

***Curriculum vitae***  
**EDOARDO MANARINI**

Email: [edoardo.manarini2@unibo.it](mailto:edoardo.manarini2@unibo.it)

Website: <https://unito.academia.edu/EdoardoManarini>

**Percorso di studi e titoli ottenuti**

---

- 19/02/2021 Vincitore del Concorso 2020 di procedura straordinaria per l'immissione in ruolo e conseguimento dell'abilitazione per la classe di concorso A019 – Filosofia e Storia
- 25-30/09/2017 Partecipazione al XXI Corso Internazionale di Formazione Bibliografica. Medioevo latino. Metodologie e Tecniche Bibliografiche, presso la S.I.S.M.E.L. Firenze
- 2013-2015 Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica. Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica dell'Archivio di Stato di Bologna
- 2011-2013 Università di Torino, Scuola di dottorato in «Studi storici»  
Dottorato di ricerca in Storia, sezione Storia medievale  
Titolo della tesi: *Gli Hucpoldingi. Potere, relazioni, consapevolezza di un gruppo parentale ai vertici del regno italico (secc. IX-XII).*  
Tutor: Prof. Luigi Provero
- 2011-2012 Programma di ricerca presso il *Laboratoire Médiévistique Occidentale de Paris* (LAMOP) (8 mesi di dottorato)  
Tutor: Prof. François Bougard
- 2011-2012 Partecipazione al I Corso della Scuola storica nazionale per l'edizione delle fonti scritte, presso l'Istituto Storico Italiano per il medioevo
- 2008-2010 Università di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia  
Laurea magistrale in Storia, indirizzo Storia medievale  
110/110 con lode  
Tutor: Prof.ssa Tiziana Lazzari
- 2007-2008 Programma «Erasmus» presso la National University of Ireland, Maynooth

2005-2008      Università di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia  
Laurea triennale in Storia medievale  
110/110 con lode

### **Esperienze di lavoro entro il dominio accademico**

---

- dicembre 2020–maggio 2022      Assegnista di ricerca nell’ambito del Progetto PRIN 2017 Fiscal Estate in Medieval Italy: Continuity and Change (9th - 12th centuries), responsabile: prof. Massimo Vallerani
- Da luglio 2021      Collaboratore esterno dell’Archivio di Stato di Modena nell’ambito della convenzione stipulata tra l’ASMo e il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell’Università di Bologna
- Maggio 2021–febbraio 2022      Collaboratore del DHMoRE - Centro Interdipartimentale di Ricerca per le Digital Humanities (Università Modena-Reggio) nell’ambito della realizzazione della piattaforma digitale Lodovico Medialibrary con il progetto “Pergamene medievali dell’Archivio Diocesano di Modena e loro metadattazione”, tutor prof. M. Al Kalak
- dicembre 2019 – febbraio 2020      Assistente editoriale (versione digitale e a stampa) del progetto di ristampa: G. Albertoni, S.M. Collavini, T. Lazzari, *Introduzione alla storia medievale*  
Casa editrice 'Il Mulino', Bologna
- Da dicembre 2018      Editor della collana ILAEMA – *Italy in Late Antiquity and the Early Middle Ages* per la Amsterdam University Press (<https://www.aup.nl/en/series/italy-in-late-antiquity-and-the-early-middle-ages>)
- Da ottobre 2017      Collaboratore esterno della redazione centrale di Medioevo Latino, S.I.S.M.E.L. Firenze
- Da marzo 2016      Cultore della materia in *Storia medievale* presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell’Università di Bologna
- Da ottobre 2015      Correlatore di tesi di laurea su temi di storia medievale presso l’Università di Bologna
- marzo 2015 – dicembre 2015      Assistente editoriale (versione digitale e a stampa) del progetto: G. Albertoni, T. Lazzari, *Introduzione alla storia medievale*  
Casa editrice 'Il Mulino', Bologna

## **Esperienze di insegnamento universitario**

---

- AA 2021/22      Università di Bologna, collaborazione didattica corsi LM – *Storia dell'Europa medievale e Civiltà dell'alto medioevo* (prof.ssa Tiziana Lazzari); corso triennale *Storia medievale* (prof.ssa Tiziana Lazzari)
- AA 2020/21      Università di Bologna, collaborazione didattica corsi LM – *Storia dell'Europa medievale e Civiltà dell'alto medioevo* (prof.ssa Tiziana Lazzari)
- AA 2019/20      Università di Bologna, collaborazione didattica corsi LM – *Storia dell'Europa medievale e Civiltà dell'alto medioevo* (prof.ssa Tiziana Lazzari)
- AA 2018/19      Università di Bologna, collaborazione didattica corsi LM – *Civiltà dell'alto medioevo* (prof.ssa Tiziana Lazzari)
- AA 2017/18      Università di Bologna, collaborazione didattica corsi LM – *Civiltà dell'alto medioevo* (prof.ssa Tiziana Lazzari)

## **Esperienze di insegnamento nella scuola superiore**

---

- AS 2021/22      Docente di storia (Classe A019) presso l'IPSAS Aldrovandi-Rubbiani, Bologna ((in aspettativa per assegno di ricerca da settembre 2021)
- AS 2020/21      Docente di sostegno (ambito umanistico) presso l'IIS Manfredi Tanari, Bologna (in aspettativa per assegno di ricerca da dicembre 2020)
- AS 2019/20      Docente di filosofia (Classe A019) presso l'ISART Arcangeli, Bologna
- AS 2018/19      Docente di Italiano per stranieri – Livello A2 – modulo di 40 ore presso l'IIS Malpighi, Crevalcore (BO)
- AS 2018/19      Docente di storia (Classe A019) e di sostegno (ambito umanistico) presso l'IIS Malpighi, Crevalcore (BO)
- AS 2017/18      Docente di sostegno (ambito umanistico) presso l'IIS Caduti della Direttissima, Castiglione dei Pepoli (BO)

## **Assegni e borse di ricerca ottenuti**

---

Dicembre 2020-maggio 2022, Assegno di ricerca presso l'Università di Torino nell'ambito del progetto PRIN 2017 – *Fiscal Estate in Medieval Italy: Continuity and Change (9th-12th centuries)*.

Febbraio-aprile 2018, Assegno di ricerca post-doc presso il *Deutsches Historisches Institut in Rom* sul progetto 'L'abbazia regia di S. Silvestro di Nonantola nel regno degli Ottoni: identità monastiche e politiche regie fra X e XI secolo'.

2016-2017, Borsa di studio dell'Istituto italiano per gli studi storici (Napoli) per continuare il progetto di ricerca *Il monastero di Nonantola, re, aristocrazie: politica, patrimonialità e conflitti nel regno italico (secc. IX-XI)*.

Nel settembre 2016 è stato inserito nella *shortlist* e chiamato al colloquio per un posto da *Fellow Reseacher* presso la University of Saint Andrew, United Kingdom, sul progetto *After Empire: the use of the Past in post Carolingian World*.

2015-2016, Borsa di studio "Federico II" dell'Università di Napoli Federico II, per il progetto di ricerca *Il monastero di Nonantola, re, aristocrazie: politica, patrimonialità e conflitti nel regno italico (secc. IX-XI)*.

## **Competenze linguistiche**

---

Italiano: madrelingua.

Inglese: lingua orale e scritta eccellente.

Francese: lingua orale e scritta buona, comprensione eccellente.

Spagnolo: ottima capacità di lettura, buona comprensione.

Tedesco: buona capacità di lettura, produzione scritta e orale elementare.

## **Competenze informatiche**

---

- Sistemi operativi Microsoft, Apple, Linux
- Office, iWork, Opensource Suites
- Costruzione di banche dati (FileMaker)
- Linguaggio XML (Oxygen XML Editor)
- Sviluppo website (Wordpress), blog (Windows Live Writer), risorse digitali (Adobe Photoshop, Illustrator)
- Google Suite e operatività in cloud

## Convegni e seminari

---

*Archeologie della circolazione e fisco regio: navigazione interna, porti e diritti fra VIII e XIII secolo*, in *Strutture e trasformazioni del fisco regio nell'Italia medievale (secoli IX- XII): tre percorsi di ricerca*, a cura di T. Lazzari, in *II convegno della Medievistica italiana*, Matera 14-16/06/2022.

*La fondazione di S. Silvestro di Nonantola e il sistema fluviale della valle del Po (secc. VIII-IX)*, in *Archeologie della circolazione e fisco regio: navigazione interna, porti e diritti fra VIII e XIII secolo*, a cura di Massimo Vallerani ed Edoardo Manarini, Torino 31/05 e 01/06/2022.

«*Ad thesauri sancte Nonantulensis ecclesie restauracionem*»: nuovi spunti sulle relazioni tra Matilde di Canossa e S. Silvestro di Nonantola a partire dalla prospettiva fiscale, in *Beatrice, Frassinoro e i monasteri benedettini in rapporto con i Canossa. Giornata di studio per i 950 anni della fondazione dell'abbazia di S. Maria e S. Claudio*, Frassinoro (MO) 28 agosto 2021.

“*Per Padum fluvium termino currente usque [...] Civitatem Novam atque Mutinam*”. Consolidamento e affermazione della chiesa di Modena e dei suoi vescovi nell'Italia carolingia del secolo IX, in *Reti di vescovi, reti di testi. Manoscritti, culture giuridiche, strumenti di governo nell'Italia di Lotario I (822-855)*, tenutosi in modalità online il 27-28 maggio 2021.

*La lunga vicenda dei castelli della vallata del Sintrial/Lamone nel contesto politico esarcale (con Enrico Cirelli)*, in *Ripensare i castelli prima del Mille*, a cura di T. Lazzari, E. Cirelli, Seminario intermedio del SAAME, Bologna 30-31 gennaio 2020.

*St Sylvester's Relics from Rome to Nonantola. Itineraries of corpora sacra between Devotion and Identity in 8th-10th century Italy*, in *Movement and Mobility in Uncertain Times: Changing Perspectives in the Mediterranean*, Society of the Medieval Mediterranean 6th Biennial Conference, Barcelona 2019.

*Carolingian Culture and Politics in the Kingdom of Italy through Nonantola's Acta Sanctorum. Cult and Memory of Pope Hadrian I at the Royal Abbey of St Sylvester (9th-11th centuries)*, in *Using and Not Using the Past in the Transformation of the Carolingian World II: Negotiating Culture between Centre and Periphery*, International Medieval Congress, Leeds 2019.

*A Memory in Between: Using or Not Using the Carolingian Past in 10th Century Nonantola's Abbey*, in *Remembering the Past after the Carolingian Empire III: Memories of rule, acts of authority*, International Medieval Congress, Leeds 2018.

*Politiche regie e conflitti nell'Emilia orientale: la fisionomia del fisco regio, S. Silvestro di Nonantola e le lotte per il regno dopo l'875*, in *Beni pubblici e politica regia nel Regno Italico I*, I Convegno della medievistica italiana, Bertinoro (FC), 14-16 giugno 2018.

*Dopo il 774: la politica carolingia verso S. Silvestro di Nonantola*, in *Gestire il potere: l'uso dei beni pubblici nell'Italia carolingia e post-carolingia (secoli VIII-X)*, Workshop dei dottorandi dell'Università di Trento, Trento 17-18 maggio 2018.

*A Bishop, his Flock, his Books. How to Build a Network for Salvation in Carolingian Italy: Leodoinus and the See of Modena*, in *The Social History of Devotion and Christianization*, European Social Science History Conference 2018, Belfast 4 April 2018.

*L'abbazia regia di S. Silvestro di Nonantola nel regno degli Ottoni: identità monastica e politiche regie fra X e XI secolo*, Seminari della "veranda" del DHI in Rom, 2 febbraio 2018.

*Le réseau monastique de St. Sylvestre de Nonantola de la fondation au XIVe siècle: une structure vertical avec des archives multiples? Premières considérations à partir des documents abbaciaux*, in *Écrits et dépendances monastiques II: Transferts d'archives, IXe–XVe siècles*, organizzato da C. Lamy, J.B. Renault, Parigi 1-2/02/2018.

*"Silvestri celsi ceciderunt culmina templi". Il terremoto del 1117 a Nonantola*, in *Terremoto in Val Padana: 1117 la terra sconquassa e sprofonda*, organizzato da A. Calzona, G.M. Cantarella, Convegno internazionale di studi. Mantova, 20-22 settembre 2017.

*How many times did the church burn? The response of Nonantola's monastic community to the Hungarians plunders in the early 10th century*, in *Responses to Instability, Violence and Uncertainty in the Italian Peninsula from the Late-VIIIth-Century up to the Middle of the Xth- Century*, organizzato da C. Heath e E. Manarini, Society for the Medieval Mediterranean Conference, Ghent 2017.

*Shifting 'othering': Montecassino's Monks between Lombards and Saracens from the First to the Second Destruction. A Comparison of the Earliest Historiographical Accounts (8th-10th century)*, in *Othering in Prenorman Italy, I: Perceptions and Contexts*, International Medieval Congress, Leeds 2017.

*“Quoniam ego novi quod in hoc cenobio multi sunt fratres, qui ignorant rationes et iura illorum”*. I diplomi fondativi dell'abbazia di Nonantola nella memoria della comunità monastica: ricezione, conservazione e rielaborazione della documentazione pubblica, in *“Sicut scriptum est”*. La parola scritta e i suoi molteplici valori nel millennio medievale, Torino 4-5 dicembre 2016.

*Il monastero di Nonantola, re, aristocrazie: politica, patrimonialità e conflitti nel regno italico (secc. IX-XI)*, in Seminario dei borsisti dell'Istituto italiano per gli studi storici, Napoli, 4.10.2016.

*Sex, Denigration and Violence: A Representation of Political Competition between Two Aristocratic Families in 9th century Italy*, in *Murder and Mayhem: Disorder and Violence in Italy 568-1154*, International Medieval Congress, Leeds 2016.

*Ai confini con l'Esarcato: proprietà, possessi e giurisdizioni dei Canossa nel Bolognese orientale*, in *Matilde di Canossa e il suo tempo. XXI congresso internazionale di studio del CISAM (San Benedetto Po, Revere, Mantova, Quattro Castella, 20-24 ottobre 2015)*.

*The Involvement of King Rudolph II in Italy and his Role in the Hucpoldings' Rise to Power*, in *Deutsch-französisches Forschungsatelier 'Junge Mediävistik' IV - Provence (Freiburg, 25-26 September 2015)*.

*A Marriage, a Battle, an Honour: The Aristocratic Career of Boniface of the Hucpoldings during Rudolf II's Italian Reign (924-926)*, in *Patrimonial Strategies and Royal Charters: Political Action of Kings and Magnates in the Kingdom of Italy (888-945)*, International Medieval Congress, Leeds 2015.

*Gli Hucpoldingi. Una parentela marchionale ai vertici del regno italico (secc. IX-XII)*, in *Studiare il Medioevo oggi (III Seminario di giovani studiose e studiosi della SISMED, Bologna 17 aprile 2015)*.

*10th century Italy through the voices of Atto of Vercelli and Liutprand of Cremona: true political catastrophe or just a perception?*, in *Disasters, Catastrophes and the Ends of the World in Sources (Second Interdisciplinary Conference, Pultusk (PL) 25th-27th of June 2012)*.

*Ai sensi dell'art. 15 co. 1 lett. c) del Decreto Legislativo 33/2013 ed in ottemperanza delle disposizioni del D.P .R. 445/2000 il sottoscritto **Edoardo Manarini** nato a **Bologna** il **23/12/1986** **Dichiara** di **NON** svolgere incarichi, di **NON** avere titolarità di cariche di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione e di **NON** di svolgere attività professionali.*

Data

23/07/2022

*Edoardo Manarini*  
Firma \_\_\_\_\_

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.