

Alessandro GIACONE

Né le 18 février 1975 à Boston (USA)

22, rue de la Clef – 75005 Paris

09.52.97.75.31/07.68.97.15.41

giacone@gmail.com

Nationalités : italienne, américaine

1. RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

Position actuelle

Maître de conférences/habilité à diriger des recherches à l'Université Grenoble-Alpes, rattaché au Laboratoire universitaire histoire, cultures, Italie, Europe (LUHCIE)

DOMAINES DE RECHERCHE : relations internationales, histoire de la construction européenne, histoire de la haute fonction publique, histoire de l'Italie contemporaine

PAGES PERSONNELLES :

<http://luhcie.univ-grenoble-alpes.fr/membres/giacone-alessandro>

<https://independent.academia.edu/AlessandroGiacone>

1.1 FORMATION

- 2014 **Habilitation à diriger des recherches**
Université Paris-I Panthéon-Sorbonne
Garant : M. Michel Margairaz
Titre du dossier d'habilitation : « Élités, institutions et politiques publiques en Europe au 20^e siècle », soutenu le 24 novembre 2014.
Jury : MM. les Professeurs Marc Lazar (prés.), Éric Bussière, Leonardo Casalino, Olivier Feiertag, Michel Margairaz, Xavier Tabet, Éric Vial
Qualifié aux fonctions de Professeur en 14^{ème} et 22^{ème} sections.
- 2002 – 2008 **Doctorat en histoire contemporaine**
Institut d'études politiques de Paris
Directeur : M. Marc Lazar
Titre de la thèse : « La fonction présidentielle en Italie (1946-1964) », soutenue le 8 décembre 2008, *mention très honorable avec les félicitations du jury*.
Jury : MM. les Professeurs Maurice Vaisse (prés.), Sabino Cassese, Marc Lazar, Éric Vial, Jean-Claude Zancarini
Qualifié aux fonctions de Maître de conférences en 14^{ème} et 22^{ème} sections.
- 2001-2002 DEA d'histoire contemporaine
Institut d'études politiques de Paris.
Directeur : M. Marc Lazar
Titre du mémoire : « La mise en place de la fonction présidentielle en Italie (1946-1948), *mention très bien avec félicitations du jury*.
Jury : Serge Berstein (prés.), Marc Lazar, Pierre Milza.
- 2001-2002 **Reçu à l'agrégation externe d'italien (2002)**
Reçu à l'agrégation externe d'histoire (2001)
Reçu au CAPES externe d'histoire (2001).

- 1997 – 1999 Scolarité à l'Institut d'études politique de Paris, mention *lauréat*.
- 1997 – 1998 Maîtrise d'histoire à l'université de Paris-IV, mention *très bien*.
- 1996 – 1997 Licences d'italien et d'histoire à l'université de Paris-IV.
- 1996 – 2002 Scolarité à l'École normale supérieure
- 1994 – 1996 Reçu à l'**École normale supérieure (rue d'Ulm), concours A/L 1996**.
Classes préparatoires littéraires au lycée Henri-IV.
- 1994 Baccalauréat A1, mention *très bien*.
1^{er} prix au Concours général d'Italien.
2nd prix au Concours national de la Résistance.

1.2 FONCTIONS EXERCÉES

- Depuis 2009 Maître de conférences à l'Université Grenoble-Alpes (anciennement Stendhal),
section langues romanes, sous-section italien, rattaché au laboratoire
LUHCIE.
- 2005 – 2009 ATER à l'Université Paris-3, UFR : LEA italien.
- 2002 – 2005 Allocataire-moniteur à l'Institut d'études politiques de Paris : histoire et
relations internationales.

1.3. CAMPAGNES DE RECRUTEMENT

- 2017 Classé 3^e sur le poste PR 4231 (italien) à l'Université Paris 3
Classé 4^e sur le poste PR 919 (italien) à l'Université de Lorraine.
Auditionné sur le poste MCF 4246 (histoire) à l'Université d'Artois.
- 2015 Classé 2^e sur le poste PR 622 *Histoire de l'Europe et des relations internationales
XXe-XXIe siècles* à l'Université de Lorraine.
- 2013 Classé 4^e sur le poste MCF 4075 (italien) à l'ENS/rue d'Ulm.
- 2009 Élu Maître de conférences d'italien à l'Université de Grenoble.
Auditionné aux universités de Chambéry, Aix-Marseille, Strasbourg, Avignon.
Qualifié aux fonctions de Maître de conférences en 14^{me} et 22^{ème} sections.

1.4. LANGUES

Modernes : Italien, Français, Anglais, Hollandais, Espagnol.
Anciennes : Latin, Grec.

2. ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

2.1 UNIVERSITÉ GRENOBLE-ALPES, Maître de conférences [depuis 2009]

- **Département d'histoire**

MASTER :

- *Séminaire d'historiographie : politique et culture contemporaine* (CM/TD, Master 1-2)

- **Département de Langues étrangères appliquées (LEA)**

MASTER :

- *Enjeux du monde contemporain* (CM/TD, Master 1 CICM*)
- *Relations internationales : l'Union européenne* (CM/TD, Master 1 CICM/NGT*)
- *Langue de spécialité : marketing et langage juridique* (CM, Master 1, NGT)
- *Culture et société* (CM/TD, Master 1 CICM/NGT)
- *Les rapports franco-italiens aujourd'hui* (CM, Master 1 CICM/NGT)
- *Séminaire transversal sur l'entreprise italienne* (CM, Master 1 NGT)
- *Études de cas sur l'entreprise italienne* (CM, Master 1, Master 2 NGT)
- *Suivi et validation de stages de Master* (Master 1 CICM/NGT)

*CICM : Coopération internationale, communication multimédia

*NGT : Négociation Trilingue

LICENCE :

- *Géographie des régions italiennes* (CM/TD, L1)
- *La chanson italienne* (CM/TD, L1)
- *Sites italiens du patrimoine mondial de l'Unesco* (CM/TD, L1)
- *Histoire de la République italienne de 1946 à 1968* (CM/TD, L2)
- *Histoire de la République italienne de 1968 à 1992* (CM/TD, L2)
- *Histoire de la République italienne de 1992 à aujourd'hui* (CM/TD, L3)
- *La politique étrangère de l'Italie* (CM/TD, L3 DEGL*)
- *Version et thème italien et français* (TD, L3 DEGL)
- *Pratique de la langue italienne* (TD, L3 DEGL)

*DEGL : Double diplôme droit-économie-gestion-langues

- **Département de Langues, Littérature et Civilisations Étrangères (LLCE)**

MASTER :

- *Préparation à l'oral du CAPES d'italien* dans le Master MEEF (CM, M1)
- *Les rapports italo-américains de 2001 à 2010*, Séminaire d'histoire du Master binational Grenoble-Padoue (CM, M1-M2)
- *La stratégie de la tension : les documents issus des procès de Brescia*, Séminaire d'histoire du Master binational Grenoble-Padoue (CM, M1-M2)
- *Étude philologique du Mémoire d'Aldo Moro*, Séminaire d'histoire du Master binational Grenoble-Padoue (CM, M1-M2).

LICENCE :

- *Géographie des régions italiennes* (CM, L1)
- *Sites italiens du patrimoine mondial de l'Unesco* (TD, L1)

2.2 UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE – PARIS 3, ATER [2005 – 2009]

- **Département de Langues étrangères appliquées (LEA)**

- *Géographie des régions italiennes* (CM, L1)
- *Histoire de l'Italie de 1900 à 1945* (CM, L1)
- *Histoire de l'Italie de 1945 à nos jours* (CM, L2)
- *Histoire de la construction européenne* (CM, L3)
- *L'Italie contemporaine, politique, économie et société* (CM, L 2-3)
- *Tutorat d'italien (grammaire et civilisation italiennes)* (CM, L1)

2.3 INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES DE PARIS [2002-2010]

- **Chargé de cours au Centre d'histoire du XX^e siècle [2008-2010]**

- Séminaire de master : *Relations internationales* (M1)
- Tutorat sur *L'histoire de l'Allemagne de 1945 à aujourd'hui* (M1)
- Enseignement d'ouverture : *Histoire non-officielle de la construction européenne* (L2)
- Itinéraires historiques du Paris médiéval (L1)

- **Allocataire-moniteur à l'Institut d'études politiques de Paris [2002-2005]**

- *Système politique et vie politique de l'Union européenne* (L2), cours magistral du prof. Jean-Louis Bourlanges
- *Les relations franco-britanniques au XX^e siècle* (L1), cours magistral du prof. Maurice Vaisse
- *La paix au XX^e siècle* (L1), cours magistral du prof. Maurice Vaisse
- Tutorat pour les étudiants étrangers (L1)

2.4 AUTRES ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

- 2012 **Chargé de cours** dans le master binational Chambéry-Aoste (M1) à l'université de Savoie pour le module « Histoire de l'Italie contemporaine ».
- 2010 **Professeur invité** à l'université de Kaliningrad (Russie) pour un cycle de cours sur l'histoire de l'intégration européenne.
- 2008 – 2010 **Animation du séminaire** « Politique, Économie, Pouvoirs et Société en Italie (PEPSI) » à l'École normale supérieure (rue d'Ulm).
- 2007 – 2010 **Chargé de cours** à l'Institut d'études politiques de Paris (Séminaire de master en Relations internationales, Système et vie politique de l'Union européenne).
- 2008 – 2009 **Chargé de cours** dans le programme franco-américain Wesleyan pour un cycle de cours sur l'histoire de l'intégration européenne.
- 2003 – 2004 **Vacataire** à l'université Assas-Paris 2 (cours de culture générale).
- 2002 – 2004 **Animation du séminaire** « Europe » à l'École normale supérieure (rue d'Ulm).

2.5. AUTRES ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

- Depuis 2016 Participation à la plateforme de traduction Translat'Me.
- Depuis 2012 Concepteur des sujets et correcteur des épreuves d'italien du concours d'entrée à l'École nationale supérieure des Arts et Métiers (ENSAM).
- 2009-2010 Rédaction de la revue de presse audio-visuelle pour la société Kantar.
- 2005-2006 Contractuel à l'UNESCO (préparation des deux rapports mondiaux : *Vers les sociétés du savoir ; Investir dans la diversité culturelle*), division de la prospective (section Sciences humaines et sociales) et division des rapports mondiaux (section Culture, patrimoine matériel et immatériel).
- 2002-2008 Rédacteur des rapports « Eurobaromètre » n° 57-70 sur l'opinion publique française pour la Commission européenne.
- 2001 Contractuel au centre d'information « Sources d'Europe » dans le cadre du « Débat sur l'avenir de l'Europe » (juillet-décembre).
- 2000 Contractuel à la Représentation en France de la Commission européenne dans le cadre de la présidence française (juillet-décembre).
- 1994-2002 Traduction de comptes rendus et brochures pour la société Eurosport-ring.
- 1996-1999 Heures de « khôlles » d'italien en classes préparatoires au Lycée Henri-IV.

3. RESPONSABILITÉS EN MATIÈRE ADMINISTRATIVE ET ENCADREMENT SCIENTIFIQUE

3.1 RESPONSABILITÉS PÉDAGOGIQUES

- 2014 – 2018 Responsable des 2^e et 3^e années LEA à l'université de Grenoble.
- 2010 – 2014 Responsable de la 1^e année LEA à l'université de Grenoble.
- 2014 – 2016 Responsable des échanges Erasmus (licence LEA) à l'université de Grenoble (échanges avec les universités de Padoue, Roma 3 et Vérone).
- 2009 – 2017 Responsable de la licence « droit-langues » (DEGL) pour l'italien.
- 2009 – 2016 Enseignant référent de la 1^e année LEA à l'université de Grenoble.
- 2012 Président du Jury de Baccalauréat, au lycée Marie-Curie, Échirolles.
- 2007 – 2009 Enseignant référent de la 1^e année LEA à l'université de Paris 3.

3.2 DIRECTION DE MÉMOIRES DE MASTER

- 2017 – 2018 « Les Instituts français de Florence et de Naples. Pour une diplomatie d'influence française en Italie ? » (Valentine Bouchachi, en cotutelle avec Geneviève Henrot, Université de Padoue).
- « L'Italie et la Politique agricole commune (1962-1985) » (Emanuela Lupo, M2, en cotutelle avec Nicola Labanca, université de Sienne).
- 2014 – 2015 « L'évolution de la politique étrangère de l'Italie, entre atlantisme et européisme (2001-2006) » (Bernadette Tinti, M2).
- 2011 – 2012 « Pétrole et corruption. La place du dossier Mi.Fo.Biali dans les relations italo-libyennes (1969-1979) » (Marion Morellato, M2). Le mémoire a été publié en 2014 aux éd. de l'ENS Lyon.
- 2010 – 2011 « Le discours européen de la Ligue (1992-2001) » (Marion Morellato, M1).

3.3 DIRECTION DE STAGES (MASTER LEA)

- 2017 – 2018 « Le manque de financement dans les petites structures : l'exemple de l'association *Per Il Mare* (Mathias Forge)
- 2014 – 2015 « La recherche de fonds et de diversification : l'exemple de l'ONG Dokita » (Rémi Mézik)
« La mise en place du stand de la Fédération internationale Terre des Hommes au Paléo-festival de Nyon (Suisse) » (Leah Marugg)
- 2013 – 2014 « Coopération décentralisée, besoins et enjeux de la communication. Le cas du département de l'Isère » (Julie Bombrun)

- 2011 – 2012 « La relation B to B entre une entreprise et ses partenaires export : l'exemple des piscines Waterair » (Priscilla Belli)
 « Découvrir le marché du textile : expérience dans une entreprise en Chine » (Noémie Gonin)
- 2010 – 2011 « Stage à la COCOPA de Moncalieri » (Rudina Muca)
 « Défendre l'environnement : le cas de Legambiente » (Marion François)

3.3 PARTICIPATION À DES JURYS DE THÈSE

- 2018 « L'affaire Battisti : enjeux politiques et littéraires », thèse de doctorat de Laura Lauri, soutenue le 19 janvier 2018 à l'université Bordeaux-Montaigne.
- 2017 « Les relations et les actions bilatérales des communes françaises (1884-2014). Pour une conceptualisation et une étude du bilatéralisme communal », thèse de doctorat de Christelle Balducci, soutenue le 27 octobre 2017 à l'université de Cergy-Pontoise.
- 2015 « La construction d'une mémoire publique de la lutte contre la mafia de 1982 à 2012 à partir d'un martyrologe : Pio La Torre, Carlo Alberto Dalla Chiesa, Giovanni Falcone, Paolo Borsellino », thèse de doctorat de Charlotte Moge, soutenue le 30 novembre 2015 à l'université Grenoble-Alpes.
- « Alle origini dell'Esercito europeo. Le trattative per la nascita della CED negli archivi francesi e statunitensi », thèse de doctorat de Stefano Filippi, soutenue le 15 septembre 2015 à l'université de la Tuscia, Viterbe (Italie).

3.4 PARTICIPATION À DES JURYS DE MASTER

- 2017 « Les relations franco-italiennes au début du fascisme par le dialogue des presses : *le Temps* confronté aux journaux fascistes *Il Popolo d'Italia* e *l'Italie nouvelle* (1922-1924) », Mémoire de Master 1 de Hugues Saint-Paul, Ecole normale supérieure de Lyon.
- 2012 « Le classement d'un site au patrimoine mondial de l'Unesco : un succès assuré ? Etude comparative des quatre sites culturels de la Vénétie : Venise, Vicence, Vérone et le jardin botanique de Padoue », Mémoire de Master 1 d'Estelle Fontaine.
- 2011 « L'Afrique orientale à travers les récits et activités de Henry de Monfreid (1879-1974) », Mémoire de Master 1 de Philippe Schoch.

3.5 PARTICIPATION À DES COMITÉS DE SUIVI DE THESE

- 2017 Francesco Bonelli, «La "Scapigliatura democratica". Sources et positionnement de la bohème démocratique entre France et Italie », Université Grenoble-Alpes; Giulia Cacciatore, « Il "romanzo multiplo". Étude génétique des œuvres de Gesualdo Bufalino » Université Grenoble-Alpes; Sabrina Tainton-Urbani, « La France et le Piémont : une volonté partagée de transmettre une mémoire commune », Université Paul-Valéry – Montpellier 3.

3.6 SOCIÉTÉS SAVANTES ET AUTRES ASSOCIATIONS

Secrétaire de la SIES (Société des italianistes de l'enseignement supérieur). Organisation du Comité annuel (Paris, 21 janvier 2017), préparation d'un état des lieux de l'italianisme en France et d'un questionnaire sur les doctorants en « études italiennes ». Participation aux réunions du GALET (Groupement des Associations de Langues et études Etrangères).

Vice-président d'Italiques, association culturelle franco-italienne.

Membre de la SoFT (Société française de traductologie).

4. ACTIVITÉS DE RECHERCHE

4.1 BOURSES ET SÉJOURS À L'ÉTRANGER

- 2015 et 2016 Chercheur-résident à l'École française de Rome (1^{er} mars-31 mai).
- 2006 Boursier à l'université Ca' Foscari (Venise) dans le cadre du programme Marie-Curie/*Building on the Past* (1^{er} février-30 juin).
- 2003-2005 Boursier à l'École française de Rome (février 2003-février 2004-mars 2005).

4.2 PARTICIPATION À DES PROGRAMMES DE RECHERCHE

- 2012 – 2016 « La violence politique dans l'Italie contemporaine », Programme quadriennal de l'École française de Rome (dir. M.-A. Matard-Bonucci, P. Dogliani).

4.3 ORGANISATION DE COLLOQUES ET JOURNÉES SCIENTIFIQUES

- 2018 Co-organisateur (avec L. Casalino et F. Courriol) de la journée d'études pour la relance du comité franco-italien d'histoire contemporaine, Université Grenoble-Alpes, 4 avril 2018.
- 2014 Co-organisateur (avec L. Casalino et M. Maffioletti) du colloque international « France-Italie, 1956-1967 ». Grenoble, 27-28 novembre 2014.
- 2013 Co-organisateur (avec L. Cheles, Ch. Delportes et M. Matard-Bonucci) du colloque international « Le portrait politique de 1914 à nos jours ». Paris, 13-14 décembre 2013.
- Co-organisateur (avec M. Lazar et M. Ridolfi) de la journée internationale d'études « Les Présidents de la République en France et en Italie: histoire, politique, communication (1946 – 2013) ». Paris, 17 septembre 2013.
- 2009 Co-organisateur (avec Eric Vial) du colloque international « Les frères Rosselli de part et d'autre des Alpes », Paris, 9-10 juin 2009.

4.4 COMITÉ SCIENTIFIQUE DE MANIFESTATIONS INTERNATIONALES

- 2011 - 2012 Membre du Comité scientifique pour l'exposition sur les 150 ans de l'unité italienne (« Il Quirinale. Dall'unità d'Italia ai nostri giorni »), 2011-2012.

4.5 MISSIONS D'EXPERTISE SCIENTIFIQUE ET COMITÉS DE RÉDACTION

- Depuis 2015 Expertise de projets pour le Ministère de l'Instruction, de l'Université de de la Recherche italien (évaluation des projets PRIN)
- Depuis 2017 Membre du comité scientifique des Mélanges de l'École française de Rome
- Depuis 2016 Membre du Comité de rédaction de la revue *Historia Magistra*, *FrancoAngeli*
- Depuis 2012 Membre du Comité de rédaction de la revue *Cahiers d'études italiennes (Novecento ... e dintorni)*, ELLUG de Grenoble.

4.6 MISSIONS D'EXPERTISE SCIENTIFIQUE ET COMITÉS DE RÉDACTION

- Depuis 2016 Expertise de projets pour le Ministère de l'Instruction, de l'Université de de la Recherche italien (évaluation des projets PRIN)
- Depuis 2016 Membre du Comité de rédaction de la revue *Historia Magistra*, FrancoAngeli
- Depuis 2012 Membre du Comité de rédaction de la revue *Cahiers d'études italiennes (Novecento ... e dintorni)*, ELLUG de Grenoble.

5. TRAVAUX SCIENTIFIQUES

5.1 MÉMOIRES UNIVERSITAIRES (4)

1. *Élites, institutions et politiques publiques en Europe au 20^e siècle*, dossier pour l'habilitation à diriger des recherches, Garant : M. Margairaz, Université Paris-1, 2014, 1658 p.
2. *La fonction présidentielle en Italie (1946-1964)*, thèse de doctorat, sous la direction de M. Lazar, Institut d'études politiques de Paris, 2008, 1205 p.
3. *La mise en place de la fonction présidentielle en Italie (1946-1948)*, mémoire de DEA sous la direction de M. Lazar, Institut d'études politiques de Paris, 2002, 134 p.
4. *L'évolution du rôle du président de la République italienne sous le mandat de Sandro Pertini (1978-1985)*, mémoire de maîtrise sous la direction de F.-G. Dreyfus et C. Guimbar, Université de Paris-IV, 1998, 125 p.

5.2 OUVRAGES (9)

1. *La France et l'Italie. Histoire de deux nations sœurs de 1660 à nos jours* (avec G. Bertrand et J.-Y. Frétygné), Paris, Armand Colin, 2016, 451 p.
2. *Jean Guyot, un financier humaniste*, Paris, CNRS éditions, 2015, 424 p.
3. *Il Riformismo alla prova. Il primo governo Moro nei documenti e nelle parole dei protagonisti, 1963-1964* (avec M. Franzinelli), Milan, Annali della Fondazione Feltrinelli (XLVI), 2013, 676 p.
4. *Manuale di storia politica dell'Italia contemporanea* (avec L. Casalino), Paris, Chemins de tr@verse, 2011, 265 p.
5. *La Provincia e l'Impero. Il giudizio americano sull'Italia di Berlusconi* (avec M. Franzinelli), Milan, Feltrinelli, 2011, 407 p.
6. *Jean Millier, un bussard de l'architecture* (avec D. Lefrançois), Paris, AAM, 2008, 152 p.
7. *Les Grands Paris de Paul Delouvier*, Paris, Descartes & cie, 2010, 144 p.
8. *L'Europe difficile, histoire politique de la construction européenne* (avec B. Olivi), Paris, Folio, Gallimard, 2007, 852 p.
9. *Paul Delouvier, un demi-siècle au service de la France et de l'Europe*, Paris, Descartes & cie, 2005, 222 p.

5.3 DIRECTION D'OUVRAGES COLLECTIFS (8)

1. *Il Ritratto e il Potere. Immagini della politica in Francia e in Italia nel Novecento* (codirigé avec L. Cheles), Pise, Pacini, 2017, 248 p.
2. *I fratelli Rosselli nell'80° dell'assassinio, Atti del convegno internazionale di Parigi (6 giugno 2017)* (codirigé avec É. Vial), Florence, *Quaderni del Circolo Rosselli*, (2-3) 2017, 266 p.

3. *France-Italie 1955-1967 (vol. 1) Politique, Société, Économie* (codirigé avec M. Maffioletti), Grenoble, ELLUG, 2016, 242 p.
4. *Francia e Italia 1956-1967 (vol. 2) Lingua, letteratura, cultura* (codirigé avec M. Maffioletti, L. Martinelli et U. Perolino), Pescara, Carabba, 2016, 214 p.
5. *I fratelli Rosselli: l'antifascismo e l'esilio* (codirigé avec E. Vial), Rome, Carocci, 2011, 254 p.
(sous presse, à paraître fin 2018)
6. *Il trauma di Caporetto. Storia, letteratura e arti* (co-dirigé avec F. Belviso et M.-P. de Paulis), Turin, BHM, 2018, 318 p.
7. 1997-2017 : Vingt ans d'échanges culturels franco-italiens, Rome, Aracne, 2018, 175 p.
8. *Giovanni Pieraccini nel socialismo riformista italiano, Quaderni del Circolo Rosselli*, (3) 2018.

5.4 CHAPITRES D'OUVRAGES (7)

1. « Le temps des contestations et des crises : Jeunes, cultures et contrecultures ; Le moment 1968 ; Effets de souffle : féminisme, minorités, nouvelles cultures » dans Ch. Delporte, Paris, Armand Colin, 2018, p. 137-140 ; 154-156 ; 170-173.
2. « Giovanni Gronchi » dans Sabino Cassese, Giuseppe Galasso, Alberto Melloni, *I Presidenti della Repubblica. Il Capo dello Stato e il Quirinale nella storia della democrazia italiana*, Bologne, Il Mulino, 2018, p. 159-193.
3. « Il socialismo francese e la costruzione europea tra leadership e comunicazione politica » dans Sante Cruciani » dans Sante Cruciani (dir.), *Il socialismo europeo e il processo di integrazione. Dai Trattati di Roma alla crisi politica dell'Unione (1957-2016)*, Rome, Carocci, 2016, p. 53-80.
4. « Il Capo dello Stato nella "Repubblica dei partiti" (1946-1978) » dans Maurizio Ridolfi (dir.), *Presidenti. Storia e costumi della Repubblica nell'Italia democratica*, Rome, Viella, 2014.
5. « Enrico De Nicola, Luigi Einaudi e Giovanni Gronchi » dans *Il Quirinale. Dall'unità d'Italia ai giorni nostri, vol. I, I Re e i Presidenti della Repubblica*, (Catalogue de l'exposition du Quirinal pour les 150 ans de l'unité italienne), Rome, Civita, 2011, p. 146-162. (*)
6. « L'école » dans M. Lazar (dir.), *L'Italie contemporaine*, Paris, Fayard, 2009, p. 327-339. (*)
7. « Le rôle du président Scalfaro dans la transition italienne » dans P. Caracciolo (dir.), *Refaire l'Italie, l'expérience de la gauche libérale (1992-2001)*, Paris, éd. rue d'Ulm, 2009, p. 253-270. (*)

8.5 ARTICLES DE REVUES AVEC COMITÉ DE LECTURE (19)

1. « Due transizioni a confronto. Il passaggio dalla Quarta alla Quinta Repubblica francese e il “mito” della Seconda Repubblica italiana », *Ventesimo Secolo* 2/2018 (à paraître)
2. « De nouvelles sources pour l'histoire de l'Italie républicaine », *histoire@politique* n° 28, 2016/1. <http://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=28&rub=sources&item=31>
3. « Les rapports diplomatiques franco-italiens (1955-1967) » dans A. Giaccone, M. Maffioletti (dir.) *France-Italie 1955-1967, Politique, Société, Économie*, Grenoble, ELLUG, 2016, p. 7-25.
4. « Il settennato di Giovanni Gronchi », newsletter du Sénat italien (Nuova Serie, n. 29), oct. 2015; https://www.senato.it/3182?newsletter_item=1770&newsletter_numero=166
5. « Les études françaises sur la politique italienne des années 1960 à nos jours » dans *Revue des langues néo-latines* (373), juin 2015, p. 9-17.
6. « Georges Pompidou entre l'Europe des États et l'Europe fédérale » dans A. Barsukova (dir.), «Идейные предпосылки и политические эффекты европейской интеграции» (Contexte idéologique et politique de l'intégration européenne), Kaliningrad, Kantiana, 2015, p. 51-60.
7. « Le Sénat italien ou le bicaméralisme égalitaire » dans J.-M. Guislin (dir.), *La Chambre Haute, hier en France, aujourd'hui en Europe*, Lille, Université Lille 3, 2012, p. 155-168.
8. « Enrico De Nicola e la transizione tra Monarchia e Repubblica » dans A. Bechelloni, C. Del Vento et X. Tabet (dir.), *La vie intellectuelle entre fascisme et République, 1940-1948*, numéro thématique de *Laboratoire Italien*, 12, Lyon, ENS Éditions, 2012, p. 279-296.
9. « L'élection et les pouvoirs du Président de la République italienne : le débat à l'Assemblée constituante », dans A.-M. Le Pourhiet (dir.), *La désignation du chef de l'État, Regards croisés dans le temps et l'espace*, Clermont-Ferrand, Fondation Varenne, 2012, p. 103-116.
10. « Le parti socialiste italien : de Sandro Pertini à Bettino Craxi » dans B. Aiosa-Poirier, L. Casalino (dir.), *Les Années Quatre-Vingt et le cas italien 1980-1994*, numéro thématique de *Cahiers d'études italiennes*, 14, Grenoble, ELLUG, 2012, p. 47-64.
11. « Les rapports entre l'URSS et la Communauté économique européenne » dans A. Barsukova (dir.), *Europe - France - Russie, Séminaire paneuropéen de Kaliningrad*, Kantiana, 2012, p.130-133.
12. « Da De Nicola a Segni. Quattro capi di Stato, quattro stili presidenziali », *L' Italia unita 1861 – 2011*, numéro thématique de *Archivi e Culture*, XLIV, 2011, p. 103-124.
13. « Le Plan Solo, anatomie d'un “coup d'État ?” », *Parlement[s]. Revue d'histoire politique* (12), 2010, p. 67-86.
14. « La traslazione delle spoglie di Carlo e Nello Rosselli a Firenze » dans A. Giaccone, E. Vial (dir.), *I fratelli Rosselli: l'antifascismo e l'esilio*, Rome, Carocci, 2011, p. 165-173.
15. « L'année 1969 en Italie : ruptures sociales et continuité politique » dans J.-M. Guislin (dir.), *1969 en Europe, année des relèves ou des ruptures ?*, Université Lille 3, 2010, p. 65-72.

16. « Le elezioni europee in Francia dal 1979 al 2009 », *Officina della Storia*, 3 (en ligne), 2009. <http://www.officinadellastoria.info/magazine/index.php>
17. « L'Italia e la memoria della “Grande Guerra” », *Chroniques italiennes* (15), série web 1, spécial concours, 2009. <http://chroniquesitaliennes.univ-paris3.fr/numeros/Web15.html>
18. « Paul Delouvrier et le Plan de Constantine » dans *Michel Debré et l'Algérie*, Paris, Éditions Champs Elysées, 2007, p. 93-106.
19. « Paul Delouvrier et la construction européenne » dans *Paul Delouvrier, un grand commis de l'Etat*, Paris, Presses de Sciences-Po, 2006, p. 32-39.

5.6 NOTICES BIOGRAPHIQUES (2)

1. « Carlo Azeglio Ciampi (1920-2016) » dans *Encyclopaedia Universalis* (version en ligne), 2017. <http://www.universalis.fr/encyclopedie/carlo-azeglio-ciampi/>
2. « Giulio Andreotti (1919-2013) » dans *Encyclopaedia Universalis* (version en ligne), 2014. <http://www.universalis.fr/encyclopedie/giulio-andreotti/> (*)

5.7 COMPTES RENDUS (5)

1. « Ludovico Ortona, *La svolta di Francesco Cossiga, Diario del Settennato (1985-1992)*, *Historia Magistra* (2) 2017.
2. « Gianni Silei, *Un banco di prova, La legislazione sul Vajont dalle carte di Giovanni Pieraccini (1963-1964)* », *Historia Magistra* 24-2017.
3. *Il Divo*, de Paolo Sorrentino », *Histoire@politique* n. 7, 2009. <http://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=1&rub=comptes-rendus&item=154>.
3. « La mémoire de la Résistance à l'épreuve des révisionnismes », *La Vie des idées* n° 11, juillet-septembre 2004, p. 15-17.
4. « Tobias Jones : *Le cœur obscur de l'Italie* », *La Vie des idées* n° 10, janvier 2004.

5.7 TRADUCTIONS (3)

1. « Le lycée classique » de M. Franzinelli, dans M. Isnenghi (dir.), *L'Italie par elle-même. Lieux de mémoire italiens de 1848 à nos jours*, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2006, p. 197-214.
2. « Le 8 septembre » d'A. La Penna, dans M. Isnenghi (dir.), *L'Italie par elle-même. Lieux de mémoire italiens de 1848 à nos jours*, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2006, p. 351-382.
3. *L'Europe difficile* de Bino Olivi, Paris, Folio-Gillmard, 2001 (2^e édition)

6. COMMUNICATIONS

6.1 COLLOQUES SUR INVITATION SANS PUBLICATION D'ACTES (23)

- 2018 Intervention à la table ronde « 1958-1968: i dieci anni che cambiarono l'Italia », Cantieri aperti dell'azionismo, Rome, Bibliothèque du Sénat, 10 avril 2018.
- « La communication politique en France de François Mitterrand à Emmanuel Macron » (Université de la Tuscia, Viterbe, 14 mars 2018)
- 2017 « Les effets de la mondialisation sur les échanges culturels » (Italiques, Paris, 7 décembre 2017)
- Participation à la journée d'études « Martyrs de l'Europe civile, Gramsci et les frères Rosselli » (Université de Toulon, 16 novembre 2017)
- Président de session au colloque « Années Soixante-dix en Italie, entre politique, recherche historique et mémoire non pacifiée » (Université Paris-Nanterre, 12-14 octobre 2017)
- « La relation franco-italienne et la naissance des traités de Rome », Consulat général d'Italie, Nice, 31 mars 2017
- 2016 « Les sommets franco-italiens », Journée d'études « François Mitterrand et l'Italie » (Ambassade d'Italie, 9 décembre 2016)
- « L'Italie à travers le regard de Gilles Martinet », Journée-souvenir « Gilles Martinet, un Français d'Italie » (Maison de l'Italie, 29 septembre 2016)
- « Les commissions parlementaires d'enquête en Italie entre justice et mémoire », Ecole thématique MemoJust (Casa Velasquez, Madrid, 7-9 mars 2016).
- 2015 « Repubbliche, Presidenza e presidenti, tra Francia e Italia » (Université de la Tuscia, Viterbe, 26 mars 2015).
- 2014 Discutant au colloque « Alla vigilia della Prima Guerra mondiale, l'Europa di fronte al neutralismo italiano » (Université d'Aoste, 15-16 décembre 2014).
- 2013 Participation au colloque international « A cinquant'anni dal centro-sinistra, Italia e contesto euro-atlantico » (Université Alma Mater de Bologne, 11-12 octobre 2013).
- « Francia e Italia a confronto : il passaggio tra la Quarta e la Quinta Repubblica e il mito della Seconda Repubblica italiana », Journée internationale d'études « Les Présidents de la République en France et en Italie: histoire, politique, communication (1946 – 2013) », Paris, 17 septembre 2013.
- « Défaire les souverainetés, faire l'Europe ? », conférence croisée avec D. Linhardt à l'École française de Rome, 28 juin 2013.
- Participation à la table ronde du colloque international « La question de la violence

- dans l'Italie contemporaine : historiographie et enjeux de méthode », Université Paris 8, 25 avril 2013.
- 2012 Participation à l'atelier « L'impact des violences politiques et sociales sur la démocratie italienne, » École française de Rome, 20 novembre 2012.
- « Le président de la République italienne et la mémoire de la Résistance », Université Grenoble 2, 10 mai 2012.
- 2011 « Les rapports entre l'Italie et les États-Unis. Un partage inégal ? », Colloque « Concepts, enjeux et dynamiques, Université Paris 3, 18-19 novembre 2011).
- 2010 « La présidence de la République dans l'Italie de Berlusconi », Université Grenoble 2, 27 janvier 2010.
- 2009 « La communication politique du président de la République », Université de la Tuscia, Viterbe, 28 octobre 2009. *
- 2007 « L'Italie des années de plomb », Institut d'Histoire du Temps Présent, Paris, 4 décembre 2007.
- « Au début était la CECA », Institut Pierre-Werner, Luxembourg, 23 avril 2007.
- 2004 « Sandro Pertini, un président charismatique ? », LUISS, Rome, 28 octobre 2009.

6.2 CONFÉRENCES PUBLIQUES – DIVULGATION (27)

- 2018 “1968 en Italie”, Semaine italienne du 13e, Marie du 13e Paris, 25 juin 2018.
- Présentation du livre d'Alberto Toscano “Un vélo contre la barbarie”, Librairie italienne, 28 mai 2018
- Participation à la table ronde », Cantieri aperti dell'azionismo, Bibliothèque du Sénat, Rome, 10 avril 2018.
- « Il settennato di Luigi Einaudi », Circolo diplomatico, Rome, 23 mars 2018.
- « Les rapports franco-italiens de 1947 à nos jours », Bibliothèque nationale, Paris, 9 mars 2018.
- Présentation du livre *La macchina imperfetta, Immagine e realtà dello Stato fascista* de Guido Melis, Turin, Polo del Novecento, 2 mars 2018.
- « État des lieux de l'italianisme en France », Paris, Comité de la SIES, 28 janvier 2018.
- 2017 Présentation du livre *La svolta di Francesco Cossiga, Diario del Settennato (1985-1992)*, Dante Alighieri, Paris, 23 mai 2017.
- « État des lieux de l'italianisme en France », Paris, Comité de la SIES, 21 janvier 2017.
- 2016 Présentation du livre *Vetro di Venere* de Giovanni Zafarana, Onda Italia, Grenoble, Bibliothèque municipale, 7 décembre 2016.

- 2015 « Italie années 1990 : la menace mafieuse au cœur de l'État », Onda Italia, Grenoble, Bibliothèque municipale, 21 novembre 2015.
- « Attualità dei fratelli Rosselli », « Carlo Rosselli da Lipari alla Francia », conférences à l'occasion de la journée de la libération, Reggio Emilia, 23-24 avril 2015.
- Présentation de l'ouvrage *La Diversità come ricchezza, A che serve l'Europa ?* de Michele Canonica et Pier Carlo Padoan, Librerie italiane, Paris, 15 janvier 2015.
- 2014 « L'Odyssée dans la culture européenne », Maison de l'Europe, Paris, 1^{er} juillet 2014.
- « L'Italie à la veille du semestre européen », Mairie de Montrouge, 7 mai 2014.
- Présentation du livre *La Parigi di Carlo Rosselli* de Diego Diletto, Institut culturel italien, Paris, 27 janvier 2014.
- 2013 « Sandro Pertini et la Résistance », Comamici, Grenoble, 12 décembre 2013.
- Présentation des ouvrages de Pasquale Chessa et Paolo Franchi sur Giorgio Napolitano, Institut d'études politiques, Paris, 26 novembre 2013.
- « L'Italie des années de plomb », Onda Italia, Grenoble, 19 octobre 2013.
- Présentation de l'ouvrage *Mandami tanta vita* de Paolo di Paolo, Maison de l'Italie, Paris, 25 avril 2013.
- 2012 « I fratelli Rosselli e l'esilio in Francia », Comamici, Grenoble, 4 avril 2012.
- 2011 « L'Italie et la construction européenne », Journée de l'Europe, Dourdan, 7 mai 2011.
- 2010 Participation à la manifestation « L'Europe dans ma ville », Conseil régional Ile de France, Paris, avril 2010.
- 2009 « Un homme, une voix ? », Mouvement européen Paris Ouest, 4 juin 2009.
- 2008 Participation à la manifestation « Paroles d'Européens », Ministère délégué aux Affaires européennes, Nantes, 11 octobre 2008.
- Participation aux « 11^e Rendez-vous de l'histoire », Blois, 12 octobre 2008.
- « La naissance des mouvements fédéralistes », UEF, Strasbourg, 6 juin 2008.
- 2007 « Quel avenir pour le processus constitutionnel européen ? », Représentation en France du Parlement européen, Paris, 19 octobre 2007.
- « L'historiographie de la construction européenne », Sauvons l'Europe, Paris, 30 juin 2007.
- 2004 « Les résultats des derniers Eurobaromètres : le moral des Français en berne ? », Journée d'information sur les élections européennes, Sénat, Paris, 31 janvier 2004.

• RÉSUMÉS DES OUVRAGES

1. *La France et l'Italie, Histoire de deux nations sœurs* (avec G. Bertrand et J.-Y. Frétygné), Paris, Armand Colin, 2016. ISBN : 978-2-200-25599-2

Sous l'Ancien Régime, des relations paradoxales se nouent entre la mosaïque des États italiens et le royaume de France. Celui-ci ne parvient pas à assurer sa domination politique sur la péninsule, tandis qu'Italiens et Français rivalisent sur le plan scientifique et artistique. L'irruption de la présence française sous Napoléon agit comme un électrochoc, rendant incontournables, des deux côtés des Alpes, les héritages révolutionnaires.

De la chute de l'empereur à l'arrivée au pouvoir de Mussolini, la France et l'Italie se pensent plus que jamais comme deux sœurs, dont les liens sont tissés d'estime et de solidarité mais aussi de mépris et de rivalité. Les tensions et les apaisements autour de la question romaine puis de la question coloniale vont rythmer leurs relations pendant plus d'un siècle.

Au cours du premier XXe siècle, les relations sont à la fois conflictuelles (en raison du fascisme et de la Seconde Guerre mondiale) et étroites (du fait de l'émigration italienne) ; depuis 1945, les deux États tentent ensemble de construire l'Europe, tandis que leurs peuples s'interpénètrent toujours davantage.

PRESENTATIONS : Paris, Librairie Pedone, rencontre animée par M. Vaïsse (28 novembre 2016) ; Turin, Centro studi piemontesi, avec P. Gentile, A. Malerba, P. Soddu (20 avril 2017).

2. *Jean Guyot, un financier humaniste*, Paris, CNRS éditions, 2016, préface d'Éric Roussel. ISBN : 978-26271-08757-7

Résistant et inspecteur des Finances, Jean Guyot (1921-2006) a travaillé au cabinet de Robert Schuman et a œuvré pour la reconstruction au Plan et à la direction du Trésor. En 1952, il rejoint Jean Monnet à la Haute Autorité de la CECA, puis la banque Lazard en 1955, où il reste jusqu'en 2005. En 1958, il fait partie du Comité Rueff, d'où est issu le « nouveau franc ». Il est le conseiller de diverses personnalités politiques (Georges Pompidou, Valéry Giscard d'Estaing, Claude Cheysson, Édouard Balladur, Elisabeth Guigou...). Cette biographie explore le rôle joué par un haut fonctionnaire, devenu banquier, dans le processus de prise de décision. L'ouvrage est préfacé par Éric Roussel.

PRESENTATIONS : Paris, Comité Économique social et environnemental, avec M. Delouvrier, J.-L. Delpeuch, J. Crawford, Ch. Ockrent, E. Roussel (13 octobre 2015) ; Sarrebruck, Villa Europa (25 mai 2016).

COMPTES RENDUS : M. Vaïsse, *Revue d'histoire diplomatique* (4), 2015 ; L. Majchrzak, Paris-Berlin, 29 octobre 2015 ; M. Robert, *Les Échos*, 22 octobre 2015.

3. *Il Riformismo alla prova. Il primo governo Moro nei documenti e nelle parole dei protagonisti, 1963-1964* (avec M. Franzinelli), Milan, Annali della Fondazione Feltrinelli (XLVI), 2013. ISBN: 978-88-07-99067-0

Cinquante après la naissance du premier gouvernement Moro, incluant pour la première fois depuis 1947 des ministres socialistes, cette expérience est toujours au centre de débats historiographiques, du fait à la fois pour l'échec des réformateurs et de la prétendue « tentative de coup d'État » du général De Lorenzo.

Ce volume des *Annales* de la Fondation Feltrinelli inclut 673 documents (en grande partie inédits), qui permettent de suivre au jour le jour les huit mois du premier gouvernement de centre-gauche. Le long essai qui ouvre le volume met en évidence le rôle du Vatican et de l'administration Kennedy, favorables à cette expérience, et les résistances rencontrées auprès

des milieux d'affaires, des promoteurs immobiliers et de la Banque d'Italie. Les pages consacrées à la crise de juin-juillet 1964 montrent que, au lieu d'être comme on l'a souvent dit un véritable coup d'État, fomenté de manière isolée par De Lorenzo, le « Plan Solo » a été en réalité organisé par le président de la République, Antonio Segni, qui s'en est servi comme instrument de pression afin de bloquer les réformes, comme la loi sur l'urbanisme et la programmation économique.

PRESENTATIONS : Turin, Fondation Einaudi, avec L. Casalino, P. Soddu, P. Zunino (31 janvier 2014) ; Rome, Bibliothèque du Sénat, avec S. Cassese, M. Gotor, G. Tamburrano (9 octobre 2013) ; Florence, Circolo Rosselli, avec M. Degl'Innocenti, S. Neri Serneri, G. Pieraccini, V. Spini (8 octobre 2013) ; Milan, Fondation Feltrinelli, avec G. Berta, P. Craveri, A. Giovagnoli (16 avril 2013) ; Paris, GRIC, Institut d'études politiques (23 avril 2013).

COMPTES RENDUS : P. Pombeni, *Il Sole 24 ore*, 28 avril 2013 ; A. Ricciardi, *Passato e Presente*, septembre-décembre 2013.

4. *Manuale di storia politica dell'Italia contemporanea* (avec L. Casalino), Paris, Chemins de tr@verse, 2011. ISBN: 978-2-313-0051-49

Le manuel est né de notre expérience concrète de l'enseignement dans les universités françaises et veut offrir aux étudiants de civilisation italienne une synthèse accessible, et en même temps complète, sur l'histoire de la République de 1946 à aujourd'hui. Au fil de ses dix-sept chapitres, il décrit l'Italie pauvre et ravagée de l'après-guerre, le rôle des partis de masse, la grande transformation du Miracle économique, les grands espoirs des mouvements collectifs et le drame du terrorisme, la crise du système politique et la puissance de la mafia, l'anomalie berlusconienne et le phénomène de l'immigration. Chaque chapitre est suivi d'une bibliographie pour approfondir les parcours de recherche. Une mise à jour est prévue en 2017.

5. *La Provincia e l'Impero. Il giudizio americano sull'Italia di Berlusconi* (avec M. Franzinelli), Milan, Feltrinelli, 2011. ISBN: 978-88-07-11112-9

La publication des télégrammes américains sur le site de wikileaks a été définie comme « le cauchemar des diplomates et le rêve des historiens ». Après les premiers scoops de la presse, cependant, le silence est vite retombé sur ces documents, qui représentent pourtant une source précieuse pour comprendre les orientations des administrations Bush et Obama. L'étude des télégrammes envoyés de 2002 à 2010 par l'ambassade de Rome permet d'étudier le point de vue des États-Unis sur la politique italienne, l'action du gouvernement Berlusconi pendant la guerre en Irak, l'interprétation américaine du phénomène mafieux dans l'Italie du Sud, les rapports italo-russes et les liens avec la Libye de Kadhafi.

La reconstruction de cette période est suivie de la traduction des dépêches les plus intéressantes et une chronologie de la décennie qui vient de s'écouler.

PRESENTATIONS : Paris, Institut d'études politiques de Paris (19 octobre 2011) ; Rome, Librairie Feltrinelli, avec G. Cassini et M. Teodori (24 octobre 2011) ; Turin, Librairie Abele, avec G.G. Migone (26 octobre 2011) ; Grenoble, Librairie Decitre, avec L. Casalino, (8 février 2012) ; Torre Pellice, « Torre dei Libri » (14 juillet 2012).

COMPTES RENDUS : M. Teodori, *Il Sole 24 ore*, 11 août 2013 ; L. Guarna, *L'Indice*, avril 2012 ; G. Milani, *Internazionale*, 18 novembre 2011 ; A. Angeli, *Il Tempo*, 7 octobre 2011.

6. *Les Grands Paris de Paul Delouvrier*, Paris, Descartes & co., 2010, préface de Jean-Paul Huchon. ISBN : 978-2-8444-667

À l'heure où le « Grand Paris » est de nouveau au centre du débat politique, le Schéma

directeur de 1965, mis en œuvre par Paul Delouvrier, est souvent cité comme une référence et une source d'inspiration pour les décideurs d'aujourd'hui. Résistant, grand commis de l'État, Paul Delouvrier a lui-même défini le projet d'aménagement de la région parisienne comme « l'aventure la plus passionnante de sa vie », ce qui lui vaudra le surnom de « Haussmann des faubourgs ». À travers les témoignages de collaborateurs de Paul Delouvrier et d'autres textes peu connus, le livre retrace l'histoire du RER, du périphérique, des cinq villes nouvelles et de la Villette.

7. *Jean Millier, un bussard de l'architecture* (avec D. Lefrançois), Paris, AntePrima-AAM, 2008.
ISBN : 978-2-87143-213-5

Cet ouvrage regroupe vingt entretiens recueillis au sujet de Jean Millier (1917-2001), ingénieur des Ponts, urbaniste du plan et du port d'Abidjan, ministre des Travaux Publics en Côte-d'Ivoire, collaborateur de Paul Delouvrier au District de la région parisienne. Jean Millier fut le premier président de l'Établissement public de la Défense - il lança la construction des premières tours – mais aussi du Centre Georges-Pompidou et de l'Institut français d'architecture.

PRESENTATION : Puteaux, Etablissement public de la Défense, 3 juillet 2008.

8. *L'Europe difficile, histoire politique de la construction européenne* (avec B. Olivi), Paris, Folio, Gallimard, 2007. ISBN : 978-2-07-034575-5

Bino Olivi, porte-parole de la Commission européenne de 1961 à 1979, a rédigé une histoire de la construction européenne, dont la 1^e édition française a paru en 1998. Après avoir travaillé sur la mise à jour (parue en 2001), nous avons décidé de revoir de fond en comble pour en faire un manuel universitaire, en partant de l'expérience de mes cours à l'Institut d'études politiques de Paris. Les 14 chapitres de l'ouvrage abordent 60 ans de construction européenne de l'année 1948 à l'entrée de la Bulgarie et de la Roumanie en 2007 : la guerre froide, la France et l'Europe ; genèse et succès des traités de Rome ; la Communauté et la France gaullienne ; la Communauté à neuf ; la solidarité mise à l'épreuve ; de nouveaux protagonistes en Europe ; l'Acte unique ; la fin de la guerre froide ; le traité de Maastricht ; la crise de l'après-Maastricht ; le traité d'Amsterdam ; l'euro ; l'Union dans les dernières années du siècle ; le rejet du projet du traité constitutionnel européen.

PRESENTATIONS : Paris, Institut Culturel Italien, avec J. Delors et D. Vernet (31 janv. 2008) ; Paris, Institut d'études politiques, avec J.-L. Bourlanges et R. Dehousse (25 mai 2007).

COMPTE RENDU : D. Vernet, *Le Monde*, 22 mai 2007 ; *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 95/2007.

9. *Paul Delouvrier, un demi-siècle au service de la France et de l'Europe*, Paris, Descartes&cie, 2004.
ISBN: 978-2844460875

Inspecteur des Finances et résistant, Paul Delouvrier a travaillé aux côtés de Jean Monnet au Plan et à la CECA. De Gaulle l'envoie en Algérie mettre en œuvre le Plan de Constantine, puis le charge de l'aménagement de la région parisienne. À travers le témoignage de vingt-quatre personnalités du monde politique (R. Barre, J. Chaban-Delmas, E. Pisani, M. Rocard...), administratif (F. Bloch-Lainé, S. Nora...) et associatif, le lecteur découvre les différentes facettes de ce grand serviteur de l'État. L'ouvrage s'achève sur un article issu d'une conférence donnée en 2002 : « Jean Monnet et Paul Delouvrier : histoire d'une collaboration ».

PRESENTATION : Université Paris-Dauphine, avec S. Hessel, F.-X. Ortoli, S. Paoli, M. Rocard (31 janvier 2005).

COMPTE RENDU : H. Lemoine, *Vingtième Siècle, Revue d'histoire*, 88/2005.

• RÉSUMÉS DES OUVRAGES CO-DIRIGÉS

1. *Il Ritratto e il Potere* (sous la direction de L. Cheles et A. Giacone), Pacini, 2018, 291 p. ISBN : 978-88-6995-305-7

Le portrait est l'un des moyens les plus utilisés en communication politique. Reproduit sur différents supports – statues, peintures, photographies, affiches etc. – le portrait représente sous un jour favorable ceux qui aspirent à gouverner et lui confère le don de l'ubiquité. Le volume retrace un siècle de campagnes électorales et de portraits officiels en France et en Italie. Contributions de Jean-Philippe Bareil, Luciano Cheles, Sante Cruciani, Raffaello Doro, Olivier Forlin, Farida Gad-El Hak, Alessandro Giacone, Pierre-Emmanuel Guigo, Antonella Mauri, Emmanuelle Retailaud, Maurizio Ridolfi,

PRESENTATION : Viterbe, La Tuscia, 15 mars 2018 ; Paris, Libreria italiana, 27 mars 2018.

2. *I fratelli Rosselli nell'80° dell'assassinio* (sous la direction d'A. Giacone et E. Vial), QCR (172) 2-3/2017, 262 p. ISBN : 978-88-6995-113-8

Actes du colloque de Paris (6-7 juin 2017) pour le 80^e anniversaire de l'assassinat des frères Rosselli. Dix après le colloque international « I fratelli Rosselli, l'antifascismo e l'esilio » (cf. entrée 5), le présent volume fait le point sur les dernières avancées de la recherche en France et en Italie sur la Cagoule, la presse antifasciste et les travaux en cours sur Giustizia e Libertà en tant qu'organisation antifasciste et européenne. Contributions de Marco Bresciani, Marina Calloni, Olivier Dard, Diego Diletto, Patrizia Dogliani, Thibault Guichard, Francesco Margiotta Broglio, Michele Mioni, Eric Panthou, Eva Pavone, Isabelle Richet, Valdo Spini, Francesca Tortorella, Éric Vial, Simone Visciola

PRESENTATIONS : Florence, Institut Universitaire Européen, avec R. Dehousse, A. Landuyt, V. Spini (4 décembre 2017) ; Turin, Cantieri dell'Azionismo (17 mai 2018).

3. *France-Italie (1955-1967), vol.1, Politique, société, économie*, sous la direction d'Alessandro Giacone et Marco Maffioletti, Grenoble, ELLUG, 2016. ISBN : 978-2-84310-323-0

Le premier de deux volumes issus du colloque « France-Italie », organisé en 2014 à l'université de Grenoble, regroupe les textes relatifs aux relations politiques, sociales et économiques entre les deux pays de 1955 à 1967. Ses trois parties portent sur le contexte général des traités de Rome à la décennie gaulliste, sur les relations bilatérales face à la guerre d'Algérie et sur les rapports socio-économiques. Contributions de Bruna Bagnato, Daniele Caviglia, Roberto Colozza, Sante Cruciani, Raffaella Cinquanta, Alessandro Giacone, Marco Maffioletti, Michele Marchi, Stéphane Mourlane, Marta Musso, Cesare Panizza, Pauline Picco, Bruno Settis, Élisabeth Yvernau-Glasser.

COMPTE RENDU : X. Vigna, *Vingtième Siècle, Revue d'histoire* n° 133, 2017.

4. *France-Italie (1956-1967), vol. 2, Lingua, letteratura, cultura*, sous la direction d'Alessandro Giacone, Marco Maffioletti, Lorella Martinelli et Ugo Perolino. ISBN : 978-88-6344-420-9

Le deuxième volume des actes du colloque « France-Italie » porte sur les aspects culturels, littéraires et linguistiques de la période 1956-1967. Il analyse le choc engendré par les « événements du Budapest » dans le monde intellectuel français et italien ; il examine les liens établis avec la France par des écrivains comme Alberto Arbasino, Italo Calvino et Franco Fortini ; il analyse le succès critique de cinéastes comme Fellini et Godard et les influences respectives de la musique populaire et des émissions de télévisions. Contributions de Nunzia D'Antuono, Francesco Diaco, Raffaello Doro, Lorella Martinelli, Caroline Masoch, Fabrizio Miliucci, Marina Paino, Caroline Pane, Ugo Perolino, Erik Pesenti-Rossi, Claudio Vinti.

COMPTE RENDU : L. Casalino, *Oblío* n° 24, 2017.

5. *I fratelli Rosselli: l'antifascismo e l'esilio* (sous la direction d'A. Giacone et E. Vial), préface d'Oscar Luigi Scalfaro, Rome, Carocci, 2011. ISBN : 978-8843061174

Ce volume regroupe les actes du colloque « Les frères Rosselli, de part et d'autre des Alpes » qui a eu lieu à Paris en juin 2009. Carlo et Nello Rosselli ont été assassinés par la Cagoule en 1937 sur ordre de l'entourage de Mussolini. L'ouvrage reflète l'élargissement des recherches aux milieux antifascistes en France et dans les pays anglo-saxons et aux gender studies. (Cf. aussi l'entrée consacrée à l'article n. 7).

Textes de Leonardo Casalino, Chiara Colombini, Bénédicte Deschamps, Olivier Forlin, Mimmo Franzinelli, Jean-Yves Frétygné, Alessandro Giacone, Robert Paris, Catherine Rancon, Isabelle Richet, Elisa Signori, Eric Vial, Nicolas Violle et Simone Visciola.

PRESENTATIONS : Florence, Circolo Rosselli, avec A. Landuyt, S. Rogari, V. Spini (9 juin 2012) ; Turin, Cantieri aperti del giellismo, avec S. Castro (4 mai 2012).

COMPTES RENDUS : F. Attal, Parlement[s]. Revue d'histoire politique, 2/2012 ; R. Colozza, Histoire@politique n° 17, juin 2012.

• RÉSUMÉS DES CHAPITRES D'OUVRAGES

1. « Il socialismo francese e la costruzione europea tra leadership e comunicazione politica » (avec Raffaello Doro) dans Sante Cruciani (dir.), *Il socialismo europeo e il processo di integrazione. Dai Trattati di Roma alla crisi politica dell'Unione (1957-2016)*, Rome, Carocci, 2016.

Les recherches sur la construction européenne tendent à élargir leur champ aux syndicats, aux partis politiques et à l'opinion publique. L'objet de ce volume, issu d'un colloque international, est d'analyser le rôle des gauches européennes des traités de Rome à nos jours. Ma contribution (rédigée avec Raffaello Doro) porte sur l'action européenne des socialistes français de Guy Mollet à François Hollande, en passant par François Mitterrand et Jacques Delors.

2. « Enrico De Nicola, Luigi Einaudi e Giovanni Gronchi » dans *Il Quirinale. Dall'unità d'Italia ai giorni nostri, vol. I, I Re e i Presidenti della Repubblica*, (Catalogue de l'exposition du Quirinal pour les 150 ans de l'unité italienne), Rome, Civita, 2011.

L'exposition qui a eu lieu au palais présidentiel italien a été un succès (150 000 visiteurs). Le catalogue de l'exposition retrace l'histoire des rois et des présidents de la République (t. I) et celle du palais du Quirinal (t. II). Ma contribution a porté sur les trois premiers mandats présidentiels, correspondant à la période 1946-1962 et coïncidant avec une progressive extension des prérogatives du chef de l'État.

3. « L'école italienne » dans M. Lazar (dir.), *L'Italie contemporaine*, Paris, Fayard, 2009.

Depuis l'avènement de la République, le système scolaire et universitaire italien a connu les mutations que l'on observe dans la plupart des pays occidentaux : allongement de la durée des études, démocratisation de l'école et de l'université, adaptation au contexte économique et social. Il n'en reste pas moins que l'école italienne garde certaines spécificités : priorité donnée aux humanités par rapport aux matières scientifiques ou faible pourcentage de diplômés au sein de la population. Ces spécificités sont l'héritage de quelques réformes majeures et de longues périodes d'immobilisme, décrits ici, de la « Réforme Gentile » (1923) à nos jours.

4. « Le rôle du président Scalfaro dans la transition italienne » dans P. Caracciolo (dir.), *Refaire l'Italie, l'expérience de la gauche libérale (1992-2001)*, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2009.

L'ouvrage est issu du séminaire animé à l'ENS par Piero Caracciolo et recueille les contributions d'une dizaine d'anciens élèves. La seconde partie, consacrée au nouveau contexte politique de l'après-1992, inclut mon article sur la présidence d'Oscar Luigi Scalfaro, élu dans les heures qui suivent l'assassinat du juge Falcone. Né en 1918, Scalfaro était un homme politique expérimenté, déjà élu à l'Assemblée constituante, et très attaché au système

parlementaire. Devant la crise du système politique (avec la disparition, en quelques mois, de tous les partis du système politique italien et la mise en cause de nombreux parlementaires), Scalfaro dut cependant combler l'espace politique et, un peu malgré lui, disposa de pouvoirs rappelant ceux d'un régime présidentiel. Il a nommé lui-même deux gouvernements de techniciens (dirigés par Ciampi, en 1993, et Dini, en 1995) et se distingue par son opposition résolue au premier gouvernement Berlusconi, en 1994.

• RÉSUMÉS DES ARTICLES

1. « De nouvelles sources pour l'histoire de l'Italie républicaine », *histoire@politique* n° 28, 2016/1.

Le présent article entend dresser un état des archives sur l'histoire politique de l'Italie républicaine et suggérer des pistes pour les consulter de manière plus aisée (archives numériques, bases de données). Il décrit les fonds mis récemment à la disposition des chercheurs à la suite des directives Prodi (2008) et Renzi (2014), qui ont déclassifié les documents relatifs aux « massacres » (*stragi*) de la stratégie de la tension.

2. « Les rapports diplomatiques franco-italiens de 1955-1967 » dans *France-Italie 1955-1967, Politique, Société, Économie*, Grenoble, ELLUG, 2016, p. 7-25.

L'article introductif des actes du colloque « France-Italie 1955-1967 » dessine le cadre diplomatique bilatéral de la signature des traités de Rome à la fin de la décennie gaullienne. À l'issue de la Seconde Guerre mondiale, la relation apparaît déséquilibrée : la France demeure une puissance coloniale et dispose d'un siège permanent au Conseil de sécurité de l'ONU ; l'Italie a perdu toutes ses colonies et a dû attendre le 14 décembre 1955 pour être admise à l'ONU. Ce point de départ permet de comprendre les ressorts des politiques étrangères des deux pays. La France vise à défendre son statut de « Grand », en entamant les recherches qui lui permettront de se doter de l'arme nucléaire. L'Italie cherche à affirmer son existence sur la scène internationale : elle réclame un siège au Conseil de sécurité, le statut d'observateur à la conférence de Genève (1955) et un rôle actif dans les groupes de travail de l'OTAN.

3. « Il settennato di Giovanni Gronchi », *Newsletter du Sénat italien (Nuova Serie, n. 29)*, octobre 2015. https://www.senato.it/3182?newsletter_item=1770&newsletter_numero=166

Le Sénat italien a réalisé une série de portraits biographiques sur les treize présidents de la République italienne. Celui sur le septennat de Giovanni Gronchi nous a été confié : il rappelle l'activité politique et institutionnelle, ainsi que le rôle diplomatique de celui qui fut le premier chef de l'État occidental à se rendre en Union soviétique (1960).

4. « Les études françaises sur la politique italienne des années 1960 à nos jours » dans *Revue des langues néo-latines* (373), juin 2015.

Bilan des travaux des historiens et des centres de recherches sur l'histoire politique italienne de l'avènement du centre-gauche (1962) à nos jours. Les spécificités de l'historiographie hexagonale sont mises en évidence, telles que la « passion française » pour les années de plomb ou l'intérêt pour les intellectuels.

5. « Georges Pompidou entre l'Europe des États et l'Europe fédérale » dans Anna Barsukova (dir.), *Contexte idéologique et effets politiques de l'intégration européenne*, Kaliningrad, Kantiana, 2015.

Cet article relate les avancées de la construction européenne lors de la présidence de Georges Pompidou (sommet de la Haye, élargissement de la CEE au Danemark, à l'Irlande et au Royaume-Uni, négociations monétaires du sommet des Açores à la création du serpent monétaire) et les rapports entre la France et l'Union soviétique.

6. « Le Sénat italien ou le bicaméralisme égalitaire » dans J.-M. Guislin (dir.), *La Chambre Haute, hier en France, aujourd'hui en Europe*, Lille, Université Lille 3, 2012.

Le système parlementaire italien est fondé sur le principe du bicamérisme égalitaire, qui donne les mêmes pouvoirs à la Chambre des députés et au Sénat. Celui-ci se distingue ainsi des chambres hautes européennes par un certain nombre de caractéristiques : l'élection de ses membres au suffrage universel direct ; le fait que l'abstention soit considérée comme un vote négatif, qui a souvent abouti à la chute de l'exécutif ; la présence d'un certain nombre de sénateurs à vie. Ces derniers – anciens chefs de l'État et personnalités nommés par le chef de l'État pour leurs mérites scientifiques, artistiques ou sociaux – ont eu, dans un passé récent, un poids déterminant dans les équilibres politiques. Les projets visant à transformer le Sénat en une chambre fédérale des régions ont, jusqu'à nos jours, échoué.

7. « Enrico De Nicola e la transizione tra Monarchia e Repubblica » dans A. Bechelloni, C. Del Vento et X. Tabet (dir.), *La vie intellectuelle entre fascisme et République, 1940-1948*, numéro thématique de *Laboratoire Italien* (12), Lyon, ENS Éditions, 2012.

Dans le cadre d'un colloque sur la transition entre Fascisme et République, cet article décrit le rôle d'Enrico De Nicola en tant qu'auteur du compromis institutionnel de la « lieutenance au royaume ». En février 1944, De Nicola joua un rôle déterminant pour sortir de l'impasse institutionnelle : il convainquit Victor-Emmanuel de nommer le prince Humbert lieutenant du royaume, expédient qui permettait au roi de garder ses pouvoirs. Dans les mois suivants, De Nicola refusa plusieurs fois d'entrer au gouvernement et de se présenter aux élections, confirmant sa réputation d'homme impartial : cela lui valut, en juin 1946, de devenir chef provisoire de l'État de la nouvelle République. En annexe, le texte inédit, « Quand, comment et pourquoi on parvint à l'institution de la Lieutenance ».

8. « L'élection et les pouvoirs du Président de la République italienne : le débat à l'Assemblée constituante » dans A.-M. Le Pourhiet (dir.), *La Désignation du chef de l'État, Regards croisés dans le temps et l'espace*, Clermont-Ferrand, Fond. Varenne, 2012.

Après l'expérience de vingt ans de fascisme, les débats de l'Assemblée constituante italienne (1946-47) reflètent clairement la hantise de l'« homme fort ». Cet article, rédigé dans le cadre d'une journée d'études, décrit les débats sur les prérogatives du président italien entre « pouvoir neutre » (Benjamin Constant) et « gardien de la constitution » (Carl Schmitt). Il propose également une typologie des onze élections présidentielles en Italie de 1946 à 2013.

9. « Le parti socialiste italien : de Sandro Pertini à Bettino Craxi » dans B. Aiosa-Poirier, L. Casalino (dir.), *Les Années Quatre-Vingt et le cas italien 1980-1994*, numéro thématique de Cahiers d'études italiennes, 14, Grenoble, ELLUG, 2012.

Le parti socialiste italien (PSI) est peut-être le parti qui incarne le mieux l'évolution et les contradictions de la société italienne des années 1980. Cet article analyse cette mutation politique et anthropologique à travers le portrait croisé des deux personnalités marquantes, le président de la République Sandro Pertini et le secrétaire du parti, puis président du Conseil, Bettino Craxi. Né en 1896, Pertini appartient à la génération de l'antifascisme et des pères fondateurs de la République, génération qui disparaît pendant ces années. Né en 1934, Craxi représente en revanche les succès et les excès de ce qu'on appelle la « Milano da bere », qui sera emportée par les scandales de l'enquête « Mains propres ». L'article s'achève par un examen de l'héritage politique et symbolique de Pertini et Craxi, à dix et à vingt ans de leur disparition.

10. « Les rapports entre l'URSS et la Communauté économique européenne » dans A. Barsukova (dir.), *Europe - France - Russie*, Séminaire de Kaliningrad, Kantiana, 2012.

Les rapports entre l'URSS et la CEE sont souvent passés sous silence, car leur coopération pouvait sembler, et était effectivement paradoxale. Cet article étudie, en particulier, les tentatives d'accord entre le Comecon et la CEE : malgré la faiblesse des relations commerciales

jusqu'aux années 1980, ces tentatives ouvrent la voie à la coopération entre l'UE, la Russie et les pays d'Europe centrale et orientale, voire vers l'élargissement de la première à ces derniers.

11. « Da De Nicola a Segni. Quattro capi di Stato, quattro stili presidenziali », *L'Italia unita 1861 - 2011*, numéro thématique de *Archivi e Culture (XLIV)*, 2011.

L'historiographie sur la présidence de la République italienne a accumulé un certain retard par rapport à celle d'autres pays européens. Cet article, publié dans un numéro thématique consacré à l'unité italienne, résume les apports de ma thèse sur la fonction présidentielle en Italie, en résumant le rôle des quatre premiers présidents italiens (De Nicola, Einaudi, Gronchi, Segni) à la fois sur le plan politique, diplomatique et symbolique : au-delà de leurs différences de style et de personnalité, l'action de ces quatre premiers chefs d'État a favorisé l'enracinement de la République en Italie.

12. « Le Plan Solo, anatomie d'un coup d'État ? », *Parlement[s]. Revue d'histoire politique (12)*, 2010. Au début des années 1960, la situation politique italienne est marquée par l'instabilité politique et les tensions sociales. En mai 1962, Antonio Segni est élu président de la République, alors que son parti (la Démocratie chrétienne) s'allie au Parti socialiste italien. Après la naissance du gouvernement Moro (novembre 1963), les rapports entre le chef de l'État et la majorité ne cessent de se dégrader. Au printemps 1964, le général De Lorenzo prépare le « Plan Solo » destiné, en cas d'émeute, à contrôler les points névralgiques du pays. Peut-on parler d'un projet de coup d'état ? Si certains aspects sont manifestement inconstitutionnels, il semble s'agir plutôt d'un plan de sûreté publique, qui a joué le rôle d'un instrument de pression pour que le centre-gauche abandonne ses réformes les plus avancées. Cet article est la première synthèse en français des recherches qui ont abouti, trois ans plus tard, à l'ouvrage *Il Riformismo alla prova*.

13. « La traslazione delle spoglie di Carlo e Nello Rosselli a Firenze » dans A. Giacone, E. Vial (dir.), *I fratelli Rosselli: l'antifascismo e l'esilio*, Rome, Carocci, 2011.

Dans le cadre du colloque consacré aux frères Rosselli (cf. ci-dessus), une communication portait sur le transfert de leurs cendres à Florence, en 1951. Au-delà de l'importance des « enterrements républicains » (que Jean-Pierre Rioux a étudiés dans son ouvrage homonyme), ce transfert a eu lieu en pleine guerre froide, à une époque où les célébrations antifascistes n'étaient pas à l'ordre du jour. Il donna lieu à une série d'incidents entre les mairies de Florence et de Paris. L'intervention du président Einaudi, que j'ai pu étudier grâce aux archives du Quirinal et de la correspondance Rossi-Salvemini, fut fortement encadrée pour ne pas mettre en cause le jugement de la magistrature, qui venait d'acquitter les assassins des frères Rosselli.

14. « L'année 1969 en Italie : ruptures sociales et continuité politique » dans J.-M. Guislin (dir.), *1969 en Europe, année des relèves ou des ruptures ?*, Université Lille 3, 2010.

Le 40^e anniversaire de Mai 68 a été au centre de nombreux colloques, mais la plupart des alternances politiques en Europe ont lieu un an plus tard. Le cas de l'Italie représente une exception, car il s'agit d'une période marquée à la fois par une continuité politique (le centre-gauche reste au pouvoir et le personnel politique est inchangé, en dépit des tentatives de renouvellement générationnel) et par le début de la stratégie de la tension, avec l'attentat de Piazza Fontana (12 décembre 1969), qui provoqua à Milan la mort de 17 personnes.

15. « Le elezioni europee in Francia dal 1979 al 2009 », *Officina della Storia (3)* 2009.

http://www.officinadellastoria.info/index.php?option=com_content

Ce dossier décrit les résultats de trois décennies d'élections européennes au suffrage universel. Mon article porte sur les enjeux et les débats de ces sept consultations en France : le mode de scrutin, très différent par rapport à celui des autres élections, met en évidence le rôle de partis moins représentés sur la scène nationale (Verts, Front national, partis eurosceptiques).

16. « L'Italia e la memoria della “Grande Guerra” », Chroniques italiennes (15), série web 1, spécial concours, 2009. <http://chroniquesitaliennes.univ-paris3.fr/numeros/Web15.html>
Dans le cadre de la préparation de la question de l'agrégation d'Italien sur quatre écrivains de la Grande Guerre, j'ai donné un cours sur la mémoire de la Première Guerre mondiale (lieux de bataille, monuments aux morts, sanctuaire de Redipuglia) qui a ensuite été publié dans le numéro spécial de la revue Chroniques italiennes.

17. « Paul Delouvrier et le Plan de Constantine » dans *Michel Debré et l'Algérie*, Paris, Éditions Champs Elysés, 2007.

Le 3 septembre 1958, le général de Gaulle annonce à Constantine un ensemble de mesures destinées à provoquer une profonde transformation de l'Algérie. Peu après, il confie à Paul Delouvrier, nommé délégué général du gouvernement, de mettre en œuvre ce plan. L'article effectue une mise au point sur la question du gaz d'Hassi'r Mel, dont les installations ne furent jamais sabotées par le FLN car les pétroliers français (et non Delouvrier lui-même) lui auraient versé des pots-de-vin.

18. « Paul Delouvrier et la construction européenne » dans *Paul Delouvrier, un grand commis de l'Etat*, Paris, Presses de Sciences-Po, 2006.

Cet article décrit la carrière, généralement méconnue, de Paul Delouvrier au sein des institutions européennes : d'abord directeur de la division des Finances de la CECA, puis négociateur du traité de Rome et vice-président de la Banque européenne d'investissements (BEI). L'essai montre ainsi l'influence des hauts-fonctionnaires français dans les premières étapes de la construction de l'Europe.

• NOTICES BIOGRAPHIQUES

« Carlo Azeglio Ciampi (1920-2016) » dans *Encyclopaedia Universalis* (version en ligne), 2017, <http://www.universalis.fr/encyclopedie/carlo-azeglio-ciampi/>

À travers les différentes fonctions qu'il a occupées, Carlo Azeglio Ciampi a profondément marqué la vie de l'Italie contemporaine. Gouverneur de la Banque d'Italie de 1979 à 1993, président du Conseil de 1993 à 1994 et ministre de l'Économie de 1996 à 1999, il est considéré comme l'un des pères de la monnaie unique européenne. Élu en 1999 à la présidence de la République, pendant son septennat, il revalorise les symboles de la nation (le drapeau, l'hymne, l'autel de la patrie) et la fête de la République, qu'il fait rétablir.

« Giulio Andreotti (1919-2013) » dans *Encyclopaedia Universalis* (version en ligne), 2014, <http://www.universalis.fr/encyclopedie/giulio-andreotti/>

Comment résumer en trois pages seulement la carrière de celui qui incarne, mieux que quiconque, les ombres et les lumières de la République italienne ? J'ai essayé de relater le demi-siècle au cours duquel Andreotti fut parlementaire (1946-2013), dix-huit fois ministre et sept fois président du Conseil, et de faire le point sur les complexes événements judiciaires (assassinat du journaliste Mino Pecorelli, rapports avec la mafia), qui se sont achevés par un acquittement avec formule dubitative. Pour autant, l'article ne se borne pas à ces aspects et met en évidence le rôle diplomatique de Giulio Andreotti, en tant que défenseur de l'atlantisme mais aussi comme partisan d'une diplomatie autonome en Méditerranée et au Moyen-Orient.