

ISOLARIO cinque itinerari a partire dall'Odissea

a cura di Mario Neve

isole . orizzonte . **CONFINE** . paesaggio . mare

Clicca  su per vedere in quale biblioteca trovi il libro

- A. N. Whitehead, *Symbolism : its meaning and effect*, London: Cambridge University Press, 1928. ■
Edizione italiana: *Simbolismo*, Milano, Raffaello Cortina, 1998.
 - G. O. Longo, *Homo technologicus*, Roma: Meltemi, 2001.
 - G. Simondon, *L'individuazione psichica e collettiva*, Roma: Derive Approdi, 2001.
 - G. Simondon, *L'individuazione alla luce delle nozioni di forma e d'informazione*, a cura di G. Carrozzini, Milano: Mimesis, 2011.
 - E.S. Casey, *The world on edge*, Bloomington: Indiana University Press, 2017.
 - A. Touraine, *Un nouveau paradigme : pour comprendre le monde d'aujourd'hui*, Paris: Fayard, 2005.
 - M. Rowlands, *The new science of the mind : from extended mind to embodied phenomenology*, Cambridge (MA): The MIT Press, 2010.
 - M. Donald, *Origins of modern mind : three stages in the evolution of culture and cognition*, Cambridge (MA)-London: Harvard University Press, 1991.
 - M. Donald, *The Digital Era: challenges for the modern mind*, «CADMUS», Volume 2, No.2, May 2014, 68-79.
-
- **Per tutti gli incontri:** Omero, *Odissea*, a cura di A. Heubeck et al, trad. di G. Aurelio Privitera, Milano: Fondazione Lorenzo Valla e Arnoldo Mondadori, 1981-1986