

## Curriculum Vitae



### Chiara Moretti

Mail: [chiara.moretti22@unibo.it](mailto:chiara.moretti22@unibo.it)

Pagina web: <https://unistra.academia.edu/ChiaraMoretti>

**Profilo:** Ho conseguito il Dottorato di Ricerca presso l'Università degli Studi di Perugia in co-tutela con l'Università di Strasburgo. Negli ultimi anni ho condotto una indagine etnografica di lungo periodo, sia in Italia che all'estero, sull'approccio biomedico alle condizioni dolorose croniche complesse. Dal 2020 sono docente a contratto di Antropologia Medica presso il Dipartimento di Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale dell'Università di Bologna e collaboro, come borsista di ricerca, con il Dipartimento di Medicina e Chirurgia dell'Università di Parma. Membro della Società Italiana di Antropologia Applicata (SIAA), della European Association of Social Anthropologists (EASA) e del Consiglio Direttivo della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM). Membro dell'UMR 7069 - Laboratoire LinCS, Université de Strasbourg (*Chercheure associée*).

**Principali campi di studio e di ricerca:** antropologia medica, storia dei saperi medici; dolore cronico, fibromialgia, sindromi medicalmente inspiegabili; genere, cultura e salute; accesso ai servizi socio-sanitari e alle cure, promozione della salute.

## Formazione

- Novembre 2013 - Giugno 2018 **Dottorato di Ricerca** in Scienze Umane (Curriculum Antropologico-linguistico, SSD M-DEA/01) e Sociologia, conseguito il 25 Giugno 2018 presso l'École Doctorale Sciences Humaines et Sociales - Université de Strasbourg, in co-tutela di tesi con il Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione, Università degli Studi di Perugia.  
Titolo della tesi: *Il Dolore non legittimato. Un'analisi della Sindrome Fibromialgica*.  
Direttori di tesi: David Le Breton e Giovanni Pizza
- Gennaio 2008 – Luglio 2011 **Laurea Magistrale** in Antropologia Culturale ed Etnologia, conseguita il 13 Luglio 2011 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Bologna.  
Titolo della tesi: *A Nervi Tesi. Un'analisi antropologica della Sindrome Fibromialgica*  
Relatore: Ivo Quaranta - Correlatore: Giovanni Pierini  
Voto: 110/110 con lode
- Settembre 2003 - Dicembre 2007 **Laurea Triennale** in Scienze Antropologiche, conseguita il 17 Dicembre 2007 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Bologna.  
Titolo della tesi: *L'esperienza dell'interpretazione. L'etnografia incompleta di un lavoro di campo fallito*.  
Relatrice: Francesca Sbardella  
Voto: 109/110

## Esperienze di ricerca

- Gennaio 2020 – Novembre 2021 **Antropologa** nel progetto *I.C.A.R.E. – Integration and Community Care for Asylum and Refugees in Emergency*  
Progetto Europeo finanziato da Fondo FAMI (Fondo Asilo, Migrazione, Integrazione), promosso in Toscana dall'AOU Meyer - Centro Salute Globale), realizzato in collaborazione con il Centro Studi e Ricerche in Salute Internazionale e Interculturale (CIS) dell'Università di Bologna.  
Coordinatore Scientifico: Ivo Quaranta  
Il progetto ha previsto la realizzazione di attività di formazione situata e di supervisione antropologica rivolta a operatori e operatrici sanitarie e socio-sanitarie della rete consultoriale delle tre AUSL Toscane (Centro, Sud-Est, Nord-Ovest) al fine di rafforzare le competenze terapeutiche verso l'utenza migrante (richiedenti e titolari di protezione internazionale) e promuovere l'accesso alle cure nell'ambito della salute femminile, riproduttiva e materno infantile.
- Maggio 2020 – Ottobre 2020 **Partecipazione in qualità di antropologa** alla ricerca multidisciplinare *Transition from traditional to e-learning during Covid Era: perceived quality of education life in health profession post-graduate students*  
Progetto promosso dal Dipartimento di Medicina e Chirurgia, Università di Parma.  
Coordinatore Scientifico: Leopoldo Sarli  
L'indagine qualitativa, svolta mediante interviste in profondità, ha avuto lo scopo di esplorare le percezioni, i vissuti e le rappresentazioni relative all'attività formativa e alla qualità della vita educativa della comunità studentesca che frequenta i corsi master di primo livello del Dipartimento di Medicina e Chirurgia dell'Università di Parma e che, a causa dell'emergenza Covid-19, ha vissuto il passaggio da una didattica in presenza a una didattica in modalità e-learning.
- Gennaio 2017 – Maggio 2019 **Partecipazione in qualità di antropologa** alla ricerca multidisciplinare *I marker bio-psico-sociali nella sindrome fibromialgica*  
Progetto promosso da Fondazione ISAL - Istituto di Ricerca per lo Studio del Dolore e finanziato dalla Fondazione Nando ed Elsa Peretti.  
Coordinatore Scientifico: William Raffaeli  
La ricerca, svolta mediante colloqui etnografici, ha previsto la raccolta di storie di vita di persone affette da sindrome fibromialgica e in cura presso il Centro di trattamento e diagnosi della fibromialgia del Policlinico Umberto I di Roma, e il confronto dei dati emergenti con i risultati dei test biologici e della batteria di test psicologici. Lo scopo dell'indagine multidisciplinare è stato quello di individuare ulteriori tecniche di valutazione diagnostica nella sindrome e di delineare approcci terapeutici innovativi, capaci di riposizionare la persona in sofferenza al centro dei processi di cura.
- Novembre 2014- Aprile 2016 **Ricerca etnografica** finalizzata alla tesi di dottorato  
La ricerca è stata svolta presso un centro di diagnosi e trattamento della fibromialgia situato all'interno di un ospedale pubblico dell'Italia centrale. Lo studio era mirato ad analizzare le modalità biomediche di diagnosi e gestione della fibromialgia e a ricostruire, al tempo stesso, l'esperienza vissuta di malattia. Nell'arco di questo tempo ho assistito a più di novanta consultazioni mediche e svolto numerosi colloqui etnografici, sia con persone affette da fibromialgia, sia con professioniste e professionisti sanitari impegnati/e nel trattamento della sindrome. Il lavoro di ricerca è confluito nel libro *Il dolore illegittimo. Un'etnografia della sindrome fibromialgica*, 2019, Edizioni ETS.
- Gennaio 2014 – Gennaio 2015 **Partecipazione in qualità di antropologa** alla ricerca *La douleur chronique : une analyse de maladies contestes*  
Coordinatore scientifico: David Le Breton  
La ricerca etnografica è stata svolta sia presso un ambulatorio medico dedicato al trattamento del dolore situato all'interno di un ospedale pubblico francese, sia un centro di terapia del dolore presente in un ospedale pubblico nell'Italia centromeridionale. In questo periodo ho assistito a cinquanta consultazioni mediche e svolto cinquanta colloqui etnografici con persone affette da dolore cronico e con terapisti e terapistesse del dolore che operavano nei due contesti nazionali. Lo scopo dell'indagine era di raccogliere le storie di vita di persone affette da dolore cronico per analizzare le modalità di convivenza quotidiana con la sofferenza e le tecniche individuali messe in

campo per farle fronte. Parte dei colloqui realizzati sono confluiti nel libro di David Le Breton *Tenir. Douleur chronique et réinvention de soi*, 2017, Ed. Métailié.

Maggio 2012 – Luglio 2012 **Soggiorno di ricerca** presso l'Università di Strasburgo, Facoltà di Scienze Sociali, per lo svolgimento del progetto di ricerca *Les aspects socio-historiques de la douleur chronique entendue comme maladie*

Supervisor: David Le Breton, Ivo Quaranta

Approfondimento della ricerca etnografica svolta per la tesi di Laurea Magistrale, a seguito della discussione di laurea e in vista della pubblicazione del lavoro.

Febbraio 2012 – Aprile 2012 **Soggiorno di ricerca** presso la Oregon State University (OSU), USA, Dipartimento di Sociologia, per lo svolgimento della ricerca *The prevalence of the female gender in the epidemiology of the fibromyalgia syndrome*

Supervisore: Kristin K. Barker

Approfondimento della ricerca etnografica svolta per la tesi di Laurea Magistrale, a seguito della discussione di laurea.

Ottobre 2011 – Gennaio 2012 **Stage** presso Social Action for Health - Network and Alliance Team (Londra).

Project Manager: Tina Hight

In questi mesi ho partecipato alla ricerca *Social Determinants of health - GP practices* (Project Manager: Tina Hight). Il progetto, svolto all'interno di quartieri periferici di Londra, mirava a valutare i bisogni sociosanitari in un target specifico di popolazione e, contestualmente, aveva lo scopo di valutare la qualità dei servizi sanitari di base e le modalità di accesso a questi ultimi.

## **Pubblicazioni** **Monografie**

2020, Chiara Moretti, *Il senso della colpa ai tempi del Covid-19*, nottetempo, Milano.

2019, Chiara Moretti, *Il dolore illegittimo. Un'etnografia della sindrome fibromialgica*, Edizioni ETS, Pisa.

2013, Chiara Moretti, *A nervi tesi. Un'analisi antropologica della sindrome fibromialgica*, Aracne Editrice, Roma.

## **Articoli in riviste**

2021, Chiara Moretti, Sara Elettra Ceccaroni, Riccardo Confortini, Clelia Malvina Roncaglio, Valentina Lionetto, Kristine Ndocaj, Lucia Festa, Carlotta Calderone, Leopoldo Sarli, Giovanna Artioli, *Taking care. Nursing towards Covid-19 patients during the pandemic emergency in Italy: a qualitative study*, in «Acta Biomedica», vol. 92, suppl. 2. e2021025.

2021, Leopoldo Sarli, Giovanna Artioli, Enrico De Luca, Chiara Moretti, Victoria Cervantes Camacho, Veronica Di Niro, Laura Deiana, Federico Monaco, *Nurses' Perceived Quality of Educational Life during the Covid-19 Induced Rapid Transition to Online Learning in Post-Graduate Courses: A Qualitative Study*, in «Creative Education», vol. 12, n. 6, pp. 1247-1261.

2019, Chiara Moretti, *La triste storia dell'eccedenza. Saperi a confronto nell'approccio al dolore cronico inteso come esperienza multidimensionale*, in «L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo», vol. IX, n. 2, pp. 61-82.

2017, Chiara Moretti, *Sympathetic Character. La retorica dell'inefficacia nei processi diagnostici della Sindrome Fibromialgica*, in «AM Rivista della Società Italiana di Antropologia Medica», n. 43-46, pp. 177-200.

2017, Chiara Moretti, «*Mon corps c'est contre ma nature !*»: *histoires de corps réduits et récits révolutionnaires. Une analyse ethnographique de la fibromyalgie*, in «Strathèse», n. 6, Corps modifiés, online.

2017, Elisa Arnaudo, Chiara Moretti, William Raffaeli, *La percezione del dolore cronico quale problema sanitario in due popolazioni con e senza esperienza di dolore cronico*, in «Pathos. Rivista di Federdolore e della Società italiana dei clinici del dolore», vol. 24, n. 2, online.

2015, Chiara Moretti, *Maladie, ou pour le dire mieux, le mal a dit. Racontez-moi comment tout a commencé*, in «Revue des Sciences Sociales», n. 53, pp. 58-65.

2014, Chiara Moretti, *Ricostruire un sapere: Quando con SF si intende Solo Fantasia e Solo Femminile*, in «AM Rivista della Società Italiana di Antropologia Medica», n. 37-38, pp. 457-47.

2012, Chiara Moretti, *Sulla sindrome fibromialgica*, in «Anthropos&Iatria», Anno XVI, n.1, pp. 78-83.

### Capitoli di libri

2022, Chiara Moretti, “*Stare*” nell’antropologia. *Pratiche e negoziazioni, aspettative e disillusioni*, in “Antropologhe in corsia. La professione dell’antropologo medico nella sanità pubblica italiana”, M. Castaldo e M. C. Segneri (a cura di), pp. 235-264, Licosia - Collana Contaminazioni, Ogliastrò Cilento.

2021, Chiara Moretti, *Sfidare i confini della normalità: la fibromialgia tra il reale e l’irreale, il visibile e l’invisibile*, in “La bioetica e i cinque sensi tra pratica clinica e metafore”, P. Grassi e R. Zammit (a cura di), pp. 173-184, Tau Editrice, Todi.

2013, Chiara Moretti, *Coping with chronic pain in everyday life: The case of the Fibromyalgia Syndrome*, in “Chronicity, Care and Complexity”, R. Richards e J. Creek (a cura di), pp. 231-239, Interdisciplinary Press, Oxford.

### Curatele di numeri monografici di riviste

2015, David Le Breton e Chiara Moretti, *Entre douleurs et souffrances*, N. 53, Revue des Sciences Sociales, Presses Universitaires de Strasbourg.

### Altre pubblicazioni

Storie Virali. Responsabilità e colpevolezza, in Atlante Treccani (20 Marzo 2020)

Dolore invisibile: l’importanza della comunicazione in assenza della tracciabilità, Sanità 24 - il Sole 24 Ore (6 Dicembre 2021).

A cosa serve il dolore?, in Atlante Treccani (21 Marzo 2022)

### Contratti di ricerca borse di ricerca e di studio

Maggio 2020 – attuale

**Borsa di ricerca** erogata dall’Università di Parma, Dipartimento di Medicina e Chirurgia.

Maggio 2015 – Dicembre 2018

**Borsa di studio** erogata, a supporto del dottorato di ricerca, da Fondazione ISAL - Istituto di Ricerca per lo Studio del Dolore.

Gennaio 2014 – Dicembre 2014

**Contratto di ricerca** erogato dall’Università di Strasburgo

Progetto di ricerca: *La douleur chronique : une analyse de maladies contestes*

Coordinatore scientifico: David Le Breton

Marzo 2012 – Luglio 2012

**Borsa di studio** erogata dall’Università di Bologna

Progetto: *Les aspects socio-historiques de la douleur chronique entendue comme maladie*

(Approfondimento della ricerca svolta per la tesi di Laurea Magistrale)

Supervisor: David Le Breton, Ivo Quaranta

### Attività didattica universitaria

Dall’anno accademico 2021-2022 – attuale

**Docente a contratto** di Antropologia Medica, Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia, Dipartimento di Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale - Sede Didattica di Forlì, Università di Bologna.

Dall’anno accademico 2020-2021 – attuale

**Docente a contratto** di Antropologia Medica, Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia, Dipartimento di Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale, Università di Bologna.

Dall’anno accademico 2020-2021 – attuale

**Incarichi di docenza** presso i master per le professioni sanitarie in “Infermieristica di Famiglia”, “Ricerca per le professioni sanitarie: l’approccio qualitativo”, “Infermieristica in Area critica”,

“Case/care management”, “Cure palliative e terapia del dolore” - Healthcare Master, Dipartimento di Medicina e Chirurgia, Università di Parma.

Titoli e durata dei moduli:

“Metodologie di ricerca sociale e qualitativa in ambito sociosanitario” (ciclo di lezioni per una durata complessiva di 28 ore); “Dolore e medicina: il ruolo del professionista sanitario” (ciclo di lezioni per una durata complessiva 16 ore); “Soggettività, cultura e relazione di cura” (ciclo di lezioni per una durata complessiva 8 ore).

**Ulteriori lezioni svolte**

Lezione su invito dal titolo *Corpo, identità, genere*, corso di Antropologia Culturale tenuto da Dany Carnassale - Corso di Laurea in Scienze Sociologiche, Università di Padova (6 maggio 2022).

Lezione su invito dal titolo *Efficacia terapeutica e (mancanza di) compliance nel trattamento del dolore cronico*, corso di Discipline Demoetnoantropologiche tenuto Anna Ciannameo - Corso di Laurea in Podologia, Università di Bologna (10 novembre 2021).

Lezione su invito dal titolo *Comunicazione e relazione medico-paziente nel dolore cronico*, corso di Antropologia Medica (Can. L-Z) tenuto da Anna Ciannameo - Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia, Università di Bologna (4 novembre 2021).

Lezione su invito dal titolo *L'esperienza del dolore e i suoi significati*, corso di Antropologia Medica tenuto da Agata Mazzeo - Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia, Università di Bologna - Campus di Ravenna (27 ottobre 2021).

Lezione su invito dal titolo *Il dolore illegittimo: il caso della sindrome fibromialgica*, corso di Antropologia Medica tenuto da Lorenzo Alunni - Corso di Laurea in Scienze Antropologiche ed Etnologiche, Università di Milano Bicocca (13 maggio 2021).

Lezione su invito dal titolo *Il dolore come esperienza complessa*, corso di Antropologia Medica e Psicologica tenuto da Roberto Beneduce - Corso di Laurea Triennale in Comunicazione Interculturale e Corso di Laurea Triennale in Servizio Sociale, Università degli Studi di Torino (25 novembre 2020).

Lezione su invito dal titolo *L'esperienza di malattia nella sindrome fibromialgica*, corso di Sociologia della Salute tenuto da Andrea F. Ravenda - Corso di Laurea in Infermieristica, Università degli Studi di Perugia (16 gennaio 2020).

Lezione su invito dal titolo *Per una riflessione sul dolore*, corso di Antropologia Medica tenuto da Pino Schirripa - Corso di Laurea Magistrale in Discipline Etnoantropologiche, Sapienza Università di Roma (11 novembre 2019).

Lezione su invito dal titolo *Il dolore in antropologia medica*, corso di Antropologia Medica tenuto da Giovanni Pizza - Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia, Università degli Studi di Perugia (28 ottobre 2019).

**Attività didattica  
extrauniversitaria**

*Corpo e persona: l'esperienza di malattia nel dolore cronico inteso come fenomeno multidimensionale*, formazione svolta online nell'ambito del Master in Fisioterapia neuromuscoloscheletrica, SUPSI - Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana (22 ottobre 2021).

*Molteplici soggettività e spazi di cura. Riflessioni per una possibile riconfigurazione delle azioni in ambito socio-sanitario*, formazione svolta online con Michela Marchetti, in occasione del convegno ECM “Costruire fiducia per una efficacia relazione di cura: percorsi consultoriali con persone da contesti distanti”, organizzato dall'Azienda USL Toscana Sud-est (20 ottobre 2021).

*Il senso del dolore: una visione antropologica* formazione svolta online rivolta a specialisti/e in terapia del dolore in occasione del seminario online “Dolore cronico non oncologico come fenomeno bio-psico-sociale” organizzato dall'AISSD - Associazione Italiana per lo Studio del Dolore (24 giugno 2021).

*Ripensare la cultura e la competenza culturale* formazione svolta online rivolta a operatori e operatrici sociali e dei servizi sociosanitari - Ciclo di formazioni organizzato dal Centro di Ascolto Uomini Maltrattanti, Firenze (11 maggio 2021).

*Il contributo dell'antropologia medica nello spazio di cura* formazione svolta online rivolta a operatori e operatrici dei servizi sociosanitari nell'ambito del progetto I.C.A.R.E. - Ciclo di formazioni organizzato dal AOU Meyer Centro Salute Globale della Regione Toscana (5 novembre 2020).

*L'esperienza del dolore*, formazione svolta in occasione del convegno ECM "Siamo tutti uguali davanti al dolore?", organizzato dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Brescia (8 giugno 2019).

*Fibromialgia, dolore e sofferenza*, formazione rivolta a studenti e studentesse del quarto anno presso la scuola di Osteopatia C.E.R.D.O. Roma (7 giugno 2019).

*Osservazioni su diagnosi e terapia nella Fibromialgia*, formazione svolta in occasione del convegno ECM "Dal corretto riconoscimento alla gestione ottimale della malattia, II Focus sulla Sindrome Fibromialgica", organizzato dall'Associazione AMRER (Associazione Malati Reumatici Emilia Romagna), Ravenna (20 Aprile 2013)

## Interventi a convegni e seminari

### Partecipazione a convegni nazionali e internazionali

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: *Antropologia della medicina e malattie "invisibili"*, presentato in occasione del Rifestival - Festival dell'Antropologia (7-10 aprile 2022), Università di Bologna.

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: *Il dolore refrattario. Uno sguardo antropologico*, 44° Congresso Nazionale AISD - Associazione Italiana per lo Studio del Dolore (23-25 settembre 2021, congresso in streaming).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: «*The body tells you: "Listen to me!"*». *The experience of chronic pain in fibromyalgia syndrome*, 8th Ethnography and Qualitative Research Conference (9-12 giugno 2021, Università di Trento).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: «*Noi siamo andate avanti*». *Rinegoziare un intervento antropologico nei consultori toscani ai tempi di COVID-19* (Luul Balestra, Brenda Benaglia, Michela Marchetti, Chiara Moretti), VIII Convegno Nazionale SIAA (Società Italiana Antropologia Applicata) "Fare (in) tempo Cosa dicono gli antropologi sulle società dell'incertezza" (2-6 dicembre 2020, Università di Parma).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: «*Sono fatte così culturalmente*»: *percezione, narrazione e negoziazione di un intervento antropologico nei consultori toscani*, (Luul Balestra, Brenda Benaglia, Michela Marchetti, Chiara Moretti), III Convegno Nazionale SIAM (Società Italiana Antropologia Medica) "Quale salute e per chi al tempo della crisi?" (25 settembre 2020 - 19 febbraio 2021, Sapienza Università di Roma).

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: *Normal and abnormal: a question of perspective? The case of fibromyalgia, an invisible disease*, International Bioethics Conference "Bioethics and the Five Senses" (1-4 ottobre 2020, University of Malta).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: *La triste storia dell'eccedenza e altri stravaganti racconti sul sapere "carino-antropologico"*, II Convegno Nazionale SIAM (Società Italiana Antropologia Medica) "Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi" (14-16 Giugno 2018, Università degli Studi di Perugia).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: «*Mon corps c'est contre ma nature!*»: *histoires de corps réduites et récits révolutionnaires. Une analyse ethnographique de la Fibromyalgie*, Convegno "Corps meurtris, beaux et subversifs: Réflexions transdisciplinaires sur les modifications corporelles" (28-30 Aprile 2016, Université de Strasbourg).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: *Construire le savoir. Une analyse anthropologique de la Fibromyalgie*, CoSHSEM (Congrès du Collège des Enseignants de Sciences Humaines et Sociales

en Médecine et Santé) “Le Corps, la Santé, la Médecine” (24-26 Giugno 2015, Université Claude Bernard, Lyon).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: *Ricostruire un sapere: Quando con SF si intende Solo Fantasia e Solo Femminile*, I Convegno Nazionale SIAM (Società Italiana Antropologia Medica) “Antropologia Medica e Strategie per la Salute” (21-23 febbraio 2013, Sapienza - Università di Roma).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: *The experience of chronic pain and the balance between destruction and reconstruction*, 2nd Global Conference “Making Sense of Chronicity. A Health, Illness and Disease Project”, Inter-Disciplinary.Net (30 Agosto - 1 Settembre 2012, Mansfield College, Oxford).

Relatrice selezionata. Titolo dell'intervento: *Tense nerves. Normality, subversion and reconstruction in the experience of chronic pain*, 12th EASA Biennial Conference (European Association of Social Anthropologists) “Uncertainty and disquiet” (10-13 Luglio 2012, Université de Nanterre).

### **Seminari e incontri**

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento: *Pensare lo sguardo antropologico nei processi di cura* (Ivo Quaranta, Chiara Moretti), presentato in occasione dell'incontro organizzato dall'AOU Meyer - Centro Salute Globale “I Migranti nei percorsi di cura e accoglienza: sfide e opportunità”, Istituto degli Innocenti, Firenze (11 aprile 2022).

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento *Corpo sociale e corpo politico: come ripensare la cura dei corpi individuali ai tempi del Covid-19*, presentato in occasione del seminario “Antropologia medica ai tempi del Covid-19”, organizzato da Rete degli Universitari, Università di Bologna (18 novembre 2021).

Relatrice invitata. Titolo dell'intervento *Il dolore cronico da una prospettiva antropologica* presentato in occasione del seminario “Il dolore in antropologia medica”, organizzato da Rete degli Universitari, Università di Bologna (4 febbraio 2021).

### **Attività di coordinamento in convegni e presentazioni**

#### **Convegni**

In occasione del III convegno SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale) “Futuro. Antropologie del futuro, futuro dell'antropologia”, coordinamento con Chiara Quagliariello (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi) della sessione *Esperienze e pratiche di salute ai tempi della pandemia: tensioni, contraddizioni e possibili proposte per un futuro delle politiche sanitarie*, Sapienza Università di Roma (22-25 settembre 2021).

Organizzazione e coordinamento (in collaborazione con Fondazione ISAL - Istituto di Ricerca per lo Studio del Dolore) di incontri e seminari annuali rivolti a professioniste e professionisti esperti/e nell'ambito della terapia del dolore. Gli incontri si sono svolti presso la Biblioteca del Senato “Giovanni Spadolini” di Roma, Sala degli Atti Parlamentari. Titoli degli incontri e date: *Dolore senza valore: la sfida per una parità di diritti* (30 Novembre 2018); *Sofferenza e Insofferenza. Riflessioni sul corpo del reato* (29 Settembre 2017); *I colori dell'alleanza. Una rete solidale per la cura del dolore* (23 Settembre 2016); *Che destino ha il dolore?* (25 Settembre 2015).

#### **Presentazioni**

Interventi in occasione delle presentazioni del volume *Il dolore illegittimo. Un'etnografia della sindrome fibromialgica*, Edizioni ETS, Pisa (Moretti, C. 2019), organizzate nell'ambito del corso in Scienze Antropologiche per l'integrazione e la Sicurezza Sociale tenuto da Giovanni Pizza (4 dicembre 2019, Università degli Studi di Perugia), del corso in Antropologia del Corpo e della Malattia tenuto da Ivo Quaranta (27 novembre 2019, Università di Bologna), del corso in Sociologia della Salute tenuto da Antonio Maturo (18 novembre 2019, Università di Bologna), del corso in Antropologia della Violenza tenuto da Giovanni Pizza (15 ottobre 2019, Università degli Studi di Perugia) e di eventi organizzati dalle associazioni “Fibromialgici Libellula Libera” (28 novembre

2019, Viterbo), Associazione ATMAR - Fibromialgia (7 dicembre 2019, Empoli), “La Melagrana OdV” (7 maggio 2022, Reggio Emilia).

**Premi**  
**Comitati scientifici e di redazione**

Vincitrice del Premio di Tesi di Dottorato (Prix de Thèse) 2019 erogato dalla Fondation Université de Strasbourg per l'Asse *Droit, économie, sciences humaines et sociales*.

(Dal 2020) Membro del Consiglio Direttivo della SIAM (Società Italiana di Antropologia Medica).

(Dal 2020) Membro del Comitato di Redazione di *AM Rivista della Società Italiana di Antropologia Medica*.

Membro del Comitato di Redazione delle rubriche [Storie virali](#) e [Storie corali](#) – Atlante Treccani

**Consulenze**

Contratto di consulenza con C.I.M. O.n.l.u.s - Centro Studi Cooperazione Internazionale e Migrazione Società, Forlì (Settembre 2020) nell'ambito del Progetto *InteSe – Interazione tra i Servizi per migranti nella provincia di Forlì-Cesena* (Fondo FAMI, capacity building con capofila Prefettura di Forlì-Cesena). Svolgimento (con Michela Marchetti) di incontri rivolti a operatrici e operatori socio-sanitari e del terzo settore incentrati su tematiche inerenti alla salute materno infantile, neonatologia e pediatria, con l'obiettivo di individuare possibili modalità operative mirate a migliorare l'efficacia dei servizi sanitari nella presa in carico dell'utenza straniera.

Contratto di consulenza con Centro Studi e Ricerche ASNOR (Associazione Nazionale Orientatori), Roma (Agosto 2019 - Gennaio 2020).

Stesura di corsi di formazione e di aggiornamento destinati a insegnanti di scuola secondaria di I e II grado, educatrici/educatori e formatrici/formatori.

**Ulteriori titoli**

**Attività di Tutor didattico** nel Master Universitario di I livello in “Case/Care Management in ospedale e sul territorio per le professioni sanitarie” presso l'Università di Parma, Dipartimento di Medicina e Chirurgia (Maggio 2020 - attuale).

**Attività di Tutor di ricerca** nel Master Universitario di II livello in “Strategie formative in ambito sociale e sanitario: standard europei ed innovazione”, Dipartimento di Medicina e Chirurgia – Università di Parma (Aprile 2022 – attuale).

**Attività di Tutor di ricerca** nel Master Universitario di I livello in “Ricerca per le professioni sanitarie: l'approccio qualitativo”, Dipartimento di Medicina e Chirurgia – Università di Parma (Aprile 2021 – Aprile 2022).

**Attività di Tutor di ricerca** nel Master Universitario di I livello in “Management del rischio infettivo correlato all'assistenza sanitaria”, Dipartimento di Medicina e Chirurgia – Università di Parma (Maggio 2020 - Marzo 2021).

Dal 2020, **Cultore della Materia M-DEA** presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, Sapienza Università di Roma (in affiancamento al Prof. Pino Schirripa).

**Competenze linguistiche**

Madrelingua Italiano

Altre lingue

Francese  
Inglese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
C1	C1	C1	C1	C1
C1	C1	B2	B2	B2

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

## Ulteriori informazioni

Dal 2004 al 2011 ho collaborato con realtà associative presenti nel territorio di Bologna per la realizzazione di diversi progetti ed eventi di teatro. Come volontaria ho partecipato alle attività di associazioni quali Altr'arte, Nuovo Umanesimo e L.A.V. Lega Antivivisezione. Nel 2019 ho svolto volontariato in MEDU – Medici per i Diritti Umani - presso *Psychè*, un Centro Clinico per la Salute Mentale Transculturale rivolto a vittime di tortura e persone sopravvissute a trattamenti degradanti durante le rotte migratorie. Attualmente impegnata come membro del Comitato Etico-Legale-Antropologico dell'Associazione Fibromialgici Libellula Libera.

*La sottoscritta Moretti Chiara ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità. Autorizza inoltre il trattamento dei dati personali contenuti nel presente documento ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 nonché del Reg. UE 2016/279 e la pubblicazione sulla banca dati pubblica ECM.*

Roma, 20 luglio 2022