

★ ★ ★
★ I miei studi in campo
★ universitario iniziano grazie
★ all'antropologia. Usando
essa come ponte sono
arrivato ad approfondire il
rapporto tra cibo, cultura e
patrimonio, la catalogazione
del patrimonio culturale e le
digital humanities applicate
al campo del patrimonio
culturale.

✉ s. gliottone2@gma
🏠 02
📱
📅

COMPETENZE

- Ottimo utilizzo di SigecWeb e Metafad
- Ottima conoscenza di XML e XSD
- Buona conoscenza dei linguaggi HTML, CSS e JavaScript
- Buona conoscenza di Photoshop e Illustrator

LINGUE

- Inglese | Livello avanzato
- Francese | Livello intermedio

Simone Gliottone



ESPERIENZA

- Nov 2023
Ott 2024

CATALOGATORE
Sistema Museale di Ateneo - UniBo . Bologna

Tirocinio in Catalogazione dei beni demoetnoantropologici del Museo Europeo degli Studenti. Creazione nuove schede di catalogo digitalizzazione e correzione di schede esistenti. Utilizzo SigecWeb e Metafad.
- 2023
Attuale

DOCENTE
UniBo. Bologna

Docente con contratto di prestazione occasionale di 3 ore all'anno con UniBo all'interno del Master di Storia e Cultura dell'Alimentazione. Il mio seminario si intitola "La catalogazione demoetnoantropologica del cibo" e fa parte del corso di Antropologia dell'alimentazione.
- Mar 2022
Attuale

OPERATORE PER I BENI CULTURALI
ICCD. da remoto

Prestazione senza retribuzione o contratto.

Il progetto si svolge all'interno del sito del Catalogo Generale e dei Beni Culturali nella sezione "Itinerari" grazie al quale si osserva la creazione di una mostra virtuale di antropologia e storia dell'alimentazione a partire dal patrimonio schedato e digitalizzato.
- Giu 2021
Mar 2022

TIROCINANTE RICERCATORE E CATALOGATORE
SABAP Basilicata e ICCD. da remoto

Sono state acquisite ottime capacità collaborative e di analisi e riflessione critica, approfondendo in particolare sull'utilizzo del sistema informatico SigecWeb e della piattaforma xDams per la creazione di percorsi tematici all'interno del Catalogo Generale dei Beni Culturali, e redigendo un progetto di ricerca dal titolo "Viaggio tra percezioni e realtà agroalimentari. Riti, artigianato e cultura di un melting pot suario in Basilicata".

ISTRUZIONE

- Nov 2025

LM - ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ETNOLOGIA
UniBo. 110/110 con lode

Titolo tesi: "XML in pista. Il circo contemporaneo tra patrimonializzazione e modellazione informatica"
- Lug 2022

MASTER I LIVELLO - STORIA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE
UniBo. 30/30
- 2021

WINTER SCHOOL IN TECNOLOGIE DEL WEB SEMANTICO PER I BENI CULTURALI
Università La Sapienza.
- 2019

SUMMER SCHOOL IN LINKED DATA PER I BENI CULTURALI
UniBo.

PATENTE DI GUIDA

Patente B - Automunito

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR

[Redacted Signature]