

**INTERNATIONAL ASSOCIATION
FOR ART AND PSYCHOLOGY
- SEZIONE DI BOLOGNA -**

Fondata nel 2000 su iniziativa di Graziella Magherini, psichiatra e psicoanalista e suo attuale presidente, la International Association for Art and Psychology (IAAP) comprende psicologi, psicoanalisti, medici, storici dell'arte, filosofi, insegnanti: ha lo scopo di promuovere gli studi sui rapporti tra psicologia e arte, sia dal punto di vista della creazione sia da quello della fruizione artistica.

Nel giugno 2007 si è ufficialmente costituita la Sezione Emilia-Romagna, che ha sede presso il Dipartimento delle Arti Visive dell'Università di Bologna ed è particolarmente attiva nello studio dei rapporti tra arte e terapia, nelle ricerche sulle arti irregolari e in generale sui meccanismi della fruizione artistica, nonché sulle relazioni tra letteratura e psicoanalisi.



**PRESIDENTE DELLA SEZIONE
DI BOLOGNA**
STEFANO FERRARI
stefano.ferrari@unibo.it

VICEPRESIDENTE
CHIARA TARTARINI
chiara.tartarini@unibo.it

**Il cervello artista
Dialoghi tra arte e scienza**

Un ciclo di incontri con alcuni importanti studiosi sulle affascinanti e problematiche relazioni tra arte e scienza in due settori chiave della psicologia dell'arte: quello più antico e consolidato che riguarda i rapporti con la psichiatria e con le cosiddette arti irregolari, e quello più attuale, e non meno promettente, sulle ricerche nell'ambito della neuroestetica.

**Per gli studenti della Facoltà di Lettere e
Filosofia, il ciclo di incontri rientra nella
programmazione delle Attività F.**

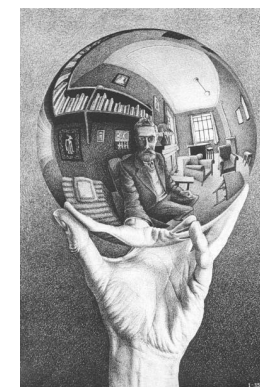
Per informazioni sulle iniziative e
l'Associazione:

<http://www.artepsicologia.com/>
<http://www.psicoart.unibo.it/> / Tel.: 051 2097292
(mercoledì 10-13)

Stefano Ferrari: stefano.ferrari@unibo.it
Chiara Tartarini: chiara.tartarini@unibo.it



**Il cervello artista
Dialoghi tra arte e scienza**



Ciclo di incontri

a cura di Stefano Ferrari

**INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR ART AND
PSYCHOLOGY - SEZIONE DI BOLOGNA**

in collaborazione con

**DIPARTIMENTO DELLE ARTI VISIVE
DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA**

Prima sezione

ARTE E PSICHIATRIA (a cura di S. Ugolini)

MARTEDÌ 2 FEBBRAIO ORE 16

Vittorino Andreoli

1959-2009. La mia storia tra arte e follia.

MARTEDÌ 9 FEBBRAIO ORE 16

Riccardo Passoni

Sul gusto degli emarginati lombrosiani.

MARTEDÌ 16 FEBBRAIO ORE 16

Gustavo Giacosa

"Due ma non due" - Aperture ed incontri nell'arte degli anni post Basaglia.

MARTEDÌ 23 FEBBRAIO ORE 16

Dino Menozzi e Cristina Calicelli

Storia di una collezione.

MARTEDÌ 2 MARZO ORE 16

Gabriele Mina

La mente primitiva: selvaggi, alienati e artisti.

MARTEDÌ 9 MARZO ORE 16

Bianca Tosatti

Arte irregolare: alcuni nodi critici.

Seconda sezione

NEUROESTETICA (a cura di C. Coluccio e S. Ferrari)

MARTEDÌ 16 MARZO ORE 16

Luca F. Ticini

Neuroestetica: un passo verso la comprensione della creatività artistica?

MARTEDÌ 23 MARZO ORE 16

Ignazio Licata

La Logica Aperta della Mente: Modelli di Creatività e Soggettività Radicale.

MARTEDÌ 30 MARZO ORE 16

Cinzia Di Dio

Basi neurali dell'esperienza estetica nell'arte.

LUNEDÌ 12 APRILE ORE 16

Roberto Boccalon

La materia della mente: mappe e percorsi dell'esperienza tra psicoanalisi, arte e neuroscienze.

LUNEDÌ 19 APRILE ORE 16

Andrea Pinotti

Immagine ed empatia: la figura tra forma e pathos.

I RELATORI

VITTORINO ANDREOLI: psichiatra e scrittore, pioniere degli studi sulle arti irregolari in Italia.

ROBERTO BOCCALON: psichiatra, direttore dell'Istituto di Psicoterapia Espressiva, Art Therapy Italiana, Bologna.

CRISTINA CALICELLI: studiosa di arti irregolari.

CINZIA DI DIO: fisiologa presso il Dipartimento di Neuroscienze dell'Università degli Studi di Parma ed esperta di neuroni specchio.

GUSTAVO GIACOSA: attore e studioso dei rapporti tra follia e arti visive.

IGNAZIO LICATA: fisico teorico, direttore dell'Istituto per la metodologia scientifica per studi interdisciplinari di Palermo (ISEM).

DINO MENOZZI: collezionista di arte irregolare.

GABRIELE MINA: antropologo e studioso di arte irregolare.

ANDREA PINOTTI: docente di Estetica presso l'Università Statale di Milano.

LUCA F. TICINI: neurologo, presidente dell'Italian Society of Neuroesthetics.

BIANCA TOSATTI: storica dell'arte, curatrice ed esperta di arte irregolare.

Tutti gli incontri avranno luogo nell'Aula Magna del Dipartimento delle Arti Visive, piazzetta Morandi, 2 - Bologna.