

# CURRICULUM VITAE

## ANNAFELICIA ZUFFRANO

<b>ATTUALE POSIZIONE</b>	Ricercatore in Tenure Track L. 79/2022 (Dip. di Filologia classica e Italianistica – Università di Bologna) Settore scientifico disciplinare HIST-04/D Paleografia
<b>TITOLO DI STUDIO</b>	Dottore di ricerca in Culture letterarie, filologiche e storiche
<b>TITOLO ACCADEMICO</b>	Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) alla II fascia per il settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), SSD M-STO/09 (Paleografia e Diplomatica) ottenuta il 12/11/2020 valida fino al 12/11/2029.

### FORMAZIONE

17- 18,20/10/2022	Partecipazione al corso di formazione “ <b>La catalogazione dei manoscritti con Manus Online. Seminario introduttivo all’utilizzo della scheda Manus</b> ” tenuto da L. Negrini, L. Merolla, V. Atturo (ICCU) Università di Bologna - Biblioteca Universitaria
09/04/2021	<b>Master di II livello</b> “Formazione, Gestione e Conservazione di Archivi Digitali in ambito pubblico e privato”, XIII edizione. Università di Macerata ▪ Tesi in “Metadati per il <i>records management</i> : standard e logiche applicative” dal titolo <i>La legislazione notarile in tema di documento digitale</i> (relatore A. Alfier, correlatore G. Salerno); votazione 104/110 (durata complessiva del corso: 1 anno).
08-09/04/2019	Partecipazione a due sessioni (2/4, <i>Archetype per la paleografia digitale; Immagini digitali</i> ) del <b>Workshop di Paleografia Digitale</b> tenuto da P. Stokes Università di Firenze – Dip. di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo
Dal 26/09 al 01/10/2016	Partecipazione al <b>III Corso Internazionale di Formazione sulle Problematiche del Manoscritto</b> organizzato dalla Società Internazionale per lo studio del Medioevo Latino di Firenze (SISMEL)
20/05/2014	<b>Dottorato di Ricerca</b> in Culture letterarie, filologiche e storiche (XXVI ciclo) Università di Bologna ▪ <i>I regesti delle carte bolognesi dei secc. X-XII trascritti nei cartulari ecclesiastici del XVII-XVIII secolo. Edizione critica</i> (tutor: M. Modesti). Il progetto di ricerca ha portato all’edizione critica di circa 3000 regesti, ossia gli estratti contenenti gli elementi essenziali di un negozio giuridico, riferibili a documenti di area bolognese databili al X-XII secolo, estrapolati da undici cartulari ecclesiastici risalenti ai secoli XVII e XVIII

attualmente conservati presso l'Archivio di Stato di Bologna. La tesi di dottorato è interamente consultabile al sito: <http://amsdottorato.unibo.it/6553/> (durata complessiva del corso: 3 anni)

Partecipazione al **corso di formazione per l'utilizzo della piattaforma IBC-XDAMS** organizzato dal Centro di Documentazione Istituzione della provincia di

15, 22/11/2011 Modena dal titolo: “La descrizione archivistica nel Sistema informativo regionale IBC archivi”

Archivio di Stato di Modena

Partecipazione al corso di addestramento all’uso del **Sistema informativo unificato delle Soprintendenze archivistiche – Livello base**

3-4/11/2011 Archivio di Stato di Bologna

**Laurea Specialistica** in Filologia, Letteratura e Tradizione Classica

Università di Bologna

28/11/2008 ▪ Tesi in Paleografia latina e Diplomatica dal titolo *Estimi volgari bolognesi tra XIII e XIV secolo (docc. 26-50)* (relatore: G. Feo; correlatori: A. Antonelli, P. Larson); votazione 110/110 e lode (durata complessiva del corso: 2 anni)

**Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica**

Archivio di Stato di Bologna

(durata complessiva del corso: 2 anni)

**Laurea Triennale** in Lettere moderne

Università di Bologna

17/10/2006 ▪ Tesi in Paleografia latina e Diplomatica dal titolo *C. Th. XI. 39. 6 De fide testium et instrumentorum: tra diplomatica e diritto* (relatore: G. Feo); votazione 110/110 e lode (durata complessiva del corso: 3 anni)

**Diploma di maturità classica**

a.s. 2002-2003 Istituto di Istruzione Secondari “Federico II” di Apricena (FG)

▪ Votazione 100/100 (durata complessiva del corso di studi: 5 anni)

<b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>
<b>RICERCA</b>

Dal 22/12/2024 ad oggi	<b>Ricercatore in Tenure Track, L. 79/2022 SSD HIST-04/D</b> Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica
Dal 22/12/2021 al 21/12/2024	<b>Ricercatore a tempo determinato tipo A) (junior) SSD M-STO/09 Paleografia</b> Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il contratto, della durata di <b>3 anni</b>, cofinanziato dal MUR sui fondi PON Ricerca e Innovazione 2014-2020 e sui fondi del Programma Nazionale per la Ricerca, prevede lo svolgimento del progetto di ricerca <i>From Shelf to Byte</i> incentrato sulla catalogazione e successiva valorizzazione, con tecnologie innovative, di un <i>corpus</i> di codici manoscritti conservati presso la Biblioteca Universitaria di Bologna, facenti parte della collezione <i>Benedetto XIV</i>. Il contratto prevede anche lo svolgimento di 60 ore all'anno di didattica frontale.</li> </ul>
Dal 1/12/2018 al 21/12/2021 (3 anni e 21 gg)	<b>Assegnista di ricerca</b> (art. 22 della Legge 240/2010) in Paleografia latina e Diplomatica Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Fonti per lo studio della cultura grafica modenese tra IX e X secolo. Il codice O. I 4 della Biblioteca Capitolare di Modena.</b> Il progetto di ricerca si propone di analizzare gli aspetti codicologici, paleografici e compositivi del manoscritto allo scopo di individuare le fasi di redazione, la datazione delle varie parti del codice, di verificare la sua attribuzione allo <i>scriptorium</i> della cattedrale modenese e, più in generale, di gettare le basi di una più approfondita riflessione sul contesto culturale che ruota intorno alla Chiesa di Modena tra IX e X secolo.</li> </ul>
Dal 13/09/2019 al 12/12/2019 (3 mesi)	<b>Incarico di prestazione d'opera occasionale</b> per il progetto di ricerca <i>Le arterie del potere: i beni fiscali del regno italico nel sistema fluviale del Po (secoli VIII-X)</i> – ALMA IDEA Grant, linea di intervento junior, P. I. Giacomo Vignodelli Università di Bologna – Dipartimento di Storia Culture Civiltà <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'incarico ha previsto la trascrizione e regestazione di fonti documentarie inedite prodotte nel comitato di Piacenza nei secoli X-XII, finalizzate alla raccolta dei dati utili allo studio delle proprietà del fisco regio e la cognizione della bibliografia paleografico-diplomatistica per la stessa area.</li> </ul>
Dal 01/09/2014 al 12/07/2017 (2 anni e 11 mesi)	<b>Assegnista di ricerca</b> (art. 22 della Legge 240/2010) in Paleografia latina e Diplomatica Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Edizione critica degli estimi in volgare bolognese del periodo 1296-1316.</b> Il progetto di ricerca si proponeva di giungere, anche tramite studi preparatori, all'edizione critica di un centinaio di documenti di natura fiscale in volgare bolognese redatti tra la fine del Duecento e i primi del Trecento, attualmente conservati presso l'Archivio di Stato di Bologna.</li> </ul>
Dal 01/02/2009 al	<b>Assegnista di ricerca junior</b> (professionalizzante) in Paleografia latina e Diplomatica

30/09/2010 (1 anno e 7 mesi)	Università di Bologna – Dipartimento di Paleografia e Medievistica ▪ <i>Edizione dei documenti bolognesi del secolo XII.</i> Il progetto di ricerca ha portato all'ampliamento dei lavori preparatori propedeutici all'edizione critica di circa 1400 pergamene documentarie conservate in prevalenza presso l'Archivio di Stato di Bologna e in altri istituti di conservazione pubblici e privati della città.
Dal 5/04/2007 al 25/04/2007 (20 gg)	<b>Collaboratore alla ricerca</b> Università di Bologna – Dipartimento di Paleografia e Medievistica ▪ Ricognizione presso l'Archivio di Stato di Bologna dei cartulari bolognesi di epoca sei-settecentesca allo scopo di censire la documentazione bolognese del sec. XII, nell'ambito del progetto <i>Le carte bolognesi del secolo XII.</i>

#### ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E SEMINARI

30/05/2024	Organizzazione, insieme a P. Delcorno, M. Modesti, T. Duranti e F. Ribani, del II convegno del progetto MEMOBO dal titolo <i>Raccolte notarili, cultura e società cittadina (XIII-XV secolo)</i> , relatori: P. Buffo, M. L. Mangini, V. Ruzzin, S. Gardini, M. Nerini, E. Casali, F. Ribani. Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica
14/04/2023	Organizzazione, insieme a F. Tomasi, del seminario <i>Il concetto di autenticità, tra esigenze dello scenario digitale e tradizione delle discipline umanistiche</i> tenuto da A. Alfier Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica
19-20/10/2018	Membro del comitato scientifico del convegno internazionale <i>Teoria e pratica medica nel Basso Medioevo: Teodorico Borgognoni vescovo, chirurgo e ippiatra</i> (in collab. con L. Iannacci, M. Modesti, F. Roversi Monaco, L. Sannicandro, M. Schwarzenberger, I. Ventura) Università di Bologna – Dip. di Storia Culture Civiltà e Dip. di Filologia classica e Italianistica

#### ESPERIENZE PROFESSIONALI

#### DIDATTICA

Dall'a.a. 2023-2024 ad oggi	Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica ▪ 98872 - <b>Diplomatics of contemporary records</b> (1) (LM) - 6 cfu (30 h) per gli studenti della LM 43 <i>Digital Humanities and Digital Knowledge</i> . ▪ 98849 - <b>Storia del libro manoscritto</b> (1) (LM) - 6 cfu (30 h) per gli studenti della LM 15 <i>Filologia, letteratura e tradizione classica</i> e della LM 14 <i>Italianistica, culture letterarie europee, scienze linguistiche</i> .
16/01 e 30/01/2026	Associazione Italiana Biblioteche. Sezione Emilia-Romagna ▪ 6 ore di lezione sulla descrizione del libro manoscritto nell'ambito del corso di formazione e aggiornamento professionale "Manus Online (MOL): introduzione allo

	studio e alla catalogazione del manoscritto".
a.a. 2022-2023	<p>Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 85579 - <b>LABORATORY (1) (LM)</b> (G. B) - 6 cfu (30 h) per gli studenti della LM 43 <i>Digital Humanities and Digital Knowledge</i>.</li> <li>▪ 98849 - <b>Storia del libro manoscritto (1) (LM)</b> - 6 cfu (30 h) per gli studenti della LM 15 <i>Filologia, letteratura e tradizione classica</i> e della LM 14 <i>Italianistica, culture letterarie europee, scienze linguistiche</i>.</li> </ul>
Biennio 2023-2025	<p>Archivio di Stato di Bologna – Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Diplomatica del documento moderno e contemporaneo (60 h)</b> Il corso, distribuito in due annualità da 30 ore, si propone di introdurre i fondamenti della "diplomatica moderna e contemporanea" a partire dal confronto con la "diplomatica classica".</li> </ul>
Biennio 2024-2026	<p>Archivio di Stato di Modena – Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Diplomatica del documento pubblico e privato (60 h)</b> Il corso, distribuito in due annualità da 30 ore ciascuna, è finalizzato all'insegnamento dei fondamenti della scienza diplomatica e all'avviamento alla lettura critica delle fonti documentarie manoscritte.</li> </ul>
Biennio 2022-2024	<p>Archivio di Stato di Modena – Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Diplomatica del documento pubblico e privato (60 h)</b> Il corso, distribuito in due annualità da 30 ore ciascuna, è finalizzato all'insegnamento dei fondamenti della scienza diplomatica e all'avviamento alla lettura critica delle fonti documentarie manoscritte.</li> </ul>
Biennio 2020-2022	<p>Archivio di Stato di Modena – Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Diplomatica del documento pubblico e privato (54 h)</b> Il corso, distribuito in due annualità da 27 h ciascuna, è stato finalizzato all'insegnamento dei fondamenti della scienza diplomatica e all'avviamento alla lettura critica delle fonti documentarie manoscritte.</li> </ul>
Biennio 2021-2023	<p>Archivio di Stato di Bologna – Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Paleografia latina (15 h)</b> Il modulo, parte integrante del corso da 30 h di Paleografia latina tenuto da M. Modesti, è stato finalizzato all'insegnamento dei lineamenti della Storia della scrittura latina e all'avviamento alla lettura critica delle fonti documentarie manoscritte.</li> </ul>
a.a. 2019-2020	<p>Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 04358 - <b>PALEOGRAFIA LATINA E DIPLOMATICA</b> (Modulo 1) 6 cfu (30 h) per gli studenti del Corso di Laurea in Storia e del Corso di Laurea in Lettere.</li> </ul>
a.a. 2018-2019	<p>Università di Bologna – Dip. di Storia Culture Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Tutor didattico Supporto al Laboratorio di formazione per la preparazione della prova finale: Laboratorio percorso Medievale [cod. 89512]</b> per gli studenti del Corso di Laurea in Storia, percorso Medievale L'attività ha previsto un impegno complessivo di 40 h di cui 18 h di lezione a carattere seminariale sulle principali fonti storiche manoscritte con uno specifico interesse nei confronti del metodo di ricerca ad esse applicabile.</li> </ul>

	E.C.CO. (Eastern College Consortium) Program Bologna - Eastern College Consortium, Bologna, Via delle Moline, 2 ▪ <b>Docente di Lingua e Cultura italiana</b> del Corso Intensivo Spring 2019 Il corso, articolato in 45 h di lezione frontale e seminariale, si è svolto su due principali temi di studio: il Medioevo e la Resistenza in Italia. All'interno di questi macro argomenti sono state affrontate tematiche relative alla storia, alla letteratura e alla grammatica italiana. Il Programma E.C.CO. è convenzionato con l'Università di Bologna dal 1999.
Dal 7 al 31/01/2019	E.C.CO. (Eastern College Consortium) Program Bologna - Eastern College Consortium, Bologna, Via delle Moline, 2 ▪ <b>Docente di Lingua e Cultura italiana</b> del Corso Intensivo Fall 2018 Il corso, articolato in 45 h di lezione frontale e seminariale, si è svolto su due principali temi di studio: il Medioevo e la Resistenza in Italia. All'interno di questi macro argomenti sono state affrontate tematiche relative alla storia, alla letteratura e alla grammatica italiana. Il Programma E.C.CO. è convenzionato con l'Università di Bologna dal 1999.
Dal 3 al 24/09/2018	Organizzatore e docente alla <b>Summer School From Bologna to the Blogosphere. A history of written correspondence</b> (in collab. con M. Modesti e A. Mueller) Dipartimento di Storia Culture Civiltà – Università di Bologna ▪ Organizzata dal Centro RAM (Ricerche e Analisi Manoscritti) del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna in collaborazione con il College of Liberal Arts e il College of Advancing and Professional Studies dell'Università di Boston (UMASS). In particolare la lezione, tenuta il 02/07/2014 della durata di 4 ore, ha avuto come tema <i>The graphical panorama from the 9th and 12th centuries to the University writing systems. The most important writing systems from the 9th century to the University Era</i> , ed è stata affiancata da attività di supporto alla didattica e alle esercitazioni per la durata dell'intero corso.
23/06- 04/07/2014	<b>Cultore della materia</b> per l'insegnamento di Paleografia latina e Diplomatica Università di Bologna ▪ L'attività di cultore della materia si esplica principalmente nel supporto alle attività didattiche tra cui lezioni frontali, commissione d'esami, coordinamento scientifico delle tesi di laurea triennale e magistrale.
Dal 2011 ad oggi	<b>RELATRICE DI TESI MAGISTRALI IN STORIA DEL LIBRO MANOSCRITTO</b>

a.a. 2024- 2025	E. Caraffa, <i>Per la tradizione delle orazioni ciceroniane a Bologna. Giovanni Garzoni e il caso del ms. 469 della Biblioteca Universitaria</i>  L. Cabassi, <i>Il manoscritto 337, I-II della Biblioteca Universitaria di Bologna</i>
	C. Restani, <i>Dalla Napoli aragonese a Benedetto XIV: uno studio codicologico del ms. 618 della Biblioteca Universitaria di Bologna</i>
a.a. 2023- 2024	C. Riva, <i>Un libro d'ore fiammingo nella biblioteca di Benedetto XIV: analisi codicologica e paleografica del ms. 1140 della Biblioteca Universitaria di Bologna</i>
a.a. 2022- 2023	S. Carbone, <i>Da Pio II a Benedetto XIV. Studio sul manoscritto 1200 della Biblioteca Universitaria di Bologna</i>

## **CORRELATRICE DI TESI MAGISTRALI E TRIENNIALI**

- a.a. 2023-2024 R. M. Lo Faro, *Le Vite di Vespasiano da Bisticci nel fondo Benedetto XIV della Biblioteca Universitaria di Bologna*, rel. M. Modesti
- a.a. 2023-2024 G. Ansaloni, *I frammenti di riuso nell'Archivio Storico Comunale di Nonantola. Con un approfondimento sui frammenti greci di un meneo*, rel. G. De Gregorio
- a.a. 2023-2024 A. A. L. Savoldelli, *Un codice composito in volgare. Il manoscritto 158 della Biblioteca Universitaria*, rel. M. Modesti
- a.a. 2022-2023 G. Battelli, *Benedetto XIV e il manoscritto 1084 della Biblioteca Universitaria di Bologna*, rel. M. Modesti
- a.a. 2021-2022 M. Cingottini, *Carte toscane dei secc. XIII-XIV della collezione del Centro RAM (Ricerche e Analisi Manoscritti): prime trascrizioni*, rel. M. Modesti
- a.a. 2020-2021 V. Leone, "Cum res sit mali exempli". *Per una edizione critica delle Carte di corredo del Podestà di Bologna (sec. XIII)*, rel. M. Modesti
- a.a. 2020-2021 M. Pantaleone, *Una prima edizione critica delle carte del secolo XII di S. Lucia di Roffeno*, rel. M. Modesti
- a.a. 2020-2021 C. Corni, *La correlazione tra i contratti di donazione e di enfiteusi come dinamica economico-sociale nel territorio modenese, sotto l'episcopato di Ingone (1023-1038)*, rel. M. Modesti
- a.a. 2020-2021 M. Impagnatiello, *Memoriali bolognesi e Digital Humanities: la descrizione in XDAMS del volume XIII*, rel. M. Modesti
- a.a. 2019-2020 G. Spinali, *I beni urbani e rurali del Convento di Santa Agnese di Bologna (1280) in volgare: edizione critica. Con un censimento delle fonti in volgare prodotte a Bologna tra la seconda metà del XIII e il XIV secolo*, rel. M. Modesti
- a.a. 2018-2019 A. Pastorini, *La Collezione Canonica Anselmo Dedicata nel ms. O. II 2 dell'Archivio Capitolare di Modena: un primo tentativo di analisi codicologica e paleografica*, rel. M. Modesti
- a.a. 2018-2019 V. Bazzu, *Edizione delle carte nonantolane (anni 1001-1020) conservate presso l'Archivio Abbaziale di Nonantola*, rel. M. Modesti
- a.a. 2015-2016 R. Napoletano, *Per un catalogo dei frammenti di riuso dell'Archivio Arcivescovile di Bologna (II)*, rel. M. Modesti
- a.a. 2013-2014 S. Pagliarani, *Le pergamene dell'Archivio del Capitolo della Cattedrale di Cesena (1042-1378), edizione critica*, rel. G. Feo
- a.a. 2013-2014 A. Artioli, *Il mercante: un nuovo protagonista della scrittura, status quaestionis e prospettive nella ricerca paleografica sulla Mercantesca*, rel. M. Modesti
- a.a. 2012-2013 M. E. Leoni, *I Libri Traditionum della diocesi di Bressanone, analisi diplomaticistica*, rel. F. Roversi Monaco
- a.a. 2012-2013 M. Viggiani, *Le compravendite del IX Secolo dell'Archivio di Stato di Milano. Edizione critica e analisi paleografica*, rel. F. Roversi Monaco
- a.a. 2012-2013 C. Somigli, *L'Arte di Conoscere L'Età de' Codici di Giovanni Grisostomo Trombelli e il suo contributo alla Paleografia attraverso i codici della Biblioteca Universitaria di Bologna*, rel. M. Modesti

a.a. 2012-2013	A. Pusiol, <i>Lo Statuto dei Cartolai di Bologna del 1379, trascrizione ed analisi del ms. ASBo, cod. min. n. 20</i> , rel. M. Modesti
a.a. 2011-2012	E. C. Ceretti, <i>I documenti pubblici del IX secolo conservati nell'Archivio di Stato di Milano</i> , rel. G. Feo
a.a. 2011-2012	F. Della Spina, <i>Chiesa, papato e legislazione archivistica: il caso di Bologna</i> , rel. M. Modesti
a.a. 2011-2012	F. Mazzotti, <i>Notariato milanese del sec. IX: l'Anagrafe dei Notai nelle carte dell'Archivio di Stato</i> , rel. G. Feo
a.a. 2010-2011	G. Marchioro, "Ut Mos Notariorum et Vasallorum": <i>L'Officio Notarie nel Secolo XII</i> , rel. G. Feo
a.a. 2010-2011	S. Pagliarani, <i>Corsiva Antica e Corsiva Nuova nei Papiri di Ossirinco (P. Oxy 0720; P. Oxy 1201; P. Oxy 1271; P. Oxy 1466; P. Oxy 1876; P. Oxy 1878; P. Oxy 1879; P. Oxy 2269; P. Oxy 2352; P. Oxy 2952; P. Oxy 3619; P. Oxy 4371; P. Oxy 4381)</i> , rel. G. Feo
a.a. 2010-2011	G. Alessandrini, <i>La scrittura corsiva nelle epigrafi documentarie tardoantiche</i> , rel. G. Feo
a.a. 2009-2010	F. Della Spina, <i>I regesti delle carte bolognesi dei secoli XI-XII all'interno di alcuni cartulari ecclesiastici Sei-Settecenteschi</i> , rel. G. Feo
a.a. 2009-2010	T. Venturi, <i>I regesti delle carte bolognesi dei secoli XI-XII all'interno dell'Abecedario delle Scritture di S. Giovanni in Monte</i> , rel. G. Feo

#### MEMBRO DI COMMISSIONE PER GLI ESAMI DEI CORSI

2020-	Paleografia greca, prof. G. De Gregorio
2013-	Diplomatica, prof. M. Modesti
2013-	Paleografia latina e Diplomatica, prof. M. Modesti
2011-2013	Paleografia latina e Diplomatica, prof. G. Feo

#### ESPERIENZE PROFESSIONALI

#### ALTRI AMBITI

Dal 02/12/2019 al 20/12/2021 (2 anni e 19gg)	<b>Collaboratrice volontaria</b> (ex art. 55 del D.P.R. 30/09/1963) Bologna – Archivio di Stato <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Regestrazione e inventariazione analitica della serie archivistica <i>Miscellanea di atti concernenti privati e enti religiosi</i> del fondo Comune-Governo (1116-1513).</li> </ul>
Dal 02/12/2019 al 23/02/2021 (1 anno e 2 mesi)	<b>Collaboratrice del Centro Studi Sara Valesio – CSSV</b> Bologna – Museo della città di Bologna, Palazzo Fava <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il CSSV, fondato da Paolo Valesio, è un nucleo culturale di raccolta libraria e di documentazione. Il suo patrimonio scientifico di circa 20.000 volumi e un vasto archivio cartaceo in via di ordinamento sono attualmente custoditi a Palazzo Fava in Bologna. Il CSSV si pone inoltre come luogo di confronto, di ricerca, di formazione al pensiero</li> </ul>

critico, di discussione e di performance. L'attività di collaborazione si esplica da un lato nella creazione e nella promozione, all'interno del canale social del CSV, di contenuti culturali e delle attività del Centro, dall'altro nel supporto organizzativo e scientifico alle varie iniziative promosse dal Centro.

#### **Tutor didattico**

Bologna - Residenza Universitaria Camplus San Felice

a.a. 2013-2014;

a.a. 2014-2015

- L'attività di tutorato ha comportato l'affiancamento nella compilazione del piano di studi e nella preparazione degli esami sia scritti sia orali degli studenti della Scuola di Lettere e Beni culturali dell'Università di Bologna, residenti presso la residenza universitaria.

#### **PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA**

##### **Componente del progetto di ricerca *ON – Objects in Network. La social life degli oggetti nel XV secolo tra fonti notarili e web semantico*.**

Novembre  
2023 ad oggi

Università di Bologna – Dipartimento di Storia Culture Civiltà

- Il progetto, con P. I. Tommaso Duranti (UNIBO), partecipa ai PRIN 2022 finanziati con fondi PNRR e coinvolge l'Università di Genova e il CNR di Napoli.

##### **Componente del progetto di ricerca finalizzato alla catalogazione dei manoscritti della Biblioteca “Ezio Raimondi”.**

Dal  
20/02/2020 -  
ad oggi

Università di Bologna – Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

- Il progetto, coordinato da G. De Gregorio, è gestito in sinergia con l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le informazioni bibliografiche del MIC – programma Manus Online, base dati MOL, codice BO0451 dell'Anagrafe delle Biblioteche Italiane.

##### **Componente del progetto di ricerca “Memobo. Un mare magnum di possibilità: i Memoriali bolognesi e la loro schedatura” (1265-1452).**

Dal  
01/03/2019 -  
ad oggi

Università di Bologna – Dipartimento di Filologia classica e Italianistica e

Dipartimento di Storia Cultura e Civiltà

- Il progetto, coordinato da M. G. Mazzarelli, M. Modesti e T. Duranti, prevede la schedatura e successiva indicizzazione dei dati contenuti all'interno dei Memoriali bolognesi attraverso il SW xDAMS. I *libri memorialium* del Comune di Bologna contengono, a partire dal 1265, la registrazione, più o meno dettagliata, di tutti i contratti stipulati in città e nel contado di valore superiore alle 20 lire di bolognini.

##### **Componente del gruppo di ricerca *I cartulari ecclesiastici italiani del Medio Evo: studio regionale***

Dal 2015 ad  
oggi

- Il progetto, coordinato da C. Carbonetti (Università di Tor Vergata) e J.-M. Martin (CNRS), intende censire e catalogare su base regionale tutti i cartulari prodotti in epoca medievale in ambito ecclesiastico, <https://journals.openedition.org/mefrm/2655>

##### **Componente del gruppo di ricerca "Le arterie del potere: i beni fiscali del Regno Italico nel sistema fluviale del Po (secoli VIII-X)", vincitore del bando Alma Idea Grant – Junior dell'Università di Bologna; P. I. Giacomo Vignodelli, altri partecipanti: Nicola Mancassola**

2018-2020

Università di Bologna – Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Intendeva studiare il patrimonio fiscale nel Regno Italico, a partire dal sistema fluviale del Po, come campione le corti residenziali regie. Tale studio, condotto su scala geografica generale, è stato due *case-studies* specifici, il primo di ambito locale e periferico, il secondo di vertice e centrale.

**Componente dell'Unità di ricerca locale del progetto *Geografie feudali dell'Abruzzo in età angioina: fonti per la storia del territorio (secoli XIII-XV)***

Dipartimento di Paleografia e Medievistica – Università di Bologna

2009

- Il progetto, inserito all'interno del Prin 2009 (*Organizzazione del territorio, occupazione del suolo e percezione dello spazio nel Mezzogiorno medievale (secoli XIII-XV). Sistemi informativi per una nuova cartografia storica*, P. I. G. Vitolo) e coordinato a livello locale da B. Pio, ha previsto lo studio e l'edizione di fonti in grado di fornire un quadro completo della geografia feudale della regione più settentrionale del Regno di Napoli durante l'età angioina (1266-1442), con un'attenzione particolare per le scritture prodotte dagli organi periferici della monarchia.

**INCARICHI ISTITUZIONALI**

Da l 15 aprile 2024 ad oggi	<b>Componente della Commissione Paritetica</b> del Dipartimento di Filologia classica e Italianistica dell'Università di Bologna.
Dal 10/02/2022 ad oggi	<b>Referente nella Commissione Terza Missione</b> del Dipartimento di Filologia classica e Italianistica dell'Università di Bologna per l'area Paleografia, Archivistica, Scienze Bibliografiche e Biblioteconomiche, Storia dell'arte.
Triennio 2021-2024	<b>Componente della Giunta</b> del Dipartimento di Filologia classica e Italianistica dell'Università di Bologna in qualità di rappresentante dei ricercatori e dei colleghi afferenti all'area scientifica concorsuale 11/A4.

**PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE SCIENTIFICHE**

Dal 2011 ad oggi	Membro del comitato di redazione della <b>rivista TECA – Testimonianze, editoria, cultura, arte. Rivista internazionale di arte e di storia della scrittura, del libro, della lettura</b> , censita dall'ANVUR fra le riviste scientifiche di fascia A per l'Area 11/A4. <a href="http://www.teca.patroneditore.it/index.php?pagina=presentazione">http://www.teca.patroneditore.it/index.php?pagina=presentazione</a>
------------------	---

**PARTECIPAZIONE A CENTRI DI RICERCA**

Dal 2022 ad oggi	Componente dell'unità bolognese del <b>Centro interateneo Notariorum Itinera</b> <a href="https://notariorumitinera.eu/Default.aspx">https://notariorumitinera.eu/Default.aspx</a>
Dal 2019 ad oggi	Componente del comitato organizzativo di <b>ARCE – Archivio Ricerche Carteggi Estensi</b> nato dalla collaborazione tra l'Archivio di Stato di Modena e il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna (responsabile scientifico: L. Chines)

Dal 2011  
ad oggi Componente del centro di ricerca **RAM (Ricerche e Analisi Manoscritti)** del Dipartimento di Filologia classica e Italianistica dell'Università di Bologna (responsabile scientifico: M. Modesti)

**PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONVEGNI E SEMINARI**

\* call for papers

- 10/10/2025 Relatrice al convegno *Le diocesi di Ravennatensia e i Giubilei/Anni Santi. Contributo alla storia culturale e spirituale*, XXXVIII convengo di Ravennatensia, Piacenza, 10-11 ottobre 2026, con la relazione *Il Giubileo del 1300 a Bologna attraverso i testamenti*.
- 11/06/2025 Relatrice al convegno internazionale *Oggetti in rete. Circolazione, cultura materiale e rapporti sociali nelle fonti notarili tardomedievali*, a cura di G. T. Colesanti, T. Duranti, V. Ruzzin presso il Dip. di Storia Culture Civiltà (UNIBO), 9-11 giugno 2025 con la relazione *Il libro e i mestieri del libro a Bologna nel XV secolo*.
- 21/03/2025\* Relatrice alla *journée d'études «Bibliothèques de manuscrits au début de l'époque moderne»*, organizzata dal *Centre Gabriel Naudé dell'École Nationale Supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques* di Lione (Francia), con la relazione *Lectissima ex omni disciplinarum genere. La domestica Libraria di Benedetto XIV.*
- 25/10/2022 Relatrice al ciclo di seminari *Fonti documentarie medievali, ricerche ed edizioni. Seminari milanesi di Notariorum itinera*, con la relazione *Il dossier testamentario di Teodorico Borgognoni: autobiografia di un uomo del Duecento*.  
Università degli Studi di Milano - Dipartimento di Studi Storici
- 05/05/2022 Relatrice al ciclo di seminari *The Roots of Writing. Post-graduate and Early Career Researchers Seminar Series on origins, developments and methodologies to investigate writing expressions*, con la relazione *Scrivere in latino, scrivere in volgare a Bologna alla fine del Duecento*.  
Università di Bologna – Dip. di Filologia classica e italianistica
- 25/03/2022 Relatrice all'*'Alma Dantedì 2022. Dall'Alma Mater al mondo. Dante all'Università di Bologna*, con la relazione *I paleografi bolognesi e lo studio di Dante* (in collaborazione con M. Modesti).  
Università di Bologna – Dip. di Filologia classica e italianistica
- 19-  
21/02/2020 \* Relatrice al XXI Convegno del Comité International de Paléographie latine *L'emersione delle scritture volgari. La prospettiva paleografica*, con la relazione *Gli estimi in volgare bolognese della fine del Duecento: note paleografiche*.  
Università di Firenze – Dip. di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo
- 19-  
20/10/2018 Relatrice al convegno internazionale *Teoria e pratica medica nel Basso Medioevo: Teodorico Borgognoni vescovo, chirurgo e ippiatra*, con la relazione *Il vescovo Teodorico Borgognoni: nuovi apporti documentari dall'Archivio di Stato di Bologna*

	(in collaborazione con L. Iannacci).
	Università di Bologna – Dip. di Storia Culture Civiltà
30/09/2018	Relatrice alla VI Seduta della Deputazione di Storia Patria per le Province di Romagna, con la relazione dal titolo <i>Teodorico Borgognoni, medico e vescovo di Cervia: nuovi apporti documentari dall'Archivio di Stato di Bologna.</i> Archivio di Stato di Bologna
29/05/2018	Relatrice ai Seminari di ricerca medievistica con la relazione <i>Il vescovo Teodorico Borgognoni e il dossier San Domenico.</i> Università di Bologna – Dip. di Storia Culture Civiltà
16/02/2018	Relatrice alla conferenza <i>Teodorico Borgognoni e il rotolo San Domenico</i> , organizzata all'interno del ciclo <i>Conferenze delle 4 tempore - Inverno</i> dall'associazione "Il chiostro dei Celestini. Amici dell'Archivio di Stato di Bologna". Bologna – Archivio di Stato
29/09/2017	Relatrice alla III giornata seminariale Nuove proposte dai soci dell'Associazione Italiana Paleografi e Diplomatisti, con la relazione <i>Il rotolo S. Domenico 77/7411 dell'Archivio di Stato di Bologna: analisi paleografico-diplomatica di un inedito actum giudiziario.</i> Università di Bologna – Dip. di Filologia classica e italianistica
21- 23/09/2016	Relatrice al convegno internazionale <i>Der Rotulus im Gebrauch. Einsatzmöglichkeiten, Gestaltungsvarianz und Aussagekraft einer Quellengattung – Il rotolo in uso. Possibilità di utilizzo, poliedricità e forza espressiva di una tipologia di fonte scrittoria</i> , con la relazione <i>Il rotolo San Domenico 77/7411: analisi paleografico-diplomatica di un inedito actum giudiziario.</i> Bergische Universität Wuppertal
25- 26/06/2015*	Relatrice al <i>5th International Medieval Meeting Lleida</i> , con la relazione <i>I documenti del IX secolo dell'Archivio di Stato di Milano.</i> Universitat de Lleida
17/10/2014	Relatrice alla giornata di studi <i>Il Codex Argenteus: Ravenna e una bibbia gotica del periodo di Teodorico</i> , con la relazione <i>Il Fragmentum Bononiense: storia, caratteristiche e problemi attributivi della scrittura latina superiore (Agostino, De civitate Dei, lib. VIII)</i> (in collaborazione con M. Modesti). Ravenna – Biblioteca Classense

#### ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

Dal 06/05/2025 al 27/07/2025	<b>Benedetto XIV e Bologna. Arti e scienze nell'età dei Lumi</b> Museo di Palazzo Poggi – Biblioteca Universitaria di Bologna ▪ La mostra è stata allestita in occasione dei 350 anni dalla nascita di papa Benedetto
---------------------------------	---

XIV, al secolo Prospero Lambertini, e intende raccontare l'opera innovatrice e di riforma culturale svolta nel Settecento dal pontefice bolognese, strettamente legata alla storia cittadina. La mostra è a cura di: Francesco Citti, Davide Dainese, Irene Graziani, Annafelicia Zuffrano

**Partecipazione alla *Notte Europea dei Ricercatori***

Università di Bologna

- Le iniziative proposte nel corso dell'annuale rassegna europea, si svolgono in collaborazione con i colleghi di Paleografia latina del Dip. di Filologia classica e italianistica e, dal 2019, con il laboratorio ADLAB (Analogico Digitale) interno al Dipartimento. Nel corso della serata, con un linguaggio e delle modalità accattivanti, vengono illustrate alla cittadinanza le applicazioni della Paleografia e delle moderne tecnologie allo studio di libri e documenti manoscritti.

**Partecipazione al *Festival dello Sviluppo Sostenibile 2023***

Bologna – Archivio Arcivescovile

- L'attività, dal titolo *Medioevo sostenibile. Alla scoperta dei manoscritti riciclati*, svolta in collaborazione con i colleghi di Paleografia greca e latina del Dip. di Filologia classica e Italianistica, ha previsto una passeggiata guidata fra i manoscritti riciclati conservati presso l'Archivio, alla riscoperta delle buone pratiche che nel passato hanno connotato la produzione e la sopravvivenza di libri e documenti. L'iniziativa, gratuita, si è rivolta a tutta la cittadinanza.

***Tra la corte e il mondo. Il metodo encyclopedico di Pellegrino Prisciani, umanista e officiale estense***, mostra storico-documentaria.

Modena – Archivio di Stato

- La mostra è stata allestita in occasione delle *Celebrazioni per il Cinquecentenario della morte di Pellegrino Prisciani (1435ca - 1518)*; testi a cura di: M. Calzolari, L. Campogrande, M. Carfi, S. Cavicchioli, L. Chines, P. Cremonini, M. Dani, S. Fazion, F. Florimbi, L. Iannacci, R. M. Laruccia, A. Marchesi, M. Modesti, R. Napoletano, M. Nerini, A. Palladini, R. Pallotti, V. Renzi, A. Sabattini, A. Severi, V. Soldani, G. Tamburini, L. Turchi, P. Vecchi, G. Ventura, A. Zuffrano.

***Teodorico Borgognoni, vescovo e medico del Duecento. Nuovi apporti documentari dall'Archivio di Stato di Bologna***, mostra storico-documentaria.

Bologna – Archivio di Stato

- La mostra è stata allestita a cura di: M. Giansante, L. Iannacci, G. Morelli, D. Tura, A. Zuffrano.

**Relatrice alla conferenza *Gothica Bononiensis. San Petronio: appuntamento con la storia.***

Bologna – Basilica di S. Petronio

**PERIODI DI ASTENSIONE OBBLIGATORIA DAL LAVORO E CONGEDO PARENTALE**

I periodo Dal 03/10/2016 al 14/03/2017 e dal 15/03/2017 al 13/06/2017

II periodo Dal 25/12/2020 al 02/06/2021 e dal 03/06/2021 al 02/12/2021

## APPARTENENZA A SOCIETÀ SCIENTIFICHE

Socio Corrispondente della *Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna*.

Socio dell'Associazione *Il chiostro dei celestini. Amici dell'Archivio di Stato di Bologna*.

Socio dell'*Association Paléographique Internationale, Culture/Écriture/Société* (APICES).

Componente della *Consulta Universitaria dei Paleografi, Diplomatisti, Codicologi* (CuPaDiC)

Socio dell'*Associazione Italiana Paleografi e Diplomatisti* (AIPD)

## PUBBLICAZIONI

A. ZUFFRANO, Lectissima ex omni disciplinarum genere. *La «domestica Libraria» di Benedetto XIV*, in *Benedetto XIV e Bologna. Arti e scienze nell'età dei lumi*, a cura di F. Citti, I. Graziani, Bologna, Pendragon, 2025, pp. 43-53. (capitolo di libro)

A. ZUFFRANO, 14 Iunius Iuvenalis, Satyrarum libri I-V (ff. 1r-75v). Aulus Persius Flaccus, Satyrarum liber (ff. 76r-89r), in *Benedetto XIV e Bologna. Arti e scienze nell'età dei lumi*, a cura di F. Citti, I. Graziani, Bologna, Pendragon, 2025, pp. 85-87. (scheda di catalogo)

A. ZUFFRANO, 17 Battista Agnese, *Atlante di carte nautiche*, in *Benedetto XIV e Bologna. Arti e scienze nell'età dei lumi*, a cura di F. Citti, I. Graziani, Bologna, Pendragon, 2025, pp. 94-95. (scheda di catalogo)

A. ZUFFRANO, 2 Collectio Canonum, in *Benedetto XIV e Bologna. Arti e scienze nell'età dei lumi*, a cura di F. Citti, I. Graziani, Bologna, Pendragon, 2025, pp. 56-57. (scheda di catalogo)

A. ZUFFRANO, 5 Cantari, Novelle, Sonetti, Rime, Laudi, Stanze di ballata, Libro della cucina e Frammento di cucina in volgare, in *Benedetto XIV e Bologna. Arti e scienze nell'età dei lumi*, a cura di F. Citti, I. Graziani, Bologna, Pendragon, 2025, pp. 62-64. (scheda di catalogo)

M. MODESTI, A. ZUFFRANO, *I paleografi bolognesi per lo studio di Dante: Gianfranco Orlandelli e Giovanni Feo*, in *Dall'Alma Mater al mondo. Dante all'Università di Bologna*, a cura di G. Ledda, A. Zironi, Bologna, Bononia University Press, 2022 (catalogo della mostra), pp. 99-106.

L. IANNACCI, A. ZUFFRANO, *Il dossier testamentario di Teodorico Borgognoni da Lucca, frate domenicano, chirurgo, ippiatra e vescovo: autobiografia di un uomo del Duecento*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2022. (edizione critica)

A. ZUFFRANO, *Il rotolo San Domenico 77/7411: analisi paleografico-diplomatistica di un inedito dicta testium*, in *Der Rotulus im Gebrauch. Einsatzmöglichkeiten–Gestaltungsvarianz–Deutungen*, hg. É.Doublier – J. Johrendt– M. P. Alberzoni, Wien–Köln, Böhlau, 2020, (Archiv für Diplomatik,19), pp. 303-321. (atti di convegno)

A. ZUFFRANO, *Teodorico Borgognoni: nuovi apporti documentari dall'Archivio di Stato di Bologna – 1*, in *Teoria e pratica medica nel basso Medioevo: Teodorico Borgognoni vescovo, chirurgo e*

*ippiatra*, a cura di F. Roversi Monaco, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2019, pp. 147-162. (atti di convegno)

(Recensione a) L. MONTAGNER, *L'antiquariato Hoepli. Una prima ricognizione tra i documenti e i cataloghi*, premessa di G. Petrella, Milano 2017, 221 pp., in «TECA. Testimonianze, Editoria, Cultura, Arte», 13-14(2018), pp. 207-209.

*Chartae Latinae Antiquiores, 2nd series Ninth Century*, ed. by G. CAVALLO - G. NICOLAJ, part XCVII, Italy LXVII, Milano IV, Monza, Padova, Bolzano, published by A. ZUFFRANO, Dietikon-Zürich, Urs Graf Verlag, 2018. (edizione critica)

*Chartae Latinae Antiquiores, 2nd series Ninth Century*, ed. by G. CAVALLO - G. NICOLAJ, part XCV, Italy LXVII, Milano II, published by A. ZUFFRANO, Dietikon-Zürich, Urs Graf Verlag, 2016. (edizione critica)

G. FEO, L. IANNACCI, A. ZUFFRANO, *Il formulario del documento privato tra norma giuridica e prassi notarile. L'apporto della scuola bolognese di notariato del secolo XIII*, in *Les formulaires. Compilation et circulation des modèles d'actes dans l'Europe médiévale et moderne*, XI<sup>le</sup> congrès de la Commission internationale de Diplomatique (Paris, 3-4 settembre 2012), Organisé par l'École nationale des chartes et l'École pratique des hautes études, avec le concours du GDR 3177 «Diplomatique» (CNRS) et des Archives nationales, Actes réunis par O. Guyotjeannin, L. Morelle et S. P. Scalfati, École des Chartes, Elec 2016 (<http://elec.enc.sorbonne.fr/cid2012/part7>), riedito in *Les formulaires. Compilation et circulation des modèles d'actes dans l'Europe médiévale et moderne*, XI<sup>le</sup> congrès de la Commission internationale de Diplomatique (Paris, 3-4 settembre 2012), actes réunis par O. Guyotjeannin, L. Morelle, S. P. Scalfati avec la collaboration de M. Bláhová, Prague 2018, pp. 105-138. (atti di convegno)

A. ZUFFRANO, «Un disordine ha partorito un ordine». *I cartulari bolognesi sei-settecenteschi e la legislazione ecclesiastica in tema di archivi*, in «Teca. Testimonianze, editoria, cultura e arte», n. 6(2014), pp. 31-55. (articolo in rivista)

C. AIMI, M. MODESTI, A. ZUFFRANO, *Il frammento bolognese del De civitate Dei di S. Agostino: un nuovo palinsesto goto-latino. Considerazioni paleografiche e cronologiche, edizione e analisi filologica del testo*, in «Scriptorium», LXVII(2013, 2), pp. 319-359. (articolo in rivista)

*Chartae Latinae Antiquiores, 2nd series Ninth Century*, ed. by G. CAVALLO - G. NICOLAJ, part XCI, Italy LXIII, Reggio Emilia, Firenze, published by M. MODESTI, M. MEZZETTI, L. IANNACCI, A. ZUFFRANO, Dietikon-Zürich, Urs Graf Verlag, 2012. (edizione critica)

L. IANNACCI, M. MODESTI, A. ZUFFRANO, *La misteriosa scrittura grande dei papiri ravennati, tra prassi documentaria pubblica e legislazione*, in «Legal Roots. The international Journal of Roman Law, Legal History and Comparative Law» 1(2012), 89-119. (articolo in rivista)

A. ZUFFRANO, *Liber Glossarum e altri frammenti: recenti scoperte, in Bologna e il secolo XI. Storia, cultura, economia, istituzioni, diritto*, a cura di G. FEO, F. ROVERSI MONACO, Bologna, Bononia University Press, 2011, pp. 411-438. (saggio in volume)

A. ZUFFRANO, *Archivio Capitolare di Arezzo, docc. nn. 14, 15*, in *Chartae Latinae Antiquiores, 2nd*

*series Ninth Century*, ed. by G. CAVALLO - G. NICOLAJ, part XC, Italy LXII, Arezzo, published by M. CALLERI, G. FEO, G. NICOLAJ, C. TRISTANO, Dietikon-Zürich, Urs Graf Verlag, 2011. (capitolo di libro)

M. MODESTI, A. ZUFFRANO, *Un nuovo frammento del De civitate Dei di S. Agostino in semionciale. Analisi codicologica e paleografica*, in «Giornale Italiano di Filologia», n. s., I(2010), pp. 203-223. (articolo in rivista)

M. MODESTI, L. IANNACCI, A. ZUFFRANO, *La "misteriosa" scrittura grande: paleografia e storia*, in "Ravenna capitale. Società, diritto e istituzioni nei papiri ravennati (V-VIII secolo)", 14-15 maggio 2010, Ravenna, depositato in: [http://amsacta.cib.unibo.it/view/conferences/RAVENNA\\_CAPITALE\\_Societ=E0,\\_diritto\\_e\\_istituzioni\\_nei\\_papiri\\_ravennati\\_=28V-VIII\\_secolo=29.html](http://amsacta.cib.unibo.it/view/conferences/RAVENNA_CAPITALE_Societ=E0,_diritto_e_istituzioni_nei_papiri_ravennati_=28V-VIII_secolo=29.html) (atti di convegno)

#### COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	B1	B1	B1	A2
Livelli: A1/A2: Utente base B1/B2: Utente intermedio C1/C2: Utente avanzato <a href="#">Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue</a>					

#### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

*La sottoscritta Annafelicia Zuffrano,  
ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità.*

Bologna, 20 gennaio 2026



Annafelicia Zuffrano

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".