

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Alessia Bergamini**
 Indirizzo Via San Giorgio 18, 44042, Cento (FE), ITALIA
 Contatti + 39 339 6040746 - bergamini.alessia@live.it
 Data e luogo di nascita 28/10/1989, Modena

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Datore di lavoro
- Contratto - posizione
- Mansioni e responsabilità

1° marzo 2024 – 28 febbraio 2025

Università di Bologna, Dipartimento Beni Culturali, sede Ravenna

Assegno di ricerca - assegnista

Analisi bibliografica e storico-bibliotecaria di fonti odepatiche del XVIII secolo - Progetto PRIN2022 "LibMovit-Biblioteche in movimento: studiosi, libri, idee in viaggio in Italia nel XVIII secolo"

- Date

1° luglio 2021 – 29 febbraio 2024**1° marzo 2024 – 28 febbraio 2025 aspettativa non retribuita**

Comune di Cento presso **Biblioteca Civica - Patrimonio Studi**

Piazzale della Rocca 10, Cento (FE), Italia

Istruttore Servizi Culturali, cat. C - bibliotecaria

Front e back office; Didattica scuole; *Group leader* Erasmus+ (Kaunas, Lituania);

- Datore di lavoro
- Contratto - posizione
- Mansioni e responsabilità

- Date

22 gennaio 2020 - 30 giugno 2021**Cooperativa Le Macchine Celibi**

Via De Marchi 4/2, Bologna, Italia

Socia lavoratrice - bibliotecaria

Front e back office presso: Biblioteca Comunale Paolo Monelli di Fiorano Modenese; Biblioteca Comunale Eugenio Garin di Mirandola.

- Contratto - posizione
- Mansioni e responsabilità

- Date

1° febbraio 2019 - 20 gennaio 2020

Unione Terre di Castelli presso **Biblioteca Francesco Selmi**

Via San Francesco 185, Vignola (Mo), Italia

Tirocinio - bibliotecaria

Front e back office; fase operativa di eventi culturali.

- Mansioni e responsabilità

- Date

2 ottobre 2017 - 30 settembre 2018

Comune di Vignola presso **Biblioteca Francesco Selmi**

Via San Francesco 185, Vignola (Mo), Italia

Tirocinio - bibliotecaria

Front e back office; fase operativa di eventi culturali.

- Mansioni e responsabilità

- Date

16 gennaio 2017 - 12 settembre 2017**Asociación Chinantlan - Construyendo Hermandad**

Costado Sur Iglesia San Antonio, Chinandega, Nicaragua

Servizio Volontario Europeo - cooperante

Comunicazione e *social media*; organizzazione eventi; attività con donne e bambini a rischio di esclusione sociale; corso di lingua italiana.

- Contratto - posizione
- Mansioni e responsabilità

- Date

7 settembre 2015 - 6 settembre 2016

Comune di Castelfranco Emilia presso **Biblioteca Lea Garofalo**

Piazza della Liberazione 5, Castelfranco Emilia (Mo), Italia

Servizio Civile Nazionale - bibliotecaria

Front e back office; comunicazione e *social media*; organizzazione e promozione degli eventi culturali; progetto "Nati Per Leggere".

- Contratto - posizione
- Mansioni e responsabilità

- Date
- Datore di lavoro
- Contratto - posizione
- Mansioni e responsabilità
- Date
- Datore di lavoro
- Contratto - posizione
- Mansioni e responsabilità

16 gennaio 2015 - 1° giugno 2016

Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti

Viale Monte Kosica 76, Modena, Italia

Incarico a progetto - tutor

Insegnamento della lingua italiana, L2; progetto "E Tablet Sia!"; progetto "Parole in gioco 4".

15 novembre 2010 - 27 gennaio 2011

Centro Studi D'Arte Estremo-Orientale

Via S. Maria Maggiore 1/A, Bologna, Italia

Tirocinio curricolare - tirocinante

Back office; organizzazione degli eventi culturali.

ISTRUZIONE

- Date
- Istituto di istruzione
- Votazione finale
 - *Project work*
- Date
- Istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
 - Votazione finale
 - Tesi
- Date
- Istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
 - Votazione finale
- Date
- Istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
 - Votazione finale

14 febbraio 2022 - 23 gennaio 2023

Università di Bologna - Master di II livello

FoLiA. Catalogazione dei fondi librari antichi

30/30

Analisi delle descrizioni catalografiche di nove incunaboli della Biblioteca Civica Patrimonio Studi, Project work in Catalogazione del libro antico, relatore Lorenzo Baldacchini.

2 ottobre 2018 - 10 marzo 2021

Università di Bologna - Scuola di Lettere e Beni Culturali

Corso di Laurea Magistrale in Scienze del Libro e del Documento

Laurea Magistrale in Scienze del Libro e del Documento

110/110 e lode

La biblioteca privata del Cardinale Zelada: uno studio sul catalogo ms. 4256 della Biblioteca Universitaria di Bologna, tesi di laurea magistrale in Storia Della Bibliografia E Delle Biblioteche, relatrice Fiammetta Sabba, correlatrice Paola Degni.

28 novembre 2011 - 26 marzo 2015

Università di Bologna - Scuola di Lettere e Beni Culturali

Corso di Laurea Magistrale in Scienze Storiche e Orientalistiche

Laurea Magistrale in Scienze Storiche

110/110

22 agosto 2012 - 22 aprile 2013

ERASMUS presso **Hogskolan Dalarna** (Falun, Svezia) - Culture, Media and Design, Master Programme in **African Studies**

15 settembre 2008 - 23 novembre 2011

Università di Bologna - Facoltà di Lettere e Filosofia

Corso di Laurea in Storia e Civiltà Orientali

Laurea in Storia e Civiltà Orientali

106/110

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

<ul style="list-style-type: none">• Lingua• Livello	Italiano Madrelingua	Inglese B2	Spagnolo B1
CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE	Buona conoscenza e capacità di utilizzo di: <ul style="list-style-type: none">- Software Sebina Next- Cataloghi BiblioMo, SBN UBO, BiblioFe e SBN- Biblioteca digitale MLOL/EmiLib- Windows 10, 8, 7- Pacchetto Office 2019 (Word, Excel, OneNote, PowerPoint)- Browser più diffusi- Tablet (Ipad, Samsung, Asus) e applicazioni relative all'apprendimento della lingua italiana- Social media (Linkedin, Instagram, Facebook, Wordpress)		
PATENTI	Patente cat. B; Automunita		

PARTECIPAZIONE AD ASSOCIAZIONI E SOCIETÀ CULTURALI

<ul style="list-style-type: none">• Periodo• Ente	gennaio 2022 - IFLA - International Federation of Library Associations
<ul style="list-style-type: none">• Posizione	Socia IT-6036
<ul style="list-style-type: none">• Periodo• Ente	6 ottobre 2021 - AIB - Associazione Italiana Biblioteche
<ul style="list-style-type: none">• Posizione	Socia con delibera E/2021/3390; dal 14 giugno 2023 Consigliera CER Emilia Romagna 2023-2026
<ul style="list-style-type: none">• Periodo• Ente	febbraio 2021 - ISKO Italy - International Society for Knowledge Organization
<ul style="list-style-type: none">• Posizione	Socia - numero 2488
<ul style="list-style-type: none">• Periodo• Ente	dicembre 2021 Ministero Della Cultura - Direzione Generale Educazione, Ricerca E Istituti Culturali
<ul style="list-style-type: none">• Posizione	iscritta con il numero 9768 nell'elenco nazionale di "Bibliotecario" - Fascia 2

PUBBLICAZIONI

- Bergamini A., recensione a: *Claudio Calveri, Metaversi culturali, Milano: Editrice Bibliografica, 2023*, «Biblioteche Oggi», (41) 2023, 8: novembre, pp. 71-72.
- Bergamini A., recensione a: *Fabio Mercanti, Come usare LinkedIn da bibliotecari, Milano: Editrice Bibliografica, 2022*, «Biblioteche Oggi», (41) 2023, 3: aprile, pp. 77-78.
- Bergamini A., *Fondi antichi e speciali: conservare per valorizzare nelle biblioteche delle università*, «AIB notizie», 4 dicembre 2022, <https://aibnotizie.aib.it/fondi-antichi-e-speciali-conservare-per-valorizzare-nelle-biblioteche-delle-universita/>.
- Bergamini A., recensione a: *Roger Chartier, Le migrazioni dei testi. Scrivere e tradurre nel XVI e XVII secolo, Roma: Carrocci, 2020*, «Biblioteche Oggi», (40) 2022, 7: ottobre, pp. 66-68.
- Bergamini A., recensione a: *Caterina Ramonda, Come costruire uno scaffale multilingue in biblioteca ragazzi, Milano: Editrice Bibliografica, 2022*, «Biblioteche Oggi», (40) 2022, 6: settembre, pp. 74-75.

- Bergamini A., recensione a: *I Seminario Hispano-Italiano en Biblioteconomía y Documentación. Estado actual y perspectivas de futuro (29-30 de octubre de 2020)*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la Documentación, 2021, «Biblioteche Oggi», (40) 2022, 5: luglio-agosto, pp. 76-79.
- Bergamini A., recensione a: *Alfredo Serrai, Gabriel Naudé, Helluo Librorum, e l'Advis pour dresser une bibliothèque*, Firenze: Firenze University Press, 2021, «Biblioteche Oggi», (40) 2022, 4: maggio, pp. 61-63.
- Bergamini A., recensione a: *Barbara Mantovi, Come aprire un servizio di artoteca in biblioteca*, Milano: Editrice Bibliografica, 2020, «Biblioteche Oggi», (39) 2021: luglio - agosto, pp. 68-70.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 7 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/2016.