

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ROSA SORRENTINO**
Indirizzo

Nazionalità

Contatti:

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Date (da – a)** Dal 01-09-2025 al 31-10-2025
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II",
Dipartimento di Scienze Sociali. Vico Monte della Pietà, 1, 80138,
Napoli
- **Tipo di azienda o settore** UNIVERSITA'
- **Tipo di impiego** Borsista di Ricerca presso il Progetto PRIN 2022 "Feedback culture: assessing the effects of algorithmic recommendations on platformized consumption - ALGOFEED", responsabile scientifico Prof.ssa Gabriella Punziano.
- **Principali mansioni e responsabilità** Analisi dei dati qualitativa, mista, digitale di materiali di ricerca provenienti da analisi di interviste elicitative e somministrazione di questionari anche attraverso l'impiego di software per analisi qualitativa di approccio ermeneutico e grounded. Ricostruzione del framework teorico per l'interpretazione e l'analisi dei consumi culturali su piattaforme digitali.

• Date (da – a)	Dal 01-06-2025 a oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", Dipartimento di Scienze Sociali. Vico Monte della Pietà, 1, 80138 Napoli NA
• Tipo di azienda o settore	Ente capofila E.I.T.D. S.r.l. - Partner di ricerca: Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Scienze Sociali. Progetto "Social Innovation Factory – S.I.FA." (Centro di Competenze per l'Innovazione Sociale) per l'Innovazione Sociale della Regione Campania, finalizzato alla promozione di processi di innovazione sociale e allo sviluppo di modelli di governance collaborativa tra università, enti del terzo settore e imprese sociali.
• Tipo di impiego	Incarico di collaborazione alla ricerca
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile della fase di raccolta e analisi dei dati qualitativi in relazione ai fabbisogni di innovazione professionale del Terzo settore in Regione Campania. Costruzione, somministrazione ed analisi dei dati quantitativi attraverso web survey e affondo qualitativo sulle principali questioni emerse.
• Date (da – a)	Dal 10-04-2025 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", Dipartimento di Scienze Sociali. Vico Monte della Pietà, 1, 80138, Napoli
• Tipo di azienda o settore	UNIVERSITA' DI NAPOLI "FEDERICO II", POLO UNIVERSITARIO PENITENZIARIO
• Tipo di impiego	Docente di Tecniche di ricerca sociale
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di Tecniche di ricerca sociale nell'ambito del corso di laurea triennale in Sociologia.
Date (da – a)	Dal 01-02-2024 al 31-03-2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' "ALMA MATER STUDIORUM" DI BOLOGNA – Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Strada Maggiore 45 Bologna (BO)
• Tipo di azienda o settore	UNIVERSITA'
• Tipo di impiego	Assegnista di Ricerca progetto PRIN "Social representations of cyberviolence against women and girls: advancing knowledge on an under-conceptualized issue", Responsabile Scientifico Prof.ssa Chiara Gius. Codice Progetto 2022H4RAYW_001, CUP J53D23011370006

• Principali mansioni e responsabilità	Ricostruzione e sistematizzazione della letteratura scientifica sui temi in oggetto al progetto; Trascrizione e sistematizzazione dei materiali di ricerca provenienti dalla somministrazione di focus group a ragazzi e ragazze di età compresa tra i 13 e i 22 anni; Costruzione di un primo schema di interpretazione del contenuto; Conduzione di analisi empiriche basate su approcci misti e qualitativi (anche attraverso l'ausilio di software) su focus group; Collaborazione con il gruppo di ricerca locale e con il team nazionale nell'ambito delle attività scientifiche e organizzative del progetto; Progettazione e realizzazione di contenuti finalizzati alla disseminazione scientifica e pubblica dei risultati della ricerca; Partecipazione a convegni e seminari nazionali e internazionali per la presentazione e la diffusione degli esiti del progetto. Assegno della durata di 12 mesi + 3 mesi di proroga
• Date (da – a)	Dal 01-02-2025 al 22-03-2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Pol.i.s della Regione Campania - Politiche Integrate di Sicurezza per le Vittime Innocenti di criminalità e i Beni confiscati. Via Santa Lucia, 81, piano terra, 80132 Napoli (presso il Palazzo della Regione Campania)
• Tipo di azienda o settore	Fondazione regionale/Ente di terzo settore di formazione regionale
• Tipo di impiego	Ricercatrice con competenze in materie socio-metodologiche e di vulnerabilità nell'ambito del progetto FRES "Mind the Children: vulnerabilità e devianza in Campania", FRES2021_0000020-FONDAZIONE POL.I.S. CUP: D53C2300510001, di cui al bando FRES 2022 del Ministero dell'Università e della Ricerca (decreto direttoriale n. 1160 del 26 luglio 2023) finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca mediante il "Fondo per la ricerca in campo economico e sociale" - annualità 2021 e 2022.
• Principali mansioni e responsabilità	- Raccolta ed elaborazione di informazioni e di dati sui temi di interesse del progetto; - Lavoro di ricerca e di approfondimento delle tematiche relative al progetto; - Esplicazione di una base teorica, in ottica socio-metodologica; Somministrazione ed analisi di interviste a soggetti istituzionali, stakeholders di riferimento per i minori vittime e autori di reato.

Date (da – a) Dal 10-04-2025 ad oggi

• Nome e indirizzo del datore di lavoro UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", Dipartimento di Scienze Sociali. Vico Monte della Pietà, 1, 80138, Napoli

• Tipo di azienda o settore UNIVERSITA' DI NAPOLI "FEDERICO II", POLO UNIVERSITARIO PENITENZIARIO

• Tipo di impiego DOCENTE DI ISTITUZIONI DI SOCIOLOGIA

• Principali mansioni e responsabilità Docente DI Istituzioni di Sociologia nell'ambito del corso di laurea triennale in Sociologia.

• Date (da – a) 01/10/2020 – 18/04/2024

• Nome e indirizzo del datore di lavoro UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", Dipartimento di Scienze Sociali. Vico Monte della Pietà, 1, 80138, Napoli

• Tipo di azienda o settore UNIVERSITA'

• Tipo di impiego DOTTORATO DI RICERCA IN SCIENZE SOCIALI E STATISTICHE

• Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di un lavoro di ricerca in campo metodologico e degli studi di genere sul tema dei Centri antiviolenza attivi in Regione Campania.

Titolo tesi: I Centri Antiviolenza in Campania. Pratiche e strategie locali per il sostegno e la tutela delle donne vittime di violenza

Valutazione finale OTTIMO

La ricerca dottorale mira alla comprensione delle peculiarità e delle complessità proprie dei Centri antiviolenza presenti in Regione Campania, soggetti osservati in un'ottica sistemica in quanto più ampiamente coinvolti sia in una rete di attori territoriali, che in un più ampio sistema interistituzionale e multilivello. L'obiettivo è quello di produrre conoscenze utili ad indirizzare le policy territoriali e nazionali per il potenziamento del sostegno agli attori specializzati e, di conseguenza, alle donne vittime di violenza e ai loro figli.

La ricerca:

-Impiega un approccio che integra gli strumenti e le prospettive tipiche delle Scienze sociali con quelle Demoetnoantropologiche;

-Utilizza un metodo di ricerca qualitativo con supporto di strumenti quantitativi;

- Progetto strutturato come una ricerca partecipativa (participatory research);
- Svolge una ricostruzione teorica che mira ad una analisi multidisciplinare e multilivello del settore antiviolenza, nonché della natura strutturale della violenza contro le donne;
- Ha previsto la costruzione di una mappatura dei CAV presenti sul territorio campano;
- Ha previsto un'esperienza di osservazione partecipante sul campo, condotta all'interno del CAV Centrale delle Municipalità 1 e 2 di Napoli;
- Ha previsto la somministrazione di interviste a testimoni privilegiati, esperte ed esperti afferenti i CAV territoriali e al Terzo settore delle cinque province campane, con lo scopo di raccogliere esperienze e testimonianze in grado di indirizzare le policy regionali e nazionali. Le interviste sono state analizzate attraverso l'impiego del software di analisi qualitativa NVIVO.

• Date (da – a)	Dal 01-10-2020 al 31-03-2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", Dipartimento di Scienze Sociali. Vico Monte della Pietà, 1, 80138 Napoli NA
• Tipo di azienda o settore	UNIVERSITA'
• Tipo di impiego	Responsabile dei borsisti e collaboratrice alla ricerca nell'ambito del progetto "NORISC-19–Nuove risposte organizzative, innovazioni e impatti sociali del Covid-19 sul Terzo Settore in Campania), dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Scienze Sociali, CUP: E69J21001040005.
Principali mansioni e responsabilità	Ricercatrice e responsabile dei borsisti e delle attività di analisi e raccolta dati misti e qualitativi per la ricostruzione del terzo settore campano e la realizzazione di una mappatura degli enti attivi sul territorio. Principali mansioni: -Coordinamento e organizzazione delle attività dei borsisti; -Ricostruzione del quadro normativo e della letteratura scientifica sul tema in oggetto; ricostruzione della dimensione territoriale (mappatura) attraverso strumenti digitali e bibliografici; -Approfondimento della realtà in oggetto e delle sue peculiarità attraverso l'ausilio di metodi di ricerca misti e qualitativi, tramite web survey e interviste in profondità; -Progettazione di indirizzi utili al sostegno e all'implementazione del TS campano.

Date (da – a)	Dal 07-04-2022 al 06-05-2022
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", Dipartimento di Scienze Sociali. Vico Monte della Pietà, 1, 80138 Napoli NA
• Tipo di azienda o settore	UNIVERSITA'
• Tipo di impiego	Membro del gruppo di ricerca per il progetto "SFORA – Sperimenta, forma e orienta" inserito nel "Programma Scuola Viva - Azioni di accompagnamento" su Delibera di Giunta Regionale n. 281 del 24/06/2019 (B.U.R.C. n. 39 del 8 luglio 2019), responsabile scientifico Prof. Amalia Caputo.
• Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione nell'ambito della co-progettazione delle attività laboratoriali di didattica sperimentale per l'orientamento permanente e diacronico-formativo con i docenti delle scuole partner del progetto e predisposizione degli strumenti di orientamento formativo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	01/10/2020 – 18/04/2024
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", Dipartimento di Scienze Sociali. Vico Monte della Pietà, 1, 80138 Napoli NA
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Metodologia della ricerca sociale, Studi femminili e di genere
• Qualifica conseguita	DOTTORATO DI RICERCA IN SCIENZE SOCIALI E STATISTICHE
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Livello EQF 8
	Titolo tesi: <i>I Centri Antiviolenza in Campania. Pratiche e strategie locali per il sostegno e la tutela delle donne vittime di violenza</i>
	Valutazione finale OTTIMO
	L'obiettivo della ricerca è quello di produrre conoscenze utili ad indirizzare le policy territoriali e nazionali per il potenziamento del sostegno agli attori specializzati (CAV) e, di conseguenza, alle donne vittime di violenza e ai loro figli. La ricerca:

- Impiega un approccio che integra gli strumenti e le prospettive tipiche delle Scienze sociali con quelle Demoetnoantropologiche;
- Utilizza un metodo di ricerca qualitativo con supporto di strumenti quantitativi;
- Progetto strutturato come una ricerca partecipativa (participatory research);
- Svolge una ricostruzione teorica che mira ad una analisi multidisciplinare e multilivello del settore antiviolenza, nonché della natura strutturale della violenza contro le donne;
- Ha previsto la costruzione di una mappatura dei CAV presenti sul territorio campano;
- Ha previsto un'esperienza di osservazione partecipante sul campo, condotta all'interno del CAV Centrale delle Municipalità 1 e 2 di Napoli;
- Ha previsto la somministrazione di interviste a testimoni privilegiati, esperte ed esperti afferenti i CAV territoriali e al Terzo settore delle cinque province campane, con lo scopo di raccogliere esperienze e testimonianze in grado di indirizzare le policy regionali e nazionali. Le interviste sono state analizzate attraverso l'impiego del software di analisi qualitativa NVIVO.

• Date (da – a)	01/10/2017 – 16/04/2020
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi di Napoli "Federico II"
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Metodologia della ricerca sociale, Studi femminili e di genere, Media Studies
• Qualifica conseguita	LAUREA MAGISTRALE IN COMUNICAZIONE PUBBLICA SOCIALE E POLITICA – LM/88
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Livello EFQ 7
	Titolo tesi: <i>Il manga omoerotico per ragazze da Oriente a Occidente: un'analisi delle dinamiche di rappresentazione e identificazione a partire dall'Italia</i> Voto finale 110/110 e lode con Menzione speciale della Commissione di Laurea

• Date (da – a)	01/10/2010 – 19/03/2014
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Facoltà di lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lettere moderne, Letteratura comparata, Media studies
• Qualifica conseguita	Laurea triennale in Lettere Moderne, "Letteratura Musica Spettacolo"
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Livello EQF 6
	Titolo tesi: <i>Il castello errante di Howl. Dal romanzo occidentale all'animazione nipponica</i> Voto finale 110/110

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Le capacità e competenze personali maturate nel corso delle diverse esperienze di studio e di lavoro comprendono un solido bagaglio metodologico, sviluppato in ambito quantitativo, qualitativo e mixed methods. Tali competenze vengono applicate con rigore nella progettazione della ricerca, nella raccolta e analisi dei dati e nella restituzione di report completi e ben organizzati. A ciò si affianca una preparazione approfondita nell'ambito di diversi campi e una spiccata curiosità scientifica che rende la candidata aperta ad approfondire nuove tematiche con interesse, integrando un approccio interdisciplinare e attento alle dinamiche sociali. Nel lavoro quotidiano è stata consolidata un'elevata capacità di organizzare tempi e spazi in modo efficiente, gestendo attività complesse e collaborando efficacemente in team. L'ottima capacità di scrittura, unita a disponibilità, dinamismo e flessibilità, contribuisce a un profilo professionale affidabile, attento e orientato al raggiungimento degli obiettivi comuni.

PRIMA LINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE INGLESE

- Capacità di lettura
 - Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale
- [Indicare la lingua]**
 BUONA – B-2
 BUONA – B2
 BUONA – B2

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente

L'esperienza maturata ha consentito di consolidare ampie capacità comunicative e di lavoro in team, maturate attraverso esperienze didattiche e professionali svolte in contesti fortemente collaborativi. Tali contesti hanno richiesto flessibilità,

multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

adattamento, spirito di cooperazione e buone capacità organizzative, contribuendo allo sviluppo di una presenza efficace all'interno di gruppi di lavoro eterogenei per composizione e competenze.

L'insieme delle competenze acquisite—unito a affidabilità, rigore, senso pratico, responsabilità e attitudine al problem solving—si è rafforzato nel tempo grazie a numerose esperienze svolte sia in autonomia sia in collaborazione con altri professionisti. Questi elementi hanno alimentato una naturale predisposizione alla leadership e un orientamento alla collaborazione finalizzata al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Parallelamente, un forte livello di motivazione, curiosità intellettuale, dinamismo e apertura verso nuove esperienze ha sostenuto un percorso di apprendimento continuo. L'inclinazione all'iniziativa, al confronto e alla ricerca dei migliori risultati possibili ha contribuito a definire un approccio professionale orientato alla crescita, all'ampliamento delle competenze e al costante perfezionamento delle proprie capacità.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sono state consolidate ampie capacità organizzative, esercitate sia in attività individuali sia all'interno di gruppi di lavoro, con una gestione efficace delle priorità, dei tempi, dell'organico e delle diverse fasi operative. Le esperienze condotte all'interno di progettualità nelle quali sono stati ricoperti ruoli di coordinamento hanno favorito lo sviluppo di una solida capacità di pianificazione e organizzazione dei tempi di lavoro, permettendo di organizzare le fasi in modo efficiente, rispettare scadenze complesse e garantire continuità nei processi. Le attività svolte hanno infatti permesso di maturare una reale capacità di coordinare gruppi, facilitare la collaborazione tra componenti con competenze diverse e assicurare il raggiungimento degli obiettivi condivisi. L'esperienza professionale ha inoltre favorito un'inclinazione stabile all'apertura verso nuove sfide e all'acquisizione di ulteriori competenze, sostenendo un percorso continuo di crescita. Completano il profilo uno spiccato spirito di adattamento, una naturale predisposizione all'apprendimento e la capacità di organizzare, condurre e gestire attività di ricerca indipendente in maniera rigorosa e strutturata.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Ottime conoscenze acquisite nell'ambito dell'attività accademica, formativa e professionale di:

software per videochiamate (Teams, Skype, Zoom, Google Meet);

piattaforme cloud online (Google drive, Icloud, OneDrive, ...), gestione posta elettronica (Gmail, Outlook, ...);

Social Network (Instagram, Facebook, Twitter, Pinterest, TikTok;

Principali tecnologie e linguaggi web, come html, css, php, javascript e jquery;

Piattaforme e siti web per la creazione di grafiche, infografiche,

loghi materiale visivo, etc. (a.e. Canva);
 Buona padronanza del Pacchetto Adobe
 Ottima conoscenza dei servizi di comunicazione (social, messaggistica, posta elettronica)
 Ottime capacità comunicative digitali (social network, app di messaggistica)
 Ottime capacità di Social Media Management (Instagram Twitter Facebook)
 Ottima padronanza del pacchetto Office (elaboratore di testo, foglio elettronico, ecc.)
 Padronanza avanzata del linguaggio e del software R per l'analisi dei dati
 Conoscenza avanzata e capacità applicative dei principali software per l'analisi qualitativa, quantitativa e mista (NVivo, SPAD, SPSS, TLAB,...)
 Ottime capacità di utilizzo software e piattaforme per la somministrazione di questionari (SurveyMonkey, Qualtrics, ...)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
 ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno
 ecc.*

Nel corso delle diverse esperienze di studio e lavoro sono state sviluppate solide capacità artistiche e di produzione creativa, affiancate da un'ottima padronanza della scrittura in contesti accademici, professionali e divulgativi. La scrittura rappresenta uno dei punti di forza principali, grazie a una notevole capacità di strutturare contenuti complessi in maniera chiara, coesa e efficace, adattando stile e registro alle diverse finalità comunicative.

Parallelamente, è stata affinata una marcata creatività sia nell'organizzazione dei dati sia nella produzione di materiali visivi. Questa versatilità ha permesso di progettare e realizzare grafici, infografiche, loghi, layout comunicativi e altri materiali grafici funzionali alla disseminazione della ricerca e alla comunicazione istituzionale. L'attenzione al dettaglio, la capacità di tradurre concetti complessi in forme visive intuitive e la sensibilità estetica contribuiscono a creare prodotti comunicativi coerenti, curati e immediatamente fruibili.

L'unione tra competenze artistiche e metodologiche e solide abilità di scrittura consente di gestire in modo integrato contenuti testuali e grafici, favorendo una comunicazione completa, efficace e professionale in ambiti diversi, dalla presentazione di risultati di ricerca alla progettazione di materiali informativi e promozionali. Questa combinazione di creatività e rigore permette di realizzare prodotti originali, accurati e adatti alle esigenze di contesti accademici, istituzionali e progettuali.

**ALTRE CAPACITÀ E
 COMPETENZE**

*Competenze non
 precedentemente indicate.*

Le esperienze professionali e accademiche svolte hanno permesso di sviluppare una solida esperienza nell'organizzazione e nella gestione del tempo, del lavoro e della comunicazione, con particolare attenzione alla pianificazione strategica. Sono state consolidate competenze avanzate nella redazione di testi e nella comunicazione orale, accompagnate da un'elevata capacità di analisi e sintesi funzionale alla rielaborazione chiara ed efficace di contenuti complessi.

Le esperienze maturate hanno contribuito a rafforzare le

capacità organizzative e la produzione di materiale grafico e di supporto, utile alla disseminazione di informazioni e risultati di ricerca. È stata inoltre affinata la capacità di lavorare in maniera collaborativa all'interno di gruppi di lavoro, contribuendo al raggiungimento degli obiettivi condivisi.

Parallelamente, è stata sviluppata la competenza nello svolgimento di attività di ricerca autonoma, comprese analisi condotte su network e ambienti digitali, integrando approccio metodologico, competenze pratiche e una marcata creatività nella progettazione e realizzazione delle attività.

PATENTE O PATENTI

PATENTE EUROPEA B

ULTERIORI INFORMAZIONI -

ALLEGATI

ELENCO PUBBLICAZIONI;
ELENCO PARTECIPAZIONE CONVEGNI
ELENCO ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE E CULTURALI
(COME DA ALLEGATO 5 AL BANDO)

Data 14/11/2025

Firma

Rosa Saventino

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

ELENCO PUBBLICAZIONI

2026

Gius C., Capelli C., Sorrentino R.

“Oltre lo schermo: sguardi giovanili sulla violenza digitale di genere”

In Gius C., Cremonesini V., Toffanin A., “Genere e cyberviolenza. Media, politiche e narrazioni giovanili”

Roma, Carocci (IN PUBBLICAZIONE)

Capelli C., Sorrentino R.

“La violenza digitale di genere nell'informazione via social: narrazioni, attori, visibilità”

In Gius C., Cremonesini V., Toffanin A., “Genere e cyberviolenza. Media, politiche e narrazioni giovanili”

Roma, Carocci (IN PUBBLICAZIONE)

2025

Capelli C., Sorrentino R.

“La violenza digitale di genere su Instagram tra mainstreaming e invisibilità”

In Sociologia della Comunicazione, “Connessioni pericolose: tecnologie e violenza di genere nell'era digitale” (IN PUBBLICAZIONE)

2024

Gius C., Capelli C., Sorrentino R.

“Fare femminismo online: Le creator femministe su Instagram tra posizionamenti individuali, istanze di cambiamento e strategie di resistenza.”

Mediascapes Journal, 24(2), 99–113.

Sorrentino R., Acampa S.

“New Organizational Responses, Innovations and Social Impacts of Covid-19 on Third Sector organizations in Campania Region.”

Fuori Luogo. Rivista di Sociologia del Territorio, Turismo, Tecnologia. vol. 20, p. 125-136, ISSN: 2532-750X, doi: 2723-9608

2023

Sorrentino R., Acampa S.

“Il progetto ‘NORISC-19’: Nuove risposte organizzative, innovazioni e impatti sociali del Covid-19 sul Terzo Settore in Campania.”

Quaderni di economia sociale, 2/2023, pp. 19–22.

Punziano G., Ciccellin M., Zito E., Acampa S., Sorrentino R.

“Role of the digital for the Third Sector in the Campania region (Italy): From the side of research to the side of the objects in the aftermath of the COVID-19 pandemic.”

Italian Sociological Review, 13(2), pp. 279–296.

Link: <https://italiansociologicalreview.com/ojs/index.php/ISR/article/view/638/468>

Sorrentino R.

“La governance dei servizi antiviolenza tra Pandemia e ripartenze. Il caso della Regione Campania.”

In: De Luca Picione G.L., Fortini L., Trezza D. (a cura di), Il governo della povertà. Le politiche sociali in Campania. FrancoAngeli, Milano, pp. 169–186.

Link: <https://www.iris.unina.it/retrieve/9b3a2e75-9343-4dcd-8221-1b8f98faf56b/10839.2%20Picione%20et%20al%20per%20revisione.pdf>

Sorrentino R., Punziano G.

“La mappatura come strumento di valore per l’analisi dei dati secondari sul Terzo Settore: un affondo sulla Campania.”

In Punziano G., Ciccellin M., Zito E. (a cura di), Nuove risposte organizzative, innovazione e impatti sociali del Covid-19 sul Terzo Settore. FrancoAngeli, Milano, pp. 63–90.

Link: https://www.iris.unina.it/retrieve/8abc1a92-0377-4222-926a-1b65cd37600b/Norisc_Cap%203%20-%20Punziano%20Sorrentino.pdf

Sorrentino R., Punziano G.

“Un’analisi antropologica sul privato sociale campano al tempo della Riforma e del Covid-19.”

In Punziano G., Ciccellin M., Zito E. (a cura di), Nuove risposte organizzative, innovazione e impatti sociali del Covid-19 sul Terzo Settore. FrancoAngeli, Milano.

Link: <https://series.francoangeli.it/index.php/oa/catalog/view/1043/902/5994>

Sorrentino R.

“Lo scenario. La Riforma del Terzo settore e l’impatto del Covid tra rischi e opportunità.”

In Punziano G., Ciccellin M., Zito E. (a cura di), Nuove risposte organizzative, innovazione e impatti sociali del Covid-19 sul Terzo Settore. FrancoAngeli, Milano, pp. 48–61.

Link: <https://series.francoangeli.it/index.php/oa/catalog/view/1043/902/5994>

Sorrentino R., Di Lisio M.

“L’orientamento scolastico tra prospettive evolutive e impatti trasformativi esogeni.”

In Caputo A. (a cura di), Pensare al futuro. Percorsi di orientamento alle scelte post-diploma. FrancoAngeli, Milano, pp. 52–73.

Link: <https://series.francoangeli.it/index.php/oa/catalog/view/988/845/5559>

2022

Sorrentino R., Di Lisio M., Trezza D.

“Platformization hate. Patterns and algorithmic bias of verbal violence on social media.”

In *Mediascapes Journal*, 20(2), pp. 47–69.

Link: <https://rosa.uniroma1.it/rosa03/mediascapes/article/view/18039/17287>

Sorrentino R., Punziano G.

“La figura femminile nell’adattamento italiano dei Classici Walt Disney (1939-2016).”

In Ricci D., Castagna V., da Silva F.M. (a cura di), Studi di genere in contesto italiano e di lingua portoghese. (De)costruire il genere. Editora Todas as Musas, San Paolo, 2022, pp. 138–155.

Link: <https://online.fliphtml5.com/ggbfm/kakp/>

2021

Sorrentino R., Acampa S., Padricelli G.M.

“What happens when the way to ‘Follow the Medium’ changes? A reflection about emerging perspectives in the post-API era.”

In Punziano G., Delli Paoli A. (Eds.),

Handbook of Research on Advanced Research Methodologies for a Digital Society.

IGI Global, pp. 149–160.

DOI: 10.4018/978-1-7998-8473-6.ch010

2020

Sorrentino R.

“Il fumetto omoerotico per ragazze. Rappresentazione e identificazione femminile nel manga Boys’ Love in Italia.”

In Acampa S., Gargiulo G., Gatti R., Mazza R., Paolillo M. (a cura di),

Atti della V Conferenza Nazionale delle Dottorande e dei Dottorandi in Scienze Sociali, p. 453-460.

Editore libreriauniversitaria.it.

ISBN: 883359369X

ELENCO ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE E CULTURALI

- 1) Università di Roma "La Sapienza" – Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale.
Partecipazione al corso di formazione per l'impiego del software di analisi scientifica e statistica "R base", tenuto dal Dott. Scipione Sarlo. Durata: 12 ore.
Periodo: dal 28-10-2020 al 30-10-2020.
- 2) Università di Roma "La Sapienza" – Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale.
Partecipazione al corso di formazione per l'impiego del software "R avanzato", tenuto dal Dott. Scipione Sarlo. Durata: 12 ore.
Periodo: dal 11-11-2020 al 13-11-2020.
- 3) Partecipazione alla Scuola Estiva "Winter Pills" sul metodo e la ricerca sociale — Associazione Paideia, XVII edizione.
Corsi frequentati: come impostare una ricerca standard; campionamento; costruzione del questionario; analisi monovariata e bivariata; introduzione all'analisi multivariata.
Periodo: dal 11-12-2020 al 12-12-2020.
- 4) Partecipazione alla Scuola Estiva sul metodo e la ricerca sociale — Associazione Paideia, Borgo Tortorella (SA).
Corso: "Analisi multivariata dei dati con IBM SPSS Statistics", docenti: Prof. Felice Addeo, Prof.ssa Gabriella Punziano. Durata: 40 ore.
Periodo: dal 30-08-2021 al 03-09-2021.
- 5) Partecipazione al Corso di Perfezionamento "Violenza di genere e femminicidio oggi", Università degli Studi di Firenze, Dipartimento FORLILPSI.
Durata complessiva: 150 ore.
Periodo: dal 05-03-2022 al 17-09-2022.
- 6) Partecipazione al Corso di Alta Formazione "Violenza di genere. Pratiche di prevenzione e di contrasto".
Università di Palermo e Istituto Sant'Anna di Pisa. Durata: 48 ore.
Periodo: dal 06-05-2022 al 23-06-2022.
- 7) Partecipazione al "Corso di Perfezionamento in Ricerca Sociologica Qualitativa – NVivo", III edizione, Università "Roma Tre".
Durata: 29 ore.
Periodo: dal 08-05-2023 al 12-05-2023.
- 8) Università degli Studi di Roma "La Sapienza".
Master interateneo di II livello MeTARS (Metodologia e Tecniche Avanzate di Ricerca Sociale).
Conduzione di seminari di Metodologia della Ricerca Sociale (questioni epistemologiche e paradigmatiche) all'interno del corso della Prof.ssa Gabriella Punziano.
Anni accademici: 2021-2022; 2022-2023; 2023-2024 e in corso.
Periodo: dal 01-12-2020 a oggi.

ELENCO PARTECIPAZIONE CONVEGNI

- Università di Lisbona - V Congresso Internazionale sugli Studi di Genere in ambito italiano e lusofono.
Sessione 6: Genere e stereotipi --- Relatrice del contributo: R. Sorrentino, "La figura femminile nell'adattamento italiano dei Classici Walt Disney (1939-2016)".
Dal 07-11-2018 al 09-11-2018
- Università degli Studi di Milano - Dipartimento di scienze Sociali e Politiche. VI Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Applicata. Cambiare il mondo con le parole. Antropologia Applicata e Comunicazione. Cremona --- Relatrice del contributo: R. Sorrentino, G. Punziano, S. Belli, M. Galletta, M. Ariosto, V. Celentano, "La figura femminile nell'adattamento italiano dei Classici Walt Disney (1939-2016)".
Dal 13-12-2018 al 15-12-2018
- 2nd International Conference ILIS 2020 - International Lab for Innovative Social Research, 25 e 26 novembre - Università di Salerno 2020
Seconda sessione: "Theoretical, epistemological, and ontological reflections about the digital research methods"
Relatrice del contributo: R. Sorrentino, S. Acampa, G. M. Padricelli, "What happens when the way to "Follow the Medium" changes? A reflection about emerging perspectives in the post-API era".
Dal 25-11-2020 al 26-11-2020
- XIV Conferenza Espanet Italia 2021 - Organizzata da ESPAnet Italia e dalle Università di Bari, Bologna, Urbino, Macerata, Napoli e Venezia, in collaborazione con INVALSI. Online
Sessione 29: Il contrasto alla violenza di genere e la pandemia COVID-19: rischi e ambivalenze nelle politiche di welfare
Relatrice del contributo: R. Sorrentino, "I Centri antiviolenza e le Case rifugio per donne maltrattate in Campania: una ricostruzione delle attività di contrasto alla violenza di genere alla luce dell'emergenza sanitaria"
Dal 08-09-2021 al 11-09-2021
- 3rd International Conference ILIS 2021 - Research Methods in the Digital Society: Areas and Practices Università di Salerno, University of Finance and Administration of Prague, Université de Lorraine
Membro del comitato organizzativo
Dal 24-11-2021 al 25-11-2021
- Università degli Studi di Salerno - 3rd International Conference ILIS 2021 - Research Methods in the Digital Society: Areas and Practices
Relatrice del contributo: R. Sorrentino R., M. Di Lisio, D. Trezza, "Hating online in times of emergency. Profiles and patterns of verbal violence on social media"
Dal 24-11-2021 al 25-11-2021
- Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Scienze Sociali - VI Conferenza Nazionale dei Dottorandi e delle Dottorande in Scienze Sociali --- Membro del comitato organizzativo.
Responsabile sezione "Studi di Genere". Responsabile sezione "Metodologia per la Ricerca Sociale".
Coordinatrice dei panel ETNOGRAPHY AND SOCIAL RESEARCH: NUOVI APPROCCI E CONTESTI; LESSICO FAMILIARE PER IL NUOVO MILLENNIO; CORPI SIMBOLI RELAZIONI; GLASS CEILING CRACKS. FEMALE EMPOWERMENT VS THE NEW INEQUALITARIAN STRATEGIES.

Dal 09-12-2021 al 11-12-2021

- Università degli Studi di Bari. XV Conferenza Espanet Italia 2022 - Sessione 7: Le politiche sociali alla prova del PNRR. Un'occasione per ripensare il welfare di prossimità?
Relatrice del contributo: R. Sorrentino, "La governance dei servizi antiviolenza tra Pandemia e ripartenze. Il caso della Regione Campania"
Dal 01-09-2022 al 01-09-2022
- Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Dipartimento di Scienze Politiche. Convegno SISP 2022 – Società Italiana di Scienza Politica --- Sessione "Gender policies and politics in the post-pandemic recovery in the eu".
Relatrice del contributo: R. Sorrentino, "Il sistema antiviolenza italiano tra Pandemia e ripartenze. il caso della regione Campania"
Dal 09-09-2022 al 09-09-2022
- Università di Napoli "Federico II". Convegno di metà mandato AIS-MET, Terza sessione – Nuove risposte organizzative, innovazioni e impatti sociali del Covid-19 sul Terzo Settore in Campania
Relatrice del contributo: R. Sorrentino, "Ricerca NORISC-19, Sfide aperte per il terzo settore: impatti normativi e socioeconomici, nuove risposte organizzative e innovazione Sociale tra riforma e Covid-19"
Dal 30-03-2023 al 31-03-2023
- Conferenza "Implementing the Istanbul Convention", Università degli Studi Milano Bicocca. Evento organizzato dal Consiglio Europeo, UNIRE e OCEAN. --- Relatrice del contributo:
R. Sorrentino, "Countering Violence against women in Italy. The burden of local institutions and territorial third sector in the Region of Campania"
Dal 27-10-2023 al 28-10-2023
- Università degli Studi di Napoli "Federico II" - XVII Conferenza Espanet Italia 2024 - Sessione 23 - Disuguaglianze nelle relazioni di genere e politiche per le pari opportunità
Relatrice del contributo: R. Sorrentino, "Recepire e contrastare la violenza contro le donne in Italia. Il ruolo dei Centri antiviolenza e la presa in carico da parte delle istituzioni".
Dal 04-09-2024 al 06-09-2024
- Università degli Studi di Napoli "Federico II" - XVII Conferenza Espanet Italia 2024, Sessione 31 - Violenze di genere. Contesti istituzionali e politiche
Relatrice del contributo: C. Gius, C. Capelli, R. Sorrentino (Università di Bologna), "Disuguaglianze e spazi digitali: la violenza digitale di genere vista dal punto di vista delle persone giovani e adolescenti"
Dal 04-09-2024 al 06-09-2024
- Centro Studi Interdisciplinari di Genere, Università degli Studi di Trento. Convegno nazionale 2025: "D'Amore e di Lotta: Disegnare politiche, alleanze e relazioni di genere. Trento. Sessione 4. Teorie e movimenti femministi e LGBTQIA+
Relatrice del contributo: C. Gius, C. Capelli, R. Sorrentino): "La quarta ondata femminista su Instagram: attivismi digitali tra visibilità, lotta e resistenze".
Dal 14-02-2025 al 15-02-2025
- Università di Bologna, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali --- Membro del comitato scientifico e coordinatrice della sessione "Adolescence: quali risposte educative?" nell'ambito del seminario "Oltre "Adolescence" : serialità, violenza, mascolinità e media digitali" Seminario organizzato nell'ambito del PRIN 2022 dal titolo "Social representations of cyberviolence against women and

girls: advancing knowledge on an underconceptualized issue” Codice Progetto 2022H4RAYW_001,
CUP J53D23011370006

Dal 20-05-2025 al 20-05-2025

- Il International Congress on Media, Gender and Sexualities: Representations, Literacies and Audiences. Proceedings - Università di Barcellona, Università di Singapore. Benasque, Huesca, (Spagna)

Co-autrice del contributo: C.Gius, C. Capelli e R.Sorrentino: “Doing feminism online: Feminist creators on Instagram between individual positioning, resistance strategies and calls for change” in Panel Session 2: Feminist Activism and Women’s Discourses Online.

Dal 08-06-2025 al 12-06-2025

- Il International Congress on Media, Gender and Sexualities: Representations, Literacies and Audiences. Proceedings - Università di Barcellona, Università di Singapore. Benasque, Huesca, (Spagna)

Co-autrice del contributo: C.Gius, C. Capelli e R.Sorrentino: “Navigating digitalization and gender-based violence: youth perceptions between recognition challenges and narratives of normalization”. Session 7: Reactionary Politics and Sexual Cultures Online

Dal 08-06-2025 al 12-06-2025