



**ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITA' DI BOLOGNA**

PROCEDURA VALUTATIVA AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 5 DELLA L. 240/2010 DEL DOTT. FRANCESCO FERRETTI (RTD B) DEL DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA

VERBALE

In presenza:

Alle ore 14.00 del giorno 3 luglio 2019 presso lo studio 22 del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, via Zamboni 32, si sono riuniti i seguenti Professori:

IN PRESENZA:

- Prof. GINO RUOZZI - Professore presso l'Università di BOLOGNA
- Prof.ssa LOREDANA CHINES- Professore presso l'Università di BOLOGNA

IN MODALITA' TELEMATICA:

- Prof.ssa SILVIA TATTI- Professore presso l'Università di ROMA "LA SAPIENZA"

Membri della Commissione nominata con D.R. n. 1082 del 25/06/2019.

Ognuno dei componenti dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli altri commissari e con il candidato che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione procede alla nomina del Presidente nella persona del Prof. GINO RUOZZI e del Segretario nella persona della Prof.ssa LOREDANA CHINES.

La Commissione, esaminati gli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento delle procedure valutative (Legge 240/2010; D.M. 344/2011; il D.R. 977/2013), prende atto degli standard qualitativi e dei criteri di valutazione delle pubblicazioni stabiliti dal dipartimento.

Nel rispetto dei punteggi massimi previsti, la Commissione dettaglia e specifica i punteggi attribuibili agli elementi appartenenti a ciascuna categoria di standard, come da allegata tabella (allegato 1).

La Commissione definisce inoltre che la valutazione avrà esito positivo qualora il candidato uguali o superiori il punteggio complessivo di 60/100.

La Commissione prende visione della documentazione resa disponibile con modalità telematiche relativa al candidato, dott. FRANCESCO FERRETTI, ai fini della valutazione.

I Commissari si impegnano a trattare le pubblicazioni del candidato esclusivamente nell'ambito della presente procedura valutativa.

La Commissione avvia la fase di valutazione, compilando la scheda di valutazione allegata al presente verbale (allegato 2).

Al termine della valutazione il candidato ha ottenuto il punteggio di 87/100 e pertanto la Commissione, all'unanimità, specifica che la valutazione ha avuto esito positivo.

Il presente verbale originale è letto e controfirmato dai Commissari prof. Gino Ruozi e prof.ssa Loredana Chines in presenza e dalla prof.ssa Silvia Tatti in modalità telematica; la documentazione del candidato e il materiale d'uso del concorso sono resi al Responsabile del procedimento concorsuale presso l'Ufficio Ricercatori a tempo determinato per la successiva approvazione degli atti.

Alle ore 15.00 la seduta viene tolta.

- Prof. GINO RUOZZI



- Prof.ssa LOREDANA CHINES



Collegata telematicamente Prof.ssa SILVIA TATTI

Allegato 1 – scheda di attribuzione punteggi agli standard

Attività didattica - (Punti attribuibili max 35)

ATTIVITA'	PUNTI
Il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento agli insegnamenti e ai moduli di cui si è assunta la responsabilità	
Per ogni corso di 60 h. tenuto con titolarità dell'insegnamento nel settore scientifico disciplinare e concorsuale di riferimento	3
Didattica integrativa e di servizio agli studenti	
Per ogni corso di tutorato didattico per la Letteratura italiana (almeno 30 ore per ogni anno) di cui si è avuta la titolarità	1
Per il ruolo di relatore / correlatore di tesi di laurea	
da 1 a 3 tesi negli ultimi 3 anni	1
da 4 a 5 tesi negli ultimi 3 anni	3
più di 5 tesi negli ultimi 3 anni	5
Esiti della valutazione da parte degli studenti dei moduli o degli insegnamenti tenuti	
Per ogni anno in cui gli esiti della valutazione degli studenti hanno superato l'80%	2

Attività di ricerca e pubblicazioni – (Punti attribuibili max 55)

Tabella A - Attività di ricerca

ATTIVITA'	PUNTI 18
-Organizzazione direzione e coordinamento gruppi di ricerca internazionali	5
-Organizzazione direzione e coordinamento gruppi di ricerca nazionali	3
-Conseguimento di premi nazionali e internazionali	2

-Conseguimento di premi nazionali	1
Relatore su invito a convegni e seminari di rilievo internazionale e nazionale	
Fino a 10	1
Fino a 20	2
Fino a 30	4
Oltre i 30	6
Consistenza complessiva della produzione scientifica	
-Fino a 1 monografia e 5 contributi in rivista di fascia A	2
-Fino a 1 monografia e 10 contributi in rivista di fascia A	4
-Fino a 1 monografia e 15 contributi in rivista di fascia A	6
-Fino a 2 monografie e oltre i 15 contributi in rivista di fascia A	8

Tabella B - Pubblicazioni

PUBBLICAZIONI	PUNTI 37
monografie	Max 3
articoli in riviste di fascia A	Max 2
saggi in volume	Max 1

Totale punti attività di ricerca e pubblicazioni (tabella A+ tabella B) = 18+37= 55

Ri
to

Allegato 2 - Scheda di valutazione dott. FRANCESCO FERRETTI

Attività didattica - (Punti attribuibili max 35)

ATTIVITA'	PUNTI
<p>Il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento agli insegnamenti e ai moduli di cui si è assunta la responsabilità</p>	<p>15 PUNTI</p>
<p>-Dal'a.a. 2014/2015 ad oggi: titolare del corso di 'Letteratura italiana del Rinascimento' (12 cfu, 60 ore) presso la Scuola di Lettere e Beni culturali, corso di Laurea Magistrale in Italianistica, Culture letterarie Europee, Scienze linguistiche dell'Università di Bologna</p>	<p>15 PUNTI</p>
<p>Didattica integrativa e di servizio agli studenti</p> <p>- Dal 2011 al 2013 titolarità di un corso di tutorato didattico per la Letteratura italiana (40 ore per ogni anno)</p>	<p>2 PUNTI</p>
<p>-Dal 2014 a oggi relatore di 22 tesi di laurea e correlatore di 19 tesi di laurea magistrale</p>	<p>5 PUNTI</p>
<p>Esiti della valutazione da parte degli studenti dei moduli o degli insegnamenti tenuti</p> <p>Negli ultimi tre anni il candidato ha avuto valutazioni da parte degli studenti con un giudizio positivo che si colloca tra il 96,8%</p>	<p>6 PUNTI</p>

e il 100%	
<i>Totale punteggio attività didattica</i>	28

Attività di ricerca – (Punti attribuibili max 55)

Tabella A - Attività

ATTIVITA'	PUNTI 18
Organizzazione direzione e coordinamento gruppi di ricerca –	
- Bando Prin 2017: Direttore dell'unità di ricerca locale Ammesso al finanziamento (7/3/2019) per il progetto di ricerca "Hypermedia Dante Network (HDN): fonti e materiali per commentare Dante"	3
Conseguimento di premi nazionali e internazionali	
Premio Tasso 2006 bandito dal Centro di Studi Tassiani di Bergamo e attribuito al saggio <i>L'elmo di Clorinda</i>	1
Relatore a congressi	
Ha partecipato come relatore, su invito, a 32 convegni e seminari di interesse internazionale e nazionale	6
Consistenza complessiva della produzione scientifica	
Il candidato presenta una produzione scientifica del tutto attinente al settore disciplinare e continuativa, articolata in 2 monografie, 16 contributi in riviste (quasi totalmente in fascia A), 22 contributi in volume (fra miscellanee e atti di convegni), e altre voci (recensioni, schede,	8

capitoli di manuali universitari e scolastici)

Totale punteggio attività di ricerca 18

Tabella B – Criteri di valutazione delle pubblicazioni

Pubblicazione	Apporto del candidato nei lavori in collaborazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale	punti
<i>Narratore notturno. Aspetti del racconto nella «Gerusalemme liberata»</i> , Pisa, Pacini, 2010), pp. 393 (MON)	evincibile	elevata	100%	elevata	3
<i>Le Muse del Calvario. Angelo Grillo e la poesia dei benedettini cassinesi</i> , Bologna, Il Mulino, 2012, pp. 394. (MON)	evincibile	elevata	100%	elevata	3
<i>Quasi in un picciolo mondo» dantesco: allegoria e funzione nella «Liberata»</i> , in «Lettere italiane», 55, 2003, 2, pp. 169-195. RIV.FASCIA A	evincibile	elevata	100%	elevata	2
<i>L'elmo di Clorinda. L'«energia» tra «Discorsi dell'arte poetica» e «Gerusalemme liberata»</i> , in «Studi tassiani», 54, 2006, pp. 15-44 (RIV. FASCIA A)	evincibile	elevata	100%	elevata	2
<i>Bradamante elegiaca. Costruzione del personaggio e intersezione di generi nell'«Orlando furioso»</i> , in «Italianistica», XXXVII, 3, 2008, pp. 63-75. (RIV. FASCIA A)	evincibile	elevata	100%	elevata	2
<i>La follia dei gelosi. Lettura del canto XXXII dell'«Orlando furioso»</i> , in «Lettere italiane», 62, 1, 2010, pp. 2062.	evincibile	elevata	100%	elevata	2
<i>Come si legge un poema illeggibile? In margine a una nuova lettura della «Gerusalemme conquistata»</i> , in	evincibile	elevata	100%	elevata	2

«Italianistica», XXXV, 2, 2006, pp. 107-125. (RIV. FASCIA A)							
<i>Fiaba del male. «Vita» di Aldo Palazzeschi (1934)</i> , in «Moderna», XIII, 2, 2010, pp. 107-117. (RIV. FASCIA A)	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>Predicatori muti. A proposito di una miscellanea di studi sulla letteratura religiosa</i> , in «Schede umanistiche», vol. XXIV-XXV (2010-2011), pp. 254-274.	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>Menzogna e inganno nel «Furioso»</i> , in «Versants» 59, 2, 2012, pp. 85-109. (RIV. FASCIA A)	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>Torquato Tasso e il mito ovidiano di Cefalo e Procri</i> , in «Rassegna Europea della Letteratura Italiana», 39, 2012, pp. 45-75. (RIV. FASCIA A)	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>Pudicizia e «virtù donnesca» nella «Gerusalemme liberata»</i> , in «Griseldaonline» [Rivista] 13, 2013, pp. 1-43, (RIV. FASCIA A) https://griseldaonline.unibo.it/article/view/9198/9077	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>L'ingegnoso penitente. Angelo Grillo e i Salmi penitenziali</i> , in <i>La Bibbia in poesia. Volgarizzamenti dei Salmi e poesia religiosa in età moderna</i> , numero monografico di «Studi (e testi) italiani», 35, 2015, pp. 151-168. (RIV. FASCIA A)	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>Sull'Accademia degli Insensati di Perugia. In margine a un recente profilo storico-letterario</i> , in «Schede umanistiche», XXIX, 2015 [ma 2017], pp. 149-161. (RIV. FASCIA A)	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>Dio in assenza. A proposito di «Esodi del divino» di Marcello Neri</i> , in «Italian Poetry Review», X-XI,	evincibile	elevata	100%	elevata	2		

R. B.

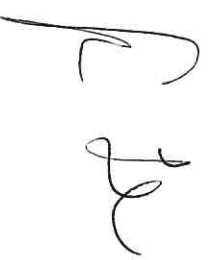
2015/2016, pp. 9-15. (RIV. FASCIA A)							
<i>Stilistica e genere cavalleresco. A proposito di due recenti lavori di Maria Cristina Cabani, in «Lettere italiane», 69, 2017/2, pp. 328-337. (RIV. FASCIA A)</i>	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>«Picenus hospes». Scipione Gentili interprete europeo della «Gerusalemme liberata», in «Rinascimento», LXXVII, 2017, pp. 105-134. (RIV. FASCIA A)</i>	evincibile	elevata	100%	elevata	2		
<i>Fuggendo Saturno. Note sulla canzone «Alma inferna e dolente» di Torquato Tasso, in Rime sacre dal Petrarca al Tasso, a cura di M. L. Doglio e C. Delcorno, Bologna, Il Mulino, 2005, pp. 157-204. CONTRIBUTO IN VOLUME</i>	evincibile	elevata	100%	elevata	1		
La Commissione ha assegnato tutti i punti disponibili per le pubblicazioni						Totale punti	37

Totale punti (tabella A+ tabella B) = 18+37= 55

	C) – ATTIVITÀ ISTITUZIONALI Punteggio massimo attribuibile: 10 (tra 0 e 15)	Punti
	-Membro del Collegio di Dottorato	2
Attività istituzionali, organizzative e di servizio all'Ateneo.	-Membro Commissione Informatica e Web, del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (2015-). Nomina del Direttore.	1
	- Commissione per il riconoscimento dei CFU pregressi ai fini del Percorso formativo 24 CFU Antropo-psico-pedagogico e nelle metodologie e tecniche didattiche (dicembre 2017). Nomina del Direttore del Dipartimento di Scienze della Formazione.	0,50
	- Commissione per la prova di iniziale preparazione, corso di Laurea Magistrale in	

	Italianistica, Culture Letterarie Europee, Scienze linguistiche (2019-). Nomina del Coordinatore di corso.	0,50
--	--	------

Somma dei punteggi attribuiti dalla Commissione al candidato 87/100 Punti



Dichiarazione da allegare alla Versione Telematica

PROCEDURA VALUTATIVA AI SENSI DELL'ART 24 COMMA 5 DELLA L. 240/2010 DEL
DOTT. FRANCESCO FERRETTI (RTD B) DEL DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA
CLASSICA E ITALIANISTICA

DICHIARAZIONE

La sottoscritto/a Prof./ssa MARIASILVIA TATTI componente della Commissione Giudicatrice della procedura valutativa sopracitata dichiara con la presente di aver partecipato in via telematica allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice e di concordare con il verbale della seduta medesima, redatto a firma del Prof. LGREDANA CHINES e che sarà trasmesso all'Ufficio Ricercatori a tempo determinato per i provvedimenti di competenza

In fede

Data 3-7-2019

Prof.ssa MARIASILVIA TATTI



Allegare copia documento di riconoscimento