

ARTI VISIVE, PERFORMATIVE, MEDIALI

| | |
|---------------------------|---|
| Coordinatore | Prof. Guglielmo Pescatore - Dipartimento delle Arti - Via Barberia, 4 - Bologna- guglielmo.pescatore@unibo.it |
| Sito Web del Corso | http://www.dar.unibo.it/it/attivita-didattica/dottorato-di-ricerca |
| Durata | 3 anni |
| Anno accademico | 2013/2014 |
| Data inizio Corso: | 01/01/2014 |
| Lingua Corso | Italiano |

Struttura Proponente

Dipartimento delle Arti

Indirizzi e tematiche di Ricerca

- Storia dell'arte medievale
- Storia dell'arte moderna
- Storia dell'arte contemporanea
- Museologia e critica artistica e del restauro
- Discipline dello spettacolo
- Cinema, fotografia e televisione
- Musicologia e storia della musica
- Etnomusicologia

Requisiti e Modalità di ammissione

| Requisiti | Modalità di Ammissione | Note su ammissione |
|--|---|--|
| Tutte le Lauree vecchio ordinamento o Laurea Specialistica/ Magistrale o analogo titolo accademico conseguito anche all'estero e dichiarato equipollente o riconosciuto equivalente ai suddetti titoli accademici. Possono presentare domanda di ammissione anche i laureandi, con l'obbligo di sostenere l'esame di laurea entro il 31/12/2013. | Valutazione titoli e progetto di ricerca Prova Orale | Per i candidati che risiedono all'estero, la prova orale può avvenire a distanza con modalità telematiche in teleconferenza audio e video via web (es: Skype o simili). In questo caso, in sede di domanda di ammissione, il candidato dovrà precisare la scelta di tale modalità per la prova orale e indicare un contatto valido. Tale richiesta dovrà essere autorizzata dalla Commissione Giudicatrice previo accertamento delle condizioni necessarie per garantire la regolarità dello svolgimento della prova (accertamento dell'identità del candidato). Il candidato dovrà mettersi in contatto con il presidente della Commissione Giudicatrice (giacomo.manzoli@unibo.it) e concordare un orario per lo svolgimento della prova orale, nelle giornate indicate per la prova orale medesima. Il candidato dovrà assicurare la propria reperibilità all'indirizzo che ha indicato nella domanda a partire dall'orario concordato e per le successive due ore. Nel caso in cui il candidato non risulti reperibile per tre volte da parte della Commissione Giudicatrice, egli verrà considerato come definitivamente non presentatosi alla prova orale. |

Titoli da allegare obbligatoriamente alla domanda online a pena di esclusione

- Curriculum vitae
- Autocertificazione, provvista di data e firma autografa, contenente l'elenco degli esami sostenuti con relativa votazione, l'indicazione dell'Università/Conservatorio/Accademia di Belle Arti che ha rilasciato il titolo, la data di conseguimento, la tipologia di diploma (vecchio ordinamento, specialistica/magistrale) e la votazione finale (solo se il titolo è stato conseguito presso un Ateneo italiano). In caso di titolo accademico conseguito all'estero si rimanda all'art. 2 del bando.
- Autocertificazione, provvista di data e firma autografa, del titolo di laurea triennale con data, voto finale ed elenco degli esami sostenuti (solo se il titolo è stato conseguito presso un Ateneo/Conservatorio/Accademia di Belle Arti italiano). In caso di titolo accademico conseguito all'estero si rimanda all'art. 2 del bando.
- **Per i laureandi:** Autocertificazione, provvista di data e firma autografa, degli esami sostenuti con indicazione del voto (solo se iscritti ad un corso di laurea presso un Ateneo/Conservatorio/Accademia di Belle Arti italiano); in caso di iscrizione ad un corso di laurea presso un Ateneo straniero si rimanda all'art. 2 del bando)
- Abstract della Tesi di Laurea (max 2 pagine A4) o, per i laureandi, della bozza di Tesi di Laurea approvata dal Relatore
- Progetto di ricerca che il candidato propone di svolgere nell'ambito del Corso; il progetto di ricerca dovrà vertere su uno degli indirizzi di ricerca del Corso (max 10.000 caratteri, spazi inclusi; per i dettagli, si veda il sito web del Corso).

Ulteriori titoli da allegare alla domanda, se in possesso del candidato

- Pubblicazioni scientifiche
- Lettere di presentazione (max 2) (che dovranno pervenire attraverso la procedura disponibile sul sito <http://studenti.unibo.it>)

Diario Prove

| Descrizione | Data | Luogo | Ora |
|--|------------|--|-------|
| Valutazione titoli e progetto di ricerca | 11/10/2013 | Non è richiesta la presenza dei candidati. I risultati saranno disponibili sul sito http://studenti.unibo.it a partire dal 21 ottobre | |
| Prova orale | 28/10/2013 | Dipartimento delle Arti, via Barberia 4 Bologna | 11.00 |

Criteri di valutazione delle prove

Il giudizio è espresso attraverso l'attribuzione di un punteggio complessivo in centesimi, ripartito come segue:

1. Valutazione dei titoli e del progetto di ricerca

- punteggio minimo per l'ammissione alla prova orale: 30 punti
- punteggio massimo: 50 punti

I punti relativi alla valutazione dei titoli e del progetto di ricerca sono così suddivisi:

- Valutazione del voto di laurea (nel caso di candidati in possesso di laurea specialistica/magistrale o di laurea magistrale a ciclo unico o di laurea vecchio ordinamento) o valutazione dei voti conseguiti nel corso degli studi universitari (nel caso di candidati laureandi): punteggio massimo 5 punti
- Tesi di laurea (abstract): punteggio massimo 5 punti
- Progetto di ricerca: punteggio massimo 30 punti
- Pubblicazioni: punteggio massimo 10 punti

I risultati della valutazione dei titoli e del progetto di ricerca saranno resi pubblici a partire dal **21 ottobre 2013** mediante affissione presso la Struttura dove si è svolta la prova e sul sito <http://studenti.unibo.it>, ad accesso riservato mediante credenziali di Ateneo (selezionando: sintesi delle richieste in corso → vedi dettaglio → risultati prova).

2. Prova orale

- punteggio minimo per l'idoneità ai fini della graduatoria finale: 30 punti
- punteggio massimo: 50 punti

La prova orale prevede la presentazione e discussione del progetto di ricerca da parte del candidato ed è finalizzata a verificare l'attitudine alla ricerca scientifica del candidato e la sua preparazione generale su argomenti relativi a una delle seguenti tematiche:

- Storia dell'arte medievale
- Storia dell'arte moderna
- Storia dell'arte contemporanea
- Museologia e critica artistica e del restauro
- Discipline dello spettacolo
- Cinema, fotografia e televisione
- Musicologia e storia della musica
- Etnomusicologia

I risultati della prova orale saranno resi pubblici mediante affissione presso la Struttura dove si è svolta la prova e sul sito <http://studenti.unibo.it> (selezionando: sintesi delle richieste in corso → vedi dettaglio → risultati prova2).

La graduatoria finale di merito con l'indicazione dei vincitori sarà pubblicata sul sito <http://studenti.unibo.it>. Ogni informazione relativa alla pubblicazione della graduatoria finale di merito sarà disponibile su www.unibo.it/Dottorati/Bandi29.

La Commissione Giudicatrice non invierà alcuna comunicazione ai candidati in merito all'esito delle prove. Sarà esclusivo onere dei candidati informarsi circa l'esito delle stesse (vedi art. 6 del bando).

Modalità di accertamento della conoscenza della lingua straniera durante la prova orale

Nel corso della prova orale è accertata la conoscenza di almeno una delle seguenti lingue straniere: Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo. La prova orale deve essere sostenuta in lingua italiana.

Posti e Borse di studio

Totale posti ordinari: 8, di cui:

- **4 posti con borsa di studio di Ateneo**
- **4 posti senza borsa di studio**

Posti sovranumerari: 8