

MASSIMILIANO BASSETTI (BSSMSM73PO6LI17D)

nato a Terni il 6 settembre 1973

residente in Str. Fontana della Mandorla, 98 · 05100 Terni (TR)

Tel. 349.4578148 · email: massimiliano.bassetti@univr.it

- Laurea quadriennale in Lettere e filosofia (tesi di laurea in Paleografia latina), presso l'Università degli Studi di Perugia
 - Dottorato di Ricerca (XIII ciclo) in Filologia Mediolatina presso l'Università degli Studi di Firenze
 - Borsa di ricerca post-dottorato triennale per l'area disciplinare n. 13. Scienze storiche, filosofiche e pedagogiche, presso l'Università degli Studi di Padova
-

- Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di prima fascia nel Settore Concorsuale 11/A4 - SCIENZE DEL LIBRO E DEL DOCUMENTO E SCIENZE STORICO RELIGIOSE
 - data di conseguimento: 13/09/2018
 - data di scadenza: 13/09/2029 (la validità dell'Abilitazione è di undici anni: «termine prorogato ai sensi dell'art. 6, co. 8 *sexies* del D.L. 29 dicembre 2022, n. 198, coordinato con la Legge di conversione 24 febbraio 2023, n. 14 recante «Disposizioni urgenti in materia di termini. Proroga di termini per l'esercizio di deleghe legislative»)
-

- Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di prima fascia nel Settore Concorsuale SC 10/E1 - FILOLOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINA E ROMANZE
 - data di conseguimento: 30/03/2017
 - data di scadenza: 30/03/2028 (la validità dell'Abilitazione è di undici anni: «termine prorogato ai sensi dell'art. 6, co. 8 *sexies* del D.L. 29 dicembre 2022, n. 198, coordinato con la Legge di conversione 24 febbraio 2023, n. 14 recante «Disposizioni urgenti in materia di termini. Proroga di termini per l'esercizio di deleghe legislative»)
-

ATTIVITÀ DI RICERCA

Organizzazione, direzione e coordinamento di centri e/o gruppi di ricerca nazionali:

- coordinamento scientifico nazionale (PI) del progetto *Repertorio delle fonti inventariali librerie dell'Occidente latino (sec. VIII-1520)*, presentato e cofinanziato per il bando PRIN 2007 [dal 01-01-2007 al 31-12-2009]
- coordinamento scientifico nazionale (PI) del progetto *ITEM. Catalogi bibliothecarum Italici medii recentiorisque Aevi*, presentato e cofinanziato per il bando PRIN 2012 [dal 01-01-2013 al 31-12-2015]
- direzione e coordinamento del gruppo di ricerca e del progetto della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino di Firenze *R.I.C.A.B.I.M. Repertorio di Inventari e Cataloghi di Biblioteche Medievali dal secolo VI al 1520 | Repertory of Inventories and Catalogues of Medieval Libraries from the VIth Century to 1520* [dal 01-01-2018]
- Direzione del gruppo di ricerca «I manoscritti medievali e umanistici della Biblioteca Capitolare di Verona. Catalogazione, studio e digitalizzazione», costituito presso il Dipartimento Culture e civiltà dell'Università di Verona nell'ambito del progetto «Dallo *scriptorium* carolingio alla biblioteca di Dante» [dal 01-09-2016]
- Direzione del gruppo di ricerca «San Zeno nell'alto medioevo», costituito presso il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università degli Studi di Verona (per la parte inerente le scritture e i graffiti) [dal 01-01-2012]
- Direzione e coordinamento del gruppo di ricerca di «Catalogazione dei manoscritti medievali della Biblioteca comunale di Assisi presso il Sacro Convento» per conto della Società internazionale di studi francescani di Assisi [dal 01-01-2010]
- Direzione e coordinamento delle attività di un gruppo di ricerca per l'organizzazione della mostra «Nell'anno del Signore 517. Verona al tempo di Ursicino. Crocchia di uomini, culture e scritture». Dietro gli auspici dell'Università degli studi di Verona, della Biblioteca Capitolare di Verona, del Comune di Verona e della Regione Veneto [dal 01-10-2015 al 01-08-2017]
- Direzione del gruppo di ricerca (componente del comitato direttivo) del progetto di ricerca «*IMAI. Inscriptiones Medii Aevi Italiae*» [dal 01-05-2018]

Organizzazione, direzione e coordinamento di centri e/o gruppi di ricerca internazionali:

- Direzione del gruppo di ricerca «*Verwaltete Treue. Ein oberitalienisches Originalverzeichnis mit den Namen von 174 vereidigten Personen aus der Zeit Lothars I. und Ludwigs II.*», Freie Universität zu Berlin und Universität des Saarlandes, mit S. Esders, W. Haubrichs [dal 01-06-2016]
- Coordinamento [*steering group board*] del progetto di ricerca «HIT: Histories in

Transition (9th-12th centuries)», promosso dal Program in Medieval Studies della Princeton University (ref.: prof. Helmut Reimitz) [dal 01-09-2017]

Partecipazione a centri e/o gruppi di ricerca nazionali:

- Partecipazione al gruppo di ricerca «BISLAM. *Bibliotheca Scriptorum Latinorum Medii Recentiorisque Aevi / Repertory of Medieval and Renaissance Latin Authors. I. Gli Autori in "Medioevo Latino" / Authors in "Medioevo Latino"*» [direzione di C. Leonardi e M. Donnini; dal 01-01-2002 al 31-12-2006]
- Partecipazione al gruppo di ricerca «I manoscritti medievali e moderni della Biblioteca Comunale L. Leoni di Todi. Catalogazione, studio e digitalizzazione» promosso dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali tramite il Centro italiano di studi sul basso Medioevo - Accademia Tudertina [direzione di E. Menestò; dal 01-01-2001 al 31-12-2009]
- Partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca finalizzato all'edizione dei documenti di S. Giorgio in Braida (Città del Vaticano, Archivio Segreto Vaticano, Fondo Veneto I) e insediato presso il dipartimento di Culture e civiltà dell'Università di Verona [direzione di A. Castagnetti; dal 01-10-2006 a oggi]
- partecipazione alle attività del gruppo di ricerca costituito per l'organizzazione della mostra «InSegno. Maestri insegnamenti libri nella storia dell'Università di Perugia» in occasione della celebrazione del settimo centenario dalla fondazione dell'Ateneo, promossa dall'Università di Perugia [dal 01-01-2007 al 31-12-2012]
- Partecipazione al Comitato Nazionale per le celebrazioni del VII centenario della morte della beata Angela da Foligno (1309-2009), istituito dal MIBACT [dal 01-01-2008 al 31-12-2010]
- Partecipazione – come responsabile dello studio della tradizione manoscritta – al gruppo di ricerca «Per un'edizione dell'*Arbor vitae* di Ubertino da Casale», costituito presso la Fondazione Ezio Franceschini - Società internazionale per lo studio del medioevo latino di Firenze [dal 01-01-2013 a oggi]
- Partecipazione al gruppo di ricerca (come responsabile dei lavori relativi alla Biblioteca Capitolare di Verona) del progetto «Manoscritti Datati d'Italia» [socio dell'associazione dal 01-03-2019]

Partecipazione a centri e/o gruppi di ricerca internazionali:

- Partecipazione come membro italiano (WGM) alla COST Action IS1301, ISCH, New Communities of Interpretation: Context, Strategies and Processes of Religious Transformation in Late Medieval and Early Modern Europe, Working Group: II Strategies of Transformation: Translating, Reading, Writing, Collecting and Performing [dal 01-01-2012 a oggi]
- Partecipazione alle attività del gruppo di ricerca internazionale «Dallo scriptorium

carolingio alla biblioteca di Dante. La biblioteca Capitolare di Verona dall'VIII al XIV secolo», insediato presso il Dipartimento di Culture e civiltà dell'Università di Verona, in collaborazione con la Columbia University, NY, USA, North Carolina University, NC, USA, e Notre Dame University, In, USA [dal 01-10-2017 a oggi]

- Partecipante al gruppo di ricerca «Threatened Order - Societies under Stress» The Collaborative Research Centre (CRC) 923 / «Bedrohte Ordnungen» SFB 923 - «Eberhard Karls» Universität Tübingen [PI: prof. Steffen Patzold; dal 01-06-2017 a oggi]
- Partecipante al gruppo di ricerca al progetto internazionale «The Trasformation of Carolingian World. Plurality and its Limits in Europe, 9th to 12th Century», promosso da Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien (ref.: proff. Richard Corradini, Maximilian Diesenberger); dal 01-01-2018 a oggi]
- Partecipazione allo *Scientific Committee* del progetto «Ius Illuminatum – “Man-JurEurIt. Manuscritos Jurídicos Europeus Itinerantes”», presso Instituto de Estudos Medievais (IEM) da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa [PI. Maria Alessandra Bilotta]
- Partecipazione, come *senior advisor*, al progetto ERC-2020-AdV Graff-IT (GA n° 1010206123) «Writing on the Margins: Graffiti in Italy (7th-16th centuries)» [PI prof. Carlo Tedeschi; dal 01-01-2022]

Direzione di comitati editoriali di riviste:

- Condirettore (con Enrico Menestò) della rivista internazionale della Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo «Studi medievali», III serie [dal 01-01-2022]
- Direttore della Redazione di Verona di «Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (secoli VI-XIV)», edito con cadenza annuale dalla SISMELE - Edizioni del Galluzzo di Firenze [dal 01-06-2010 a oggi]
- Direttore della collana internazionale «Palaeographica. Collana di studi di storia della cultura scritta» edita dalla Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, Spoleto [dal 01-01-2013 al 31-12-2016]
- Direttore della collana «Uomini e mondi medievali», edita dalla Fondazione CISAM di Spoleto [con E. Menestò; dal 01-01-2017 a oggi]
- Direttore della collana «Opuscoli», edita dalla Fondazione CISAM di Spoleto [con E. Menestò; dal 01-01-2017 a oggi]
- Direttore della collana «I Tascabili», edita dalla Fondazione CISAM di Spoleto [con E. Menestò; dal 01-01-2017 a oggi]

Partecipazione a comitati editoriali di riviste:

- membro della redazione della rivista internazionale «Hagiographica. Rivista di agiografia e biografia della “Società Internazionale per lo Studio del medioevo Latino” / Journal of Hagiography and Biography of the “Società Internazionale per lo Studio del medioevo Latino”», edita dalla Società internazionale per lo studio del medioevo latino - Edizioni del Galluzzo, Firenze [dal 01-01-2004 a oggi]
- membro del comitato scientifico della rivista internazionale «Segno e testo», edita dall’Università di Cassino e del Lazio Meridionale e dalla Fondazione Centro italiano di studi sull’alto medioevo, Spoleto [dal 01-01-2012 a oggi]
- membro del comitato scientifico della rivista internazionale «Medioevo e Rinascimento», edita dall’Università degli Studi di Firenze e dalla Fondazione Centro italiano di studi sull’alto medioevo, Spoleto [dal 01-01-2018 a oggi]
- membro del comitato scientifico della rivista internazionale «*Scripta. An International Journal of Codicology and Palaeography*, edita da Fabrizio Serra editore, Pisa · Roma [dal 01-09-2022 a oggi]

Conseguimento di premi e riconoscimenti internazionali:

- Vincitore della I edizione del Premio internazionale Civiltà rupestre della Fondazione San Domenico (Savelletri di Fasano [BR]) [01-06-2005]

Partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse nazionale:

- [su invito] *Didattica delle discipline umanistiche e trasformazione digitale. Mutamenti e resistenze*. Workshop organizzato dalla facoltà di Lettere dell’Università degli Studi di Trento, da Reti Medievali - iniziative *on-line* per la ricerca medievistica, da *Scrineum*, da *La storia* (Trento, 21-06-2002)
- [su invito] *Le Bibbie parigine nelle biblioteche della provincia di Trento*. Incontro organizzato dal Servizio Beni librari e archivistici della Provincia autonoma di Trento (Trento, dal 15-05-2003 al 15-05-2003)
- [su invito] *I primi mille anni della Chiesa di Perugia*. Convegno di Studi organizzato dall’Archidiocesi di Perugia-Città della Pieve, Fondazione «Centro Italiano di Studi sull’Alto Medioevo» e Deputazione di Storia Patria per l’Umbria (Perugia, dal 01-04-2004 al 03-04-2004)
- [su invito] *Narni e i suoi Statuti medievali*. Convegno di studio organizzato dal Centro per il Collegamento degli Studi medievali e umanistici in Umbria (Narni, 15-16 maggio 2005)
- [su invito] *Pier Damiani e Fonte Avellana*. Convegno storico del Centro di Studi Avellaniti in occasione del millenario della nascita di S. Pier Damiani (Fonte Avellana, dal 30-08-2007 al 01-09-2007)
- [su invito] *Cultura e scrittura. Ripensando l’Italia mediana*. Convegno di studio organizzato dalla Regione dell’Umbria e della Deputazione di storia patria per

l'Umbria (Norcia, dal 08-03-2013 al 08-03-2013)

- [su invito] *Catalogare l'antico: il laboratorio veneto*. Seminario di studio organizzato da Regione Veneto, Biblioteca Civica di Verona, Università di Padova e Università Ca' Foscari di Venezia (Verona, dal 11-06-2015 al 11-06-2015)
- [su invito] *San Bonfilio, monaco, vescovo, eremita tra storia e culto nel IX centenario della morte (1115-2015)*. Convegno di studi organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore, dell'Università di Macerata, della Fondazione CISAM e di «Studia Picena» (Cingoli, dal 25-09-2015 al 26-09-2015)
- [su invito] *La filologia medievale. Comparatistica, critica del testo e attualità*. Giornate di studio organizzate dal DISUCOM - Università degli Studi della Tuscia (Viterbo, 26-28 settembre 2018)
- [su invito] *Anatomia di un inquisitore. Frate Pietro da Verona – san Pietro martire*. Convegno organizzato dall'Università degli Studi di Milano – Sala Napoleonica, via Sant'Antonio, 12 (Milano, 21-22 novembre 2022)

Partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse internazionale:

- [su invito] *Microcosmi medievali*. Convegno di Studi svoltosi in occasione della quindicesima edizione del «Premio Internazionale Ascoli Piceno» (Ascoli Piceno, dal 15-02-2002 al 16-02-2002)
- [su invito] *I Longobardi dei ducati di Spoleto e Benevento*. XVI Congresso Internazionale organizzato dalla Fondazione «Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo» (Spoleto-Benevento, dal 20-10-2002 al 27-10-2002)
- [su invito] *Libri, biblioteche e letture dei frati Mendicanti*. XXXII Convegno internazionale di studi: Società internazionale di studi francescani e Centro interuniversitario di studi francescani (Assisi, dal 07-10-2004 al 09-10-2004)
- [su invito] in *La vita e l'opera di Iacopone da Todi*. Convegno conclusivo del Comitato Nazionale per le celebrazioni del VII centenario della morte di Iacopone da Todi (Todi, dal 03-12-2006 al 07-12-2006)
- [su invito] *Santa Chiara da Montefalco. Monaca agostiniana (1268-1308) nel contesto socio-religioso femminile dei secoli XIII-XIV*. Congresso internazionale in occasione del VII centenario della morte di Chiara da Montefalco († 1308-2008) (Spoleto, dal 25-09-2007 al 27-09-2007)
- [su invito] *Il Liber di Angela da Foligno e la mistica dei secoli XIII-XIV in rapporto alle nuove culture*. XLV Convegno storico internazionale organizzato dal Centro Italiano di Studi sul Basso Medioevo - Accademia Tudertina (Todi, dal 12-10-2008 al 15-10-2008)
- [su invito] *Il patrimonio documentario della Chiesa di Lucca*. Convegno internazionale di Studi organizzato dall'Archidiocesi e Archivio Arcivescovile di Lucca, col

patrocinio della Biblioteca Apostolica Vaticana e dell'Archivio Segreto Vaticano (Lucca, dal 14-11-2008 al 15-11-2008)

- [su invito] *Les frères et les sœurs des ordres mendiants et leurs livres*. Journée d'études organisée par l'Institut de Recherche et d'Histoire de Texte, l'École Pratique des Hautes Études, le Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, dirigée par N. Beriou et D. Nebbiai (Paris, dal 06-03-2009 al 06-03-2009)
- [su invito] *Todi nel medioevo (secoli VI-XIV)*. XLVI Convegno storico internazionale organizzato dal Centro italiano di studi sul basso medioevo - Accademia Tudertina (Todi, dal 10-10-2009 al 15-10-2009)
- [componente del comitato scientifico del convegno] *Ugo di San Vittore*, XLVII Convegno storico internazionale organizzato dal CISBaM - Accademia Tudertina (Todi, dal 10-10-2010 al 12-10-2010)
- [componente del comitato scientifico del convegno] *San Valentino e il suo culto tra medioevo ed età contemporanea: uno status quaestionis*. Convegno internazionale organizzato dal Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria, dalla Diocesi di Terni-Narni-Amelia e dall'Università di Perugia (Terni, dal 09-12-2010 al 11-12-2010)
- [su invito] *Scrivere e leggere nell'alto medioevo*. LIX Settimana internazionale di studio organizzata dalla Fondazione «Centro italiano di studi sull'alto medioevo» (Spoleto, dal 28-04-2011 al 04-05-2011)
- [su invito] *'Virgo digna coelo'. Caterina e la sua eredità*. Convegno Internazionale in occasione del 550° Anniversario della canonizzazione di Santa Caterina da Siena, 1461-2011 (Roma, dal 27-10-2011 al 29-10-2011)
- [componente del comitato scientifico del convegno] *Una Gerusalemme sul Tevere. L'abbazia e il «Burgus Sancti Sepulcri» (secoli X-XV)*. Convegno internazionale organizzato dal Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria, Università degli Studi di Siena, Archidiocesi di Cortona-Arezzo (Arezzo-San Sepolcro, dal 21-11-2012 al 24-11-2012)
- [su invito] *Epigrafia medievale. Scritture, spazi e committenti*. Convegno Internazionale organizzato dall'Università Ca' Foscari di Venezia (Venezia, dal 21-03-2013 al 21-03-2013)
- [su invito] *Le identità urbane in Italia settentrionale (secoli IX-XI)*. Convegno internazionale organizzato dall'Università di Padova (Padova, dal 17-10-2013 al 19-10-2013)
- [su invito] *Eremitismo e habitat rupestre*. VI Convegno Internazionale della Fondazione San Domenico (Savelletri di Fasano, dal 13-11-2013 al 15-11-2013)
- [su invito] *Prima giornata di studi sul frammento dall'antichità al medioevo*. Università di Cassino e del Lazio Meridionale, Dipartimento di Scienze Umane Sociali

e della Salute. Seminari del Dottorato “Digital Humanities for Medieval Studies”
Prima giornata di studi sul frammento dall'antichità al medioevo (Cassino, 26 marzo 2014)

- [componente del comitato scientifico del convegno] *Gregorio X pontefice tra Occidente e Oriente*. Convegno storico internazionale in occasione del III Centenario della beatificazione di Gregorio X (Arezzo, dal 21-05-2014 al 24-05-2014)
- [su invito] *Per un'edizione critica dell'Arbor vitae di Ubertino da Casale*. XII Seminario di storia e teologia della mistica «Claudio Leonardi» della Fondazione Ezio Franceschini - Archivio Gianfranco Contini (Firenze, dal 09-07-2014 al 09-07-2014)
- [su invito] *Gli studi francescani e i Convegni internazionali di Assisi*. II Incontro di studio del Centro interuniversitario di Studi francescani (Assisi, dal 11-07-2014 al 12-07-2014)
- [componente del comitato scientifico del convegno e relatore] *Gli ufficiali minori in Italia nell'alto medioevo (secoli VIII-XI)*. Workshop internazionale in collaborazione con Università degli Studi di Padova, Università degli Studi di Venezia, Università degli Studi di Trento, Università degli Studi di Sassari, con il sostegno di Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo (Verona, 2-4 ottobre 2014)
- [presidente del comitato scientifico del convegno e relatore] *Scriptoria e biblioteche nel basso medioevo (secoli XII-XV)*. LII Congresso internazionale del Centro italiano di studi sul basso medioevo - Accademia Tudertina (Todi, dal 12-10-2014 al 15-10-2014)
- [su invito] *Teodolinda. I Longobardi all'alba dell'Europa*. Secondo convegno internazionale di studio organizzato da Università Cattolica del Sacro Cuore con la collaborazione del Centro studi longobardi e della Fondazione CISAM (Monza-Castelseprio-Cairate, 2-7 dicembre 2015)
- [su invito] *Monachesimi d'Oriente e d'Occidente nell'alto medioevo*. LXIV Settimana internazionale di studio organizzata dalla Fondazione «Centro italiano di studi sull'alto medioevo» (Spoleto, 31 marzo-6 aprile 2016)
- [presidente del comitato scientifico del convegno e relatore] *Biblioteche medievali d'Italia*. Workshop internazionale promosso presso il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali dell'Università della Campania “Luigi Vanvitelli” (Caserta-Santa Maria Capua Vetere, 13 e 14 aprile 2016)
- [su invito] *Il latino nei documenti privati dell'Italia medievale (secoli X-XII)*. Incontro internazionale di studio organizzato nell'ambito dei lavori del progetto ALIM - Università di Verona (Verona, dal 29-09-2016 al 30-09-2016)
- [su invito] *Contemplata aliis tradere. Lo specchio letterario dei frati predicatori*. Convegno internazionale per l'VIII centenario della conferma dell'Ordine

domenicano (Roma, 23-27 gennaio 2017)

- [su invito] *Knowledge and Culture in Times of Threat: Europe around 900*. Workshop. Keplerstrasse 2, «Eberhard Karls» Universität Tübingen (June 2-3, 2017)
- [su invito] *De Re Monastica VI. Il tempo delle comunità monastiche nell'altomedioevo*. Convegno internazionale (Roma-Subiaco, 9-11 giugno 2017)
- [su invito] *Identità di testo. Quando un grumo di parole diventa un testo? Fino a quando lo si può ritoccare senza che cessi d'essere se stesso?* Seminario di studio del dottorato di ricerca in Digital Humanities for Medieval Studies (D.Hu.M.S.) nel Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute nell'Università di Cassino e del Lazio Meridionale, in collaborazione con la Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.), Cassino (24 aprile 2018)
- [su invito] *Liutprando re dei Longobardi*. Terzo Convegno internazionale di studio del Centro Italiano di Studi Longobardi, in Collaborazione con l'Università Cattolica del Sacro Cuore (Pavia-Gazzada Schianno, 3-8 maggio 2018)
- [su invito] *Scribal Culture of the Middle Ages*. Program in Medieval Studies – Princeton University. Lecture Series 2018-2018 (Princeton, NJ, 4 marzo 2019)
- [su invito] *Scheide Caldwell Lectures*. Program in Medieval Studies – Princeton University (Princeton, NJ, 6 marzo 2019)
- [su invito] *Giorgione is back*. Ciclo internazionale di incontri di studio presso Casa Giorgione (Castelfranco Veneto, 15 giugno 2019)
- [su invito] *Fenster zur Ewigkeit – Die ältesten Bibliotheken der Welt*. Tagung des Wolfenbütteler Arbeitskreises für Bibliotheks-, Buch- und Mediengeschichte, Erzabtei St. Peter, Salzburg (26. – 28. September 2019)
- [su invito] *Scritture librerie e documentarie tra medioevo ed età moderna: metodologie, terminologia, problemi tra tradizione e innovazione*. Convegno Internazionale organizzato dall'AIPD, Apices e Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (Ravenna, 11-12 ottobre 2019)
- [su invito] *La Sicilia nei secoli VI-X. Dinamiche di potere e cultura tra Oriente e Occidente*. Convegno internazionale di studio del Centro Italiano di Studi Longobardi (Catania, 14-16 novembre 2019)
- [su invito] *Le Chartae Latinae Antiquiores e le storie dell'Italia carolingia*. Incontro internazionale di studio organizzato dal Dipartimento di Lettere e Culture Moderne della Sapienza – Università di Roma (Roma, 14 febbraio 2020)
- [su invito] *Borders. International Medieval Congress 2020 - Session 512. At the borders of genres I: articulating perceptions of the past in the Carolingian and post-Carolingian world: the library of Verona I*. (Leeds, 6-9 July 2020)
- [su invito] *La dimensione spaziale della scrittura esposta in età medievale. Discipline*

- a confronto*. Convegno internazionale di studio (*on-line*: 14-15 dicembre 2020)
- [su invito] *Mittelalterliche Epigraphik Italiens Aktuelle Forschungen und Beispiele*. Workshop SFB 933 „Materiale Textkulturen“ in Kooperation mit DFG (Heidelberg, 15 März 2021)
 - [presidente del comitato scientifico del convegno e relatore] *Città, cattedrali e biblioteche al passaggio tra tardo antico e alto medioevo: A partire del caso di Verona*. Convegno internazionale di studio dell'Associazione Italiana Paleografi e Diplomatisti (Verona, 16-18 settembre 2021)
 - [su invito] *Pier Damiani rivisitato. A 950 anni dalla morte*. Convegno internazionale organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore, dall'Università di Verona, dall'Eremo di S. Giorgio di Bardolino e dall'École Pratique des Hautes Études di Parigi (Brescia, Verona, Bardolino, 24-26 febbraio 2022)
 - [componente del comitato scientifico del convegno e relatore] *The Illuminated Legal Manuscripts. Researches in Progress*. III Workshop internazionale organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore, dall'Università di Verona, dall'Eremo di S. Giorgio di Bardolino e dall'École Pratique des Hautes Études di Parigi (Brescia, Verona, Bardolino, 24-26 febbraio 2022)
 - [su invito] *I Franchi*. LXIX Settimana internazionale di studio organizzata dalla Fondazione «Centro italiano di studi sull'alto medioevo» (Spoleto, 21-27 aprile 2022)
 - [su invito] *Criteria for the Edition of Medieval and Renaissance Graffiti. The First Tool of the Graff-IT Project*. First International Workshop «ERC-2020-ADG Graff-IT Graffiti in Italy. Writing on the margins (7th – 16th centuries)» (Roma, Istituto Storico Italiano per il Medioevo, 26-27 ottobre 2022)
 - [su invito] *Carnem manducare. La carne e i suoi divieti: storia, produzioni, commercio e salute*. Convegno internazionale di studio organizzato dal Centro Italiano di Studi Longobardi (Rovato e Brescia, 26-30 aprile 2023)
 - [presidente del comitato scientifico del convegno e relatore] *Gregorio VII: monaco, vescovo di Roma, pontefice universale*. LX Convegno storico internazionale del Centro italiano di studi sul basso medioevo – Accademia Tudertina (Todi, 8-10 aprile 2023)

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

- Direzione attività scientifiche e organizzative della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo - Spoleto [dal 01-04-2009 a oggi]
- Direzione attività scientifiche e organizzative del Centro italiano di studi sul basso medioevo - Accademia Tudertina [dal 01-10-2009 a oggi]

- Membro del Comitato scientifico del Centro italiano di studi sul basso medioevo - Accademia Tudertina [dal 01-10-2009 a oggi]
- Socio della Società internazionale per lo studio del medioevo latino di Firenze [dal 01-01-2015 a oggi]
- Socio della Società internazionale di Studi Francescani di Assisi [dal 01-01-2009 a oggi]
- Membro del comitato scientifico dell'Istituto Pio Paschini per la Storia della Chiesa in Friuli [dal 01-01-2010 a oggi]
- Membro del comitato scientifico del Centro Studi «Elia da Cortona» [dal 01-01-2018 a oggi]
- Comitato scientifico-organizzativo «Spoleto sacra 1200» – Comitato per le Celebrazioni del 825° anniversario della dedicazione della Cattedrale di Spoleto [dal 2022 a oggi]
- Membro del collegio dei docenti dei seguenti corsi di Dottorato:
 - «SCIENZE STORICHE E ANTROPOLOGICHE» dell'Università di Padova-Verona-Venezia [dal 01-01-2007 al 31-12-2012]
 - «DIGITAL HUMANITIES FOR MEDIEVAL STUDIES», Università di Cassino e del Lazio Meridionale [dal 01-01-2013 al 31-12-2018]
 - «SCIENZE DEL TESTO DAL MEDIOEVO ALLA MODERNITÀ», Sapienza - Università di Roma [dal 01-01-2019 al 31-12-2020]
 - «SCIENZE ARCHEOLOGICHE, STORICO-ARTISTICHE E STORICHE», Università di Verona [dal 01-01-2021 a oggi]
- Affiliazione al «Program in Medieval Studies» della Princeton University (NJ, USA), per l'A.A. 2018-2019 [*visiting* nel mese di marzo 2019]

ATTIVITÀ DIDATTICA

Attività didattica frontale:

In qualità di ricercatore universitario titolare di insegnamento:

A.A. 2006-07

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere: docente titolare]
- Paleografia latina (p) [M-STO/09], corso progredito (20 ore, 3 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]

A.A. 2007-08

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere: docente titolare]
- Paleografia latina (p) [M-STO/09], corso progredito (20 ore, 3 cfu) [Università

di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]

- Paleografia latina (s) [M-STO/09], corso specialistico (30 ore, 4 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea magistrale in Arte, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]

A.A. 2008-09

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale il Lettere: docente titolare]
- Paleografia latina (p) [M-STO/09], corso progredito (20 ore, 3 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (s) [M-STO/09], corso specialistico (30 ore, 4 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea magistrale in Arte, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]

A.A. 2009-10

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale il Lettere: docente titolare]
- Paleografia latina (p) [M-STO/09], corso progredito (20 ore, 3 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (s) [M-STO/09], corso specialistico (30 ore, 4 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea magistrale in Arte, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]

A.A. 2010-11

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale il Lettere: docente titolare]
- Paleografia latina (p) [M-STO/09], corso progredito (20 ore, 3 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (s) [M-STO/09], corso specialistico (30 ore, 4 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea magistrale in Arte, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]

A.A. 2011-12

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale il Lettere: docente titolare]
- Paleografia latina (p) [M-STO/09], corso progredito (20 ore, 3 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (s) [M-STO/09], corso specialistico (30 ore, 4 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea magistrale in Arte, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]

A.A. 2012-13

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere: docente titolare]
- Paleografia latina (p) [M-STO/09], corso progredito (20 ore, 3 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (s) [M-STO/09], corso specialistico (30 ore, 4 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea magistrale in Arte, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]

A.A. 2013-14

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere: docente titolare]
- Paleografia latina (p) [M-STO/09], corso progredito (20 ore, 3 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (s) [M-STO/09], corso specialistico (30 ore, 4 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea magistrale in Arte, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]

In qualità di Professore associato per il SSD M-STO/09:

A.A. 2014-15

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali: docente titolare]
- Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]
- Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]

A.A. 2015-16

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali: docente titolare]
- Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]

- Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]
- A.A. 2016-17
- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali: docente titolare]
 - Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
 - Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]
 - Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]
- A.A. 2017-18
- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali: docente titolare]
 - Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
 - Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]
 - Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]
- A.A. 2018-19
- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali: docente titolare]
 - Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
 - Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]
 - Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]

A.A. 2019-20

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali: docente titolare]
- Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]
- Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]

A.A. 2020-21

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali: docente titolare]
- Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]
- Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]

A.A. 2021-22

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali: docente titolare]
- Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]
- Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]

A.A. 2022-23

- Paleografia latina (i) [M-STO/09], corso introduttivo (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona, Corso di laurea triennale in Lettere e Corso di laurea in Beni culturali:

- docente titolare]
- Paleografia, diplomatica e Archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], corso magistrale (80 ore, 12 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze Storiche: docente titolare]
- Paleografia latina (m) [M-STO/09], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari: docente titolare]
- Diplomatica e archivistica (m) [M-STO/09 | M-STO/08], magistrale (40 ore, 6 cfu) [Università di Verona-Università di Trento, Corso di laurea magistrale in Arte: docente titolare]

Attività didattica integrativa:

- Tesi di laurea triennali: 32
- Tesi di laurea magistrali: 14 [una delle quali in corso]
- Tesi di dottorato: 3 [una delle quali in corso]
- Seminari annuali [*Le biblioteche dei Minori tra Due- e Trecento*] nell'ambito del Seminario di Formazione in Storia religiosa e studi francescani organizzati dal Centro Interuniversitario di Studi Francescani [dal 01-07-2012 a oggi]
- Seminars with graduate students on the manuscripts of the Capitular Library in Verona, introduction to the actual manuscripts - Princeton University, NJ, USA (ref. prof. Helmut Reimitz) [dal 01-11-2017 al 10-11-2017]
- 12 ore di lezioni all'anno nell'ambito del dottorato in «SCIENZE STORICHE E ANTROPOLOGICHE» dell'Università di Padova-Verona-Venezia [dal 01-01-2007 al 31-12-2012]
- 12 ore di lezioni all'anno nell'ambito del dottorato in «DIGITAL HUMANITIES FOR MEDIEVAL STUDIES», Università di Cassino e del Lazio Meridionale [dal 01-01-2013 al 31-12-2018]
- 12 ore di lezioni all'anno nell'ambito del dottorato in «SCIENZE DEL TESTO DAL MEDIOEVO ALLA MODERNITÀ», Sapienza - Università di Roma [dal 01-01-2019 al 31-12-2020]
- 12 ore di lezioni all'anno nell'ambito del dottorato in «SCIENZE ARCHEOLOGICHE, STORICO-ARTISTICHE E STORICHE», Università di Verona [dal 01-01-2021 a oggi]
- Seminari annuali per la *Summer School* – Scuola estiva internazionale in Studi Danteschi (organizzata dal Centro Dantesco di Ravenna – dall'Università di Verona – dall'Università Cattolica Sacro Cuore di Milano)
- Seminari annuali [*Scrivere il Libro dei libri: la Bibbia latina dalla tarda antichità all'età carolingia*] per il «Corso Internazionale di Formazione sulle Problematiche del Manoscritto» organizzata dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino di Firenze, in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Centrale di

Firenze, Sez. Manoscritti e l'Archivio di Stato di Firenze

- Seminari annuali [*Elementi di filologia materiale: la paleografia e la codicologia* con affondi su casi concreti] per il «Corso di Perfezionamento postuniversitario in filologia e letteratura latina medievale» organizzata dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino e dalla Fondazione Ezio Franceschini ONLUS di Firenze
- IV MODULO lezioni di approfondimento del Corso di perfezionamento in filologia e letteratura latina medievale» dedicato alla Biblioteca Capitolare di Verona (Verona, 22-26 novembre 2021)
- Seminario (*Introduction to Codicology*) nell'ambito del C·A·R·M·E·N [Communal Art – Reconceptualising Metrical Epigraphy Network] Seminar-Conference, 2 «What's in a Manuscript?» /September 19–23, 2022, Rome, La Sapienza)
- Direzione (con Rosamond McKitterick e Marco Stoffella), organizzazione e svolgimento di lezioni nell'ambito delle tre edizioni della «International summer School in Medieval Palaeography» (Verona, University of Verona and Capitular Library, 2019-2021)
- Direzione e organizzazione del Master di II livello «Manoscritti e documenti dal tardo antico alla prima età moderna: studio, conservazione e diagnostica» (Università degli Studi di Verona, A.A. 2021-22, 60 cfu)