



Arcangelo Massari

Data di nascita: 23 ago 1997 | **Nazionalità:** Italiana | **Indirizzo e-mail:**

arcangelo.massari@unibo.it | **Sito web:**

<https://www.unibo.it/sitoweb/arcangelo.massari/> | **ORCID:**

<https://orcid.org/0000-0002-8420-0696> | **GitHub:** <https://github.com/arcangelo7>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

NOV 2022 – ATTUALE

DOTTORATO IN PATRIMONIO CULTURALE NELL'ECOSISTEMA DIGITALE Alma Mater Studiorum
Università di Bologna

Sito Internet <https://phd.unibo.it/chede/it>

3 LUG 2022 – 9 LUG 2022

PARTECIPAZIONE ALLA SCUOLA ESTIVA ISWS 2022 International Semantic Web Research
Summer School

Sito Internet <http://2022.semanticwebschool.org/>

AGO 2019 – NOV 2021 Bologna, Italia

LAUREA MAGISTRALE Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Indirizzo Bologna, Italia | **Sito Internet** <https://corsi.unibo.it/magistrale/DigitalHumanitiesKnowledge> |

Campo di studio Digital Humanities and Digital Knowledge | **Voto finale** 110/110 con Lode |

Livello EQF Livello 7 EQF | **Tipo di crediti** CFU | **Numero di crediti** 120 |

Tesi A methodology and an implementation to perform live time-traversal queries on RDF datasets

AGO 2017 – NOV 2019 Bologna, Italia

LAUREA TRIENNALE Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Indirizzo Bologna, Italia | **Sito Internet** <https://corsi.unibo.it/laurea/lettere> |

Campo di studio Lettere - curriculum moderno | **Voto finale** 110/110 con Lode | **Livello EQF** Livello 6 EQF |

Tipo di crediti CFU | **Numero di crediti** 180 | **Tesi** Valorizzare il sapere digitale: un esperimento di progettazione

ESPERIENZA LAVORATIVA

30 NOV 2021 – 31 OTT 2022 Bologna, Italia

ASSEGNISTA DI RICERCA RESEARCH CENTRE FOR OPEN SCHOLARLY METADATA (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

Sono stato coinvolto nel progetto [OpenAIRE-Nexus](#) e ho sviluppato software per integrare le citazioni aperte di [OpenCitations](#) nell'European Open Science Cloud

OTT 2022 – ATTUALE Bologna, Italia

TUTOR DIDATTICO ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

1. Sessioni di laboratorio nell'ambito dell'insegnamento in [Computational thinking and programming](#) del corso di Laurea Magistrale in [Digital humanities and digital knowledge](#)

2. Sessioni di tutoraggio nell'ambito dell'insegnamento in [Data science](#) del corso di Laurea Magistrale in [Digital humanities and digital knowledge](#)

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	C1	C1	C1	C1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Blazegraph | Blender | Flask | Frontend: Bootstrap, D3.js, Handlebars.js, Jinja2, JQuery, Sass | Linux: Debian, Raspbian, Ubuntu | Python | GraphDB | Apache Jena Fuseki | OpenLink Virtuoso | Sviluppo di applicazioni tramite il MEVN stack: MongoDB, Express.js, Vue.js, Node.js | Tecnologie Web: HTML, CSS, Javascript | XML, XSLT, XPath, XQuery, TEI | Tecnologie del Web Semantico

● **ULTERIORI INFORMAZIONI**

PUBBLICAZIONI

[Representing provenance and track changes of cultural heritage metadata in RDF: a survey of existing approaches](#)

– 2023

Questo contributo offre una revisione sistematica dei modelli di rappresentazione dei metadati per la *provenance* in RDF. Presentato alla Conferenza ADHO sulle Digital Humanities 2023.

[Enabling Portability and Reusability of Open Science Infrastructures](#) – 2022

Questo articolo presenta una metodologia per la progettazione di un'infrastruttura scientifica aperta come un *container* distribuito, per semplificarne il riutilizzo e la portabilità in ambienti diversi

TPDL 2022, Padova, Italia. Lecture Notes in Computer Science, vol 13541. Springer, Cham

[How to structure citations data and bibliographic metadata in the OpenCitations accepted format](#) – 2022

OpenCitations sta lavorando per pubblicare dati citazionali e relativi metadati bibliografici forniti direttamente dalla comunità (ad esempio, studiosi ed editori). Questo articolo illustra come tali dati dovrebbero essere strutturati per conformarsi al formato accettato da OpenCitations

ULITE 2022, Colonia, Germania. CEUR-WS.org

[Identifying and correcting invalid citations due to DOI errors in Crossref data](#) – 2022

Questo lavoro mira a identificare le classi di errori nei DOI, analizzando i metadati bibliografici aperti disponibili in Crossref, evidenziando quali editori sono responsabili di tali errori e quanti di questi comportamenti errati potrebbero essere corretti attraverso processi automatici

Scientometrics 127, 3593–3612

[A methodology and an implementation to perform live time-traversal queries on RDF datasets](#) – 2021

Questa tesi di laurea magistrale introduce una metodologia per eseguire query agnostiche sul tempo su dati in RDF e un software basato su tale procedura. Il software Python è chiamato *time-agnostic-library*, e abilita tutte le funzionalità di recupero relative al tempo su ogni set di dati che registra la *provenance* come OpenCitations. Inoltre, *time-agnostic-library* è stato utilizzato per sviluppare un'applicazione web, il *time-agnostic-browser*, che permette all'utente di eseguire le ricerche tramite un'interfaccia grafica.

- *time-agnostic-library*: [10.5281/zenodo.5579776](https://doi.org/10.5281/zenodo.5579776)
- *time-agnostic-browser*: <http://51.15.198.219/>

- Dispositive a supporto della presentazione: [10.5281/zenodo.5650936](https://zenodo.org/record/5650936)
-

Valorizzare il sapere digitale: un esperimento di progettazione – 2019

Questa tesi di laurea triennale ha lo scopo di annotare alcuni testi rappresentativi della letteratura italiana in XML/TEI, rappresentarli in HTML utilizzando XSLT e offrire servizi: una mappa, una linea del tempo e alcuni strumenti di analisi testuale.

- Sito Web: <https://arcangelo7.github.io/collezione-digitale-poesie/>
 - Software: [10.5281/zenodo.5604619](https://zenodo.org/record/5604619)
-

CONFERENZE E SEMINARI

21 MAR 2023 – 23 MAR 2023 – Göteborg, Svezia

Ventesimo incontro plenario della Research Data Alliance a Göteborg Partecipazione al ventesimo incontro plenario della Research Data Alliance con un contributo dal titolo "Adopting the Scientific Knowledge Graphs Interoperability Framework in OpenCitations"

Link <https://doi.org/10.5281/zenodo.7702070> | <https://www.rd-alliance.org/plenaries/rda-20th-plenary-meeting-gothenburg-hybrid>

PROGETTI

NOV 2021 – ATTUALE

OpenCitations Meta OpenCitations Meta contiene metadati bibliografici associati ai documenti coinvolti nelle citazioni archiviate nell'infrastruttura OpenCitations. Il software di OC Meta esegue due azioni principali: la curatela dei dati forniti e la generazione di nuovi file RDF conformi al modello dati di OpenCitations.

- Software: [10.5281/zenodo.6620268](https://zenodo.org/record/6620268)

DIC 2020 – MAR 2021

Plain X: riprogettazione dell'applicazione mobile di Paneangeli Riprogettazione dell'app mobile Paneangeli, al fine di migliorarne l'usabilità per gli utenti del segmento 50-60 anni. A questo scopo, sono state condotte delle revisioni di usabilità sia su Paneangeli che sul suo diretto concorrente, Giallo Zafferano, a cui è seguito uno studio di fattibilità. L'applicazione è stata quindi ridisegnata, adottando il modello CAO = S. Infine, sono state effettuate varie ispezioni formative e sommative e test su utenti reali per valutare l'esperienza utente del nuovo design.

- Resoconto e nuovo design: [10.5281/zenodo.5650747](https://zenodo.org/record/5650747)

DIC 2020 – FEB 2021

GenO - Gender Equality Open Data La parità di genere è un problema ampio che coinvolge diversi fattori. Per comprendere meglio il quadro globale di questo diritto umano fondamentale, GenO aggrega dati sulla forza lavoro, salute, divario retributivo di genere, assistenza all'infanzia, economia digitale e istruzione. Attraverso un'analisi legale, etica e tecnica delle fonti utilizzate e la creazione di dati aggregati e visualizzazioni, GenO mira a fornire una prospettiva eterogenea sulla parità di genere e su come essa sia (o non sia) garantita nei diversi paesi.

- Sito Web: <https://gen-0.github.io/>
- Software: [10.5281/zenodo.5650764](https://zenodo.org/record/5650764)

NOV 2020 – GEN 2021

Analisi della rete dei personaggi in A Game of Thrones: alla ricerca di un modello predittivo della loro morte Nel contesto degli studi quantitativi applicati all'analisi letteraria, questa ricerca mira a verificare l'esistenza di un modello predittivo della morte dei personaggi nelle opere letterarie. A questo scopo, è stato eseguito un test a livello monadico di regressione logistica tra diverse misure di centralità e la condizione di vita e di morte dei personaggi alla fine del libro *A Game of Thrones* di George R. R. Martin.

- Relazione sul progetto: [10.5281/zenodo.5650800](https://zenodo.org/record/5650800)

LUG 2020 – OTT 2020

MMMM (Metadata Model for Modern Magazines) Un framework per pubblicare facilmente i numeri di riviste secondo un design di pagina moderno e preciso. Gli articoli sono scritti in TEI e sono rappresentati in HTML e Docbook utilizzando XSLT. I metadati vengono convertiti al volo da/a HTML, RDFa, Microdata e JSON/LD.

- Sito Web: <https://arcangelo7.github.io/mmmm/>
- Software: [10.5281/zenodo.5603901](https://zenodo.org/record/5603901)

MAR 2020 – GIU 2020

From noise to music Questo progetto mira a promuovere il cinquantesimo anniversario di Bruno Maderna. A questo scopo, un'animazione realizzata in Blender descrive il rapporto tra musica e computer nel ventesimo secolo.

- Sito Web: <https://arcangelo7.github.io/maderna-animation/>
- Software: [10.5281/zenodo.5604459](https://zenodo.org/record/5604459)

GEN 2020 – APR 2020

Ada Lodlace Organizzazione della conoscenza intorno ad Ada Lovelace, Charles Babbage e Luigi Federico Menabrea, attraverso la realizzazione di un modello concettuale e la sua rappresentazione in RDF.

- Sito Web: <https://ada-lodlace.github.io/>
- Software: [10.5281/zenodo.5604546](https://zenodo.org/record/5604546)

NOV 2019 – GEN 2020

Meta Analyser Tool Software Python che accetta un file CSV di input contenente metadati su articoli accademici per eseguire varie analisi su tali dati.

- Software: [10.5281/zenodo.5604571](https://zenodo.org/record/5604571)

APR 2019 – LUG 2019

Where M I – Guida turistica del XXI secolo Un browser e un editor che offrono un modo agile e gratuito per trovare rapidamente audio-guide turistiche sul web e crearne di nuove.

- Software: [10.5281/zenodo.5604637](https://zenodo.org/record/5604637)

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Bologna , 16 mag 2023



Arcangelo Massari