FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

DI CAPUA MARIA CONCETTA

Indirizzo

33, Via De Gasperi, 50046, Crespellano, Valsamoggia, (Bologna)

Telefono

Fax

E-mail

mariadc914@gmail.com

Nazionalità

Italiana, doppia cittadinanza Italia -USA

Data di nascita

24 aprile 1958

ESPERIENZA LAVORATIVA

977-2012

Presso la Scuola Pubblica Statale di ogni ordine e grado e agenzie formative private in qualità di docente con incarichi a tempo determinato; Scuola Pubblica e Privata in qualità di Docente

Formativa ed educativa

1981-1982

- Coordinatrice delle attività didattiche e ricreative presso campi estivi per adolescenti;
- Tipo di azienda o settore CARI, Cooperativa ricreativa per adolescenti.
- Tipo di impiego educatrice ed animatrice
- Principali mansioni e responsabilità ricreative e organizzative

1993-2003

- Collaborazioni con la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere per incarichi sia nell'ambito della Didattica, (insegnamento annuale di Professore a contratto annuale per Storia del Teatro Inglese a.a. 1998-99 e seminari di vari argomenti), sia nell'ambito di Progetti di ricerca e relativi convegni.
- Tipo di azienda o settore: UNIBO
- Tipo di impiego: docente, esperta della materia e cultrice della materia
- Principali mansioni e responsabilità: Formative, organizzative, di ricerca, didattiche e di coordinamento.

1982-2012

- Impiegata dal 1982 al 2012 presso la SAB, Aeroporto G. Marconi di Bologna Spa con le seguenti mansioni:
- Tipo di azienda o settore: Aeroporto G. Marconi di Bologna Spa.
- Tipo di impiego: indeterminato

Principali mansioni e responsabilità:

- dal 1982 al 1999 in qualità di impiegata di scalo presso l'Aerostazione Passeggeri,
- dal 1999 al 2002 in qualità di referente-coordinatrice presso l'Area Passeggeri.
- dal 2002 al 2004 in qualità di impiegata presso la Direzione Commerciale Marketing Aviation.
- Dal 2004 al 31 agosto, 2012 impiegata presso la DOA, settore Clearance con responsabilità varie attinenti al settore.

2012/2014

- Dal 1 settembre 2012 al 31 agosto 2014, Insegnante di Ruolo di Lingua Inglese presso Le Scuole Secondarie di I Grado
- Tipo di azienda o settore: Scuola Statale
- Tipo di impiego: Docente a tempo Indeterminato

Dal 1 settembre 2014 al 31 agosto 2015, Insegnante di Ruolo di Lingua e Civiltà Inglese presse Le Scuole Secondarie di II Grado, ITC Salvemini, Casalecchio di Reno, Bologna.

Dal 1 settembre 2015 al 31 agosto 2016, Insegnante di Ruolo di Lingua e Civiltà Inglese presse Le Scuole Secondarie di II Grado, ITC Pacinotti-Pier Crescenzi.

Dal 1 settembre 2016 a al 31 agosto 2021, Insegnante di Ruolo di Lingua e Civiltà Inglese presse Le Scuole Secondarie di II Grado, Liceo Scientifico A. Righi.

Dal 1 settembre 2021 a al 31 agosto 2022, Insegnante di Ruolo di Lingua e Civiltà Inglese presse Le Scuole Secondarie di II Grado, IPSAR Luigi Veronelli in assegnazione provvisoria.

Dal 1 settembre 2022 a data odierna, Insegnante di Ruolo di Lingua e Civiltà Inglese presse Le Scuole Secondarie di II Grado, Liceo Scientifico A. Righi.

Durante gli anni di docenza presso il Liceo Righi vari incarichi per corsi di recupero e 1 per la preparazione alla certificazione linguistica PET

Durante gli anni di docenza presso il Liceo Righi vari incarichi Referente Certificazioni linguistiche e Referente potenziamento e Responsabile Potenziamento e coordinatrice classe.

Presso il Righi A.S. 2024/25:

- Incarico Docente Esperto Di Capua Maria Concetta Avviso prot. n. 10833 corso Inglese Certificazioni B2 per quarto e quinto anno PNRR D.M. 65-2023, progetto OUR STEM EDUCATIONAL CHALLENGE, Avviso/decreto: M4C1I3.1-2023-1143 Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023);
- Incarico DOCENTE ESPERTO: Percorsi di potenziamento delle competenze di base, rientranti nell'ambito delle Azioni per la riduzione dei divari territoriali e il contrasto alla dispersione scolastica di cui al Decreto del Ministero dell'Istruzione del 2 febbraio 2024, n. 19, CODICE PROGETTO M4C1I1.4-2024-1322-P-46777, TITOLO PROGETTO: TO BRIDGE THE GAP-
- Incarico Docente interno all'Istituto Scolastico "Liceo Scientifico Statale "Augusto Righi" Bologna" per la realizzazione di n. 32 Percorsi di Mentoring e Orientamento, rientranti nell'ambito delle Azioni per la riduzione dei divari territoriali e il contrasto alla dispersione scolastica di cui al Decreto del Ministero dell'Istruzione del 2 febbraio 2024, n. 19, CODICE PROGETTO M4C1I1.4-2024-1322-P-46777, TITOLO PROGETTO: TO BRIDGE THE GAP-

Presso UNIBO AA 2025/2026

Incarico di professore a contratto: insegnamento 02573 - INGLESE B2

Campus: Bologna

Corso: Laurea in Chimica e chimica dei materiali

Incarico di professore a contratto: seminario di Lingua e Cultura italiana per studenti stranieri B8757

Campus: Bologna

Corso di laurea: Business and Economics.

Esperienze tour leader o organizzatrice vacanze studio:

- Tour Leader in viaggi d'istruzione all'estero presso le strutture EF nell'estate 2013.
- Da estate 2016 all'estate 2018: Organizzatrice e Tour Leader di vacanze studio per studenti.

Pubblicazioni:

- "Caratteristiche e peculiarità dell'eroe tragico kydiano, legami ed evoluzioni rispetto al modello classico"; volume miscellaneo curato dal Prof. Edoardo Vineis e contenente estratti scientifici delle migliori tesi di laurea discusse negli anni accademici 1992-1994;
- "Tasso and Shakespeare: converging/deverging parallels", in Una civile conversazione: lo scambio letterario e culturale anglo-italiano nel Rinascimento a.c. di K. Elam e F. Cioni, Clueb, Bologna, 2003;
- recensione di "Versioni di Sublime" in La Questione Romantica, vol. III, Liguori, Napoli, 1997.
- "Tasso e Shakespeare: appunti per una lettura comparata", in Esperienze Letterarie, dir. Marco Santoro, Napoli, Emmerre Libri Srl.

•

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 16 Giugno 1971; conseguimento del diploma di scuola media inferiore negli Stati Uniti, Philadelphia, per esservi domiciliata dall'età di anni 4 all'età di anni 14.
- abilitazione per l'insegnamento nella scuola pubblica di primo livello, concorso abilitante indetto con D. M. 23-3-1990 n. 72., Data: 8/02/1992

lacktriangle

- 25 Marzo 1993; laurea presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne in Lingua e Letteratura Inglese conseguita nell'anno accademico 1992/93, sessione invernale, (tesi dissertata: *The Spanish Tragedy* di Thomas Kyd, con valutazione di 110/110 e dichiarazione di lode;
- Settembre 1993 al 2003; collaboratrice in qualità di laureata frequentatrice presso l'insegnamento di Lingua e Letteratura Inglese della Prof.ssa Lilla Maria Crisafulli dall'anno accademico 1993/94 all'anno accademico 1996-97 ed in seguito in qualità di cultrice della materia dall'anno accademico 1997-98 a data odierna, periodo durante il quale mi sono stati affidati numerosi incarichi scientifici e didattici;
- 15 Dicembre, 1995; Corso di perfezionamento "Studi sul Rinascimento Italiano" presso l'Università degli Studi di Ferrara e conseguimento del relativo diploma in seguito alla presentazione della tesi pubblicata sulla rivista Esperienze Letterarie;
- 31 Ottobre, 1998; Corso di perfezionamento in "Didattica delle Lingue Moderne" presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere di Bologna e relativo diploma in seguito alla presentazione della tesi;
- Aprile, 1999; Corso di aggiornamento *I mestieri del teatro* presso il DAMS, Facoltà di Lettere e Filosofia e patrocinato dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Bologna e dal Provveditorato agli Studi di Bologna;
- Giugno, 1999; Corso-Laboratorio di Critica Teatrale presso il DAMS, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Bologna, a.a. 1998/99;

- 1 Giugno, 2000; abilitazione per l'insegnamento della Lingua e Cultura Inglese presso la Scuola Media Superiore, DDG 31 Marzo, 1999, (Classi di concorso 45/A lingua inglese e 46/A lingua e civiltà inglese);
- Luglio 2001 SSIS (titolo Specializzazione Universitario Biennale) conseguimento dell'abilitazione presso Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Superiore dell'Università degli Studi di Bologna, codice 1355 e classi di abilitazione A345 e A346 Università degli Studi di Bologna, anno accademico 2001; (tesi dissertata: L'UTILIZZO DI TESTI LETTERARI PER L'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA STRANIERA; LA LETTERATURA COME AMBITO MULTIDISCIPLINARE IN VIRTU' DELLE FUNZIONI TRASVERSALI DEI TESTI LETTERARI IN AMBITO LINGUISTICO, INTERCULTURALE, COMUNICATIVO ED INTERPERSONALE) CON VALUTAZIONE DI 110/110 E DICHIARAZIONE DI LODE;
- Collaboratrice per la rivista La Questione Romantica, dir. Lilla Maria Crisafulli, Napoli, Liguori.
- Dicembre 2002; Corso di aggiornamento di Excel Avanzato 5-6 Dicembre, 2002;
- Maggio 2003; Corso di formazione aziendale Tecniche *di Comunicazione* presso la società COFIMP di Bologna, Aprile-Maggio 2003;
- Luglio 2003; Corso di formazione aziendale *Marketing dei Servizi e Comunicazione* presso la società COFIMP di Bologna, Maggio-Luglio 2003;
- 2003; Partecipazione in qualità di osservatrice per la DCMA dell'Aeroporto G. Marconi di Bologna Spa. agli incontri del comitato *Steer Cargo* del settore Cargo Aereo (comitato che in ambito nazionale cura il settore del trasporto merce aerea e cui aderiscono innumerevoli soggetti di natura sia pubblica sia privata);
- 2004; Master Universitario di I livello, Master <u>in Diritto ed Economia dei Trasporti e della Logistica</u> presso la Facoltà di Giurisprudenza di Bologna. Nell'ambito della selezione per l'ammissione al Master sono risultata prima in graduatoria pertanto vincitrice di una Borsa di Studio elargita dalla Fondazione Flaminia;
- autunno 2004; Workshop presso Assoclearance 4th Workshop Airport Clearance;
- 2005; conseguimento della ECDL (European Computer Driving Licence) presso il CIRSFID, Facoltà di Giurisprudenza di Bologna.; numero skill card IT 564785

• 30 Marzo, 2007: laurea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia in Lettere Mode accademico 2006/2007, sessione invernale, (tesi dissertata: <i>William Thomas, Politico e Sto</i> con valutazione di 106/110.	
EODMAZIONE in CEDVIZIO in analità di da carta.	
FORMAZIONE in SERVIZIO in qualità di docente:	
2016/2017	

ALFABETIZZAZIONE DIGITALE: Liceo Righi, dal 6 marzo, 2017 al 11 maggio, 2017, tot. ore 15, a.c. Prof.ssa Caffio Maria Rosa

DISLESSIA AMICA: Corso On line a.c. dell'associazione Dislessia Amica, 4 moduli, tot ore 40, anno scolastico 2016/2017.

Corso di formazione presso Liceo Righi: PICTURES SPEAK A THOUSAND WORDS a.c. LOESCHER Speaker Prof. Barbara De Lucca, tot ore 3, anno scolastico 2016/2017.

DRAMA WORKSHOP a.c. di Pilgrims e MLA: 1 maggio, 2017, tot ore 3.

Oxford Italia: OLTRE la SCUOLA TRASMISSIVA: verso una didattica per problemi, progetti e competenza; svolgimento 7,14, 28 novembre 2016, totale ore 15

OXFORD LANGUAGE FOR LIFE: Oxford National Conference 2017, relatori Robin Walker e Ben Wets.

Fondazione Golinelli, Programma Educare a educare 2016/2017, workshop ROMEO E GIULIETTA LA SCIENZA IN SCENA: 8, 15 e 22 novembre, 2016, tot 9 ore.

Fondazione Golinelli, Oltre la scuola trasmissiva. 2016/2017: 7,14, 21, 28 novembre, 5 dicembre 2016, tot 15 ore.

Corso VALUTAZIONE PER COMPETENZE, Liceo A Righi di Bologna, 31/1, 7/2, 14/2 2017, tot ore 9.

L'UMANESIMO A SCUOLA: 7/9/2016 Convegno a.c. di Mons. Zuppi; tot ore 3.

2017/2018 percorso formativo su Alternanza Scuola Lavoro, Piano Nazionale di Formazione.

Corso ALTERNANZA SCUOLA LAVORO: un'esperienza di senso nel curricolo.

Totale 25 ore dal 13/09/2017 al 26/2/2018

Fondazione Golinelli, Progetto Educare a educare, convegno SCRITTURA DIGITALE:

Convegno di formazione, 21 novembre 2017: "Caratteristiche della scrittura digitale: aspetti teorici e conseguenze didattiche", tot ore 3.

Fondazione Golinelli, Progetto Educare a educare, corso di formazione STORYTELLING 2017/2018

percorso formativo "Open data per lo storytelling" che si è svolto nelle giornate 23 gennaio, 10 e 24 febbraio 2018 all'interno del programma "Educare a educare" anno scolastico 2017/18 di Fondazione Golinelli.

I temi trattati sono contemplati negli ambiti indicati nel Piano Nazionale di Formazione:

□ sviluppo della cultura digitale ed educazione ai media
□ cittadinanza attiva e legalità;
☐ bisogni individuali e sociali dello studente;
☐ innovazione didattica e didattica digitale;
☐ metodologie e attività laboratoriali.

DEVELOPING WRITING SKILLS

Corso a cura di Erika Stevenson: 6 novembre, 2017

"Developing Writing Skills, Making Grammar More Communicative and Using Authentic Materials."

THE MILLENNIAL CHALLENGE

Convegno di formazione della Oxford University Press 26/02/2018, "The Millennial Challenge, Engagement and Efficacy in the ELT Classroom".

"COMPETENZE DIGITALI E NUOVI Tot ore 18.

AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" Appuntamento in Sala Ovale

nel periodo ottobre 2017 - giugno 2018 percorso formativo per un totale di 25 ore sul seguente tema: Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento.

Il tema trattato è contemplato nell'ambito della priorità 4.3 "COMPETENZE DIGITALI E NUOVI

AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" indicata nel Piano Nazionale di

Riepilogo delle attività svolte: Google Suite for Education

11 ore di formazione in presenza; 10 ore di sperimentazione didattica; 4 ore di lavoro/interazione on line.

Dettaglio degli incontri in presenza inseriti in questo specifico percorso formativo:

20/11/2017 Google Suite For Education Base c/o: Istituto Comprensivo 9, via Longo 4, Bologna - 15:00-18:00 per ore 3

27/11/2017 Google Suite For Education Base c/o: Istituto Comprensivo 9, via Longo 4, Bologna - 15:00-18:00 per ore 3

04/12/2017 Google Suite For Education Base c/o: Istituto Comprensivo 9, via Longo 4, Bologna - 15:00-18:00 per ore 3

30/05/2018 Incontro di restituzione c/o:Istituto Comprensivo 9, via Longo 4, Bologna 15:00-17:00per ore 2.

A. S. 2017/2018, Progetto Erasmus + Ka1 presso il Liceo Svcientifico A. Righi

Esperienza Erasmus a Malta:

Corso:_"METHOLOGY REVISITED, REVITALISED and Re-energised" presso Executive Training Institute di Malta, dal 26/3 al 6/04 2018, tot ore 42. La formazione ha previsto un follow up in veste di disseminatore press il Liceo Righi.

2018/2019

CREATIVITY TO IMPROVE

STUDENTS' MOTIVATION
Professional Development For Teachers
with MLA and PILGRIMS

Training Session with FRANCES MARNIE For Teachers of English in Secondary School

Liceo A Righi: THE DIGITAL CLIL SCHOOL

nell'ambito del progetto Formazione Erasmus+Ka1, 12/12/2018, tot ore 2,5.

B1

Liceo A Righi: DIDATTICA INNOVATIVA, formatrice Beatrice Aimi

nell'ambito del progetto Formazione interna classi 3.0, AS 2018/2019, tot ore 12.

MLA La MOBILITA' STUDENTESCA: La Mobilità studentesca: uno strumento per maturare le competenze di Cittadinanza Europea.

Teatro Arena del Sole:

il laboratorio di lettura espressiva "AD ALTA VOCE", livello BASE, condotto da Diana Manea dal 26 gennaio al 30 maggio 2019, (12 ore curricolari), presso il Teatro Arena del Sole, Bologna

Teatro Arena del Sole:

il laboratorio di critica teatrale "L'OCCHIO DEL PRINCIPE. UNA SCUOLA PER SPETTATORI" condotto da Fabio Acca e Silvia Mei, dall' 10 novembre 2018 al 4 maggio 2019, (14 ore curricolari)

Fondazione Golinelli, Benessere e Motivazione a Scuola:

Convegno di formazione, 28 febbraio 2019: tot ore 3.

AS 2019/2020

Muir progetto Didattica Metodologie, Inclusione sociale e scolastica; percorso formativo, "Gestire una classe ad abilità differenziate plurilingue e multiculturale". Dal 14/11/2019 al 31/01/2021 Tot ore 26.

AS 2020/2021

Servizio Marconi: Moduli Google per Creare tests e sondaggi; 13/01/2021 ore 1,5.

Liceo Righi, percorso formativo; IT for language and Something More, date dal 17/03/2021 al 9/4/2021, tot ore 5.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali,

MADRELINGUA INGLESE

ALTRE LINGUA

Inglese

Capacità di lettura

Indicare il livello: eccellente · Capacità di scrittura Indicare il livello: eccellente

• Capacità di espressione orale

Indicare il livello: eccellente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità ottime certificate da percorsi ove tali competenze sono fondamentali:

Formatrice in ambito privato e pubblico

Settore dei servizi

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Aver frequentato Corsi di formazione in merito a tale competenza; ha frequentato inoltre corsi pilota di formazione aziendale su sviluppo e trasformazione di capacità e competenze relazionali e organizzative all'interno di grandi strutture (Aeroporto G. Marconi di Bologna spa).

CAPACITÀ E COMPETENZE **ORGANIZZATIVE**

Ottime per percorso professionale presso Aeroporto G. Marconi di Bologna spa. :

coordinamento e amministrazione di persone

Progetti per problem solving

Start up di nuove organizzazioni del lavoro

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa. ecc.

a casa:

cura e accudimento: ottime competenze

budget: ottime competenze

investimenti migliorativi: ottime competenze

CAPACITÀ E COMPETENZE **TECNICHE**

macchinari, ecc.

Con computer, attrezzature specifiche.

Buonissime:

diploma ECDL

formazione presso COFIMP

Esperienza applicata in tutti i settori professionali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Eccellenti capacità recettive e critiche in ambito umanistico. buone in

ARTISTICHE

ambito musicale. E buone in ambito figurativo.

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE

Ottima competenze trasversali quali: empatia, adattamento a contesti in

rapida evoluzione,

Competenze non precedentemente

Patente o patenti B1 ECDL presso la Facoltà di Giurisprudenza

Ulteriori informazioni In possesso di doppia cittadinanza e quindi doppio passaporto: italiano

e statunitense

Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dell'atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 e degli artt. 75 e 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni. La sottoscritta MARIA CONCETTA DI CAPUA, sotto la propria responsabilità, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole di quanto prescritto dagli articoli 75 e 76 del medesimo DPR, rispettivamente sulla responsabilità penale prevista per chi rende false dichiarazioni e sulla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, Dichiara Che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

ALLEGATI