

FRANCESCO PREZIOSO



Principali esperienze lavorative:

2019-2025

Università Alma Mater Studiorum di Bologna

Responsabile della documentazione fotografica e video della **Missione Archeologica di Ninive a Mosul - Iraq**:

- documentazione fotografica e video ricognitiva, di scavo e dei reperti
- gestione del laboratorio informatico e dell'archivio fotografico
- responsabile della formazione degli studenti sulle tecniche video e fotografiche

2012-2025

Università Alma Mater Studiorum di Bologna

Responsabile della documentazione fotografica e video della **Missione Archeologica di Karkemish in Turchia**:

- documentazione fotografica e video ricognitiva, di scavo e dei reperti
- gestione del laboratorio informatico e dell'archivio fotografico
- responsabile della formazione degli studenti sulle tecniche video e fotografiche

2016

Sapienza Università di Roma - Università degli Studi di Perugia

Responsabile della documentazione fotografica e video della **Missione Archeologica di Nigin-Tell Zurghul in Iraq**:

- documentazione fotografica e video ricognitiva, di scavo e dei reperti
- gestione del laboratorio informatico e dell'archivio fotografico
- responsabile della formazione degli studenti sulle tecniche video e fotografiche

2006-2017

Università IULM di Milano

Membro del **Laboratorio di Valorizzazione e Comunicazione dei Beni Archeologici – Archeoframe**:

- Ideazione e realizzazione prodotti multimediali su incarico dei principali Enti Pubblici e Privati per la gestione del Patrimonio Culturale.

Docufilm realizzati:

- ✓ ***I Longobardi in Italia, i luoghi, la storia e la memoria***, sette documentari (su incarico dell'Ass.ne Italia Langobardorum e del MiBACT-Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo).
- ✓ ***L'Italia dei Longobardi*** (su incarico dell'Ass.ne Italia Langobardorum e del MiBACT-Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo). **Vincitore della XXIV edizione**

della **Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico di Rovereto** (1-5 ottobre 2013; primo classificato)

- ✓ **Storie sommerse. Le palafitte del Lago di Varese** (su incarico della Provincia di Varese)
- ✓ **Il Patrimonio Unesco della Val Camonica** (su incarico della Regione Lombardia)
- ✓ **Le palafitte del Garda. Un viaggio nella Preistoria** (su incarico della Regione Lombardia)
- ✓ **Kronos. I metodi di datazione scientifica per l'archeologia** (su incarico del MIUR, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca)
- ✓ **Mediolanum. La grande città di Ambrogio** (in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia della Lombardia)
- ✓ **Milano, Mediolanum. Viaggio nella memoria della città antica** (in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia della Lombardia)
- ✓ **Dagli Etruschi ai Gonzaga. Duemila anni di storia lungo il Mincio** (in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia della Lombardia)
- ✓ **Dal Garda al Mincio. Quando l'acqua racconta la storia** (in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia della Lombardia)

Docente a contratto del corso ufficiale *Laboratorio di Fotografia e Documentaristica dei Beni Culturali* (2007-2013), del Corso di Laurea in Comunicazione nei Mercati dell'Arte e della Cultura.

Docente a contratto del corso integrativo *Valorizzazione e Comunicazione dei Beni Archeologici. Il Documentario Archeologico* (2007-2013), del Corso di Laurea in Comunicazione nei Mercati dell'Arte e della Cultura.

2007-2012

Soc. PAV

Responsabile della documentazione fotografica di eventi teatrali e culturali:

- documentazione fotografica degli appuntamenti teatrali dell'iniziativa **Face à Face. Parole di Francia per scene d'Italia**, presso il Teatro Piccolo Eliseo di Roma, in collaborazione con l'Ambasciata di Francia
- documentazione fotografica degli appuntamenti culturali **Testi e Testimoni. Incontri per riscoprire libri e storie**, presso la Casa della Memoria e della Storia di Roma

2003-2010

Sapienza Università di Roma

Responsabile della documentazione fotografica della **Missione Archeologica di Ebla in Siria**:

- documentazione fotografica ricognitiva, di scavo e di reperti
- gestione del laboratorio informatico e dell'archivio fotografico
- responsabile della formazione degli studenti sulle tecniche fotografiche

2007-2010

Sviluppo Lazio

Consulente per l'**Ufficio Comunicazione e Relazioni Esterne** su attività redazionali, progetti di sviluppo dei settori Impresa/Territorio/Cultura/Sociale, per produzioni audiovisive.

Servizi filmati realizzati:

- ✓ **I Progetti Docup Lazio** (su incarico dell'Ass.to alla Piccola e Media Industria)
- ✓ **Progetti POR Lazio** (su incarico dell'Ass.to alla Piccola e Media Industria)
- ✓ **I laghi del Lazio. Un Patrimonio da tutelare** (su incarico dell'Ass.to all'Ambiente)

✓ **La valle del Sacco** (su incarico dell'Ass.to all'Ambiente)
Collaborazione con l'**Ufficio Stampa di Sviluppo Lazio** e con la rivista **La Regione**.

2007-2010

Presidenza della Regione Lazio

Fotografo freelance per eventi ed incontri istituzionali:

- coordinamento con l'Ufficio Stampa e l'Ufficio Comunicazione e Relazioni Esterne della Presidenza e responsabili del sito internet della Regione Lazio

2007-2010

Fondazione R. Rossellini per l'Audiovisivo

Responsabile della documentazione fotografica del **Roma Fiction Fest, edizioni 2007, 2008, 2009 e 2010:**

- coordinamento del team dei fotografi ufficiali della manifestazione
- responsabile delle relazioni con la Direzione, con l'Ufficio Stampa e con gli addetti al sito internet
- responsabile relazioni con gli organi di stampa nazionali ed internazionali per la fornitura di raccolte fotografiche tematiche

2007-2008

Rai Radio International

Consulente archeologo, autore e conduttore di 23 puntate della durata di 30 minuti dedicate all'archeologia, all'interno della trasmissione radiofonica **Taccuino Italiano**

2002-2006

Cesco Ciapanna Editore

Redattore Responsabile Unico della rivista **Almanacco Fotografare**

- coordinamento redazionale, gestione contatti con ditte del settore fotografico ed informatico e inserzionisti pubblicitari, rapporti con i lettori
- elaborazione articoli tematici (anche per il mensile **Fotografare**).
- lavorazione grafica ed impaginatura.

2001-2007

RAI Tre

Consulente scientifico e autore testi per la trasmissione di **GEO & Geo**, per la realizzazione di 5 serie di documentari sul Patrimonio Culturale italiano, con conduzione in video e in studio

1999-2000

Università Suor Orsola Benincasa di Napoli

Membro della **Missione Archeologica di San Vincenzo al Volturno (IS)**

- responsabile area di scavo e della formazione degli studenti
- responsabile della documentazione fotografica

1995-2004

Soc. Coop. Archeologia di Roma

Consulenza scientifica e documentazione fotografica di scavo e di reperti su cantieri urbani ed extraurbani, per conto delle Soprintendenze Archeologiche:

- gestione cantieristica, coordinamento e responsabilità operativa del team di operai specializzati, mezzi per lo scavo e il movimento terra
- gestione amministrazione di cantiere
- coordinamento con gli Enti Istituzionali per la tutela del Patrimonio Culturale e Ambientale.

•*Formazione:*

Laurea Lettere conseguita presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza, nel 1995 con votazione 110/110.

•*Conoscenze informatiche:*

Padronanza sistema Mac: Mac OS/iOS

Padronanza sistema operativo PC

Padronanza Pacchetto Office, Pacchetto Adobe (Photoshop, Lightroom, Premiere Pro, Illustrator, InDesign)

•*Lingue straniere:*

Buona conoscenza lingua inglese

DISPONIBILITÀ IMMEDIATA

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del d.lgs. 196/2003.

in fede

