

MARIA PIA CASALENA

CURRICULUM

DATI

Nata a Teramo il 15/07/1976

Email: mariapia.casalena@unibo.it

Lingue straniere: Francese e Inglese

TITOLI

1999: Università di Bologna: Laurea in *Storia contemporanea* conseguita il 24/11. Titolo della tesi: *Donne e storia del Risorgimento. Cinque casi di studio*. Relatore: Prof. Ilaria Porciani. Correlatore: Prof. Mariuccia Salvati. Votazione: 110/110 e lode

2004: Titolo di dottore di ricerca in *Storia d'Europa. Identità collettive, cittadinanza e territorio in età moderna e contemporanea* (XV ciclo) conseguito a Bologna in data 11/5 con una tesi in cotutela tra l'Università di Bologna e l'Université de Paris I-Panthéon Sorbonne. Titolo della tesi: *I congressi degli scienziati nell'Europa dell'Ottocento. Il modello francese e il caso italiano*. Tutor italiano: Prof. Ilaria Porciani. Tutor francese: Prof. Christophe Charle

2004-05: Università di Bologna: Titolare di assegno di ricerca annuale con un progetto dal titolo: *Il processo di gendering della comunità scientifica tra Ottocento e Novecento*

2006-08: Università di Bologna: Titolare di borsa di borsa post-dottorato biennale con un progetto dal titolo: *La scrittura delle vite tra politica, società e cultura*

2008-10: Università di Bologna: Titolare di assegno di ricerca annuale (rinnovato) con un progetto dal titolo: *Le professioni nel Risorgimento*

2011: Università di Bologna: Titolare di assegno di ricerca annuale con un progetto dal titolo: *Corrispondenze di intellettuali e storia d'Italia*

2013: Università di Bologna: Titolare di assegno di ricerca annuale con un progetto dal titolo: *Sismondi storico*

2013: Conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia per il settore concorsuale 11/A3: *Storia contemporanea*

2014-16: Università di Bologna: Ricercatore a tempo determinato tipo a) presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà

2016-19: Università di Bologna: Ricercatore a tempo determinato tipo b) presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà

2019-: Università di Bologna: Professore associato a decorrere dal 2/11 presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà

2022-: Conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore di prima fascia per il settore concorsuale 11/A3: *Storia contemporanea* a decorrere dal 1/02

STUDIO E RICERCA ALL'ESTERO

2004: Titolare di *Exchange Grant* della European Science Foundation per un soggiorno come *Visiting Scholar* presso l'École Normale Supérieure di Parigi

2005-06: Titolare di borsa di perfezionamento dell'Università di Bologna per un anno come *Visiting Fellow* invitata presso l'École Normale Supérieure (Département d'Histoire) e l'École Pratique des Hautes Etudes di Parigi, sotto la direzione del Prof. Gilles Pécout

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

2021: *Tradurre nell'Italia del Risorgimento. Le culture straniere e le idee di nazione*, Roma, Carocci, 240 pp. ("Studi storici")

2018: *Eroi in bilico. Il Risorgimento nei dizionari biografici del Novecento*, Roma, Carocci, 208 pp. ("Studi storici")

2016: *Le italiane e la storia. Un percorso di genere nella cultura contemporanea*, Milano, Bruno Mondadori, 256 pp. ("Ricerca")

2016: *Libertà, Progresso e Decadenza. La storiografia di Sismondi*, Bologna, Bononia University Press, 208 pp. ("DISCI") [traduzione francese: *Liberté, progrès et décadence. L'histoire d'après Sismondi*, Genève, Slatkine, 2018, 245 pp. ("Slatkine Erudition")]

2012: *Biografie. La scrittura delle vite in Italia tra politica, società e cultura (1796-1915)*, Milano, Bruno Mondadori, 387 pp. ("Sintesi")

2010: *Il Risorgimento nella storia d'Italia*, Bologna, Archetipolibri, VIII-101 pp. ("Centopagine")

2007: *Per lo Stato, per la Nazione. I congressi degli scienziati in Francia e in Italia (1830-1914)*, Roma, Carocci, 253 pp. ("Saggi e monografie del Dipartimento di Discipline storiche di Bologna")

2003: *Scritti storici di donne italiane. Bibliografia 1800-1945*, Firenze, Olschki, XCVIII-405 pp. ("Biblioteca di bibliografia italiana")

MANUALI

2006: *Il Risorgimento*, Bologna, Archetipolibri, 242 pp. ("I Prismi. Serie di storia contemporanea")

EDIZIONI DI FONTI

2012: *Sismondi Biographe. L'histoire italienne dans la Biographie Universelle et l'Encyclopédie des gens du monde. Textes réunis, publiés et annotés par Maria Pia Casalena*, Paris, Honoré Champion, 712 pp. ("Tournant des Lumières")

2008: (con F. SOFIA) *Cheer Sis. Scritture femminili nella Corrispondenza di Sismondi*, Firenze, Polistampa, 464 pp. ("Sismondiana")

CURATELE

- 2020: (con V. MOGAVERO), *Scienziati italiani a congresso nel Veneto asburgico*, «Venetica», nn. 58-59
- 2013: *Antirisorgimento. Appropriazioni, critiche, delegittimazioni*, Bologna, Pendragon, 274 pp.
- 2012: *Luoghi d'Europa. Culti, città, economie*, Bologna, Archetipolibri, 170 pp.
- 2011: *Luoghi d'Europa. Spazio, genere, memoria*, Bologna, Archetipolibri, 169 pp.
- 2011: (con B. BRACCO), *L'Italia in posa. Il 150° e i problemi dell'unità nazionale tra storiografia e rappresentazione sociale*, «Storicamente», n. 7, 200 pp.
- 2007: (con T. BERTELOTTI), *Esercizi di stile*, «Genesis», n. 1, 156 pp.

ARTICOLI E SAGGI

- 2021: *Gibbon all'italiana. The Italian Restoration Edition of the History of the Decline and Fall of the Roman Empire*, in «Cromohs», 24, pp. 29-48
- 2021: *Italian Women celebrate Galileo: from nation-building to the history of science*, in M. Bucciantini (ed), *The Science and Myth of Galileo between the Seventeen and Nineteenth Century in Europe*, Firenze, Olschki, pp. 307-322
- 2021: *Après les Nouveaux Principes. Histoire et économie politique dans Julia Sévéra*, in *Sismondi. Les facettes d'une pensée*, Genève, Société d'histoire de la Suisse romande, pp. 89-116
- 2020: *The institutionalization of Women's and Gender History Studies*, in T. Bertilotti (ed.), *Women's History at the cutting edge. An Italian Perspective*, Roma, Viella, pp. 27-41
- 2020: (con F. SOFIA), *Italien*, in W. Daum (Hrsg), *Handbuch der europaischen Verfassungsgeschichte im 19. Jahrhundert*, Band 3: 1848-1870, Berlin, Dietz Verlag [§ 0, 1, 10, 11, 12], pp. 285-341
- 2020: *Un Michelet italien, populaire et illustré. La traduction italienne de l'Histoire de la Révolution en 1898*, in «Revue Germanique Internationale», n. 32/2020, dossier a cura di M. Passini e B. Wilfert, pp. 33-44
- 2020: *I lumi d'Italia e d'Europa a Padova e a Venezia*, in «Venetica», n. 1/2020, pp. 53-74
- 2019: *La storia delle donne, la storia fatta dalle donne. Problemi di riconoscimento tra passato e presente*, in M. Cavalleri (ed.), *Il due in questione. Prospettive interdisciplinari sul riconoscimento*, «Quaderni di Scienza & Politica», 9, pp. 45-60
- 2019: *Patriote tra quattro mura? Donne e potere politico tra Impero e Restaurazione*, in M.T. Guerrini, V. Lagioia, S. Negruzzo (a cura di), *Nel solco di Teodora. Pratiche, modelli e rappresentazioni del potere femminile dall'antico al contemporaneo*, Milano, FrancoAngeli, 2019, pp. 319-332
- 2019: *Sentito dire, scoop e assicurazioni: le interpretazioni storiografiche sulle pagine dei giornali italiani*, in B. Bracco (a cura di), *Sfogliare il passato. La storia nei giornali italiani*, Roma, Viella, pp. 35-49
- 2019: *Le italiane e la traduzione editoriale nella seconda metà del XIX secolo*, in «Rara Volumina», n. 1-2, pp. 113-129
- 2019: *Monumenti impossibili. Vicende editoriali dei Dizionari biografici del Risorgimento (1900-1945)*, in «Culture del testo e del documento», n. 59, pp. 77-97
- 2019: *Nascita di una capitale transnazionale: le traduzioni nella Milano dell'Ottocento*, in A. Ferrando (a cura di), *Stranieri all'ombra del duce. Le traduzioni durante il fascismo*, Milano, FrancoAngeli, pp. 37-51

- 2018: *In Europa e ritorno. I congressi degli scienziati italiani tra modelli europei e via nazionale*, in «Mélanges de l'École Française de Rome. Italie et Méditerranée», n. 2, pp. 277-287
- 2018: *Donne del Risorgimento e Public History nel 150° dell'Unità nazionale. Appunti su un'inclusione irrisolta*, in «Storia delle Donne», n. 14, dossier a cura di I. Gagliardi e A. Savelli, pp. 67-81
- 2018: *Traduzioni, religione e formazione dell'identità nazionale. Il caso di Milano tra Napoleone I e la Destra Storica*, in «Rara Volumina», n. 1-2/2017, pp. 41-55
- 2017: *Un'intellettuale europea nel secolo breve*, in A. Antonello-M. Sisto (a cura di), *Lavinia Mazzucchetti. Impegno civile e mediazione culturale nell'Europa del Novecento*, Roma, Istituto italiano di studi germanici, pp. 53-67
- 2017: *Sismondi e la cultura storica del suo tempo*, «Annali Sismondi / Annales Sismondi / Sismondi Annals», n. 3, pp. 1-12
- 2016: (con F. SOFIA), *Réseaux déchirés? La correspondance de Sismondi entre 1813 et 1817*, in L. Burnand-G. Poisson (éd), *Comment sortir de l'Empire? Le Groupe de Coppet face à la chute de Napoléon*, Genève, Slatkine ("Travaux et Recherches de l'Institut Benjamin Constant"), pp. 233-258
- 2016: *La ricezione dell'opera sismondiana nella Parigi dell'Impero napoleonico*, «Rara Volumina», n. 1-2/2015, pp. 63-73
- 2015: *Liberté, souveraineté et décadence dans l'historiographie de Sismondi*, «Annali Sismondi / Annales Sismondi / Sismondi Annals», n. 1, pp. 47-66
- 2015: *Un anniversario contestato*, «Il Risorgimento», n.s. vol. I, pp. 70-87
- 2015: (con L. ZANNINO), *Gli istituti culturali tra Stato e regioni*, in M. Salvati-L. Sciolla (a cura di), *L'Italia e le sue Regioni. L'età repubblicana*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana – Treccani, vol. I, pp. 583-599
- 2014: *Le donne nel Risorgimento: prospettive italiane*, in C. Casanova-V. Lagioia (a cura di), *Genere e storia: percorsi*, Bologna, Bononia University Press, pp. 135-142
- 2014: *Professionalization within Emancipation? Women and studies on the Risorgimento in the first half of twentieth-century Italy*, «Storia della storiografia», n. 66, pp. 101-121
- 2014: *Tra sovrane e richieste di uguaglianza: il potere femminile nel Lungo Ottocento*, in D. Campus (a cura di), *Donna Domina. Potere al femminile da Cleopatra a Margaret Thatcher*, Bologna, Bononia University Press, pp. 79-101
- 2013: *L'histoire à l'ombre de Coppet et de la Toscane: la découverte de l'individu et la marche des nations d'après J.C.L. Simonde de Sismondi*, «Cahiers staéliens», n. 63, pp. 157-169
- 2013: *Vieusseux e la costruzione della scienza nazionale*, in M. Bossi (a cura di), *Giovan Pietro Vieusseux: pensare l'Italia guardando all'Europa*, Firenze, Olschki, pp. 109-124
- 2013: *Centocinquant'anni (e più) di discorsi antirisorgimentali*, in M.P. Casalena (a cura di), *Antirisorgimento. Appropriazioni, critiche, delegittimazioni*, Bologna, Pendragon, pp. 3-25
- 2013: *Editoria e revisionismi, 2000-2011. Uno specchio dell'Italia antirisorgimentale*, in M.P. Casalena (a cura di), *Antirisorgimento. Appropriazioni, critiche, delegittimazioni*, Bologna, Pendragon, pp. 237-259
- 2013: *Soversione tra le righe. La scrittura biografica come forma di militanza femminile tra Risorgimento e seconda guerra mondiale*, in F. Tarozzi-E. Betti (a cura di), *Le Italiane a Bologna*, Bologna, Editrice Socialmente, pp. 113-120

- 2012: *Scienziati, collezionisti e patrioti. Giuseppe Scarabelli e i liberali imolesi*, in A. Varni-R. Balzani (a cura di), *La Romagna nel Risorgimento. Politica, società e cultura al tempo dell'Unità*, Roma-Bari, Laterza, pp. 468-481
- 2012: *La società omogenea. Moneta unica e nuove unità di misura nella Romagna dei campanili*, in A. Varni-R. Balzani (a cura di), *La Romagna nel Risorgimento. Politica, società e cultura al tempo dell'Unità*, Roma-Bari, Laterza, pp. 365-395
- 2012: *I professori italiani tra congressi scientifici e facoltà universitarie (1839-1873)*, in A. Ferraresi-E. Signori (a cura di), *Le Università e l'Unità d'Italia*, Bologna, Clueb, pp. 309-320
- 2012: *Femmes et Risorgimento: un bilan historiographique*, «Revue d'histoire du XIX^e siècle», n. 24, pp. 115-125
- 2012: *Controstorie del Risorgimento: dal locale al nazionale (2000-2011)*, «Memoria e Ricerca», n. 40, pp. 163-182
- 2011: *Il ruolo delle deputazioni di storia patria a 150 anni dall'Unità. Intervista*, «Storicamente», n. 7, pp. 1-7
- 2011: *Professionisti e patrioti. Istituzioni e impegno nell'età del Risorgimento*, in M. Malatesta (a cura di), *Impegno e potere. Le professioni italiane dall'Ottocento ad oggi*, Bologna, Bononia University Press, pp. 11-50
- 2011: *La difficile costruzione di un pantheon nazionale. La storia d'Italia nella Biographie Universelle*, in L. Pagliai-F. Sofia (a cura di), *Sismondi e la Nuova Italia*, Firenze, Polistampa, pp. 33-56
- 2009: *Le professioni nel Risorgimento italiano*, in M. Malatesta (a cura di), *Atlante delle professioni*, Bologna, Bononia University Press, pp. 205-214
- 2009: *Da periferie a regioni: attori e culture dello sviluppo locale nel Congrès scientifique de France (1833-1876)*, «Sviluppo locale», n. 21, pp. 89-116
- 2008: *L'Homme, la Nation, le Siècle. Stratègies narratives dans un dictionnaire biographique du XIX^e siècle*, «Cahiers de narratologie», n. 10, pp. 1-15
- 2007: *De l'éloge à la biographie romantique. L'apport du Groupe de Coppet*, in A. Hoffman-E. Hoffman (a cura di), *Le Groupe de Coppet et l'Histoire*, «Annales Benjamin Constant», n. 31-32, pp. 123-141
- 2007: *Contrabbandiera di cultura. Lavinia Mazzucchetti e la letteratura tedesca tra le due guerre*, «Genesis», n. 1, pp. 91-115
- 2007: *The congresses of Italians scientists between Europe and the Risorgimento (1839-1875)*, «Journal of Modern Italian Studies», n. 1, pp. 151-187
- 2006: *Identità nazionali, identità politiche. Canoni e antitesi tra moderno e contemporaneo*, «Storicamente», n. 2, pp. 1-14
- 2006: *Una scienza utile e patriottica. I congressi risorgimentali degli scienziati (1839-1847)*, «Passato e Presente», n. 66, pp. 35-60
- 2006: *Opposizione e integrazione. La scienza nazionale nelle capitali e nelle province (XVIII-XIX secolo)*, «Storicamente», n. 2, pp. 1-16
- 2006: *Le lettere come documenti e come testi*, «Contemporanea», n. 1, pp. 199-205
- 2006: *World history, environmental history, comparative history: is the couple center/periphery useful as an analytical category? An interview with John Robert McNeill*, «Storicamente», n. 2, pp. 1-5

- 2006: *Archivisti a congresso. I dibattiti sugli archivi nei congressi scientifici italiani e francesi dell'Ottocento*, in I. Cotta-R. Manno Tolu (a cura di), *Archivi e storia nell'Europa del XIX secolo*, Roma, Archivi di Stato, vol. I, pp. 37-54
- 2006: (con F. SOFIA) *Famille, patrie et politique dans la correspondance romande de Sismondi*, in J.P. Jelmini (a cura di), *La correspondance familiale en Suisse romande aux XVIIIe et XIXe siècles. Affectivité, sociabilité, réseaux*, Neuchâtel, Alphil, pp. 207-221
- 2005: *La «grande storia» e le «piccole storie» nell'Epistolario Sismondi*, in L. Pagliai (a cura di), *Sismondiana – In onore di Mirena Stanghellini Bernardini*, Firenze, Polistampa, pp. 27-36
- 2004: *La participation cachée des femmes à la construction de l'histoire nationale en Italie et en France (1800-1848)*, «Storia della Storiografia», n. 46, pp. 41-58
- 2004: *Alla ricerca delle scritture femminili. Un'esperienza di catalogazione fra strumenti tradizionali e nuove tecnologie*, in L. Guidi (a cura di), *Scritture femminili e storia*, Napoli, Cliopress, pp. 67-78
- 2004: *Problemi di continuità nella produzione storica delle italiane. Due casi di studio: i manuali scolastici e l'agiografia*, in M. Palazzi-I. Porciani (a cura di), *Storiche di ieri e di oggi. Dalle autrici dell'Ottocento alle riviste di storia delle donne*, Roma, Viella, pp. 67-94
- 2003: *I libri di storia contemporanea in Italia 2001-2002. Editori, luoghi, temi*, «Il mestiere di storico», n. 4, pp. 105-140
- 2002: *Ludmilla Assing. Storia e politica in una donna dell'Ottocento*, «Passato e Presente», n. 56, pp. 57-84
- 2002: *Congressi scientifici e autodeterminazione delle province nella Francia dei Grands Notables*, «Scienza & Politica», pp. 67-82
- 2002: *Ludmilla Assing Biographin der Rebellen*, in N. Gatter (a cura di), «*Makkaroni und Geistespeise*», Berlin, Arno Spitz Verlag, pp. 309-322

Articoli e Saggi in corso di stampa (approvati per la pubblicazione):

- 2022: *The moral and civil primacy of Italian women. Female models between Italy and Europe in the Risorgimento era*, in corso di pubblicazione in X.A. Miralles and M. Bolufer (eds), *European Modernity and the passionate South. Gender and Nation in Spain and Italy in the Long 19th century*, Leiden, Brill
- 2022: *Le donne*, in corso di pubblicazione in S. Lupo e A. Ventrone (a cura di), *Il fascismo nella storia italiana*, Roma, Donzelli

TRADUZIONI

- 2019: [dal francese] J. DUBOIS, *Italianistica e Italofilia. L'insegnamento dell'italiano in Francia: una disciplina al cuore delle relazioni franco-italiane*, Bologna, Clueb, 392 pp.
- 2019: [dal francese] CH. CHARLE, *La cultura senza regole. Letteratura, spettacolo e arti nell'Europa dell'Ottocento*, Roma, Viella, 520 pp.
- 2008: [dal francese] C. BRICE, *Alberto Mario Banti storico della politica*, «Storica», n. 10, pp. 125-132
- 2005: [dall'inglese] U. STRASSER, *Una profetessa in tempo di guerra. Il caso di Maria Anna Lindmayr (1657-1729)*, in G. Pomata-G. Zarri (a cura di), *I monasteri femminili come centri di cultura fra Rinascimento e Barocco*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, pp. 365-387

VOCI DI DIZIONARIO

2016: Porro Cesare, *geologo*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, vol. 85, pp. 62-64

2019: Tambroni Giuseppe, *erudito*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, vol. 94, pp. 757-759

RECENSIONI

2019: K. Zanou, *Transnational Patriotism in the Mediterranean*, «Società e Storia», n. 165, pp. 660-661

2016: M. Rosi, *Appunti personali. A cura di C. Ferrara degli Uberti*, «Annali di storia delle università italiane», n. 2, pp. 235-236

2016: D. Paci, *Corsica fatal, Malta baluardo di romanità*, «Società e Storia», n. 151, pp. 203-205

2016: Bacchiddu-Satto, *Le carte di Michele Rosi (1864-1934). Magistero e percorsi di ricerca sul Risorgimento italiano*, «Annali di storia delle università italiane», n. 1, pp. 161-162

2016: J.L. Chapman, *Gender, Citizenship and Newspapers*, «Ricerche di storia politica», n. 1, pp. 121-122

2015: *Risorgimento e unificazione*, «Il mestiere di storico», n. 7, pp. 115-117

2015: E. Bacchin, *Italofilia. Opinione pubblica britannica e Risorgimento italiano*, «European Review of History», vol. XXII, n. 6, pp. 993-995

2015: *Atlante culturale del Risorgimento*, «Il Risorgimento», n.s. vol. I, pp. 233-237

2014: *L'Italia nell'Ottocento*, «Il mestiere di storico», n. 6, pp. 97-98

2014: G. Tortorelli, *Non bramo altr'esca. Studi sulla casa editrice Barbèra*, «Società e Storia», n. 145, pp. 303-305

2013: L. Pomante, *L'Università di Macerata nell'Italia unita*, «Annali di storia delle università italiane», n. 17, pp. 529-531

2012: *'800 italiano*, «Il mestiere di storico», n. 4, pp. 133-135

2012: M. Baioni, *Patria mia*, «Il mestiere di storico», n. 4, pp. 107-108

2010: *[Carteggi di scienziati]*, «Il mestiere di storico», n. 2, pp. 77-80

2010: *Diaspore risorgimentali*, «Il mestiere di storico», n. 2, pp. 27-30

2008: *Giuseppe Moscati*, «Il mestiere di storico», n. 9, pp. 117-118

2007: *La Contessa di Castiglione*, «Il mestiere di storico», n. 8, pp. 301-302

2007: M.A. Trasforini, *Nel segno delle artiste*, «Società e Storia», n. 45, pp. 870-872

2006: *Fascismo e memoria nazionale*, «Italia contemporanea», n. 66, pp. 661-665

- SCHEDE per le riviste «Il mestiere di storico» e «Storicamente» (2002-2018)

PREMI

2017: Attribuzione del fondo premiale Finanziamento delle Attività Base della Ricerca (FFABR) nel ruolo dei Ricercatori

2005: Vincitrice della IV edizione del Premio Gisa Giani per la miglior opera edita sul lavoro femminile con il volume *Scritti storici di donne italiane. Bibliografia 1800-1945* (Società italiana delle storiche - Istituto per la cultura e la storia d'impresa Franco Momigliano [ICSIM])

ATTIVITÀ DIDATTICA

PROFESSORE ASSOCIATO

Università di Bologna

2019-: Titolare degli insegnamenti di *Storia contemporanea* (CdL in *Antropologia Religioni Civiltà orientali*, 12 cfu), *Storia delle donne* (CdL in *Storia*, 6 cfu) e *Storia delle donne e dell'identità di genere* (LM in *Scienze storiche e orientalistiche*, 6 cfu), del *Tirocinio curriculare* (LM in *Scienze storiche e orientalistiche*, 6 cfu) e del *Laboratorio (area Contemporaneo)* (CdL in *Storia*, 6 cfu)

2020-: Relatrice di 86 tesi di laurea (53 tesi magistrali in *Storia delle donne e dell'identità di genere*; 33 tesi triennali in *Storia delle donne* e *Storia contemporanea*). Correlatrice di 34 tesi magistrali

RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO

Università di Bologna

2017-19: Titolare degli insegnamenti di *Storia delle donne* (CdL in *Storia*, 6 cfu) e *Storia delle donne e dell'identità di genere* (LM in *Scienze storiche e orientalistiche*, 6 cfu), del *Tirocinio curriculare* (LM in *Scienze storiche e orientalistiche*, 6 cfu) e del *Laboratorio (area Contemporaneo)* (CdL in *Storia*, 6 cfu)

2017-18: Titolare del Seminario *Women's Movements in Italian modern History* riservato agli studenti del Master Erasmus Mundus Gemma (6 cfu)

2017: Partecipazione al Seminario di Storia moderna (Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze) con la relazione: *Sismondi e la cultura storica del suo tempo*

2015-17: Titolare degli insegnamenti di *Storia delle donne* (CdL in *Storia*, 6 cfu) e di *Storia delle donne e dell'identità di genere* (LM in *Scienze storiche e orientalistiche*, 6 cfu)

2014-15: Titolare degli insegnamenti di *Storia delle donne* (CdL in *Storia*, 6 cfu) e di *Storia del Risorgimento* (LM in *Scienze storiche*, 6 cfu)

2013-: Membro della Commissione d'esami per l'insegnamento di *Storia delle istituzioni politiche* (CdS in *Storia*)

2013-14: Titolare dell'insegnamento di *Storia delle donne* (CdL in *Storia*, 6 cfu)

2014: Commissario titolare nelle prove di ammissione al Tirocinio Formativo Attivo (II ciclo) per le classi di concorso *050-Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria* e *043-Italiano, storia e geografia nelle scuole medie inferiori*

2014-19: Relatrice di 107 tesi di laurea (10 tesi magistrali in *Storia del Risorgimento*, 43 tesi triennali in *Storia delle donne*; 1 tesi triennale in *Storia contemporanea*; 49 tesi magistrali in *Storia delle donne e dell'identità di genere*; 4 tesi magistrali in lingua inglese in *Women's Movements in Italian modern History*). Correlatrice di 40 tesi magistrali

Université de Paris VII-Denis Diderot

2014-15: *Visiting Professor* nel semestre invernale presso il Dipartimento di Storia; ha tenuto due lezioni (8 ore totali) a studenti di M1 e M2 nell'ambito del *Cursus intégré en Histoire et*

Civilisations comparées. L'incarico si è svolto con il sostegno del Programma di mobilità internazionale Erasmus+.

PROFESSORE A CONTRATTO

2013: Università di Bologna: Titolare di un modulo (9 ore) di *Didattica della storia* nell'ambito del Tirocinio Formativo Attivo (TFA) per la classe di concorso 050-Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria

2008-09: Università di Bologna: Titolare di un modulo (30 ore) nell'ambito dell'insegnamento di *Storia delle donne e delle identità di genere* dei CdL in *Scienze antropologiche e Storia*

2007-08: Università di Bologna: Titolare di un modulo (30 ore) nell'ambito dell'insegnamento di *Storia delle donne* dei CdL in *Scienze antropologiche e Storia*

2004-05: Università di Bologna: Titolare di un insegnamento (12 ore) nell'ambito del Master universitario di I livello in *Studi di genere e politiche di pari opportunità* (+ 50 ore di tutorship d'aula)

2003-04: Università di Bologna: Titolare di un insegnamento (50 ore) nell'ambito del Master universitario di I livello in *Studi di genere e politiche di pari opportunità*

TUTOR DIDATTICO

2013: Università di Bologna: Tutor didattico della LM in *Scienze storiche* presso la Scuola di Lettere e Beni culturali

2012: Università di Bologna: Tutor didattico della LM in *Scienze storiche* presso la Scuola di Lettere e Beni culturali

2012: Tutor didattico del Coursus intégré *Histoire et civilisations comparées* (Università di Bologna e Université de Paris VII-Denis Diderot)

ASSEGNISTA DI RICERCA

2012-13: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del corso di *Storia delle mentalità e delle trasformazioni culturali in età contemporanea* (Prof. F. Tarozzi) sul tema: *Il genere biografico nel Lungo Ottocento*

2012-13: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del corso di *Storia delle istituzioni politiche* (Prof. F. Sofia) sul tema: *Il suffragismo femminile*

2012: Università di Bologna: Cultore della materia per l'insegnamento di *Storia delle istituzioni politiche* (Prof. F. Sofia)

2011-12: Università di Bologna: Un seminario di 30 ore (6 cfu) nell'ambito della LM in *Scienze storiche* sul tema: *Il Lungo Ottocento: un'introduzione*

2011-12: Università di Bologna: Un seminario di 6 ore nell'ambito del corso di *Storia contemporanea* (Prof. A. De Bernardi) sul tema: *L'Antirisorgimento*

2011-12: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del corso di *Storia delle istituzioni politiche* (Prof. F. Sofia) sul tema: *Il suffragismo femminile*

2010-11: Università di Bologna: Un seminario di 10 ore nell'ambito del corso di *Storia sociale e di genere* (Prof. C. Casanova)

- 2010-11: Università di Bologna: Un seminario di 10 ore nell'ambito del corso di *Storia contemporanea* (Prof. A. De Bernardi) sul tema: *Cinema e Risorgimento*
- 2010-11: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del corso di *Storia contemporanea* (Prof. A. De Bernardi) sul tema: *Biografie e nation-building*
- 2010-11: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del corso di *Storia delle istituzioni politiche europee* (Prof. F. Sofia) sul tema: *La cooperazione intellettuale in Europa nel primo dopoguerra*
- 2009-10: Università di Bologna: Un seminario di 20 ore nell'ambito del corso di *Storia sociale e di genere* (Prof. C. Casanova)
- 2009: Università di Bologna: Cultore della materia per l'insegnamento di *Storia sociale e di genere*
- 2006: Università di Bologna: Cultore della materia per l'insegnamento di *Storia delle donne* (Prof. G. Pomata)
- 2005-06: Messa a punto dei moduli e-learning *Il Risorgimento e L'Italia contemporanea* nell'ambito del corso *Italy through history* organizzato dalla Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Bologna per gli studenti stranieri
- 2005-06: Università dell'Aquila: Una lezione nell'ambito del corso di *Storia contemporanea* (Prof. A. Signorelli) sul tema: *Tra prosopografia e comparazione: i congressi degli scienziati nell'Europa dell'Ottocento*
- 2004-05: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del corso di *Storia delle donne* (Prof. G. Pomata) sul tema: *La storiografia femminile in età contemporanea*
- 2002: Università di Bologna: Cultore della materia per gli insegnamenti di *Storia del Risorgimento* e *Storia contemporanea*

DIDATTICA E TUTORSHIP PER IL DOTTORATO DI RICERCA

- 2021-: Università di Bologna: Membro del Collegio dei docenti del Dottorato in *Scienze storiche e archeologiche. Memoria, Civiltà e Patrimonio* a decorrere dal 29/01.
- 2021-: Università di Urbino: Tutor esterna della tesi della D.ssa Bianca Gambarana nell'ambito del XXXVII ciclo del Dottorato in *Studi umanistici*
- 2021: Università di Verona: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Scienze archeologiche, storico-artistiche e storiche* sul tema: *Studi di storia delle donne e di genere nelle istituzioni accademiche* (14/04)
- 2019: Università di Bologna: Membro del Panel dei revisori delle tesi presentate alla discussione finale per il Dottorato in *Studi ebraici*
- 2019: Università di Firenze: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Studi storici* sul tema: *Il linguaggio di Sismondi storico*
- 2018: Università di Firenze: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Studi storici* sul tema: *Un'esperienza di ricerca sul genere biografico nel XIX secolo*
- 2016-17: Università di Bologna: Academic Tutor della tesi *Masculinity on Trial* proposta dal PhD Candidate J.G. Worner, proveniente dalla University of Technology of Sidney, nell'ambito del Programma Erasmus+
- 2017: Università di Genova: Membro del Panel dei revisori delle tesi presentate alla discussione finale per il Dottorato in *Scienze Politiche*

- 2016-: Università di Salerno: Membro del Panel dei revisori delle tesi presentate alla discussione finale per il Dottorato in *Studi letterari, linguistici e storici*
- 2016-: Università di Bologna (con F. CENERINI, T. LAZZARI, P. RUDAN, E. BETTI): Organizzazione del Seminario Permanente di Dipartimento *Storia delle donne e di genere* incluso tra le attività formative del Dottorato in *Storia Culture Civiltà*
- 2016: Università di Salerno: Partecipazione in qualità di discussant alla Summer School del Dottorato in *Studi letterari, linguistici e storici*
- 2007-13: Università di Bologna: Tutor didattico del Dottorato in *Storia e geografia d'Europa*
- 2012: Università di Bologna: Organizzazione del seminario *Incontro con gli storici* nell'ambito del Dottorato in *Storia*
- 2011: Università di Bologna – Brown University of Bologna: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Umanesimo, Neoumanesimo e Postumanesimo nell'età dei media* sul tema: *Illusione e disincanto: il giorno del popolo e delle donne*
- 2010: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Storia e geografia d'Europa* sul tema: *I classici della psichiatria nell'Ottocento*
- 2009: Università di Bologna: Partecipazione come discussant alla Summer School del Dottorato in *Storia e geografia d'Europa*
- 2009: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Storia e geografia d'Europa* sul tema: *Per una storia sociale delle corrispondenze epistolari*
- 2008: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Storia e geografia d'Europa* sul tema: *Circolazione dei saperi e transfer culturali*
- 2007: Università di Bologna: Partecipazione come discussant alla Summer School del Dottorato in *Storia e geografia d'Europa*
- 2006: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Storia d'Europa* sul tema: *La comunicazione scientifica nelle province francesi dell'Ottocento*
- 2006: Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris: Una lezione nell'ambito del corso *Histoire de la Méditerranée (XVIII^e-XX^e siècles)* sul tema: *Les Pères de la Patrie dans les biographies des femmes italiennes*
- 2005: Università di Bologna: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Storia d'Europa* sul tema: *Competenze senza sezione: gli ingegneri nei congressi degli scienziati*
- 2004: Università dell'Aquila: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Generi letterari* sul tema: *Donne e scrittura biografica*
- 2004: Università di Napoli «Federico II»: Una lezione nell'ambito del Dottorato in *Studi di genere* sul tema: *La scrittura storica delle italiane in età contemporanea*
- 2003: Università di Siena: Una lezione nell'ambito del Master universitario in *Studi di genere* sul tema: *La storiografia femminile nell'Ottocento*

IMPEGNO ISTITUZIONALE

- 2020-: Università di Bologna: Coordinatrice del Corso di studi in *Storia* afferente al Dipartimento di Storia Culture Civiltà, a decorrere dal 17/12/2020

2019-: Membro del Collegio pedagogico del Coursus intégré “Histoire et civilisations comparées”, percorso di laurea magistrale a doppio titolo (Università di Bologna e Université Paris VII-Denis Diderot)

2019-23: Membro dell’Albo dei Tutori del Collegio Superiore dell’Università di Bologna e Tutor del Dr. Francesco Caiazza (LM in *Scienze storiche e orientalistiche*)

2019-20: Delegato del Dipartimento di Storia Culture Civiltà per i rapporti con le Parti Sociali dei Corsi di studio e i Tirocini curriculari

2019: Università di Bologna: Membro della Commissione del DISCI per l’assegnazione delle borse “Marco Polo” per soggiorni di ricerca all’estero

2017-: Delegata della Scuola di Lettere e Beni Culturali di Bologna, poi del Dipartimento di Storia Culture Civiltà presso il Polo Penitenziario Universitario del Carcere “Dozza” (coordinamento tutorato degli studenti detenuti iscritti ai CCdSS della Scuola)

2017-20: Università di Bologna: Membro titolare della Commissione per i colloqui di ammissione alla LM in *Scienze storiche e orientalistiche* in rappresentanza dell’Area Contemporaneo

2016-20: Università di Bologna: Delegata del Dipartimento di Storia Culture Civiltà per il Progetto interuniversitario PLOTINA: Promoting gender balance and inclusion in research innovation and training, inserito nell’ambito delle attività di Horizon 2020

2016-21: Università di Bologna: Componente della Commissione Quality Assurance per la LM in *Scienze storiche e orientalistiche* e Referente per l’Area Contemporaneo (assistenza nella compilazione dei piani di studio; monitoraggio attività integrative, ecc.)

2016-21: Università di Bologna: Componente della Commissione Tirocini per la LM in *Scienze storiche e orientalistiche*

2016-20: Università di Bologna: Componente della Commissione Quality Assurance del CdL in *Storia* e Referente per l’Area Contemporaneo (assistenza nella compilazione dei piani di studio individuali, monitoraggio guideweb, ecc.)

2016-18: Università di Bologna: Membro della Commissione nominata dalla Scuola di Lettere e Beni Culturali per l’attribuzione di borse finalizzate al tirocinio all’estero

2015-: Università di Bologna: Componente della Commissione di Dipartimento per l’attribuzione delle borse di studio finalizzate alla frequenza della Scuola Estiva della SIS

2014-: Università di Bologna: Delegata del CdL in *Storia* presso il Polo Universitario Penitenziario diretto da Università di Bologna e Carcere “Dozza” di Bologna

RIVISTE E COLLANE EDITORIALI

2022-: Membro del Comitato scientifico della collana “Storie della scienza” edita da Editrice Bibliografica

2016-: Membro del Comitato scientifico della collana “Nuova Sismondiana” edita da Pisa University Press

2015-: Direttore editoriale dell’e-journal «Annali Sismondi / Annales Sismondi / Sismondi Annals» edito dal Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell’Università di Bologna e dall’Associazione di studi sismondiani

2004-: Membro della redazione dell'e-journal «Storicamente. Laboratorio di storia», promosso dal Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna. Tra 2006 e 2008 è stata anche segretaria di redazione

2002-15: Membro della redazione della rivista «Il mestiere di storico» edita dalla Società italiana per lo studio della storia contemporanea (SISSCo). Tra 2003 e 2005 è stata anche segretaria di redazione

DIREZIONE E PARTECIPAZIONE PROGRAMMI DI RICERCA

2017-20: Principal Investigator del Progetto di ricerca *Nation-Building, State-Building e reti transnazionali nell'Italia unita 1861-1919*, ammesso al finanziamento nell'ambito della linea Alma Idea Junior Grant

2010-12: Partecipazione al Progetto di ricerca *Handbuch der europäischen Verfassungsgeschichte im 19. Jahrhundert* diretto dal Prof. W. Daum presso la Fernuniversität Hagen

2008-11: Partecipazione al Progetto di ricerca *Nel crogiuolo dell'Unità. La Romagna tra 1859 e 1861* diretto dai Proff. A. Varni e R. Balzani presso l'Università di Bologna

2007-09: Partecipazione al Progetto strategico di Ateneo *Per un atlante storico delle professioni italiane* diretto dalla Prof. M. Malatesta presso l'Università di Bologna

2007-08: Partecipazione al Progetto internazionale *Garibaldi Panorama* promosso da Brown University e Brown Library nell'ambito del bicentenario della nascita di Garibaldi

2005-07: Partecipazione al Progetto internazionale *Femmes et Histoire* promosso da Ecole Normale Supérieure rue d'Ulm e CNRS, e partecipazione al Seminario permanente con la relazione: *Une bibliographie des historiennes italiennes*

2004-05: Partecipazione al Progetto di rilevante interesse nazionale *Nazione e genere nel Lungo Ottocento* coordinato a livello nazionale dalla Prof. Ilaria Porciani

2004-05: Partecipazione alla Unit I del Progetto di ricerca *Writing the National history in the nineteenth-century Europe* finanziato dalla European Science Foundation

2003-07: Partecipazione al Progetto di ricerca *Indice nominativo e tematico della Corrispondenza di Sismondi* finanziato dal Ministero dei Beni e Attività culturali e dall'Associazione di studi sismondiani

2002-03: Partecipazione al Progetto di rilevante interesse nazionale *Scritture e memorie di donne nell'Italia contemporanea: un approccio storico* coordinato a livello nazionale dalla Prof. S. Soldani

1999-2000: Partecipazione al Progetto ex-40% *Città, cittadini, cittadinanza* coordinato a livello nazionale dalla Prof. M. Salvati

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI

2022: Membro del Comitato scientifico del Convegno nazionale *L'inchiostro di Clio. Storici sui giornali nell'Italia contemporanea* (SISSCO-Fondazione Murialdi) e partecipazione con la relazione: *Dopo il Risorgimento. Raffaele De Cesare nel "Corriere" di fine Ottocento* (16-17 giugno)

2022: (con B. Girotti) Organizzazione del Convegno internazionale *Coded Communication? Lessico politico, tradizione, traduzione e manipolazione* (Dipartimento di Storia Culture e Civiltà di Bologna) e partecipazione con la relazione: *Parole d'importazione: Hugo e i Miserabili all'alba del Regno d'Italia* (2 e 3 febbraio)

2020-21: Membro del Comitato scientifico e organizzativo del Convegno annuale della Società per lo Studio della Storia Contemporanea (SISSCO): *Democrazia/Democrazie: costruzioni e crisi in una prospettiva di storia globale (secoli XVIII-XXI)* tenutosi il 4, 7, 14, 15 giugno 2021 presso l'Università D'Annunzio di Chieti-Pescara e su piattaforma Zoom. Membro del comitato scientifico e organizzativo del ciclo di webinar preparatori al Convegno (inverno-primavera 2021)

2020: Partecipazione al Convegno internazionale *The Science and Myth of Galileo between the 17th and 19th centuries in Europe* (Università di Siena – Museo Galileo in Firenze) con la relazione: *Le italiane celebrano Galileo: dal nation-building alla storia della scienza* (30 gennaio)

2019: Partecipazione al Convegno internazionale *Jean-Charles-Léonard Simonde de Sismondi* (Institut Benjamin Constant – Société d'histoire de la Suisse romande, Genève) con la relazione: *Après les Nouveaux Principes: histoire et économie politique dans Julia Sévéra (1820-1822)* (23 novembre)

2019: Partecipazione al Convegno nazionale *Nobildonne e soft power nelle corti d'Europa e negli Stati Uniti, IX-XX secolo* (Dipartimento di Storia Culture Civiltà di Bologna) con la relazione: *Mme de Dolomieu alla corte di Luigi Filippo d'Orléans* (15 novembre)

2018: Partecipazione al Convegno internazionale *Women's History at the cutting edge: an Italian Perspective* (Giunta Centrale per gli Studi storici, Roma) con la relazione *The Institutionalization of Women's and Gender History Studies* (24 ottobre)

2018: Partecipazione al Convegno internazionale *Traduire l'histoire* (Ecole Normale Supérieure rue d'Ulm) con la relazione: *De sept volumes à deux tomes: l'Histoire de la Révolution française de Jules Michelet traduite par Achille Bizzone* (8 ottobre)

2018: Partecipazione al Convegno internazionale *Sismondi et l'Histoire* (Université Jean Monnet de Saint-Etienne) con la relazione: *Sismondi, historien hétérodoxe entre Lumières et Romantisme* (5 luglio)

2018: Organizzazione e direzione scientifica del Convegno internazionale *Traduzioni e storia della cultura tra Italia ed Europa (Risorgimento-Prima guerra mondiale)* (con ENS Paris, Université de Reims, Humboldt Universität Berlin, Institut d'histoire de la Révolution française) (Università di Bologna, 8-9 marzo) e partecipazione con la relazione: *L'Italia e le letterature straniere dal Risorgimento al 1900*

2018: Partecipazione al Convegno nazionale SISSCO-Fondazione Paolo Murialdi *Sfogliare la storia. Il passato nei giornali italiani* (Milano, 22 gennaio) con la relazione: *Sentito dire, scoop e rassicurazioni: le interpretazioni storiografiche sulle pagine dei giornali italiani*

2017: Partecipazione al Convegno internazionale *Nel solco di Teodora. Pratiche, modelli e rappresentazioni del potere femminile dall'antico al contemporaneo* (Ravenna, 12-14 ottobre) con la relazione: *Patriote tra quattro mura? Donne e potere politico tra Impero e Restaurazione*

2017: (con E. BETTI): Organizzazione del Panel internazionale *Women's transnational activism in the Cold War* nell'ambito del VII Congresso della Società delle Storiche (Pisa, 2-4 febbraio), e partecipazione in qualità di discussant

2017: Partecipazione al Convegno nazionale *Scrivere la storia delle donne oggi* (Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna) con la relazione: *Osservazioni di una contemporaneista*

2016: Partecipazione al Seminario *Riconoscimento: Prospettive interdisciplinari* (Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Bologna) con la relazione *Il riconoscimento e la storia delle donne*

2016: (con V. LAGIOIA): Organizzazione del Convegno internazionale *Percorsi di storia di genere tra moderno e contemporaneo* (Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna – Università di Verona – ISIG Trento – Univ. Sidney – IMERA Aix-Marseille) e partecipazione con la relazione: *Marx, Gramsci, Mao e Papa Giovanni: la voce delle donne nella storia contemporanea*

2014: (con F. SOFIA): Partecipazione al Convegno internazionale *Comment sortir de l'Empire? Le Groupe de Coppet face à la chute de Napoléon* (Université de Lausanne-Château de Coppet) organizzato da Institut Benjamin Constant, Société des études staéliennes, Associazione di studi sismondiani, con la relazione: *Réseaux déchirés? La correspondance de Sismondi entre 1813 et 1817*

2013: Partecipazione al Convegno internazionale *Genre et Histoire: Parcours* (Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna) con la relazione: *Donne e storia del Risorgimento: prospettive italiane*

2012: Partecipazione alla Journée de Coppet (Château de Coppet) organizzata da Institut Benjamin Constant, Société des études staéliennes, Associazione di studi sismondiani, con la relazione: *Sismondi biographe*

2011: Organizzazione del Convegno nazionale *Il Risorgimento nel XXI secolo: dalla critica alla delegittimazione* (Dipartimento di Discipline storiche antropologiche e geografiche dell'Università di Bologna) patrocinato da Istituto Parri, Museo del Risorgimento di Bologna, Museo del Risorgimento di Ferrara. Partecipazione con la relazione: *Editoria e revisionismi (2000-2011)*

2011: Partecipazione al Convegno nazionale *Giovan Pietro Vieusseux: pensare l'Italia guardando all'Europa* (Gabinetto Vieusseux di Firenze) con la relazione: *La costruzione della scienza nazionale*

2011: Partecipazione al Convegno nazionale *Biografie di sovversive nell'Italia del Novecento* (Dipartimento di Discipline storiche dell'Università di Bologna) organizzato da UDI Bologna e Istituto Gramsci di Bologna, con la relazione: *Sovversione tra le righe*

2011: Partecipazione al Convegno nazionale *Le Università e l'Unità d'Italia* (Università di Pavia) organizzato dal Centro interuniversitario di storia delle università italiane, con la relazione: *I professori tra congressi scientifici e facoltà universitarie*

2010: Partecipazione al Convegno nazionale *Sismondi e la Nuova Italia* (Firenze-Pescia-Pisa) organizzato dall'Associazione di studi sismondiani, con la relazione: *La difficile costruzione di un Pantheon nazionale*

2007: (con T. BERTILOTTI): Organizzazione del panel *Donne e mediazione culturale nell'Italia del Novecento* (V Congresso della Società italiana delle storiche). Partecipazione con la relazione: *Contrabbandiera di cultura: Lavinia Mazzucchetti e la letteratura tedesca tra le due guerre mondiali*

2007: Partecipazione al Convegno nazionale *Garibaldi tra storia, mito e archeologia del cinema* (Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna) con la relazione: *«L'Epoca», un giornale della Repubblica Romana*

2006: Partecipazione al Convegno internazionale *Le Groupe de Coppet et l'Histoire* (Château de Coppet) organizzato da Institut Benjamin Constant, Société des études staéliennes, Associazione di studi sismondiani, con la relazione: *De l'éloge académique à la biographie romantique: l'apport du Groupe de Coppet*

2005: Partecipazione al Seminario permanente *Histoires d'historiennes* (Ecole Normale Supérieure de Paris) con la relazione: *Un recensement de l'historiographie féminine en Italie: définitions, méthodes, résultats*

2005: (con F. SOFIA), Partecipazione al Convegno internazionale *La correspondance familiale en Suisse romande* (Université de Neuchatel) con la relazione: *Famille, Patrie et Politique dans la correspondance romande de Sismondi*

2004: Partecipazione al Workshop internazionale *History Women* (Galway University) organizzato dalla European Science Foundation, con la relazione: *La participation cachée des femmes à la construction de l'histoire nationale en France et en Italie*

2003: Partecipazione al Convegno nazionale *Scritture femminili e storia* (Università «Federico II» di Napoli) con la relazione: *Alla ricerca delle scritture femminili*

2003: Partecipazione al Workshop internazionale *Writing the National history in nineteenth-century Europe: institutions, networks, communities* (Dipartimento di Discipline storiche dell'Università di Bologna) organizzato dalla European Science Foundation, con la relazione: *History Women: institutions, networks, communities*

2003: Partecipazione alla II edizione di *Cantieri di storia* (Università di Lecce) organizzata dalla Società italiana per lo studio della storia contemporanea, con la relazione: *Tra poesia e storiografia. Immagini della nazione nelle biografie di donne italiane*

2002: Partecipazione al Convegno internazionale *Archivi e storia nell'Europa dell'Ottocento* (Archivio di Stato di Firenze) con la relazione: *Archivisti a congresso. I dibattiti sugli archivi nei congressi scientifici italiani e francesi*

2001: Partecipazione al Convegno internazionale *Storiche di ieri e di oggi* (Dipartimento di Discipline storiche dell'Università di Bologna) con la relazione: *Donne e scrittura di storia: un quadro d'insieme*

2000: Partecipazione al Convegno internazionale *Ludmilla Assing in Florenz* (Villa Romana di Firenze) organizzato dalla Varnhagen Gesellschaft, con la relazione: *Biographin der Rebellen*

IMPEGNO IN ASSOCIAZIONI STORICHE

2016-: Membro della Commissione della SISSCO per la messa a punto della rassegna stampa

2016-: Membro del Consiglio direttivo della Associazione di studi sismondiani

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

2022: Seminario per i dipendenti di Er-go Bologna nell'ambito delle attività formative sulla storia delle donne e di genere 2021-2022 (12/05)

2021: Partecipazione alla Scuola estiva di Storia contemporanea (Istituto Storia Marche) *Il volto delle città nella grande trasformazione* destinato alla formazione continua degli insegnanti, con la relazione: *Dalla casa alla piazza (e ritorno?): donne e città* (27/08)

2020: Una lezione nel corso *Parità di genere e femminismo* organizzato dalle Donne Democratiche di Milano Metropolitana nell'ambito della Formazione continua "Conoscere per cambiare" (12/09)

2019: Presentazione del libro *Vivere altrove* di I. Matic presso il Gabinetto Vieusseux di Firenze (26/09)

2018: Partecipazione al ciclo di conferenze "L'università incontra la città. La città incontra l'università" organizzato dall'Università di Modena e Reggio Emilia, con la conferenza: *Invisibile, mute, ai margini. La storia delle donne e di genere verso nuove presenze* (6 marzo)

2018: Presentazione del libro *Vivere altrove* di I. Matic presso il Palazzo del Podestà di Pescia nell'ambito della Festa della Toscana (1/12)

2017-18: Svolgimento di 20 ore di didattica seminariale con gli studenti universitari detenuti alla "Dozza" di Bologna sulla Storia contemporanea

2016-17: Svolgimento di 30 ore di didattica seminariale con gli studenti universitari detenuti alla "Dozza" sulla Storia delle donne e delle istituzioni politiche in età contemporanea

2016: Conferenza al Palazzo Ducale di Bolzano nell'ambito dell'iniziativa *Settanta anni dal voto alle donne. Riflessioni storiche tra Italia e contesto europeo* organizzato dal Commissario del Governo per la Provincia di Bolzano (26/10)

2015-16: Svolgimento di 26 ore di didattica seminariale con gli studenti universitari detenuti alla "Dozza" sulla Storia contemporanea

2015: *La Rivoluzione francese*, Milano, Corriere della Sera, 100 pp. ("Grandangolo Storia", uscita in edicola con il quotidiano il 25/11)

ALTRE ATTIVITÀ

2021: Referee per l'ANVUR-GEV 11a nell'ambito delle procedure di valutazione della ricerca VQR 2015-2019

2016: Referee per l'ANVUR-GEV 11a e GEV 14 nell'ambito delle procedure di valutazione della ricerca VQR 2011-2014

2010-19: Referee per le riviste «Società e Storia», «Contemporanea», «Annali di storia delle università italiane», «Memoria e Ricerca», «Italia Contemporanea», «Percorsi storici», «Il Risorgimento», «Revue Suisse d'Histoire», «Il Pensiero Politico» e «Revue d'histoire de la pensée économique»; per le collane editoriali "ClioHres Workshop" (Pisa, Edizioni Plus) e "Quaderni di storia" (Firenze-Milano, Edizioni Mondadori Education-Le Monnier)

2014: Collaborazione con l'Associazione di studi sismondiani per la trascrizione di 71 lettere di J.C.L. Simonde de Sismondi

2012-13: Collaborazione alla redazione dell'opera *L'Italia e le sue Regioni* diretta da M. Salvati e L. Sciolla presso l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana – Treccani

2012: Collaborazione di 3 mesi con l'Associazione di studi sismondiani per la trascrizione del carteggio Sismondi-Milesi conservato presso la Biblioteca reale dell'Aia

2010: Partecipazione alla redazione del manuale A. De Bernardi-S. Guarracino, *La discussione storica*, vol. II: *Settecento e Ottocento*, Milano, Bruno Mondadori (messa a punto delle sezioni *Lo Statuto albertino, Il mito di Garibaldi, Il liberalismo dell'Ottocento, Il Risorgimento italiano*)

2010: Collaborazione di 3 mesi con l'Archivio storico dell'Università di Bologna per la catalogazione e regestazione della corrispondenza presente nel Fondo Felice Battaglia

2010: Collaborazione di 3 mesi con l'Associazione di studi sismondiani per il riversamento online dell'Indice della corrispondenza di Sismondi

2001: Collaborazione alla ricerca bibliografica e messa a punto degli indici per il volume *L'Università italiana 1859-1914. Bibliografia* diretto da I. Porciani e M. Moretti (Firenze, Olschki, 2002)

Bologna, 1/07/2022

Maria Pia Casalena