



AREA FORMAZIONE E DOTTORATO
SETTORE DOTTORATO DI RICERCA

CONCORSO PER L'AMMISSIONE AI CORSI DI DOTTORATO 38° CICLO – A.A. 2022/2023
CON BORSE FINANZIATE SU FONDI NEXT GENERATION EU – PNRR
D.M. 351/2022 E D.M. 352/2022



Funded by the
European Union
NextGenerationEU



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

OGGETTO: APPROVAZIONE ATTI DELLA SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI E PROVA ORALE, PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO IN ARTI VISIVE, PERFORMATIVE, MEDIALI, 38° CICLO, A.A. 2022/23, CON BORSE FINANZIATE SU FONDI NEXT GENERATION EU – PNRR D.M. 351/2022 E D.M. 352/2022 INDETTA CON D.R. REP. N. 1003/2022 PROT. N. 0143485 DEL 28/06/2022

IL RETTORE

- VISTO l'art. 19, comma 1 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 che ha modificato l'art. 4 della Legge 3 luglio 1998 n. 210, recante norme sul dottorato di ricerca;
- VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per l'istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati", n. 226 del 14/12/2021;
- VISTO lo Statuto d'Ateneo dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - emanato con D.R. n. 1203 del 13/12/2011 e ss.mm.ii;
- VISTO il Regolamento per l'istituzione e il funzionamento dei corsi di dottorato, emanato con D.R. n. 1468 del 05/12/2016 e modificato con D.R. n. 689 del 05/05/2022;
- VISTI i D.M. 351/2022 e D.M. 352/2022 con cui sono state assegnate all'ALMA MATER STUDIORUM – Università di Bologna risorse per il finanziamento di borse di dottorato finanziate e cofinanziate su fondi Next Generation EU-PNRR;
- VISTO il D.R. Rep. n. 972/2022 Prot. n. 0139192 del 20/06/2022 con il quale sono stati approvati gli atti d'obbligo ai sensi del DM 351/2022 – PNRR – M4C1 – Inv. 3.4 e M4C1 – Inv. 4.1 e del DM 352/2022 – PNRR – M4C2 – Inv. 3.3 ratificato, con modifiche, dal CdA del 28/06/2022;
- VISTO il D.R. Rep. n. 1003/2022 Prot. n. 0143485 del 28/06/2022, con cui è stato emanato il bando di concorso per l'ammissione al corso di dottorato dell'Ateneo di Bologna in ARTI VISIVE, PERFORMATIVE, MEDIALI per il 38° ciclo - A.A. 2022/2023;
- VISTO il D.R. Rep. n. 1103, Prot. n. 162873 del 17/07/2022 ed integrata con D.R. Rep. n. 1218, Prot. n. 174497 del 27/07/2022, con cui è stata nominata la commissione giudicatrice del corso di dottorato in ARTI VISIVE, PERFORMATIVE, MEDIALI;
- VISTI gli atti della Commissione giudicatrice;



AREA FORMAZIONE E DOTTORATO
SETTORE DOTTORATO DI RICERCA

CONCORSO PER L'AMMISSIONE AI CORSI DI DOTTORATO 38° CICLO – A.A. 2022/2023
CON BORSE FINANZIATE SU FONDI NEXT GENERATION EU – PNRR
D.M. 351/2022 E D.M. 352/2022

DISPONE

Art. 1 – Sono approvati gli atti della selezione pubblica, per titoli e prova orale, per l'ammissione al corso di dottorato in ARTI VISIVE, PERFORMATIVE, MEDIALI, 38° ciclo, a.a. 2022/23, indetta con D.R. Rep. n. 1003/2022 Prot. n. 0143485 DEL 28/06/2022

Art. 2 - È approvata la seguente graduatoria generale di merito:

Cognome e Nome	Punteggio in centesimi	Idoneità per posizioni riservate e/o temi vincolati
Roncane Giuseppe Luca	72	Pos.1 - Borsa di studio ex D.M. 351/2022 PA - Stato, Regioni e politiche culturali: lo spettacolo dal vivo in EmiliaRomagna alla luce del regionalismo differenziato
Vagnoni Ulderico	71	Pos. 2 - Borsa di studio ex D.M. 352/2022 - Progettazione e analisi di soluzioni immersive nel metaverso
Greppi Francesca	67	Pos.1 - Borsa di studio ex D.M. 351/2022 PA - Stato, Regioni e politiche culturali: lo spettacolo dal vivo in EmiliaRomagna alla luce del regionalismo differenziato
Rizzi Francesco	64	Pos. 2 - Borsa di studio ex D.M. 352/2022 - Progettazione e analisi di soluzioni immersive nel metaverso
Pomilio Daniele	63	Pos. 2 - Borsa di studio ex D.M. 352/2022 - Progettazione e analisi di soluzioni immersive nel metaverso
Sisk Brad Carlton	60	Pos.1 - Borsa di studio ex D.M. 351/2022 PA - Stato, Regioni e politiche culturali: lo spettacolo dal vivo in EmiliaRomagna alla luce del regionalismo differenziato

Art. 3 – Sono approvate le seguenti subgraduatorie per temi vincolati e/o posizioni riservate:

Art. 3a – Pos. 1 Stato, Regioni e politiche culturali: lo spettacolo dal vivo in EmiliaRomagna alla luce del regionalismo differenziato

Cognome e Nome	Punteggio in centesimi
Roncane Giuseppe Luca	72



AREA FORMAZIONE E DOTTORATO
SETTORE DOTTORATO DI RICERCA

CONCORSO PER L'AMMISSIONE AI CORSI DI DOTTORATO 38° CICLO – A.A. 2022/2023
CON BORSE FINANZIATE SU FONDI NEXT GENERATION EU – PNRR
D.M. 351/2022 E D.M. 352/2022

Greppi Francesca	67
Sisk Brad Carlton	60

Art. 3b – Curriculum 2. European Doctorate in Law and Economics

Cognome e Nome	Punteggio in centesimi
Vagnoni Ulderico	71
Rizzi Francesco	64
Pomilio Daniele	63

Art. 4 - Sono nominati vincitori:

Cognome e Nome	Sostegno finanziario	Posizioni riservate e/o temi vincolati
Roncone Giuseppe Luca	Borsa di studio ex D.M. 351/2022 PA	Pos. 1 Stato, Regioni e politiche culturali: lo spettacolo dal vivo in EmiliaRomagna alla luce del regionalismo differenziato
Vagnoni Ulderico	Borsa di studio ex D.M. 352/2022	Pos. 2 Progettazione e analisi di soluzioni immersive nel metaverso

Art. 5 - L'immatricolazione dei vincitori deve essere completata entro la data indicata sul Portale di Ateneo (pagina dedicata al dottorato in ARTI VISIVE, PERFORMATIVE, MEDIALI, versione italiana e versione inglese), a pena di esclusione.

IL RETTORE

*Firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 82/2005
e s.m.i.*

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale dell'Emilia-Romagna entro 60 giorni dalla sua pubblicazione ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla sua pubblicazione.