazionale della Ricerca del governo brasiliano.

Dal 2026 sono associato all'Istituto di Tecnologie Didattiche del CNR di Palermo.

Sono associato o membro delle seguenti associazioni di rilievo nazionale e internazionale, dove ricopro anche ruoli di responsabilità:

- **Associato** alla Società Italiana di Ricerca Educativa e Formativa (SIREF) di cui sono attualmente presidente.
- **Associato** alla Società Italiana di Pedagogia (SIPED), di cui sono tra i senatori.
- **Associato** alla Media Ecology Association.
- **Associato** alla European Association of Social Anthropologists.

Sono stato fondatore e presidente in due distinti mandati della Società Italiana di Ricerca sull'Educazione Mediale (SIREM).

Sono stato vice-presidente per un mandato della Società Italiana di Ricerca Didattica (SIRD).

Ho ricevuto i seguenti premi in seguito a valutazione da parte di comitati indipendenti:

- Nel 2000, menzione speciale del **Premio Stilo d'oro di Pedagogia** per il volume *Teoria della comunicazione*, La Scuola, Brescia 1998.
- Nel 2014, **Premio Italiano di Pedagogia** per il volume *Neurodidattica. Insegnare al cervello che apprende*, Raffaello Cortina, Milano 2012.
- Nel 2017, **Premio Capri San Michele** per *Tecnologie di comunità*, ELS, Brescia 2017.
- Nel 2021, **REN Award** per la ricerca in Educational Neuroscience.

SPECIFICHE ESPERIENZE PROFESSIONALI CARATTERIZZATE DA ATTIVITÀ DI RICERCA

Responsabilità scientifiche:

- **Membro** dello Humane Technology Lab dell'Università Cattolica del S. Cuore dal 2020 al 2023
- **Membro** del TELE (Teaching and Learning Centre) dell'Università Cattolica del S. Cuore dal 2021 al 2023.
- **Membro** di TALC, Teaching and Learning Centre dell'Università di Verona, dall'a.a. 2020/21 all'a.a. 2024/25.
- **Membro** del Comitato Tecnico Scientifico di IUSI Corporate University dal 2023 al 2025.
- **Membro** del Comitato Tecnico Scientifico di ASPHI Onlus dal 2026.

Incarichi di docenza e ricerca in Italia:

- **Docente incaricato** di *Teoria della Comunicazione e Semiotica generale* presso l'Università Pontificia Salesiana di Roma dall'a.a. 1990/91 all'a.a. 1994/95.
- **Docente a contratto** di *Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa* presso la Scuola di Giornalismo della Scuola Superiore di Specializzazione in Comunicazione e Spettacolo dell'Università Cattolica del S. Cuore di Milano dall'a.a. 1990/91 all'a.a. 1993/94.
- **Docente e contratto** di *Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa* presso l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano e Brescia dall'a.a. 1994/95 all'a.a. 1999/2000.
- **Docente a contratto** di *Teoria dell'informazione* presso l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano dall'a.a. 1996/97 all'a.a. 1998/99.
- **Docente a contratto** di *Storia delle teorie del cinema* presso l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano nell'a.a. 1998/99.

- Dal 1 settembre 2000 **professore associato** nel SSD MPED/03 presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del S. Cuore di Milano. Ricopre gli insegnamenti di:
 - *Metodi e tecniche delle interazioni educative* presso le sedi di Milano e Piacenza dall'a.a. 2000/01 all'a.a. 2004/05.
 - *Metodi e tecniche delle interazioni comunicative* presso le sedi di Milano e Piacenza dall'a.a. 2000/01 all'a.a. 2004/05.

- Dal 1 settembre 2005 **professore ordinario** nel SSD MPED/03 presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del S. Cuore di Milano. Ricopre gli insegnamenti di:
 - *Didattica e organizzazione della formazione* presso la sede di Milano dall'a.a. 2005/06 all'a.a. 2009/10.
 - *Metodi e tecniche delle interazioni educative* presso la sede di Milano dall'a.a. 2005/06 all'a.a. 2009/10.
 - *Didattica generale* presso la sede di Milano dall'a.a. 2009/10 all'a.a. 2022/23.
 - *Didattica e tecnologie dell'istruzione* presso la sede di Milano dall'a.a. 2009/10 all'a.a. 2022/23.
 - *Didattica ed educazione mediale* presso la sede di Milano dall'a.a. 2018/19 all'a.a. 2022/23.

- Presso l'Università Cattolica del S. Cuore nella sede di Brescia ho fondato e diretto il **Master** di secondo livello *MEM. Media Education Manager* dall'a.a. 2015/16 all'a.a. 2022/23.

- Dal 1 novembre 2023 **professore ordinario** nel SSD PAED-02/A presso il Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna. Ricopro gli insegnamenti di:
 - *Didattica dell'audiovisivo* dall'a.a. 2024/25.
 - *Media, apprendimento, educazione* dall'a.a. 2024/25.
 - *Media e tecnologie per la didattica* dall'a.a. 2024/25.

- Presso l'Università di Bologna ho fondato e dirigo il **Master** di secondo livello *MED. Media, Educazione e Didattica per l'innovazione digitale* dall'a.a. 2024/25 a oggi.

Incarichi di docenza e ricerca all'estero:

- **Visiting Professor** presso la Pontificia Universidade Catolica (PUC) di Rio de Janeiro dal 2004 al 2011 in successivi soggiorni di tre settimane, con cadenza annuale.
- **Visiting Professor** presso la Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) di Florianopolis dal 2006 al 2018 in successivi soggiorni di tre settimane, con cadenza annuale.
- **Visiting Professor** presso la Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) di Florianopolis nel 2025 per un insegnamento blended su IA ed educazione.
- **Visiting Professor** presso la Universidade Federal de Bahia (UFBA) di Salvador de Bahia nel 2026 per un insegnamento blended su IA ed educazione.

Responsabilità istituzionali:

- **Coordinatore** del Corso di Studi in Scienze della Formazione Primaria presso l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano dall'a.a. 2009/10 all'a.a. 2022/23.
- **Membro del Nucleo di Valutazione** della Humanitas University di Milano dall'a.a. 2020/21 all'a.a. 2022/23.
- **Presidente del Nucleo di Valutazione** Libera Università degli Studi di Scienze Umane e Tecnologiche (LUDES) di Lugano dall'a.a. 2025/26.
- **Membro del Consiglio di Amministrazione**, per delega rettorale, della Associazione *WeCa. Web Cattolici* della Conferenza Episcopale Italiana dal 2003 (anno di fondazione) al 2023.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Eccellente

Buono

Buono

FRANCESE

Eccellente

Buono

Buono

PORTOGHESE

Eccellente

Eccellente

Eccellente

SPAGNOLO

Eccellente

Elementare

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Competenze di insegnamento in ambiente interculturale (ricorrendo all'inglese, al francese e al portoghese come teaching language), acquisite nel corso dell'attività di docenza presso l'ISCOS e in diverse esperienze come visiting professor presso università straniere (PUC di Rio de Janeiro, UFSC di Florianopolis, UFBA di Salvador de Bahia).

Competenze di gestione di cinedibattito acquisite nell'ambito dell'attività culturale svolta con i Cinecircoli Giovanili Socioculturali (CGS).

Competenze di public speaking acquisite nell'ambito di una pluriennale attività di conferenziere.

Competenze di gestione dei gruppi (in particolare di adulti) acquisite nell'ambito dell'attività di animazione socioculturale con i CGS e di formazione degli insegnanti, prima presso l'ISCOS, poi presso l'Università Cattolica di Milano e l'Università di Bologna.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Competenze di coordinamento di équipe di ricerca, anche a livello internazionale, acquisite presso l'ISCOS, l'Università Cattolica e l'Università di Bologna.

Competenze di coordinamento e amministrazione di persone acquisite svolgendo funzioni di vicepresidente presso il Liceo sperimentale "Don Bosco" di Treviglio e di coordinamento presso il CEPaD dell'Università Cattolica e il CREMIT.

Competenze di coordinamento e amministrazione di progetti acquisite presso il CEPaD dell'Università Cattolica, nell'ambito dell'attività dei CGS, svolgendo attività di ricerca presso l'ISCOS e l'Università Cattolica come direttore di centro di ricerca, nell'ambito del MED.

Associazione Italiana per l'educazione ai media e alla comunicazione, presso l'Università di Bologna.

Competenze di organizzazione e gestione di corsi di formazione acquisite presso il CEPaD dell'Università Cattolica, nell'ambito dell'attività dei CGS, svolgendo attività di ricerca presso l'ISCOS e l'Università Cattolica, nell'ambito del MED. Associazione Italiana per l'educazione ai media e alla comunicazione, presso l'Università di Bologna.

Competenze di organizzazione e gestione di convegni ed eventi culturali acquisite presso il CEPaD dell'Università Cattolica, nell'ambito dell'attività dei CGS, svolgendo attività di ricerca presso l'ISCOS e l'Università Cattolica, nell'ambito del MED. Associazione Italiana per l'educazione ai media e alla comunicazione, presso l'Università di Bologna.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Competenze informatiche: Uso dei principali sistemi operativi e browser, importazione e rendering di immagini, conoscenza e uso dei principali applicativi 2.0 e di Intelligenza Artificiale; acquisite in autoapprendimento lungo l'intera carriera lavorativa (primo PC posseduto un AT&T 8086 del 1987).

Competenze cine-fotografiche: tecniche di ripresa, elementi di montaggio; acquisite attraverso l'istruzione scolastica e corsi di formazione.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Competenze e capacità musicali: conoscenza della notazione musicale e degli elementi dell'armonia e del solfeggio, capacità strumentali di base relative agli strumenti a tastiera acquisite attraverso studio privato dello strumento.

Competenze grafiche: conoscenza delle tecniche di base del disegno artistico, capacità nella copia dal vero acquisite durante l'istruzione secondaria e perfezionate attraverso lo studio e l'applicazione personali.

Competenze teatrali: conoscenza delle tecniche di base dell'espressione corporea e dell'impostazione della voce acquisite attraverso l'istruzione scolastica e corsi di formazione nell'ambito dell'attività CGS.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

Capacità in ambito sportivo: tennis (acquisite mediante corsi e pratica agonistica), sci (acquisite mediante corsi e pratica libera), arrampicata e trekking (acquisite mediante corsi e attività in ambito del Club Alpino Italiano), calcio (acquisite mediante attività agonistica).

PATENTE O PATENTI

Patente automobilistica di tipo B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso 37/A – Storia e Filosofia.

Pluriennale attività di animazione socio-culturale nell'ambito dei Cinecircoli Giovanili Socioculturali (CGS), prima come Presidente di Cinecircolo locale (l'"Elia Comini" di Treviglio), poi come Presidente Regionale della Sezione Lombarda, infine come Presidente Nazionale.

Socio fondatore del MED. Associazione Italiana per l'educazione ai media e alla comunicazione e di essa Vicepresidente dal 1996 al 2004.

Informazioni ulteriori sul profilo professionale e le pubblicazioni sono reperibili on line all'URL:
<https://www.unibo.it/sitoweb/pier.rivoltella>.

Blog personale: <http://piercesare.blogspot.com>.

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, dichiara che le informazioni contenute nel presente Dossier sono veritiere.

Accetto la pubblicazione del mio CV in ottemperanza alle disposizioni di legge dettate in materia di trasparenza.

Il sottoscritto Autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del Regolamento UE 2016/679.

Bologna, 24.05.2026

