ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | AREA
FORMAZIONE E DOTTORATO

SCHEDA DEL CORSO DI DOTTORATO

Bando di concorso per l'ammissione ai corsi di dottorato del 42° ciclo - a.a. 2026/2027
Terza tornata

NOME DEL CORSO	ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO
DURATA	3 anni
DATA INIZIO ATTIVITÀ	01/11/2026
LINGUA / E	Italiano, Inglese
COORDINATORE	Prof. Matteo Cassani Simonetti (matteo.cassani@unibo.it)
POSIZIONI A BANDO	2
MODALITÀ DI AMMISSIONE	Valutazione titoli e progetto di ricerca Prova orale

Posti e borse di studio disponibili

Posto n.	Sostegno finanziario	Descrizione	Tema vincolato
1	Borsa di studio	finanziata dal Dipartimento di Architettura	Planning strategies for soil restoration and nature recovery across urban, peri-urban and rural territories
2	Borsa di studio	finanziata dal Dipartimento di Architettura a valere su fondi del Progetto HARMONIA Horizon Europe, New European Bauhaus, Grant Agreement: 101308922, CUP: J33C25001980006. Resp. Scientifico Prof.ssa Ferrante	HARMONIA: Housing Affordability through Renewal, Modernitazion and New Integrated Approaches

Le borse erogate nell'ambito del corso di dottorato in Architettura e Culture del Progetto hanno un importo annuo lordo pari a €16.982,64.
Le assegnatarie e gli assegnatari di posizioni di dottorato sono soggette/i agli adempimenti previsti dal Collegio dei Docenti nell'ambito della definizione dei progetti di formazione e ricerca, fermi restando la normativa di legge, il bando di concorso e le regole di rendicontazione correlate alle fonti di finanziamento delle specifiche posizioni.

Prove di ammissione

	MODALITÀ	PUBBLICAZIONE RISULTATI
Valutazione titoli e progetto di ricerca	Non è richiesta la presenza di candidati e candidate	A partire dal **12/10/2026**
Prova orale	Data: a partire dal 19/10/2026 – ore 9.00 CEST **Luogo**: In presenza, Aula ex-Biblioteca, Dipartimento di Architettura, Viale del Risorgimento 2, Bologna. A distanza, utilizzando la piattaforma Microsoft Teams	A partire dal **20/10/2026**

I risultati delle prove, così come il calendario della prova orale, saranno pubblicati sul sito Studenti Online (selezionando: "Richieste in corso" > "Vedi dettaglio" e visualizzando i file .pdf collocati in basso nella pagina). **La pubblicazione sul sito ha valore di notifica. Nessuna comunicazione sarà inviata alle candidate e ai candidati via e-mail**.

In sede di prova orale i candidati e le candidate manifesteranno alla Commissione esaminatrice il proprio interesse all'assegnazione di una o più posizioni a tema vincolato.

Documenti da allegare alla domanda

Saranno ritenuti validi e valutati dalla Commissione esclusivamente i **documenti redatti in italiano o inglese**. Per documenti d'identità e titoli di studio rilasciati in una lingua diversa deve essere allegata la traduzione ufficiale in italiano o inglese effettuata da ente autorizzato o dall'Università che ha rilasciato il titolo. Saranno valutati esclusivamente i titoli **relativi agli ultimi 5 anni solari** precedenti all'anno solare di pubblicazione del bando e ritenuti congruenti con le tematiche di ricerca del corso di dottorato. Fa eccezione il titolo di accesso al dottorato, che sarà valutato anche se antecedente a 5 anni.

DOCUMENTAZIONE OBBLIGATORIA PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE	
Documento d'identità	Scansione di un documento d'identità valido (carta d'identità, passaporto)
Curriculum Vitae	Non è richiesto un formato specifico
Titoli	Attestazioni relative al conseguimento dei titoli di primo e secondo livello, agli esami sostenuti e ai voti conseguiti (vedi Art. 3.2 del Bando)
Progetto di ricerca pluriennale	Progetto di ricerca pluriennale, **con particolare enfasi sulle attività del 1° anno**, che la candidata o il candidato propone di svolgere nell'ambito del corso di dottorato, che dovrà: - avere una **lunghezza massima di 15.000 caratteri**, inclusi spazi ed eventuali formule, titolo e indice, esclusi bibliografia ed eventuale apparato illustrativo; - documentare la coerenza del progetto di ricerca rispetto alle tematiche del corso di dottorato e/o ad una o più posizioni a tema vincolato a bando;

	- essere articolato in: stato dell'arte; descrizione del progetto; risultati attesi; articolazione del progetto e tempi di realizzazione; bibliografia. Il candidato o la candidata, nel rispetto di quanto indicato anche nella policy di Ateneo per un uso etico e responsabile dell'Intelligenza Artificiale Generativa nelle attività di didattica e ricerca, deve dichiarare esplicitamente se per la produzione del progetto di ricerca allegato alla domanda di partecipazione alla selezione si è avvalso/a di sistemi di Intelligenza Artificiale generativa, specificando quali strumenti sono stati utilizzati e per quali parti del documento. La Commissione di selezione valuterà in sede di colloquio orale la piena padronanza dei contenuti inseriti nel documento e la capacità della candidata o del candidato di argomentare le scelte metodologiche e scientifiche adottate nel progetto.
ALTRI DOCUMENTI VALUTABILI	
Abstract della tesi di laurea	Abstract della **tesi di secondo ciclo** o, per chi deve ancora conseguire il titolo, della bozza di tesi (max 5.000 caratteri, inclusi spazi ed eventuali formule, esclusi titolo, indice, bibliografia ed eventuale apparato illustrativo).
Lettera/e di presentazione	**Fino a 3 lettere di presentazione** attestanti l'attitudine e l'interesse della candidata o del candidato per la ricerca scientifica da parte di docenti universitari/e e/o professionisti/e della ricerca italiani e internazionali esterni alla Commissione esaminatrice. Per le modalità di caricamento delle lettere, si rimanda al Bando (Art. 3.2).
Lettera di motivazione	Lettera in cui dovranno essere riportate le motivazioni che spingono il candidato o la candidata a voler frequentare il corso di Dottorato ed in cui dovranno essere messe in luce **le sue esperienze e gli interessi** che lo/a rendono adatto/a al corso di Dottorato (max 3.000 caratteri, spazi inclusi).
Pubblicazioni	Elenco delle pubblicazioni scientifiche (monografie, articoli su riviste scientifiche), delle pubblicazioni minori (atti di convegni a diffusione nazionale e internazionale, contributi specifici in volumi, ecc.) e degli abstract e poster a Congressi, Convegni ecc. nazionali e internazionali.
Altre esperienze	- Master di I e II livello, corsi di perfezionamento e/o di specializzazione e/o di Alta Formazione in materie attinenti agli indirizzi di ricerca oggetto del corso di Dottorato. - Didattica e tutorato di livello universitario - Ricerca scientifica, di qualsiasi tipologia (di base, orientata, finalizzata, traslazionale, applicata, ecc.) e svolta a qualsiasi titolo, inclusa la titolarità di assegni di ricerca e la partecipazione a progetti di ricerca - Attività lavorativa - Certificati di conoscenza delle lingue straniere - Soggiorni all'estero per lo svolgimento di attività di studio (Erasmus o simili) - Altri titoli attestanti la formazione e le capacità del candidato (borse di studio, premi, ecc.)

Criteri di valutazione delle prove

Il giudizio è espresso attraverso l'attribuzione di un punteggio complessivo in centesimi, ripartito come segue:

1. **Valutazione titoli e progetto di ricerca** – punteggio minimo per l'ammissione alla prova orale: 30 punti, massimo 50 punti

Valutazione titoli	voto di laurea magistrale o equivalente e, per coloro che, alla data di scadenza del presente bando, devono ancora conseguire il titolo, media ponderata dei voti degli esami	10 punti max
	pubblicazioni ed altri titoli attestanti la formazione e le capacità del candidato	5 punti max
Valutazione progetto di ricerca	valore scientifico, originalità della proposta e articolazione della proposta	20 punti max
	coerenza rispetto alle tematiche del corso di dottorato e a quelle correlate alle posizioni a bando	10 punti max
	fattibilità della proposta	5 punti max

2. **Prova orale** – punteggio minimo per l'idoneità: 30 punti, massimo 50 punti

conoscenza della lingua inglese	10 punti max
buona argomentazione relativa al progetto	25 punti max
preparazione sulle tematiche del corso e su quella correlata alla posizione a bando	15 punti max

La prova orale è finalizzata a verificare l'attitudine alla ricerca scientifica del candidato o della candidata e la sua preparazione generale su argomenti relativi alle tematiche del corso e a quelle correlate alle posizioni a bando. Nel corso della prova orale sarà accertata la conoscenza della lingua inglese. **La prova orale è sostenuta in lingua italiana o inglese.**
Eventuali sub-criteri di valutazione saranno consultabili sul Portale di Ateneo, selezionando il corso di Dottorato > "Maggiori informazioni".

Linee di ricerca

Pos. 1 con borsa di studio finanziata dal Dipartimento di Architettura a tema vincolato "Planning strategies for soil restoration and nature recovery across urban, peri-urban and rural territories"

The PhD will investigate how spatial planning can support restoration actions and nature recovery across urban, peri-urban and rural territories. The research will focus on planning strategies, policy instruments and implementation mechanisms that reduce soil sealing, promote the restoration of degraded and sealed soils, and enhance ecological connectivity, landscape and community resilience, and aims to define decision support mechanism and methods for including these topic into spatial and urban planning instruments. Particular attention will be paid to the opportunities and challenges introduced by the EU Nature Restoration Law, exploring how its targets can be translated into planning policies and practices at different territorial scales through integrated and collaborative approaches.

Pos. 2 con borsa di studio finanziata dal Dipartimento di Architettura a valere su fondi del Progetto HARMONIA Horizon Europe, New European Bauhaus, Grant Agreement: 101308922, CUP: J33C25001980006. Resp. Scientifico Prof.ssa Ferrante a tema vincolato “HARMONIA: Housing Affordability through Renewal, Modernitazion and New Integrated Approaches”

The research project develops innovative approaches for the construction of new buildings and the renovation or retrofitting of existing buildings in the social and affordable housing sector. HARMONIA embraces, yet goes well beyond, the cost reduction or the efficiency of available technologies. The research in fact, requires adopting an interdisciplinary and multiscalar approach, considering the main environmental, social and economic demands related to the housing affordability. Thanks to this intersectoral approach HARMONIA will be able to select and implement two ambitious packages of measures in real social and affordable housing projects to improve the efficiency and speed of construction and renovation or retrofitting, and adopts environmentally sustainable practices, which are aesthetically pleasing, while also respecting local context and the architectural heritage.