

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome **MAGGIO ALESSANDRO**
 E-mail alessandro.maggio7@unibo.it

ESPERIENZA LAVORATIVA (MIM / MUR)

- 2024/2025- **Tutor coordinatore nei percorsi di abilitazione all'insegnamento, 30 e 60 CFU**
 Università degli Studi di Verona, Teaching and Learning Center
 Classe A12 (Discipline letterarie nell'istruzione secondaria di I e II grado) – terzo ciclo (2026)
 Classi A13 (Discipline letterarie, latino e greco) e A18 (Filosofia e scienze umane) – secondo ciclo (2025)
 Classi A18 (Filosofia e scienze umane) e A19 (Filosofia e storia) – primo ciclo (2024)
- 2025/2026 **Professore a contratto**
 Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale
 Corso: *Laboratorio di didattica della Letteratura latina* (SSD: LATI-01/A). Percorsi 30 e 60 CFU (A13), 1 CFU (12 ore)

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Center for Teaching and Learning
 Corso: *Laboratorio di lingua italiana* (SSD: LIFI-01/A). Percorsi 30 e 60 CFU (A11), 1 CFU (5 ore di didattica frontale + 5 ore di didattica integrativa)
- 2024/2025 **Professore a contratto**
 Università degli Studi di Verona, Dipartimento di Culture e Civiltà
 Corso: *Avviamento alla ricerca e alla scrittura della tesi*. Laurea triennale in Lettere, 3 CFU (18 ore + 6 esami conclusivi)

Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale
 Corso: *Laboratorio di didattica della Letteratura latina* (SSD: LATI-01/A). Percorsi 30 e 60 CFU (A13), 1 CFU (12 ore)
- 2018/2019-2023/2024 **Docente di ruolo – A11 (Discipline letterarie e latino)**
 Liceo Statale “Alvise Cornaro”, Padova
 Coordinatore del Dipartimento di Lettere (2021/2022-2023/2024) e tutor di Istituto (2023/2024)
 Idoneità nella selezione del personale docente da destinare all'estero bandita dal DD MAECI 4815/0191 del 13/03/2023 – 021 (Discipline letterarie e latino) Tedesco
- 2017/2018 **Docente di ruolo – A11 (Discipline letterarie e latino)**
 ITSCT “Einaudi-Gramsci”, Padova
- 2016/2017 **Docente di ruolo – A11 (Discipline letterarie e latino)**
 Liceo Statale “Antonio Rosmini”, Grosseto
 Superamento del concorso per titoli ed esami bandito dal DDG MIUR 106 del 23/02/2016 nelle classi A11 e A12/A22

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2025 **Master di II livello in Competenze e responsabilità della funzione dirigenziale**
 Università Telematica Pegaso (29/30)
- 2018 **Dottorato di ricerca in Scienze dell'Antichità**
 Università Ca' Foscari Venezia - Università degli Studi di Trieste - Università degli Studi di Udine

Anno di ricerca all'estero: Vienna (settembre 2016 – settembre 2017)

- 2015 **Tirocinio Formativo Attivo – Discipline letterarie e latino (A11)**
Università degli Studi di Firenze (100/100)
Abilitazione a cascata nelle classi A12 (Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado) e A22 (Italiano, storia, geografia nella scuola secondaria di I grado)
- 2012 **Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia dell'Antichità**
Università degli Studi di Firenze (110/110 con lode)
- 2009 **Laurea in Lettere, indirizzo classico**
Università degli Studi di Foggia (110/110 con lode)

PRINCIPALI CORSI DI AGGIORNAMENTO

- 2026 *Corso Edizioni critiche digitali* (6 ore), Università degli Studi di Torino / Edvance

Corso Linguaggio, identità di genere e lingua italiana (14a ed.) (20 ore), Università Ca' Foscari Venezia / EduOpen

Corso di alta formazione IANS Nuove strade. Strumenti di intelligenza artificiale per la didattica, l'aggiornamento e la produttività del docente (18 ore; 3 CFU), Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'antichità (voto: ottimo)
- 2025 *Corso Paesaggi di Roma Antica. Archeologia e storia del Palatino* (8 ore), Sapienza Università di Roma / Coursera

Corso Tecniche di base per la scrittura digitale. Come scrivere nei nuovi formati (10 ore), Giunti EDU

Percorsi Catalogare in SBN: strumenti e percorsi per il Servizio Bibliotecario Nazionale (10 ore) e *Digitalizzare il patrimonio culturale* (4 ore), Fondazione Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali
- 2023 *Percorso formativo OrientaMenti* (20 ore), INDIRE
- 2022 *Scuola Estiva di Papirologia* (50 ore; 2 CFU), Università del Salento

Corso Intercultura e internazionalizzazione (25 ore), CFI Scuola
- 2021 *Corso di scrittura Bussole. Autobiografia, narrativa e sceneggiatura* (20 ore), Scuola Holden

COMPETENZE LINGUISTICHE

INGLESE	Competenza avanzata (lettura, ascolto, scrittura, parlato) Certificato: LanguageCert Level 3 Certificate in ESOL International - Mastery C2 (2023)
TEDESCO	Competenza intermedia (ascolto) / avanzata (lettura, scrittura, parlato) Certificati: Goethe-Zertifikat B2 (2022), C1 [Lesen, Schreiben, Sprechen] (2024)
FRANCESE	Competenza elementare (scrittura, parlato) / intermedia (lettura, ascolto)
SPAGNOLO	Competenza elementare (scrittura, parlato) / intermedia (lettura, ascolto)

- INTERESSI SCIENTIFICI** Commedia greca e romana, filosofia greca, favola antica; storia della filologia classica, ricezione dell'antico nella letteratura italiana, metrica, linguistica; sistema scolastico, didattica, formazione dei docenti
- INTERVENTI A CONVEGNI** XVII Giornata Ghisleriana di Filologia classica, Pavia, Collegio Ghislieri – Università di Pavia. Dipartimento di Studi Umanistici (14-15/05/2026). Titolo dell'intervento: *Comicità e riso in Difilo di Sinope: alcune osservazioni*
- PUBBLICAZIONI**
- Monografia**
1. *Ricerche su Difilo di Sinope*, Trieste, Edizioni Università di Trieste, 2023 (*Polymnia. Studi di filologia classica* 29)
ISBN 978-88-5511-382-3 (print), ISBN 978-88-5511-383-0 (online)
<https://eut.units.it/it/catalogo/ricerche-su-difilo-di-sinope/5569>
- Articoli**
2. *Esopo e la favola nella commedia greca non aristofanea*, «Dionysus ex machina» 16, 2025, pp. 53-105
ISSN 2038-5137 [ANVUR Classe A – area 10 C1, D2, D3, D4]
<https://dionysusexmachina.it/dem-numero-16-anno-2025/>
 3. *Menandro cinaedus al cospetto di Demetrio Falereo (Phaedr. IV 2)*, «Incontri di filologia classica» 23, 2023-2024 [2024], pp. 65-110
ISSN 2464-8752, eISSN 2464-8760 [ANVUR Classe A – area 10]
<https://www.openstarts.units.it/handle/10077/36776>
 4. *Timotheo, l'auleta (G. Pascoli, Alexandros, 33)*, «Rivista Pascoliana» 33, 2021 [2022], pp. 17-28
ISSN 1120-8856 [ANVUR Classe A – area 10]
<https://www.patroneditore.com/fascicoli/1237/rivista-pascoliana-n-33-2021>
 5. *Lapsus verballi in Aristofane e Plauto. Alcune osservazioni*, «Cognitive Philology» 14, 2021 [2022], pp. 1-43
ISSN 2035-391X [ANVUR Classe A – area 10]
https://rosa.uniroma1.it/rosa03/cognitive_philology/article/view/17536/16966
 6. *Fallimento comunicativo e parodia euripidea in Difilo, fr. 74 K.-A.*, «Una Kovñ» 2, 2021, pp. 87-110
ISSN 2724-4261
<https://unakoine.it/index.php/unaK/article/view/72/55>
 7. *Sulle tracce della dea Nesti: Empedocle e Alessi*, «Incontri di filologia classica» 18, 2018-2019 [2020], pp. 103-150
ISSN 2464-8752, eISSN 2464-8760 [ANVUR Classe A – area 10]
<https://www.openstarts.units.it/handle/10077/30682>
 8. *Tre testimonianze sulla metrica di Difilo*, «Incontri di filologia classica» 15, 2015-2016 [2017], pp. 11-67
ISSN 2464-8752, eISSN 2464-8760 [ANVUR Classe A – area 10]
<https://www.openstarts.units.it/handle/10077/15675>

Il sottoscritto, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 nelle ipotesi di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara che le informazioni riportate nel presente *Curriculum vitae* corrispondono a verità e autorizza il trattamento dei dati personali nelle modalità previste dal Regolamento UE 2016/679.