

MICAELA CASALBONI

È attrice, insegnante, responsabile di progetti internazionali e interculturali e condirettrice artistica della Compagnia Teatro dell'Argine. Comincia ad occuparsi di teatro a partire dal 1986. A maggio 1994 fonda, insieme a un nutrito gruppo di artisti di teatro, la Compagnia Teatro dell'Argine, che si contraddistingue nel panorama italiano per avere un progetto che è al contempo artistico, culturale, didattico e sociale. Negli anni, la Compagnia si radica fortemente sul territorio di appartenenza, mentre al contempo dà vita a progetti e azioni in Europa, Medio Oriente, Africa, Centro e Sud America. Ha condotto laboratori, masterclass e approfondimenti nell'ambito di corsi di alta formazione dell'Università di Bologna. Ha inoltre curato rassegne di poesia, progetti, seminari e convegni in Italia e all'estero.

L'artista presenta agli studenti la mission del Teatro dell'Argine, che unisce creazione artistica e impegno sociale con un focus specifico sulla produzione interculturale a partire dalla partecipazione al progetto **The Legend of Europa, progetto teatrale internazionale** nato nel 2024 grazie alla collaborazione di **cinque realtà culturali europee**. Il progetto indaga il mito di **Europa**, una giovane donna mediorientale, principessa dell'attuale Libano, rapita e portata su un'isola del Mediterraneo da Zeus, divinità greca trasformata in toro.

Attraverso il lavoro sul mito si discuterà dell'identità europea e di come la produzione teatrale intervenga nel costruire ponti tra culture.

In introduzione al progetto, Micaela Casalboni introdurrà il ruolo che il Teatro dell'Argine ha avuto nella costruzione di comunità nella città metropolitana di Bologna, in particolare, rispetto al coinvolgimento delle giovani generazioni.

L'incontro si tiene all'interno del corso Italian Contemporary Performance Scene e sarà, pertanto, tenuto in inglese.