

CURRICULUM VITAE

ARCH. CAMILLA FABBRI

-SEDE LAVORATIVE: VIA ORESTE REGNOLI 3- 47121 FORLÌ | CALLE DEI CERCHIERI
1278/B – 30123 VENEZIA
-TEL 0543-35640
-CELL 3498412012
-C.F. FBBGLL77H47D704S
-P.IVA 03554360408
-NATA A FORLÌ IL 7 GIUGNO 1977
-RESIDENTE IN VIA NAZIONALE 173 – CASTROCARO TERME (F)
-E-MAIL: CAMILLA@SIROSCAPE.COM
-SITO WEB: WWW.SIROSCAPE.COM
-PEG: CAMILLA.FABBRI@ARCHIWORLDPEG.IT
-ISCRIZIONE ALL'ALBO DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI
CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI FORLÌ – CESENA, N° 963 DAL 15/02/2005

TITOLI DI STUDIO

-LAUREA IN ARCHITETTURA PRESSO L'ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA DI
VENEZIA IL 27 OTTOBRE 2003 CON PUNTEGGIO 110/110. TESI DI LAUREA:
“SENSAZIONI- NUOVI SPAZI PER L'ARTE”, PROGETTAZIONE DI UN MUSEO D'ARTE
CONTEMPORANEA IN BELGIO, CONSISTENTE IN UN SISTEMA COMPLETAMENTE IPOGEO,
STUDIATO ALL'INTERNO DI UNA EX AREA MINERARIA (RELATORE: PROF. ALBERTO
FERLENGA);
-VINCITRICE DI UNA BORSA DI STUDIO ERASMUS DI DIECI MESI PRESSO L'INSTITUT
D'ARCHITECTURE VICTOR HORTA, BRUXELLES (BELGIO), ANNO ACCADEMICO 2001/2002.
-DIPLOMATA CON MATURITÀ SCIENTIFICA AL LICEO SCIENTIFICO FULCIERI PAULUCCI DE'
CALBOLI DI FORLÌ CON VOTO 52/60 NELL'ANNO 1996.

CARICHE ISTITUZIONALI RICOPERTE

- PRESIDENTE DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DI FORLÌ – CESENA DAL 6 LUGLIO
2021 – MANDATO 2021-2025
- CONSIGLIERE SEGRETARIO DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DI FORLÌ – CESENA –
MANDATO 2017-2021

ALTRE QUALIFICHE PROFESSIONALI E COMPETENZE

- CONSEGUIMENTO DI ATTESTATO DI **CERTIFICATORE ENERGETICO** DI 72 ORE (ESAME SOSTENUTO IL 10/03/2014) DGR N.1754/2008.
- CONSEGUIMENTO DEL TITOLO DI **COORDINATORE PER LA PROGETTAZIONE E L'ESECUZIONE DEI LAVORI NEI CANTIERI TEMPORANEI O MOBILI** A SEGUITO DEL CORSO DI 120 ORE E DELL'ESAME COME PRESCRITTO DAL D.LGS. N.81/2008; (ESAME SOSTENUTO IN DATA 16 APRILE 2011);
- OTTIMA CONOSCENZA DELLA **NORMATIVA IN MATERIA EDILIZIA PRIVATA** (PRG, NORME TECNICHE ATTUATIVE, REGOLAMENTI EDILIZI, NORMATIVA REGIONALE);
- OTTIMA CONOSCENZA DELLA **NORMATIVA LEGATA ALL'EDILIZIA PUBBLICA ED AL CODICE DEGLI APPALTI PUBBLICI** (DLGS 163/2006 E S.M.I.);
- OTTIMA CONOSCENZA DELLA **NORMATIVA IN MATERIA DI BENI CULTURALI E ARCHITETTONICI** COME DEFINITI DAL CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO (D.LGS. 22 GENNAIO 2004, N. 42 E S.M.I.);
- BUONA ESPERIENZA IN **PRATICHE DI ACCATASTAMENTO** CON CONSEGUENTE USO E CONOSCENZA DEI DATI CATASTALI OCCORRENTI.

CONOSCENZA LINGUE

- OTTIMA CONOSCENZA DELLA **LINGUA FRANCESE**, CON NUMEROSI SOGGIORNI IN PAESI FRANCOFONI.
- BUONA CONOSCENZA DELLA **LINGUA INGLESE**.

CONOSCENZE INFORMATICHE

- OTTIMA CONOSCENZA DEI PRINCIPALI SOFTWARE DI DISEGNO TECNICO QUALI: **AUTOCAD, DRAFTSIGHT, PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, 3DS MAX**;
- OTTIMA CONOSCENZA DI TUTTO IL PACCHETTO OFFICE: **WORD, EXCEL, POWERPOINT, OUTLOOK**;
- OTTIMA CONOSCENZA DEL SOFTWARE **DOCFA 4.00**.

ESPERIENZE LAVORATIVE

LIBERO PROFESSIONISTA DAL 2007, SUCCESSIVAMENTE FONDA IL COLLETTIVO **SIROSCAPE ARCHITETTURA (WWW.SIROSCAPE.COM)** CON L'ARCHITETTO ALESSANDRO TRICOLI – OPERA IN FORLÌ – VENEZIA ED IN GENERALE IN TUTTA ITALIA.
SEGUE UN ESTRATTO DEI LAVORI ESERCITATI IN LIBERA PROFESSIONE.

- **2025/23 – IN CORSO**

PERIZIE POST – ALLUVIONE SU ORDINANZA 14/2023 E S.M.I.

- **2025/22 – IN CORSO**

RISTRUTTURAZIONE E COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI TRE ABITAZIONI PRIVATE – FORLÌ RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO, COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE LAVORI

- 2023 – IN CORSO

PROGETTAZIONE DELL'ALLESTIMENTO DELL'ALA DEL CASTELLO DI GRADARA (PU) DENOMINATA "SALA DELL'ARMERIA" RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO, COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE LAVORI

- 2023/22 – IN CORSO

RISTRUTTURAZIONE E COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI ABITAZIONE PRIVATA – FORLÌ RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO, COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE LAVORI

- 2022- IN CORSO

PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI PER NUOVA SEZIONE ARCHEOLOGICA DEL MUSEO DI SAN DOMENICO DI IMOLA (BO) DENOMINATA DOMUS DEL RASOIO RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO, COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE LAVORI

- 2022/21 – IN CORSO

RISTRUTTURAZIONE E COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI ABITAZIONE PRIVATA – CESENA RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO, COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE LAVORI

-2021/20

MOSTRA "DANTE POP" – MAR RAVENNA SETTEMBRE 2021- GENNAIO 2022

PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI

MOSTRA "DANTE E LE ARTI AI TEMPI DELL'ESILIO"- RAVENNA, CHIESA DI SAN ROMUALDO DAL 8 MAGGIO AL 11 LUGLIO 2021 – PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI

-2020/18

RISTRUTTURAZIONE E COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI ABITAZIONI PRIVATE – FORLÌ RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO, COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE LAVORI

-2018/17

RISTRUTTURAZIONE E COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI ARCHIVIO DOCUMENTALE – TREVISO – CONSORZIO BONIFICA DEL PIAVE

**PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI E COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN RTP
TEMPORANEO – MUSEO ARCHEOLOGICO DELTA ANTICO – COMACCHIO**

-2013

**RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO CON CAMBIO D'USO E COORDINAMENTO ALLA
SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE PER STUDIO ODONTOIATRICO, IN
CORSO DI REALIZZAZIONE, COMMITTENTE PRIVATO, - FORLÌ - IMMOBILE NON SOGGETTO A
VINCOLO STORICO O CULTURALE - RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO,
COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE
LAVORI;**

-2013/07

**RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO E COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE
DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI IMMOBILE AD USO RESIDENZIALE, IN CORSO DI
REALIZZAZIONE, COMMITTENTE PRIVATO - FORLÌ – IMMOBILE NON SOGGETTO A VINCOLO
STORICO O CULTURALE RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO,
COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE
LAVORI;**

-2012/11

**INCARICO, ASSEGNATO SU BANDO DI GARA PUBBLICO DELL'AMMINISTRAZIONE PUBBLICA
DEL COMUNE DI SAN MAURO PASCOLI (FC), DI PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA,
ESECUTIVA, COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE
DEI LAVORI E DIREZIONE LAVORI PER ADEGUAMENTO A SPORZIONAMENTO NEL COMPENDIO
LA TORRE - IMMOBILE SOGGETTO A VINCOLO STORICO – COMUNE DI SAN MAURO PASCOLI
(FC). INCARICO ESPLETATO E CONCLUSO NELL'OTTOBRE 2012; RUOLO SVOLTO:
PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO, COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI
ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE LAVORI**

-2011/2010

**OPERA DI ARREDO E FINITURA DI INTERNI, OPERA REALIZZATA, COMMITTENTE PRIVATO,
VENEZIA - IMMOBILE SOGGETTO A VINCOLO STORICO - RUOLO SVOLTO: PROGETTAZIONE
PRELIMINARE ESECUTIVA E DIREZIONE LAVORI;**

-2011/07

**RISTRUTTURAZIONE ED AMPLIAMENTO DI FABBRICATO AD USO RESIDENZIALE, OPERA
REALIZZATA, COMMITTENTE PRIVATO, ROMANO DEGLI EZZELINI (VI) - IMMOBILE SOGGETTO
A VINCOLO PAESAGGISTICO - RUOLO SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, ESECUTIVO,
COORDINAMENTO ALLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI E DIREZIONE
LAVORI;**

-2010

**ALLESTIMENTO E PROGETTO GRAFICO PER LA MOSTRA "ROMA SANTIAGO GERUSALEMME –
VIE E LUOGHI DELL'INCONTRO CON DIO" PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI – ROMA - 1-21
NOVEMBRE 2010;**

-2010/2007

RISTRUTTURAZIONE DI EDIFICIO A DESTINAZIONE RESIDENZIALE PUBBLICA E SPAZI COMUNI
DENOMINATO "EX. CARCERI", COMMITTENTE COMUNE DI VITTORIO VENETO (TV), -
IMMOBILE SOGGETTO A VINCOLO STORICO - RUOLO SVOLTO: PROGETTAZIONE ESECUTIVA
(GIOVANE PROFESSIONISTA);

-2009

OPERE DI ARREDO E FINITURE DI INTERNI, OPERA REALIZZATA, COMMITTENTE PRIVATO,
FORLÌ - IMMOBILE NON SOGGETTO A VINCOLO STORICO O CULTURALE - RUOLO SVOLTO:
PROGETTAZIONE PRELIMINARE, ESECUTIVA, DIREZIONE LAVORI;

-2009

MANUTENZIONE STRAORDINARIA IN ABITAZIONE PRIVATA, OPERA REALIZZATA,
COMMITTENTE PRIVATO,
CATTOLICA (RN) - IMMOBILE NON SOGGETTO A VINCOLO STORICO CULTURALE - RUOLO
SVOLTO: PROGETTO DEFINITIVO, DIREZIONE LAVORI;

-2007

RISTRUTTURAZIONE DI ABITAZIONE PRIVATA, COMMITTENTE PRIVATO, GENOVA - IMMOBILE
NON SOGGETTO A VINCOLO STORICO O CULTURALE - RUOLO SVOLTO: PROGETTAZIONE
DEFINITIVA PROGETTAZIONE ESECUTIVA;

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE_

DAL 2004 AL 2007:

-COLLABORAZIONE CONTINUATIVA CON LO STUDIO TORSSELLO DI MESTRE DALL'ANNO
2004 PER UN TOTALE DI TRE ANNI, CON ESPERIENZE NELL'AMBITO DELLA PROGETTAZIONE
(PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA, CONCORSI DI PROGETTAZIONE), MODELLAZIONE
TRIDIMENSIONALE, GRAFICA E RILIEVO ARCHITETTONICO.

SI SEGNALANO I PRINCIPALI PROGETTI SEGUITI NELL'AMBITO DELLA SUDDETTA ESPERIENZA
TRIENNALE:

- PROGETTO PRELIMINARE PER DAY S.P.A. (BEAUTY FARM), PROVINCIA DI LECCE;
- ABITAZIONE UNIFAMILIARE, PROVINCIA DI LECCE;
- LOFT IN NUMERO DI OTTO RICAVATI DA EX CAPANNONE INDUSTRIALE, TREVISO;
- ALLESTIMENTO MUSEALE ED UFFICI PER NUOVA SEDE ENTE PARCO DOLOMITI FRIULANE,
PROVINCIA DI PORDENONE;
- RISTRUTTURAZIONE DI DUE UNITÀ ABITATIVE, VENEZIA.

CONCORSI DI PROGETTAZIONE

-**"CONCORSO DI IDEE** PER LA REALIZZAZIONE DELLA STRUTTURA CHE SARÀ DESTINATA
ACCOGLIERE UN ESSICCATOIO INDUSTRIALE", INDETTO DALLA SOCIETÀ AGRICOLA BORGO
CAMPAGNA S.C. (VIA CASE SPARSE N. 14, ZONA CRISTO, 15121, ALESSANDRIA) -
CONCORSO AD INVITI - **PROGETTO VINCITORE**, MARZO-APRILE 2013;

-**"CONCORSO DI PROGETTAZIONE** PER LA REALIZZAZIONE DELLA NUOVA SEDE DELLA
SCUOLA EDILE, DEL COMITATO PARITETICO TERRITORIALE DELLA CASSA EDILE DI TREVISO",
GRUPPO DI PROGETTAZIONE, OTTOBRE 2007;

- **CONCORSO AD INVITI** “MASTERPLAN PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL’AREA EX CASERME «SANTA MARTA» E «PASSALACQUA»”, **PROGETTO SELEZIONATO** , GRUPPO DI PROGETTAZIONE (CAPOGRUPPO PROF. FRANCO MANCUSO), GIUGNO 2007;
- “**CONCORSO NAZIONALE DI IDEE** RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA DI AREA EDIFICABILE FRAZ. BAGNOLO. SAN PIETRO DI FELETTO (TV)” **PRIMO CLASSIFICATO**, GRUPPO DI PROGETTAZIONE, APRILE 2007;
- “**CONCORSO NAZIONALE** LA NUOVA IMMAGINE DELLA CITTÀ TERMALE: INTERRAMENTO DELLA FERROVIA E RETI BENESSERE”, MONTECATINI TERME, CAPOGRUPPO, LUGLIO 2006;
- “**CONCORSO NAZIONALE DI IDEE** PER LA REALIZZAZIONE DI UN COMPLESSO SCOLASTICO IN LOCALITÀ PRAGRANDA (TO)”, GRUPPO DI PROGETTAZIONE, APRILE 2006;
- “**CONCORSO NAZIONALE DI IDEE** SETTE PIAZZE PER IL CENTRO STORICO - LA RIQUALIFICAZIONE DEL CENTRO STORICO DI SAVIGNANO SUL RUBICONE (FC)”, **QUARTO CLASSIFICATO**, CAPOGRUPPO DICEMBRE 2005;
- “**CONCORSO EUROPEO DI IDEE** PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL’ISOLA DEI PLATANI E AREE LIMITROFE”. COMUNE DI BELLARIA IGEA MARINA (RN) **SECONDO CLASSIFICATO**, GRUPPO DI PROGETTAZIONE SETTEMBRE 2005;
- “**CONCORSO EUROPEO DI IDEE** PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLE DUE AREE STORICHE DI CORMANO BRUSUGLIO E “CORMANO VECCHIA” ED EVENTUALE COLLEGAMENTO TRA I DUE CENTRI”, CORMANO (MI), **SECONDO CLASSIFICATO**, CAPOGRUPPO, NOVEMBRE 2004;
- **CONCORSO DI IDEE** DI ARCHITETTURA “UNA PASSEGGIATA TRA DUE CULTURE”, WOLFSBURG, GERMANIA, **PROGETTO SEGNALATO**, COMPONENTE SINGOLO, LUGLIO 2004.

PROGETTI DI RICERCA

- 2005 PROGETTO DI RICERCA REDATTO NELL’AMBITO DEL PROGETTO DI RICERCA MULTIMEDIALE “BORDERS- RICERCA MULTIMEDIALE SUI CONFINI OGGI VENEZIA_MESTRE LJUBLJANA_PIRANO 2003-2005”, RELATIVAMENTE ALLA CITTÀ DI VENEZIA_MESTRE, IL PROGETTO E’ STATO REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI VENEZIA, LA REGIONE VENETO, LO STATO ITALIANO, ED E’ COFINANZIATO DALLA COMUNITÀ EUROPEA (INTERREG IIIA PHARE CBC ITALIA/SLOVENIA).

PUBBLICAZIONI

- “BORDERS- RICERCA MULTIMEDIALE SUI CONFINI OGGI- VENEZIA_MESTRE LJUBLJANA_PIRANO 2003- 2005”, VENEZIA 2005, PP. 197-200;
- “BAGNOLO 2015”, CATALOGO DEL CONCORSO NAZIONALE DI IDEE “RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA DI AREA EDIFICABILE FRAZ. BAGNOLO. SAN PIETRO DI FELETTO (TV)”, SAN PIETRO DI FELETTO 2007, PP. 20-21;
- “SETTE PIAZZE PER IL CENTRO STORICO”, CATALOGO PROGETTI SELEZIONATI PER IL CONCORSO NAZIONALE DI IDEE “SETTE PIAZZE PER IL CENTRO STORICO” LA RIQUALIFICAZIONE DEL CENTRO STORICO DI SAVIGNANO SUL RUBICONE (FC), SAVIGNANO SUL RUBICONE 2006, PP. 31-34;

-“L’ISOLA DEI PLATANI”, CATALOGO PROGETTI SELEZIONATI PER IL CONCORSO DI IDEE
“CONCORSO EUROPEO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL’ISOLA DEI PLATANI E AREE
LIMITROFE” COMUNE DI BELLARIA IGEA MARINA (RN), BELLARIA IGEA MARINA 2005, PP.
8-11;

-“10-UNA PASSEGGIATA TRA DUE CULTURE - EIN SPAZIERGANG ZWISCHEN ZWEI KULTUREN
PROGETTI PER WOLFSBURG”, CATALOGO DEI PRIMI DIECI PROGETTI SELEZIONATI PER IL
CONCORSO DI IDEE “UNA PASSEGGIATA TRA DUE CULTURE” A CURA DELL’ISTITUTO
ITALIANO DI CULTURA DI WOLFSBURG, WOLFSBURG 2004, PP. 36-39.

"AI SENSI DEL D.LGS. N. 196/2003 AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI
PERSONALI"

FORLÌ, 6 FEBBRAIO 2025

IN FEDE

ARCH. CAMILLA FABBRI