



curriculum vitae

PERSONAL INFORMATION

Surname	Tognon
Name	Alessandro
Office Address	Via Marsala 59 int.2, 35122, Padova Italia
Office Phone	+39 049 9818992
Mobile Phone	+39 392 2161051
E-mail Office	alessandro.tognon@atarch.it
E-mail University	alessandro.tognon@unibo.it
E-mail Pec	a.tognon@archiworldpec.it
Skype	alessandro.tognon

Nationality	Italy
-------------	-------

Date of birth	30.11.1970
---------------	------------

Education and training

• Date (from – to)	1989-1998
• Name and type of organisation providing education and training	IUAV Istituto Universitario di Architettura Venezia
Duration of the program of study	5 years
• Principal subjects/occupational skills covered	Progettazione architettonica
• Title of qualification awarded	Diploma di Laurea in Architettura
Final mark obtained	98/110

• Date (from – to)	2015-2018
• Name and address of firm/university	Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Scuola di Ingegneria e Architettura Indirizzo: via Zamboni 33 Bologna
• Type of business or sector	Dipartimento di progettazione architettonica
• Type of employment	PhD XXXI° ciclo - Icar/14 Composizione Architettonica e Urbana

• Date (from – to)	2015-2018
--------------------	-----------

Abstract Doctoral Research

Title	<i>RUDOLF SCHWARZ. THE CONSTRUCTION OF THE SACRED SPACE</i>
Language	Italiano
Supervisor	Prof. Gino Malacarne (Università di Bologna), Prof. Uwe Schröder (RWTH Aquisgrana)
Thesis Summary	<p>An appropriate analysis of the modern movement's influences on Schwarz's choice of the traditional architecture plan types (basilica, cross, hall) has been necessary to make this selection of designs and to deepen three exemplary cases.</p> <p>More specifically, it has been important to see in which way they have adapted to advance the renewal ambitions of the liturgical processes until the Second Vatican Council.</p> <p>Is then necessary to make few remarks about the locations where these buildings have been designed (urban morphology settings, new design placement, urbanistic perspectives created by the new buildings).</p> <p>Rudolf Schwarz worked on a common idea of liturgical celebration by inventing new prototypes as a formal simplification based on the choice of a specific type.</p> <p>The research aim is to understand how much the architecture and the sacred, the design and the liturgy coincide, from both an ideological and formal perspective.</p> <p>The research purpose is to understand the design independence from the liturgical function and the inspiration to new ways this architecture may give.</p>

publications and articles submitted

Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>La città. Progetti urbani</i> , Padova-The City Urban Design: Firenze: Aiòn Edizioni, isbn: 978-88-98262-68-7
Language	Italian and English
Publication place	<u>Edition</u> (with Simioni C) and <u>Text</u> : <i>DALLA CITTÀ ALLA CITTÀ FROM THE CITY TO THE CITY</i> (pp. 8-11)
Date of publication	2019

Curator(s) and publication title	<i>Il Margine</i> . Mensile dell'associazione culturale Oscar A.Romero, Anno 38 , n.7 issn: 2037-4240
Language	Italian
Publication place	<u>Text</u> : <i>COSI' LONTANI, COSI' VICINI...LE VISIONI CONDIVISE DI ROMANO GUARDINI E RUDOLF SCHWARZ</i> (pp. 10-14)
Date of publication	2018

Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>Marco Introini. Padova e altri paesaggi</i> , Padova: Il Poligrafo, isbn: 978-88-9387-068-9
Language	Italian
Publication place	<u>Edition</u> (with Simioni C) and <u>Text</u> : <i>L'ESPERIENZA DEI LUOGHI</i> . (pp. 20-23)
Date of publication	2018

Curator(s) and publication title	AA.VV. (cured by) <i>Thema. Rivista dei beni culturali ecclesiastici</i> . Centro Studi Architettura e Liturgia, issn: 2384-8413
Language	Italian
Publication place	<u>Text</u> : <i>CHIESA, COMUNITÀ, CITTÀ. L'ESPERIENZA DI RUDOLF SCHWARZ</i> . (pp. 57-61)
Date of publication	2018

Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>La città. Progetti urbani</i> , Padova-Die Stadt. Städtische Projekte: Firenze: Aiòn Edizioni, isbn: 978-88-98262-57-1
Language	Italian and German
Publication place	<u>Edition</u> (with Simioni C) and <u>Text</u> : <i>L'ARCHITETTO E LA CITTÀ-DER ARCHITEKT UND DIE STADT</i> . (pp. 10-13)

Date of publication	2017
Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>Paolo Zermani Architettura. La luce del sacro</i> , Padova: Il Poligrafo, isbn: 978-88-7115-979-9
Language	Italian
Publication place	<u>Edition</u> (with Simioni C) and <u>Text</u> : <i>LA VALIDITÀ SPIRITUALE DELLE FORME. (pp. 11-13)</i>
Date of publication	2016
Curator(s) and publication title	Tognon A, Coppola G, Simioni C (cured by) <i>Klaus Theo Brenner. Stadtarchitektur Città Architettura</i> , Padova: Il Poligrafo, isbn: 978-88-7115-939-3
Language	Italian and German
Publication place	<u>Edition</u> (with Coppola G, Simioni C) and <u>Text</u> : <i>VERSO IL PASSATO/DIE VERGANGENHEIT IM BLICK. (pp. 10-13)</i>
Date of publication	2016
Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>Padova 2015 Architettura</i> , Siracusa: LetteraVentidue edizioni, isbn: 978-88-6242-182-9
Language	Italian
Publication place	<u>Text</u> : <i>UN CONFRONTO NECESSARIO. (pp. 13-16)</i>
Date of publication	2016
Curator(s) and publication title	Tognon A, Schröder U (cured by) <i>Metope und Triglyphe. Neun Vorlesung über Architektur</i> , Tübingen Berlin: Ernst Wasmuth Verlag, isbn: 978 3 8030 0931 9 / issn: 2364-7663
Language	German
Publication place	<u>Edition</u> and <u>Text</u> (con Schröder U.): <i>VORWORT (pp. 9-10)</i>
Date of publication	2015
Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>Nuovo parco urbano area ex Boschetti</i> , Firenze: Aion Edizioni, isbn: 978-88-98262-26-7
Language	Italian
Publication place	<u>Edition</u> and <u>Text</u> : <i>IL PAESAGGIO RITROVATO. (pp. 8-9)</i>
Date of publication	2015
Curator(s) and publication title	Tognon A, Pambianco F, Malacarne G (cured by) <i>José Ignacio Linazasoro. 5 progetti</i> , Forlì: La Greca Editore, isbn: 978-88-940155-5
Language	Italian
Publication place	<u>Edition</u> and <u>Text</u> (con Pambianco F): <i>SIN PRISA (pp. 12-14)</i>
Date of publication	2014
Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>Padova. Progetti di riqualificazione per la città</i> . Firenze: Aion Edizioni, isbn: 978-88-9826-17-5
Language	Italiano
Publication place	<u>Text</u> : <i>PADOVA 2013 ARCHITETTURA. INTRODUZIONE. (pp. 56-62)</i>
Date of publication	2014
Curator(s) and publication title	AA.VV. <i>Architetti Notizie N.03/3012</i> , Padova, Ordine Architetti di Padova, issn 2279-7009
Language	Italian
Publication place	<u>Text</u> : Tognon A (cured by) <i>PADOVA 2013 ARCHITETTURA. UN WORKSHOP INTERNAZIONALE SUGLI SPAZI DELLA CITTÀ DI PADOVA. (pp. 20-22)</i>
Date of publication	2013
Curator(s) and publication title	AA.VV. Bologna, Tübingen, Berlin, Ernst Wasmuth Verlag, isbn: 978-3-8030-0912-8
Language	German and Italian
Publication place	<u>Text</u> : <i>BOLOGNA E I DELICATI EQUILIBRI DI UNA CITTÀ / BOLOGNA UND DAS EMPFINDLICHE GLEICHGEWICHT EINER STADT. (pp. 54-63)</i>
Date of publication	2012

Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>Architetture razionali per un metodo condiviso II. Scritti teorici / Rationale Architekturen. Für eine verbindliche Methode II. Theoretische Schriften.</i> Firenze: Aion Edizioni , isbn: 978-88-88149-97-4
Language	Italian and German
Publication place	<u>Edition and Text</u> : <i>GLI ANTEFATTI DI UNA NUOVA ARCHITETTURA/DIE VORGESCHICHTLICHEN EREIGNISSE EINER NEUEN ARCHITEKTUR.</i> (pp. 16-23)
Date of publication	2012

Curator(s) and publication title	Tognon A, Ferrari M, Tinazzi C, Simioni C (cured by) <i>Antonio Monestiroli. Prototipi di architettura,</i> Padova: Il Poligrafo, isbn: 978-88-7115-791-7
Language	Italian and English
Publication place	<u>Edition</u> (with M.Ferrari, C.Simioni, C.Tinazzi) and <u>Introduction</u> (with C. Simioni): <i>LE RAGIONI DI UNA MOSTRA/BEYOND AN EXHIBITION.</i> (pp. 7-9)
Date of publication	2012

Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>Stefan Müller. L'architettura della città di Padova,</i> Padova: Il Poligrafo, ISBN: 978-88-7115-788-7
Language	Italian and English
Publication place	<u>Edition and Text</u> : <i>IMMAGINI DI CITTÀ/CITY IMAGES</i> (pp. 9-11)
Date of publication	2012

Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C, Toscano E (cured by) <i>Architetture razionali per un metodo condiviso I. / Rationale Architekturen. Für eine verbindliche Methode I.</i> Firenze: Aion Edizion isbn: 978-88-88149-96-7
Language	Italian and German
Publication place	<u>Edition</u>
Date of publication	2012

Curator(s) and publication title	Fagioli M (cured by) <i>Nuove tendenze in architettura / New trends in architecture,</i> Firenze: Aion Edizioni , isbn: 978-88-88149-85-1
Language	Italian and English
Publication place	<u>Text</u> : <i>LE REGOLE DEL PROGETTO / DESIGN RULES</i> (pp. 108-119)
Date of publication	2011

Curator(s) and publication title	Tognon A, Simioni C (cured by) <i>Uwe Schröder. Sugli spazi della città,</i> Padova: Il Poligrafo, isbn: 978-88-7115-744-3
Language	Italian and English
Publication place	<u>Edition and Text</u> : <i>CITTÀ FATTE DI CASE / CITIES MADE OF HOUSES</i> (pp. 7-9)
Date of publication	2011

Curator(s) and publication title	Fagioli M (cured by) <i>Nuova architettura razionale / Neue Rationale Architektur,</i> Firenze: Aion Edizioni , isbn: 978-88-88149-72-1
Language	Italian and German
Publication place	<u>Presentation</u> (pp. 6-7)
Date of publication	2010

Curator(s) and publication title	Tognon A, Malacarne G (cured by) <i>Uwe Schröder. Architettura degli spazi / Architektur der Räume,</i> Bologna:Clueb / Cooperativa Libreria Universitaria Editrice Bologna, ISBN: 978-88-491-3372-1
Language	Italian and German
Publication place	<u>Edition and Text</u> : <i>LA COSTRUZIONE DI UNO SPAZIO SOCIALE / DIE KONSTRUKTION EINES SOZIALEN RAUMES</i> (pp. 23-27)
Date of publication	2010

Curator(s) and publication title	Tognon A, Furlan G (cured by) <i>Gianni Braghieri. Architetture senza tempo,</i> Padova:Il Poligrafo, isbn: 978-88-7115-689-7
Language	Italian and English
Publication place	<u>Edition and Text</u> : <i>PROGETTARE SENZA TEMPO: LA RICERCA DEL "QUANDO" NELL'OPERA</i>

	<i>DI GIANNI BRAGHIERI / TIMELESS DESIGN: THE SEARCH FOR "WHEN" IN GIANNI BRAGHIERI'S WORK (pp. 7-9)</i>
Date of publication	2010
Curator(s) and publication title	Simioni C, Tognon A (cured by) <i>Jan Kleihues. Progetti per la città</i> , Padova: Il Poligrafo, ISBN: 978-88-7115-684-2
Language	Italian and English
Publication place	<u>Edition</u> and <u>Text</u> : <i>LA CONOSCENZA DEL PROGETTO / KNOWLEDGE IN THE PROJECT (pp. 7-9)</i>
Date of publication	2009
Curator(s) and publication title	AA.VV.. (cured by) <i>Jan Kleihues. Architetture per la città</i> , Napoli: Edizioni scientifiche italiane, isbn: 978-88-495-1903-7
Language	Italian
Publication place	<u>Text</u> : <i>TRE DOMANDE A JAN KLEIHUES (pp. 18-21)</i>
Date of publication	2009
Curator(s) and publication title	Agnoletto M, Bernucci C, Tognon A (cured by) <i>Jan Kleihues. Città e architettura</i> , Bologna: Clueb / Cooperativa Libreria Universitaria Editrice Bologna, isbn: 978-88-491-3220-5
Language	Italian and English
Publication place	<u>Edition</u> and <u>Text</u> : <i>DUE ESEMPI DI COSTRUZIONE A BERLINO / TWO EXAMPLES OF BUILDINGS IN BERLIN (pp. 53-57)</i>
Date of publication	2009

certifications

GRE	[indicate date and mark obtained]
GMAT	[indicate date and mark obtained]
Certifications of language knowledge	GOETHE INSTITUT . Istituto di Cultura Italo-Tedesco. Date: 18-11-2016. Mark: C1

Work experience, stages, studies abroad

• Date (from – to)	21-04-2020/31-07-2020
• Name and address of firm/university	Fatuk - Fachbereich Architektur Technische Universität Kaiserslautern Indirizzo: Gebäude 1, Pfaffenbergstr. 95, 67663 Kaiserslautern
• Type of business or sector	Dipartimento di Architettura
• Type of employment	Professore a contratto. Corso di Metodologia della progettazione e Progettazione.
• Main activities and responsibilities	Insegnamento. Master (IV° anno), semestre estivo 2020.
• Date (from – to)	25-02-2019/31-07-2019
• Name and address of firm/university	Politecnico di Milano Address: p.zza Leonardo da Vinci 32 (MI)
• Type of business or sector	Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito
• Type of employment	Contractor for tutoring activities. Corsi di Progettazione architettonica.
• Main activities and responsibilities	Supporto alla didattica. II Semestre A.A. 2018/19.
• Date (from – to)	dal 01-06-2018
• Name and address of firm/university	in_bo ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura Address: Università di Bologna
• Type of business or sector	Rivista digitale open-access. Architettura, urbanistica, ingegneria. ISSN 2036 1602
• Type of employment	Membro del Comitato editoriale
• Main activities and responsibilities	in_bo è una rivista digitale e open-access che pubblica contributi di ricerca nelle svariate discipline riguardanti l'architettura, l'urbanistica e l'ingegneria. Pubblica contenuti in italiano e in inglese, selezionati secondo un processo di blind peer-review. Dal 2012 è stata inserita nell'elenco ANVUR delle riviste scientifiche ai fini dell'Abilitazione Scientifica Nazionale.

• Date (from – to)	2015-2018
• Name and address of firm/university	Fakultät für Architektur an der Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule RWTH Aachen, Address: Schinkelstraße 1, Aquisgrana, Germania.
• Type of business or sector	Dipartimento di progettazione architettonica
• Type of employment	Promotionen
• Main activities and responsibilities	Reserch

• Date (from – to)	2015-2018
• Name and address of firm/university	Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Scuola di Ingegneria e Architettura Indirizzo: via Zamboni 33 Bologna
• Type of business or sector	Dipartimento di progettazione architettonica
• Type of employment	Dottorando XXXI° ciclo - Icar/14 Composizione Architettonica e Urbana
• Main activities and responsibilities	Reserch

• Date (from – to)	24-09-2012/12-05-2015
• Name and address of firm/university	Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Scuola di Ingegneria e Architettura (Cesena) Indirizzo: via Cavalcavia 55 Cesena (FC)
• Type of business or sector	Dipartimento di progettazione architettonica
• Type of employment	Contractor for tutoring activities. Corsi di Progettazione architettonica.
• Main activities and responsibilities	Teaching support. III° anno.

• Date (from – to)	26-09-2011/16-07-2012
• Name and address of firm/university	Alma Mater Studiorum Università di Bologna. Facoltà di Architettura Aldo Rossi di Cesena. Indirizzo: via Cavalcavia 55 Cesena (FC)
• Type of business or sector	Facoltà di Architettura
• Type of employment	Contractor for tutoring activities. Corso di Composizione architettonica.
• Main activities and responsibilities	Teaching support. II anno.

• Date (from – to)	4-10-2010/21-07-2011
• Name and address of firm/university	Alma Mater Studiorum Università di Bologna. Facoltà di Architettura Aldo Rossi di Cesena. Indirizzo: via Cavalcavia 55 Cesena (FC)
• Type of business or sector	Facoltà di Architettura
• Type of employment	Professore a contratto. Corso di progettazione dell'esecutivo architettonico.
• Main activities and responsibilities	Insegnamento sul Progetto esecutivo in architettura. IV° anno.

• Date (from – to)	16-10-2003/21-07-2010
• Name and address of firm/university	Alma Mater Studiorum Università di Bologna. Facoltà di Architettura Aldo Rossi di Cesena. Indirizzo: via Cavalcavia 55 Cesena (FC)
• Type of business or sector	Facoltà di Architettura
• Type of employment	Contractor for tutoring activities. Corsi di Progettazione architettonica.
• Main activities and responsibilities	Teaching support. III e IV° anno.

• Date (from – to)	dal 01-07-2012
• Name and address of firm/university	Aiòn Edizioni Indirizzo: San Michele a Monteripaldi 1, Firenze
• Type of business or sector	Rivista di Architettura
• Type of employment	Membro del Comitato di Redazione
• Main activities and responsibilities	Punto di riferimento della rivista presso le istituzioni locali, contatti tra la redazione ed eventuali partner, proposte per nuove iniziative e nuovi autori. Suggestimenti e informazioni utili alle rubriche, note di lettura, attualità, eventi interessanti, pubblicazioni, etc, in particolare nei rapporti Italia e Germania.

• Date (from – to)	Dal 2009
• Name and address of firm/university	Di Architettura associazione culturale Indirizzo: via Marsala 59 Padova
• Type of business or sector	Organizzazione eventi culturali, mostre di architettura, workshop, conferenze, pubblicazione libri.
• Type of employment	Curatore dei seguenti eventi:

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Curator of the Conference "La città. Progetti urbani". Padova, luglio 2020. ▪ Curator of the Exhibition "Aldo Rossi e la Ragione". Palazzo della Ragione, Padova, giugno-settembre 2019. ▪ Curator of the Exhibition "Marco Introini. Padova e altri paesaggi". Palazzo della Gran Guardia, Padova, settembre 2018. ▪ Curator of the Conference "La città. Progetti urbani". Sala Carmeli, Padova, maggio 2018. ▪ Curator of the Exhibition "La città. Progetti urbani". Palazzo Papafava dei Carraresi, Padova, maggio 2018. ▪ Curator of the III° Workshop International of Architecture "Padova 2017 Architettura". Palazzo della Gran Guardia, Padova, settembre 2017. ▪ Curator of the Conference "La città. Progetti urbani". Sala Carmeli, Padova, maggio 2017. ▪ Curator of the Exhibition "La città. Progetti urbani". Palazzo Papafava dei Carraresi, Padova, maggio 2017. ▪ Curator of the Exhibition "Paolo Zermani Architettura. La luce del sacro". Palazzo della Gran Guardia, Padova, ottobre 2016. ▪ Curator of the Exhibition "Klaus Theo Brenner. Stadtarchitektur Città Architettura". Palazzo degli Angeli, Padova, maggio 2016. ▪ Curator of the Conference "Architettura e spazi per la salute". Con Albert De Pineda e Stefano Capolongo. Nuovo auditorium orto botanico, Padova, maggio 2016. ▪ Curator of the III° Workshop International of Architecture "Padova 2015 Architettura". Palazzo della Gran Guardia, Padova, settembre 2015. ▪ Curator of the III° Workshop International of Architecture "Padova 2013 Architettura". Palazzo della Gran Guardia, Padova, settembre 2013. ▪ Curator of the Exhibition "Antonio Monestiroli. Prototipi di architettura". Palazzo della Gran Guardia, Padova, settembre 2012. ▪ Curator of the Exhibition "Stefan Müller. L'architettura della città di Padova". Cortile pensile di Palazzo Moroni, Padova, giugno 2012. ▪ Curator of the Exhibition "Nuova Architettura Razionale". IUAV ex cotonificio veneziano, sala G.Valle, marzo 2012. ▪ Curatore del Convegno "La città: forma e spazio. Architetture in Italia e Germania". Palazzo della Gran Guardia, Padova, gennaio 2012. ▪ Curator of the Exhibition "Nuova Architettura Razionale". Palazzo della Gran Guardia, Padova, gennaio 2012. ▪ Curator of the Exhibition "Uwe Schroeder. Sugli spazi della città". Palazzo della Gran Guardia, Padova, settembre 2011. ▪ Curator of the Exhibition "Ortszeit Ora locale" di Stefan Koppelkamm. Istituto di Cultura Italo-Tedesco. Padova, dicembre 2010. ▪ Curator of the Conference and Speaker "La vita in scena: Gianni Braghieri, Giovanni Chiamonte e Carlo Mazzacurati". Caffè Pedrocchi, Padova, giugno 2010. ▪ Curator of the Exhibition "Gianni Braghieri. Architetture senza tempo". Villa Pisani, Strà, Venezia, aprile 2010. ▪ Curator of the Exhibition "Jan Kleihues. Progetti per la città". Villa Contarini, Piazzola sul Brenta, Padova, dicembre 2009.
• Main activities and responsibilities	Events curator, of settings and books (Curatore della Collana <i>Progetti Di architettura</i> , ed. Il Poligrafo). Founding partner and vice president.

• Date (from – to)	2007/2010
• Name and address of firm/university	Alma Mater Studiorum Università di Bologna. Facoltà di Architettura Aldo Rossi di Cesena. Indirizzo: via Cavalcavia 55 Cesena (FC)
• Type of business or sector	Architecture exhibitions conceived by the Faculty of Architecture. "Alma Mater Studiorum" Università di Bologna Polo Scientifico-Didattico di Cesena
• Type of employment	Curator of the following architecture exhibitions (at the Chiesa di S.Spirito, Cesena): 2014 "José Ignacio Linazasoro. 5 progetti". 2010 "Uwe Schröder. Architettura degli spazi". 2009 "Jan Kleihues. Città e Architettura". 2007 "Walter Arno Noebel. Projektionen. Esperimenti di adeguatezza e coerenza".
• Main activities and responsibilities	Curator of the exhibition and book.

• Date (from – to)	04-03-2000/31-07-2012
• Name and address of firm/university	RWS architetti associati Address: via C.Cassan 34 Padova
• Type of business or sector	Architectural design office
• Type of employment	Interior design Consulting - estimates Social Housing Building renovation Urban planning and territorial planning
• Main activities and responsibilities	Designer Coordinating designer Designer in charge Works Director

• Date (from – to)	2010/2019
• Name and address of firm/university	Di Architettura associazione culturale Address: via Marsala 59 Padova
• Type of business or sector	Video
• Type of employment	Architectural documentary films: <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018 “Marco Introini. Padova e altri paesaggi”. ▪ 2016 “Paolo Zermani Architettura: luogo,tempo,terra,luce,silenzio”. ▪ 2016 “Klaus Theo Brenner. Stadtarchitektur Città Architettura”. ▪ 2012 “Antonio Monestiroli.Prototipi di architettura”. ▪ 2011 “Uwe Schröder.Sugli spazi della città”. ▪ 2010 “Jan Kleihues.Walking in Berlin” (Proiettato all’A.re.s Film @ Media festival 2010, Monastero del Ritiro, Siracusa) .
• Main activities and responsibilities	Production, direction, editing.

• Date (from – to)	16-09-2014/28-09-2014
• Name and address of firm/university	POLITECNICO DI MILANO, DASU - Dipartimento di Architettura e Studi urbani
• Type of business or sector	<i>RE-USE RAGUSA.Sustainable strategies to revive the city center.</i> <i>International workshop in urban and environmental design</i> Palazzo Garofalo, Ragusa.
• Type of employment	Professor Assistant
• Main activities and responsibilities	Project coordinator con Jan Kleihues

• Date (from – to)	13-09-2012/28-09-2012
• Name and address of firm/university	Università degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura
• Type of business or sector	<i>Erasmus Intensive Design Workshop COMPACT CITY ARCHITECTURE</i> Palazzo Pilotta,Parma.
• Type of employment	Professor Assistant
• Main activities and responsibilities	Project coordinator con Uwe Schröder

• Date (from – to)	22-05-2012/01-05-2012
• Name and address of firm/university	Laboratorio di Architettura
• Type of business or sector	<i>International Workshop in Enviromental and Architectural Design TERRITORI IN EVOLUZIONE</i> Torre medievale, Piazza Agnesetta 1, Varzo (VB).
• Type of employment	Professor Assistant
• Main activities and responsibilities	Project coordinator con Jan Kleihues

• Date (from – to)	05-09-2010/12-09-2010
• Name and address of	Ordine degli architetti di Catania

firm/university	
• Type of business or sector	<i>International Workshop of Architecture and Urban Design INTERSECTIONS. Coast to cross, six chances of making the city, Palazzo Platamone, Catania.</i>
• Type of employment	Professor Assistant
• Main activities and responsibilities	Project coordinator con Uwe Schröder

• Date (from – to)	11-12-1998/05-12-1999
• Name and address of firm/university	Volker Theyssen architekt Indirizzo: - Hauptstraße 121, Schöneberg Berlin, Germany
• Type of business or sector	Architectural design office
• Type of employment	Designer
• Main activities and responsibilities	Collaborator on the project

• Date (from – to)	10-10-1994/30-09-1995
• Name and address of firm/university	TU Berlin Address: Straße des 17. Juni 152, Tiergarten Berlin, Germany
• Type of business or sector	School of Architecture
• Type of employment	Erasmus student
• Main activities and responsibilities	Scholarship for didactic activity

Personal skills and competences

Mother tongue	Italian
---------------	---------

Other language(s)	
	English
• reading	Good
• writing	Good
• speaking	Good

	German (C1)
• reading	Gut
• writing	Gut
• speaking	Gut

Social skills and competences	<p>The study and professional experience in Germany (in the years 1995, 1999, 2017, 2018) has allowed me to develop important international relationships with invitations to take lessons at the Universities of Aachen and Siegen.</p> <p>Professionally, the management of a Architectural Design Office has favored some of my organizational skills and coordination between people, including various construction site experiences.</p> <p>A long experience of collaboration in teaching within the University in addition to the PhD activity, has contributed to placing myself in situations of coordination and planning of work groups.</p> <p>As a finder member of the Associazione Culturale "Di Architettura", I am constantly engaged in planning cultural events often with foreign teachers and architects.</p>
-------------------------------	---

Organisational skills and competences	<p>I have curated numerous architecture exhibitions and conferences and the related budgets so that they were economically sustainable, relating to the academic world, entrepreneurship, local politics and various cultural bodies.</p> <p>I have developed skills in the editorial field: in addition to numerous writings and curated volumes, I am the creator and director of an architectural series called "Progetti di architettura"</p>
---------------------------------------	---

	published by Il Poligrafo di Padova and in the Editorial Board of the Aiòn Magazine.
Technical skills and competences	Good knowledge, as a user, of Windows and MacOs systems. Mastery in the use of the Office package (Microsoft, OpenOffice): Text, calculation, presentation, graphic tools. Good practice with hypertext and web page management (html). Current use of graphics programs, image and document management (Photoshop, Illustrator, Acrobat). Excellent knowledge of Autocad.
Artistic skills and competences <i>Music, writing, drawing etc.</i>	Interests concerning literature in general. Good practice and knowledge of photography. Production, direction and editing of architectural documentary films.
Other skills and competences	
Additional information	A list of the vast professional, design and construction of public and residential buildings has not been included. There are also numerous participations in international design competitions.
annexes	

In fede
Alessandro Tognon



Padova, 24 luglio 2020