

- **PERSONAL INFORMATION**

Family name: **Zengiaro**

First Name: **Nicola**

Nationality: **Italian**

Email: Nicola.zengiaro2@unibo.it

Address: Via Azzo Gardino 23, Bologna

- **AREA OF SPECIALIZATION**

Biosemiotics, Ecosemiotics, Animal Studies, Environmental Ethics, Complexity Theory

- **EDUCATION**

2021-present

Ph.D. in Semiotics

Program: Philosophy, Science, Cognition, and Semiotics (PSCS)

Department of Philosophy and Communication, University of Bologna

Thesis title: *The semiotic processes in light of the ecosystemic view of life*

Supervisors: Prof. Francesco Mazzucchelli & Prof. Francesco Cerrato

2019-2021

Master's Degree in Philosophy of Science (grade 110/110 cum laude)

Department of Humanities, University of Verona

Thesis title: *The Semiotics of the Environment: A Theoretical Proposal for Investigating the Sign*

Supervisors: Prof. Federico Leoni & Prof. Tommaso Tuppini

2016-2017

Master's Degree in Philosophy, Ethics, and Politics

Department of Arts and Humanities, Universidade de Santiago de Compostela

Thesis title: *Rejecting Anthropocentrism. An Analytical and Continental Reading on Exit Strategies*

Supervisor: Prof. Oscar Horta

2013-2016

Bachelor's Degree in Philosophy

Faculty of Philosophy and Education, University of Turin

Thesis title: *Ontology of Animality: Starting from Jacques Derrida*

Supervisor: Prof. Maurizio Ferraris

- **RESEARCH ACTIVITIES**

2023/24

Visiting Research

Department of Semiotics, Tartu University

Supervisor: Prof. Timo Maran

2023 (July)

Summer School

International Semiotic Summer School, Prague

2022 (June)

Workshop

International Semiotics Workshop of Balikesir, "Looking to the future through semiotics",

Balikesir, Turkey

2020 (December)

Workshop

Programma MUSE "Scienza, Arte, Filosofia", *Like Life. Design Multispecies* (12hrs), Trento

2016 (July)

Summer School

Scholé, Scuola Estiva di Alta Formazione Filosofica, Roccella Jonica

- **GRANTS & FELLOWSHIP**

2023/25

i. Research Project: "CULT-UP – UPCYCLING AND CULTURAL HERITAGE",

(PI Prof. Francesco Mazzucchelli) **PRIN – PNNR** (ERC: SH5_8) €224.132

2023 (24-27 June)

ii. Blended Intensive Programme (**BIPs**) Erasmus+, Prague €420

2023 (7-9 June)

iii. Best Presentation Award, 13th conference of the Nordic Association for Semiotic Studies

(NASS), Helsinki €250

2021

iv. Premio allo Studio, Banca del Veneto Centrale €500

2017

v. Best Thesis of the University of Santiago the Compostela (USC)

- **SEMINARS**

Graduated and post-graduated seminars

2023

i. *Territori, paesaggi, ambienti, città* (2hrs.), Master's courses in Laboratorio di semiotica dello spazio, University of Bologna, 31/03/2023

2022

ii. *Ecosemiotica della città* (2 hrs.), Master's courses in Semiotica degli spazi urbani, University of Bologna, 23/02/2022

2018

iii. *Antropogenesi e animalità: come diviene umano un corpo animale?*, Bachelor's courses in Moral Philosophy, University of Verona, 16/04/2018

- 2017
- iv. *La vida verdadera. La filosofía de la animalidad como forma-de-vida entre zoé y bios*, Bachelor's courses in Aesthetic, University of Santiago de Compostela, 27/06/2017
 - v. *El posthumanismo contemporáneo*, Bachelor's courses in Aesthetic, University of Santiago de Compostela, 27/04/2017
 - vi. *El lenguaje, la muerte y el animal. Seminario sobre Derrida*, Bachelor's courses in Aesthetic, University of Santiago de Compostela, 09/03/2017
 - vii. *A de Animal. El abecedario de Deleuze*, Bachelor's courses in Aesthetic, University of Santiago de Compostela, 23/02/2017

- **WORKSHOPS**

- 2023
- i. *Biosemiotica: una semiótica vital*, La semana de la semiótica, Universidad de Cuernavaca, Mexico, 7/06/2023
 - ii. *Ecosemiótica: una semiótica vital*, La semana de la semiótica, Universidad de Cuernavaca, Mexico, 8/06/2023
 - iii. *Antropoceno: una semiótica vital*, La semana de la semiótica, Universidad de Cuernavaca, Mexico, 9/06/2023
- 2022
- iv. *The problem of life and non-life in biosemiotics*, International Semiotics Workshop of Balikesir, "Looking to the future through semiotics", Avlu Congress and Culture Center Balikesir, Turkey, 16-18/06/2022
- 2021
- v. *La semiótica dell'ambiente*, Seminario di Ecologie Speculative, Roma, 22/11/2021

- **LIST OF RELEVANT PUBLICATIONS**

Monography

- 2019
- Il mondo dell'animalità: dalla biologia alla metafisica*, Perugia, Graphe Edizioni, (pp. 80). ISBN 9788893720670

Editing books

- 2020
- i. Gatti, A., Strati, S., *Figure del limite. Estetica dell'ibrido tra arte e filosofia*, Perugia, Graphe Edizioni. ISBN 9788893721202
- 2019
- ii. Conti, Y., Righetti, S., *L'uomo, l'animale, la natura. Questioni di etica*, Perugia, Graphe Edizioni. ISBN 9788893720809
 - iii. Feltrin, N., Lovato, F., *Umani, prede e predatori*, Perugia, Graphe Edizioni. ISBN 9788893720663
 - iv. Zengiaro, N. (a cura di), *Ripensare l'animalità*, Animot: L'antra filosofia, n. 9, Torino, Safarà Editore. ISBN 9788832107289

Referred Scientific Articles in Scientific Journal

- 2023
- i. "Performing catastrophe. Arte nello spazio pubblico tra forma di vita e immaginari multispecie" (with E. Ambrosini, I. Zampieri), (forthcoming). In *Ocula. Occhio semiótico sui media*. ISSN: 1724-7810
 - ii. "Unlearning Taxonomies: Artistic Unveiling Practices" (with E. Ambrosini, I. Zampieri), (forthcoming). In *Holotipus*. ISSN: 2704-7547
 - iii. "Semioplastiche: le nature del materiale plastico" (forthcoming). In *E/C*, 38. ISSN: 1970-7452
 - iv. "Latour and Biosemiotics. The Hybrid Notion of Life". In *E/C*, 37, 130-143. ISSN: 1970-7452
- 2022
- v. "Ecosemiotics of the City. Designing the Post-Anthropocene" <https://doi.org/10.6092/issn.2612-0496/14623> . In *European Journal of Creative Practices in Cities and Landscapes (CPCL)*, 5 (2): 204-228. ISSN: 2612-0496
 - vi. "The Time of Materials: Rethinking the Anthropocene from Stones" <https://doi.org/10.14649/105524> . In *Versus*, 135 (2): 283-300. ISSN: 0393-8255
 - vii. "From biosemiotics to physiosemiotics. Towards a speculative semiotics of the inorganic world" <https://doi.org/10.2478/lf-2022-0019> . In *Linguistic Frontiers*, 5 (3): 37-48. ISSN: 2544-6339
 - viii. "Divenire persona. Una metamorfosi non-umana". In *Animal Studies. Rivista italiana di zooantropologia*, 37: 22-37. ISSN: 2281-2288
 - ix. "Il lutto per la morte del pet. Una breve analisi sull'incomprensione sociale". In *Animal Studies. Rivista italiana di zooantropologia*, 36: 53-64. ISSN: 2281-2288
- 2021
- x. "Politiche dell'animalità. La vita felina e la sua posizione", *Animal Studies. Rivista italiana di zooantropologia*, 32: 68-78. ISSN: 2281-2288
 - xi. "Política de la animalidad. La vida felina y su ubicación". In *Revista Latinoamericana de*

- 2020
- Estudios Criticos Animales, VIII (1): 1-13. ISSN: 2346-920X
- xii. “El devenir-humano del animal. Jacques Derrida y la deconstrucción del logos” <https://dx.doi.org/10.14198/RevArgel> . In *Revista Argentina. Revista semestral de Estudios Argelinos*, 11 (1): 165-184. ISSN: 2444-4413
- xiii. “Per una liberazione sessuale multispecie. Breve analisi critico-comparativa della strumentalizzazione dell’organo femminile” <https://doi.org/10.6092/1827-9198/7714> . In *La Camera Blu. Rivista di Studi di Genere*, 22 (1): 110-126. ISSN 2531-6605
- xiv. “Eco-Realism at the Time of Catastrophe: Imagining Multi-species Points of View to Photograph the History of the World” <https://doi.org/10.14673/IJA2020121055> . In *International Journal of Anthropology*, 35 (2): 23-34. ISSN: 0393-9383
- xv. “Antropogénesis y animalidad: lenguaje y poder a partir de Jacques Derrida” <https://doi.org/10.14198/pangeas2020.2.02> . In *Pangeas. Revista Interdisciplinar de Ecocrítica*, 2: 17-32. ISSN: 2695-5040
- xvi. “Sul desiderio degli animali non-umani” (with O. Horta). In *Animal Studies. Rivista italiana di zooantropologia*, 31: 42-45. ISSN: 2281-2288
- xvii. “Linguaggio ed etica. La dimensione affettiva del dolore nella società occidentale”. In *Animal Studies. Rivista italiana di zooantropologia*, 30: 60-69. ISSN: 2281-2288
- 2019
- xviii. “L’animalità e il pensiero sulla diversità. I fragili contorni dell’umano”. In *Animot: L’altra filosofia*, 9: 9-21. ISSN 2284-4090
- xix. “La vita che sfugge. Immaginare l’animalità del mondo” (with F. Cimatti). In *Animot: L’altra filosofia*, 9: 80-85. ISSN 2284-4090
- xx. “Il linguaggio del corpo. Il sensibile come nuovo modello di comunicazione”. In *Animal Studies. Rivista italiana di zooantropologia*, 27: 40-47. ISSN: 2281-2288
- xxi. “Sentirsi animali. La meta-percezione umana e la pan-percezione animale”. In *Animal Studies. Rivista italiana di zooantropologia*, 26: 65-72. ISSN: 2281-2288
- 2017
- xxii. “Psicoanalisi e animalità. Il luogo dell’Io nello sguardo animale”. In *Animal Studies. Rivista italiana di antispecismo*, 20: 32-40. ISSN: 2281-2288
- xxiii. “A caccia dei nostri animali totem” (with F. Lovato). In *Animal Studies. Rivista italiana di antispecismo*, 18: 37-50. ISSN: 2281-2288
- xxiv. “Antropocalipsis. Sobre el fin de la Historia como fin del hombre” (with G. R. Alonso). In *Vegueta. Anuario de la facultad de geografía e historia*, 17: 213-226. ISSN: 1133-598X
- xxv. “El devenir-lobo del perro de Freud” (with G. R. Alonso). *Lazarus. Revista de filosofía y arte*, 1: 62-70. ISBN: 978-84-617-8879-8

Referred Scientific Articles in Edited Volumes

- 2021
- i. “Antispecismo”, “Animalità filosofica”, “Antropocentrismo”, “Autocoscienza”, “Cripto specismi”, “Inconscio”, “Interoggettualità”, Postanimalismo”. In Baioni, E., Macelloni, M., Cuadrado, L. M. (a cura di), *Abbecedario del postumanismo*, Milano, Mimesis. ISBN: 9788857581019
- 2018
- ii. “Dialogo tra Stefano Boeri, Amos Gitai e Adrian Paci”. In Caffo, L., Muzzonigro, A. (a cura di), *Costruire Futuri. Migrazioni, Città, Immaginazioni*, Milano, Bompiani. ISBN: 9788845295782

Conference Communication (call for papers)

- 2023
- i. *Ecosemiotics between matter and life: starting from John Deely’s interpretation of semiotic scaffolding*, XXIII Gatherings in Biosemiotics, University of Copenhagen, Denmark. (3rd August)
- ii. *Feeling Complementarity: A biosemiotics analysis of protosemiosis in nature*, XIII Conference NASS, University of Helsinki, Finland. (8th June)
- 2022
- iii. *Microplastica: dalla figuratività alla figurabilità*, 50esimo Congresso AISS, Università degli studi Palermo, Italy. (2nd December)
- iv. *Semiogenesis of the inorganic. A biosemiotics reading of the threshold between life and non-life*, XXII Gatherings of Biosemiotics, Palacky University, Olomouc, Czechia. (28th June)
- v. *Evoluzione e tecnica nella visione ecosistemica dei viventi*, Convegno Dottorale “Evoluzione e tecnica: una questione aperta”, Università degli Studi di Palermo, Italy. (22nd June)
- vi. *The city as a space of coexistence. Living in the Anthropocene with other animals*, The Israel Anthropological Association: “Human-Animal Relations in the Anthropocene: Between the Personal and the Political”, The Community for Human-Animal Studies Israel (HASI), Tel Aviv University, Israel. (20th June)

vii. *From phytosemiotics to physiosemiotics: An ecology of relationship between living and non-living*, International Communication Association (ICA), Aix-Marseille Université, France. (25th May)

2017 viii. *El devenir humano del animal. Tres fronteras entre lo humano y lo animal: de la lingüística al psicoanálisis*, Congreso Internacional de Literatura y Ecocrítica, “De animales y hombres. Fronteras entre lo humano y lo animal”, Universidad de Alicante, Spain. (20th June)

ix. *El posthumanismo filosófico vs. el transhumanismo tecnológico*, LIV edición del Congreso de Filosofía Joven, “Nuevas tendencias de la filosofía contemporánea”, Universidad de Valencia, Spain (28th March)

- **PUBLIC LECTURES**

2023 i. *Hybridi*, “Come sono diventata una pianta”, La Caienna, Vicenza (25th June)

ii. *L’ecosistema del mondo vegetale*, Complexity Institute, (14th April)

2022 iii. *La città postumana*, “Settimana Postumana”, La Caienna, Vicenza (29th October)

iv. *Il paesaggio cognitivo*, CELIDONIA, Marano Vicentino (3rd July)

2021 ii. *La comunicazione della vita*, Comunità/Cultura/Patrimonio, Nove (12th September)

iii. *Antiespecismo y animalidad filosofica*, Universidad de Salamanca, Spain (3rd June)

2019 iv. *Una filosofia animale: come emerge l’animalità dell’uomo*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli (23rd January)

2018 v. *L’animalità e il pensiero sulla diversità*, Castello d’Alagno, Napoli (28th May)

- **EDITORSHIP**

2023-current i. Member of scientific board *Animot: L’altra filosofia*. ISSN 2284-4090

2019-2020 ii. Editor of the scientific board of the series “Semi per il futuro”, Perugia, Graphe Edizioni.

2016-current ii. Member of editorial board *Animal Studies. Rivista italiana di zooantropologia*. ISSN: 2281-2288

- **SERVICE TO THE PROFESSION**

Referee for: i. *Lexia – International Journal of Semiotics*, University of Turin, Italy

ii. *Ocula – Semiotic Eye on Media*, Italy

iii. *Linguistic Frontiers*, Czech

iv. *Revista Praxis Filosofia*, Universidad del Valle, Colombia

v. *BioSystems*, Elsevier

vi. *The Future of Science and Ethics*, Fondazione Umberto Veronesi

- **COLLABORATIONS**

2023 i. *TraMe – Centro di Studi Semiotici sulla Memoria*, Semiotics of landscape and environment (<https://centri.unibo.it/trame/it/ricerca/semiotica-paesaggio>)

ii. *SeRic Filcom*, Research Group of the Department of Philosophy and Communication, University of Bologna (<https://dfc.unibo.it/it/ricerca/gruppi-di-ricerca/seric-filcom>)

iii. *Circulo Hispano de Biosemiótica*, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá

2017 iv. *Laboratorio Galego de Ecocrítica*, Research Group of Ecocritics, Universidade de Santiago de Compostela (<https://laboratoriodeecocr.wixsite.com/ecocriticalab/sobre-nos>)

2016 v. *Rete Postumana Italiana*, Posthuman Research Group (<https://www.retepostumana.org/chi-siamo>)

- **LANGUAGES**

Italian: Native

Spanish: Native

English: Excellent