

INFORMAZIONI PERSONALI



Luca Barbieri

Interaction Designer

Nato a Ravenna il 03/06/1992

Residente in Via XIV Aprile 1945 12 Filo d'Argenta, 44011, FE (IT).

Email: luca.barbieri17@unibo.it

BIO

Si laurea in Design del Prodotto Industriale a Ferrara nel 2015 con la tesi "Satellite innovazione".

Il progetto si focalizza sulla realizzazione di un allestimento itinerante per promuovere la prototipazione rapida in Italia e come supporto a FabLab. L'allestimento prevede schermi *touch* dove è possibile modellare facilmente modelli 3D direttamente riproducibili con stampanti 3D in loco. La formazione si arricchisce con il conseguimento della laurea magistrale in *Interaction Design* a San Marino a marzo 2019 con la tesi avente relatore il prof. Michele Zannoni: "*Wearable device* e dispositivi mimetici per il tracciamento del corpo. Stress, Parkinson e tremore come forma di prevenzione e di consapevolezza del proprio corpo". Lo stress prolungato (stress cronico) produce un contributo insospettabilmente tossico sul corpo e sulla salute mentale. La miniaturizzazione dei *wearable device* ha permesso di pensare ad oggetti che potessero essere sempre più in relazione con la superficie del nostro corpo, diventando parte di noi. Nell'idea di una seconda pelle capace di mutare in base a determinate condizioni, la ricerca sperimenta soluzioni che si affiancano agli attuali sistemi di *tracking* e che siano capaci di tenere traccia di specifici fattori in modo che patologie complesse, come il morbo di Parkinson, siano identificate più precocemente.

ATTIVITÀ DIDATTICA

12/2017 – 5/2018

Assistente Laboratorio Modelli (gestione Laboratorio Prototipazione Rapida) presso Università degli Studi della Repubblica di San Marino, Corso di Laurea in Design
Attività principale: *service* stampa 3D, ricerca su processi avanzati di prototipazione STL con materiali elastici e su superficie lignea, supporto agli studenti.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

04/2016 – 10/2016

Tirocinio formativo presso WeAR S.r.l. di Ferrara con certificazione della qualifica professionale regionale di riferimento come "Tecnico della comunicazione – informazione".

Principali mansioni: *social media marketing manager* e riprogettazione interfaccia *web app*.

Ente del rilascio: Ecipar Soc. Cons.a.r.l. – Via Rimini, 7 Bologna (BO)

06/2014

Proposta di progetto. "Ascesa" riqualificazione dell'ex ufficio del lavoro di Argenta (FE) per trasformarlo in mediateca ed incubatore per le imprese

06/2009 – 12/2009

Tirocinio curriculare presso 3ntini Editore di Argenta (FE).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Luca Barbieri | Interaction Designer | lucabarbieridesign@gmail.com

- 10/2016 – 03/2019
 Università degli Studi della Repubblica di San Marino
 Corso di Laurea magistrale in Design – piano di studi in *Interaction Design* (110 L/110).
 Tesi: “*Wearable device* e dispositivi mimetici per il tracciamento del corpo. Stress, Parkinson e tremore come forma di prevenzione e di consapevolezza del proprio corpo”.
- 10/2011 - 11/2015
 Università degli Studi di Ferrara
 Dipartimento di Architettura
 Laurea triennale in Design del Prodotto Industriale (110/110)
 Tesi: “Satellite innovazione: progetto per un allestimento itinerante sulla prototipazione rapida”.
- 09/2006 - 06/2011
 Istituto Istruzione Secondaria Falcone e Borsellino, Piazzale degli Studenti, 4 Portomaggiore (FE)
 Diploma Tecnico Commerciale, progetto “Mercurio” con votazione di 88/100.
- WORKSHOP**
 25-27/10/2018
 Challenge “Smart People Act Locally”
 Climate-KIC e mobi (Mobility and Bike)
 Progetto “Ricicletta Stazioni” – 1° Classificato
 Sistema di autobus per il trasporto di ciclisti per itinerari lunghi.
 Progetto presentato presso Fiera Ecomondo 2018 di Rimini.
- 28/05/2018 – 01/06/2018
 Conferenza internazionale “Designing Civic Consciousness” a cura di Maurizio Viroli e Gianni Sinni.
 Università degli Studi della Repubblica di San Marino
 29/05/2018 Workshop con Ezio Manzini
 30/05/2018 Workshop Elizabeth Resnick e Massimo Santicchia
 21/05/2018 Workshop Reudi Baur e Vera Baur
 01/06/2018 Workshop con Paolo Ciuccarelli
- 08/03/2018
 Workshop “Il design per un’informazione sostenibile”, progetto di “Data Physicalization” con Prof. Matteo Moretti, Libera Università di Bolzano.
 Università degli Studi della Repubblica di San Marino
- 20-22/10/2017
 Workshop “La Sedia Buona” presso Veneta Sedie di Merlara (PD) e PoPlab (Rovigo).
 Progettazione di un sistema di seduta utilizzando gli scarti di produzione.
- 10-15/07/2017
 Workshop “Motion graphic e visual journalism. Il design incontra il giornalismo e le scienze sociali” con Prof. Matteo Moretti, Libera Università di Bolzano.
 Progetto “oltre_mare” visibile su vimeo.com/225692589
- 30/06/2017 – 02/07/2017

Technogym Design Workshop presso	Technogym, Via Calcinaro, 2861, Cesena (FC) Tema: "Intelligenza artificiale e wellness life style".
24/05/2017 – 09/06/2017 (5 incontri)	Workshop Additive Manufacturing Design Con Emilio Antinori (WASP S.r.l.) e 3D PRN S.r.l. Progetto esposto presso Festival dei Sensi, Parco dei Gessi, Bologna
13-14/10/2016	Creathon: maratona della creatività 24 ore no stop Ente: Lucca Beni Culturali Progetto: "Citytellers" – menzione d'onore.
18-19/09/2015	Challenge "Rendere accessibile il quotidiano" con cooperativa sociale CIDAS e il Consorzio Impronte Sociali. Meme Learning Exposed 2015, Ferrara Progetto: "Mayday" poi rinominato in "Aidery". – 1° Classificato.
14-18/04/2015	Workshop "Spazio al pubblico" con artista Ivan Tresoldi Artkademy Officina, Milano Performance di arte pubblica collettiva presso Piazza Trento e Trieste, Ferrara.
03-04/10/2014	Hackathon "Diritti alla Terra" di Amnesty International e Alce Nero Festival Internazionale di Ferrara Progetto "Cibo Libero" (3° classificato).
03-06/04/2013	Workshop "Louder than Bombs", Roma Progetto di <i>urban design</i> in pietra per il Quartiere San Lorenzo di Roma con Prof. Raffaello Galiotto e Vincenzo Pavan. Università degli Studi di Ferrara e Facoltà di Ingegneria di Roma Sapienza in collaborazione con Stone Academy Progetto esposto presso Fiera Marmomacc (25-28/09/2013).

RICONOSCIMENTI E PREMI

09-14/07/2018	<i>International Competition "Creative Youth Programme".</i> <i>Concept</i> per il padiglione della Repubblica di San Marino all'Expo di Dubai 2020. Progetto vincitore (premiazione gennaio 2019).
---------------	--

CONCORSI

06/2016	Concorso per cortometraggio per Capodarco l'Altro Festival Cortometraggio "Obsession".
03/2015	Concorso per il progetto del logo di Unife Sostenibile. Progetto selezionato.
02/2015	Concorso per progetto di comunicazione in onore della apertura della sezione Kids al Palladio Museum.

10/2014

Concorso per il progetto di logotipo per Biblioteca Comunale Santa Cristina di Gela.

CITAZIONI DI PROGETTI IN PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Alfonso Acocella, "Un progetto di *urban design* in pietra per il Quartiere San Lorenzo di Roma.", Pubblicato su MD Material Design Post-it, ISSN 2239-6063, 29 Aprile 2013.

ALTRA FORMAZIONE

02/2019 – 06/2019

Università del Volontariato
Agire Sociale Ferrara
Docenti: Dott. Davide Facheris e Dott. Anna Zonari
Comunicazione empatica ed ascolto empatico, facilitazione della comunicazione nei gruppi, mediazione dei conflitti.

VOLONTARIATO

Presidente dal 2012 dell'Associazione di Promozione Sociale Pangea, che promuove attraverso dinamiche di gioco la valorizzazione dei rapporti umani e il confronto, nell'idea del gioco come parte integrante dell'individuo adulto.

Pangea vuol essere un trampolino di lancio per idee inerenti al mondo del gioco intelligente, supporta e sviluppa progetti di nuovi giochi di tavolo che hanno componenti innovative e promuove la rete di connessioni fra autori, progettisti e giocatori.

13/04/2019

Cooperativa Serena di Ferrara e Istituto Comprensivo di Portomaggiore (FE).
Collaborazione per Progetto Adolescenza – Emilia Romagna
Benessere e la prevenzione del rischio in adolescenza.

LINGUE

Lingua madre: Italiano
9/07/2016

Lingue straniere: Inglese
Pearson Certificate, Pearson LCCI Entry 3 Certificate in Esol International (CEFR B1), Livello europeo B1.

COMPETENZE INFORMATICHE

Utilizzo sistemi operativi Windows e Mac.

Applicazioni e programmi conosciuti

Stampanti 3D e esperienze di slicing: Ultimade Cura, 3DPRN, Simplyfy 3D.

Esperienze con scanner 3D (laser) e sistemazione dei poligoni con Mesh Lab.

Software di modellazione 3D: Cinema 4D, Rhinoceros, SketchUp, Solidworks.

Applicazioni per grafica: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe XD, Sketch.

Video e animazione: Cinema 4D, After Effect, Apple Logic Pro X.

Gestionali: Pacchetto Office / Open Office / Google Doc, Apple Keynote, Trello, Slack.

Prototipazione interattiva/elettronica: Arduino IDE, Fritzing, p5JS, Javascript (base), HTML, CSS.

Realtà aumentata: LayAR, Unity, Marko.

Ferrara, 24 novembre 2019.

Luca Barbieri



Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.lgs 30/06/2003 n. 196 e del GDPR 679/16 del 27 aprile 2016, al trattamento dei propri dati personali.