



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

AREA
FORMAZIONE E DOTTORATO

IL RETTORE

Oggetto: approvazione atti della selezione pubblica, per progetto di ricerca e prova orale, per l'ammissione al corso di dottorato in Patrimonio culturale nell'ecosistema digitale, 41° ciclo, a.a. 2025/26 – seconda tornata, indetta con D.R. Rep. n. 822, Prot. n. 162683 del 29 maggio 2025

- Visto** l'art. 19, comma 1 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 che ha modificato l'art. 4 della Legge 3 luglio 1998 n. 210, recante norme sul dottorato di ricerca;
- Visto** il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per l'istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati", del 14 dicembre 2021 n. 226;
- Richiamato** lo Statuto d'Ateneo dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - emanato con D.R. del 13 dicembre 2011 n. 1203 e ss.mm.ii;
- Richiamato** il Regolamento di Ateneo in materia di corsi di dottorato emanato con D.R. del 05 dicembre 2016 n. 1468 e ss.mm.ii;
- Considerate** le delibere del Consiglio degli Studenti del 15 maggio 2025, del Senato Accademico del 20 maggio 2025 e del Consiglio di Amministrazione del 23 maggio 2025, relative all'attivazione dei corsi di dottorato per il ciclo 41° - a.a. 2025/2026;
- Considerata** la delibera della Giunta della Regione Emilia-Romagna del 19 maggio 2025, n. 732 con la quale è stato approvato il finanziamento di ulteriori progetti di ricerca dottorale – 41 ciclo, nell'ambito del progetto "Alte competenze per la resilienza del territorio e delle comunità. PR FSE+ 2021/2027 Priorità 2. Istruzione e formazione – Obiettivo specifico e)" - Azione n. 1 - Transizione Digitale; Azione n. 2 - Transizione Ecologica; Azione n. 3 - Salute e Benessere; Azione n. 4 - Transizione Economica e Sociale – CUP J33C25000520006;
- Considerati** i decreti di ammissione a finanziamento relativi al progetto FIS 2 (D.D. del MUR n. 2624 del 12 febbraio 2025 D.D. e n. 7206 del 17 aprile 2025) – Fondo italiano per la Scienza, con il quale sono state finanziate posizioni di dottorato da parte dei Dipartimenti beneficiari;
- Premesso** che il D.R. Rep. n. 822/2025 Prot. n. 162683 del 29 maggio 2025 ha emanato il bando di concorso per l'ammissione ai corsi di dottorato del 41° ciclo – a.a. 2025/2026 – seconda tornata;
- Premesso** che il D.R. Rep. n. 853, Prot. n. 0169724 del 5 giugno 2025 ha nominato la commissione giudicatrice del corso di dottorato in Patrimonio culturale nell'ecosistema digitale;
- Considerati** gli atti della Commissione giudicatrice;
- Considerate** le preferenze espresse dai candidati in sede di prova orale.

DISPONE

Art. 1 – di approvare gli atti della selezione pubblica, per progetto di ricerca e prova orale, per l'ammissione al corso di dottorato in Patrimonio culturale nell'ecosistema digitale, 41° ciclo, a.a. 2025/26 – seconda tornata, indetta con D.R. Rep. n. 822, Prot. n. 162683 del 29 maggio 2025, che prevede le seguenti posizioni:

Posto n.	Sostegno finanziario	Descrizione	Tema vincolato
1	<i>Borsa di studio</i>	finanziata integralmente sul bilancio centrale	

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: ROSSELLA TABARONI | AFORM SETTORE DOTTORATO DI RICERCA

Via Irnerio 49 | 40126 Bologna | Italia | Tel. + 39 051 2094620 | aform.udottricerca@unibo.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

AREA
FORMAZIONE E DOTTORATO

2	Borsa di studio	finanziata integralmente sul bilancio centrale a valere sull'iniziativa "Dipartimenti di Eccellenza"	Strumenti e metodi per la valorizzazione della Digital Library del FICLIT
3	Borsa di studio	finanziata in parte sul bilancio centrale e cofinanziata dal Dipartimento di Beni Culturali	Per un repository iconografico semantico in modalità LOD per lo studio, la ricerca e la valorizzazione pubblica del patrimonio museale
4	Borsa di studio	finanziata dal MUR nell'ambito dell'iniziativa "Dipartimenti di Eccellenza"	Digital Humanities
5	Borsa di studio	finanziata dal Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica a valere sui fondi FIS2, Codice FIS-2023-00821 – SAPIENCE, Symbols, preliteracy and code evolution - CUP J53C24004250001 - (D.D. 7206 del 17/04/2025 e D.D. MUR 2624 del 12/02/2025)	Linguistica computazionale e informatica applicata ai segni preistorici e alla formazione di codici grafici
6	Borsa di studio	finanziata dalla Regione Emilia-Romagna nell'ambito dei progetti di formazione per la ricerca 41° Ciclo - Alte competenze per la resilienza e la sostenibilità del territorio e delle comunità - PR FSE+ 2021/2027 Priorità 2. Istruzione e Formazione Obiettivo specifico e) - Azione n. 4 - Transizione Economica e Sociale - a valere sull'avviso approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 344 del 10/03/2025 - finanziamento approvato con delibera di Giunta Regionale n. 732 del 19/05/2025 – CUP J33C25000520006	Verso l' <i>Index Humbertinus</i> : collezione digitale degli scritti effimeri di Umberto Eco (1953-2016) e filologia d'autore

Art. 2 - di approvare la seguente graduatoria generale di merito:

Pos.	Cognome e Nome	Punteggio in centesimi	Idoneità per posizioni riservate e/o temi vincolati
1	LA MANNA BIANCA	90	Pos. 3 con tema vincolato "Per un repository iconografico semantico in modalità LOD per lo studio, la ricerca e la valorizzazione pubblica del patrimonio museale"
2	ANDROSE ERICA	90	Pos. 4 con tema vincolato "Digital Humanities"
3	LEVCHENKO MARIIA	90	Pos. 2 con tema vincolato "Strumenti e metodi per la valorizzazione della Digital Library del FICLIT"
4	GUENCI MATTEO	87	Pos. 4 con tema vincolato "Digital Humanities"
5	D'ALI' SABRINA	85	Pos. 5 con tema vincolato "Linguistica computazionale e informatica applicata ai segni preistorici e alla formazione di codici grafici"
6	MARMO MICHELE	84	Pos. 6 con tema vincolato "Verso l' <i>Index Humbertinus</i> : collezione digitale degli scritti effimeri di Umberto Eco (1953-2016) e filologia d'autore"

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: ROSSELLA TABARONI | AFORM SETTORE DOTTORATO DI RICERCA

Via Irnerio 49 | 40126 Bologna | Italia | Tel. + 39 051 2094620 | aform.udottricerca@unibo.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

AREA
FORMAZIONE E DOTTORATO

7	CROSILLA GIORGIA	83	Pos. 4 con tema vincolato "Digital Humanities" e pos. 5 con tema vincolato "Linguistica computazionale e informatica applicata ai segni preistorici e alla formazione di codici grafici"
8	LONGO ALESSANDRO	80	Pos. 4 con tema vincolato "Digital Humanities"
9	WUSIMAN KAOSAIER	72	Pos. 3 con tema vincolato "Per un repository iconografico semantico in modalità LOD per lo studio, la ricerca e la valorizzazione pubblica del patrimonio museale"
10	KANEVA DARIA	66	Pos. 4 con tema vincolato "Digital Humanities" e pos. 2 con tema vincolato "Strumenti e metodi per la valorizzazione della Digital Library del FICLIT"

Art. 3 – di approvare le seguenti sub-graduatorie per temi vincolati:

Art. 3a – Pos. 2 dal tema vincolato "Strumenti e metodi per la valorizzazione della Digital Library del FICLIT"

Pos.	Cognome e Nome	Punteggio in centesimi
1	Levchenko Mariia	90
2	Kaneva Daria	66

Art. 3b – Pos. 3 dal tema vincolato "Per un repository iconografico semantico in modalità LOD per lo studio, la ricerca e la valorizzazione pubblica del patrimonio museale"

Pos.	Cognome e Nome	Punteggio in centesimi
1	La Mannna Bianca	90
2	Wusiman Kaosaier	72

Art. 3c – Pos. 4 dal tema vincolato "Digital Humanities"

Pos.	Cognome e Nome	Punteggio in centesimi
1	Andreose Erica	90
2	Guenci Matteo	87
3	Crosilla Giorgia	83
4	Longo Alessandro	80
5	Kaneva Daria	66

Art. 3d – Pos. 5 dal tema vincolato "Linguistica computazionale e informatica applicata ai segni preistorici e alla formazione di codici grafici"

Pos.	Cognome e Nome	Punteggio in centesimi
1	D'Alì Sabrina	85
2	Crosilla Giorgia	83

Art. 3e – Pos. 6 dal tema vincolato "Verso l'Index Humbertinus: collezione digitale degli scritti effimeri di Umberto Eco (1953-2016) e filologia d'autore"

Pos.	Cognome e Nome	Punteggio in centesimi
1	Marmo Michele	84

Art. 4 – di nominare vincitori:

Pos.	Cognome e Nome	Sostegno finanziario	Posizioni riservate e/o temi vincolati
------	----------------	----------------------	--

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: ROSSELLA TABARONI | AFORM SETTORE DOTTORATO DI RICERCA

Via Irnerio 49 | 40126 Bologna | Italia | Tel. + 39 051 2094620 | aform.udottricerca@unibo.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

AREA
FORMAZIONE E DOTTORATO

1	La Manna Bianca	Borsa di studio finanziata in parte sul bilancio centrale e cofinanziata dal Dipartimento di Beni Culturali	Pos. 3 con tema vincolato "Per un repository iconografico semantico in modalità LOD per lo studio, la ricerca e la valorizzazione pubblica del patrimonio museale"
2	Andreose Erica	Borsa di studio finanziata dal MUR nell'ambito dell'iniziativa "Dipartimenti di Eccellenza"	Pos. 4 con tema vincolato "Digital Humanities"
3	Levchenko Mariia	Borsa di studio finanziata integralmente sul bilancio centrale a valere sull'iniziativa "Dipartimenti di Eccellenza"	Pos. 2 con tema vincolato "Strumenti e metodi per la valorizzazione della Digital Library del FICLIT"
4	Guenci Matteo	Borsa di studio finanziata integralmente sul bilancio centrale	
5	D'Alì Sabrina	Borsa di studio finanziata dal Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica a valere sui fondi FIS2, Codice FIS-2023-00821 – SAPIENCE, Symbols, preliteracy and code evolution - CUP J53C24004250001 - (D.D. 7206 del 17/04/2025 e D.D. MUR 2624 del 12/02/2025) 	Pos. 5 con tema vincolato "Linguistica computazionale e informatica applicata ai segni preistorici e alla formazione di codici grafici"
6	Marmo Michele	Borsa di studio finanziata dalla Regione Emilia-Romagna nell'ambito dei progetti di formazione per la ricerca 41° Ciclo - Alte competenze per la resilienza e la sostenibilità del territorio e delle comunità - PR FSE+ 2021/2027 Priorità 2. Istruzione e Formazione Obiettivo specifico e) - Azione n. 4 - Transizione Economica e Sociale - a valere sull'avviso approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 344 del 10/03/2025 - finanziamento approvato con delibera di Giunta Regionale n. 732 del 19/05/2025 – CUP J33C25000520006 	Pos. 6 con tema vincolato "Verso l'Index Humbertinus: collezione digitale degli scritti effimeri di Umberto Eco (1953-2016) e filologia d'autore"

Art. 5 – che l'immatricolazione dei vincitori deve essere completata entro la data indicata sul Portale di Ateneo (pagina dedicata al dottorato in Patrimonio culturale nell'ecosistema digitale), a pena di esclusione.

Art. 6 - di incaricare il Settore Dottorato di ricerca dell'esecuzione del presente provvedimento, che verrà registrato nel repertorio generale dei decreti.

IL RETTORE

Prof. Giovanni Molari
Firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 82/2005
e s.m.i.



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

AREA
FORMAZIONE E DOTTORATO

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale dell'Emilia-Romagna entro 60 giorni dalla sua pubblicazione ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla sua pubblicazione.