

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

26/06/2000 **Laurea in Filosofia**
Laurea in filosofia, vecchio ordinamento (equipollente alla laurea magistrale in scienze filosofiche, classe LM-78).
Conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Torino, con tesi in Storia delle dottrine politiche: *La storia dell'Italia unita nella cultura politica di "Giustizia e Libertà"*, relatore prof. Francesco Tuccari, controrelatore prof. Pier Paolo Portinaro, votazione 110 e lode

1991 **Diploma di maturità Magistrale**
Conseguita presso l'Istituto magistrale statale "Leonardo da Vinci" di Alba, votazione 60/60 (1991-1992 anno integrativo e conseguente idoneità finale per l'iscrizione alle facoltà universitarie differenti da Magistero).

2008 **Diploma di Corso di perfezionamento in Media Education**
Organizzato dall'Università cattolica del Sacro cuore di Milano e dall'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" (Istoreto), relativamente al percorso tematico *Media, storia e cittadinanza*

1 febbraio – 30 aprile 2021 **Borsa di studio di ricerca presso l'Università degli studi di Torino (bando BDR20/2020)**
Nell'ambito del progetto "Right now. L'età dei diritti e della pace tra passato, presente e futuro", coordinato dalla prof.ssa Alessandra Algostino. Tutor prof. Bruno Maida.
Attività di ricerca finalizzata alla realizzazione di materiali didattici per insegnanti a partire dai temi al centro del progetto: fascismo, guerra, Resistenza, Costituzione, che ha condotto alla realizzazione di quattro percorsi didattici: 1. Teresa Noce (1900-1980). Brutta, povera e comunista; 2. Ada Gobetti (1902-1968). Antifascismo, Resistenza, emancipazione; 3. Il mondo che verrà. Il futuro immaginato nel presente della Resistenza; 4. I diritti e la vita. Antifascismo e Costituzione)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Maturate nell'ambito di istituzioni culturali

1. Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" (Istoreto)

Dal 2015 a oggi Attività di documentalista presso l'Archivio Istoreto per il servizio di *document delivery* e per la schedatura online sul Sistema integrato dei cataloghi d'archivio Archos (<http://www.metarchivi.it/>) dei fondi fotografici originari depositati presso l'Archivio.

Dal 2006 a oggi Collaborazione all'ideazione scientifica e all'organizzazione del seminario annuale nazionale "Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti", che riunisce studiosi del movimento antifascista Giustizia e Libertà e del Partito d'Azione; è attualmente in preparazione la diciannovesima edizione (Torino, Istoreto, 16-17 maggio 2024). Nel quadro di questa iniziativa rientra il lavoro redazionale e organizzativo del Premio Faustino Dalmazzo - collana editoriale "Testimoni della libertà" (giunta nel 2024 al suo quindicesimo titolo), nella quale ogni anno è pubblicato un lavoro di ricerca presentato nel corso del seminario.

Maggio - dicembre 2017 Collaborazione all'ideazione scientifica e organizzazione del convegno "L'Italia contemporanea. Questioni di storia dell'ultimo trentennio", svoltosi a Torino presso il Polo del Novecento nelle giornate del 14 e 15 dicembre 2017 e promosso dall'Istituto

nazionale Ferruccio Parri insieme all'Istoreto, con il sostegno del Consiglio regionale del Piemonte.

Luglio 2013 - gennaio 2014	Collaborazione all'ideazione scientifica del canale tematico dedicato alla Resistenza realizzato in vista del Settantesimo della Liberazione (http://www.70resistenza.it/); ricerca dei materiali archivistici (testuali e fotografici), riproduzione e commento degli stessi in particolare per l'implementazione della sezione del Canale incentrato sulla vita delle bande partigiane.
Aprile 2012 - maggio 2014	Attività di ricerca per la preparazione e la cura dell'edizione integrale e critica dei nove diari partigiani di Giulio Bolaffi (Aldo Laghi), comandante della IV Divisione GL "Stellina - Duccio Galimberti", operante in alta Valle di Susa (volume edito nel maggio 2014).
Luglio 2010 - dicembre 2011	Attività di ricerca per la preparazione di profili biografici di alcune figure centrali dell'antifascismo, non solo piemontese, nell'ambito del Progetto Archos Metarchivi.
Novembre - dicembre 2008	Attività di ricerca per la schedatura e la descrizione dell'Album fotografico dei funerali di Carlo e Nello Rosselli (Parigi, 19 giugno 1937), nell'ambito del Progetto Archos Metarchivi.

2. Polo del '900

Dal 2018 al febbraio 2024	In qualità di distaccata dell'Istoreto presso la Fondazione Polo del '900, collaborazione con quest'ultima istituzione nelle attività del settore Valorizzazione e Audience development e, in particolare, in quelle del settore Servizi educativi per il coordinamento dei progetti integrati della didattica sviluppati dai 22 enti partner del Polo.
---------------------------	---

3. Biennale Democrazia

Gennaio 2020 - aprile 2021	Collaborazione con la Fondazione per la Cultura della Città di Torino per la realizzazione dell'edizione 2021 di Biennale Democrazia. L'impegno concerne in particolare il coordinamento e la supervisione del lavoro dei formatori impegnati nella realizzazione di percorsi didattici per le scuole secondarie di secondo grado; il rapporto con gli istituti scolastici e con gli insegnanti e la selezione delle classi ammesse ai laboratori; la partecipazione - in collaborazione con i curatori scientifici - alla preparazione del programma della manifestazione, i rapporti con i relatori; la redazione dei materiali per la comunicazione della manifestazione; il coordinamento delle attività congiunte fra Biennale Democrazia e Polo del '900
----------------------------	--

4. Comitato Italia 150

Gennaio 2009 - novembre 2012	Coordinamento redazionale della mostra "Fare gli Italiani. 1861-2011. Una mostra per i 150 anni della storia d'Italia" (Torino, Officine Grandi Riparazioni, 17 marzo - 20 novembre 2011) curata da Walter Barberis e Giovanni De Luna. La collaborazione ha previsto, oltre all'aspetto organizzativo e al coordinamento dei rapporti tra i curatori, i loro consulenti scientifici e Studio Azzurro (ideatore e realizzatore del percorso espositivo), la ricerca dei contenuti, la redazione dei testi, la ricerca iconografica; durante l'apertura della mostra stessa, la verifica della fruibilità del percorso espositivo da parte dei visitatori e l'accompagnamento di comitive e delegazioni per le quali sono state richieste le competenze dello staff curatoriale. In previsione della seconda apertura della mostra (17 marzo - 4 novembre 2012), la collaborazione ha nuovamente riguardato la ricerca e la redazione dei contenuti finalizzati al riallestimento di alcune aree.
------------------------------	---

5. Rai Storia

Giugno 2022	Partecipazione alla puntata di "I mondi di ieri" dedicata a <i>Nascita di una formazione partigiana</i> (di Ermanno Olmi e Corrado Stajano, 1973) con Santo Peli, in onda l'8 luglio 2022
Aprile 2019	In collaborazione con Peter Freeman, realizzazione del documentario "Italia Libera - Storia di una formazione partigiana", in onda per "La Grande Storia Anniversari" di Rai 3 in occasione del 25 aprile 2019 e 2020.
Novembre 2018	Partecipazione alla puntata di "Passato e Presente" <i>Fenoglio. La Resistenza tra le righe</i> , condotta da Paolo Mieli, in onda per la prima volta il 14 novembre 2018
Novembre 2017	Partecipazione alla puntata di "Passato e Presente" <i>IMI voci dalla prigionia</i> , condotta da Paolo Mieli, in onda per la prima volta il 22 novembre 2017.
Settembre 2017	Partecipazione alla puntata di "Passato e Presente" <i>Pitigrilli scrittore-spia</i> , condotta da Paolo Mieli, in onda per la prima volta il 9 novembre 2017.
Novembre 2016	Partecipazione alla puntata de "Il tempo e la storia" <i>Milano in guerra</i> , condotta da Michela Ponzani, in onda per la prima volta il 1° dicembre 2016.
Aprile 2016	Partecipazione alla puntata de "Il tempo e la storia" <i>Ada Gobetti</i> , condotta da Massimo Bernardini, in onda per la prima volta il 21 aprile su Rai Tre.
Aprile 2015	Partecipazione allo speciale "L'Italia liberata" (nella sezione dedicata all'insurrezione di Milano), in onda per la prima volta il 23 aprile 2015 su Rai Storia.
Marzo 2015	Partecipazione alla puntata de "Il tempo e la storia" <i>Carlo e Nello Rosselli</i> , condotta da Massimo Bernardini, in onda per la prima volta il 15 aprile 2015 su Rai Tre.

6. Radio Rai 3

Aprile 2025	Realizzazione della puntata del programma "Patria e Libertà" dedicata a <i>Pedro Ferreira</i> , in onda il 26 aprile 2025.
	Realizzazione della puntata del programma "Patria e Libertà" dedicata a <i>Giorgio Agosti</i> , in onda il 19 aprile 2025.
	Realizzazione della puntata di "Wikiradio. Le voci della storia" intitolata <i>Carteggi: La Liberazione nelle lettere di Giorgio Agosti</i> , in onda il 24 aprile 2025.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Maturate in ambito didattico

1. Università Bocconi

Marzo 2017	Lezione seminariale all'interno del corso di Storia contemporanea tenuto da Giovanni De Luna, sul tema <i>L'Italia della "seconda Repubblica". Letteratura e storia</i> .
Marzo 2016	Lezione seminariale all'interno del corso di Storia contemporanea tenuto da Giovanni De Luna, sul tema <i>Letteratura e racconto della storia dell'Italia repubblicana</i> .

2. Biennale Democrazia

Aprile 2018 - marzo 2019

Attività di formazione in vista della sesta edizione di Biennale Democrazia (27-31 marzo 2019), nell'ambito del Progetto "Biennale Democrazia e Polo del '900 per la formazione e la partecipazione culturale" (Bando Polo del '900 – Compagnia di San Paolo) e dell'accordo tra la Fondazione Polo del '900 e la Fondazione per la Cultura Torino per la selezione di profili professionali per la preparazione e la gestione delle iniziative formative rivolte alle scuole secondarie superiori. Attività di formazione in 18 classi di istituti scolastici torinesi (per un totale di 4 incontri di 2 ore per ciascuna classe), relativamente ai percorsi tematici:

- Reality. Identità e potere al tempo della rete
- Mostri. Chi ha paura dell'uomo nero

3. Istoreto

Dal 2013 a oggi

Inserita tra i formatori dell'Istoreto, tiene in quest'ambito incontri nelle scuole secondarie relativi alla storia della deportazione e del sistema concentrazionario, della persecuzione razziale e politica in Italia, della Resistenza e della seconda guerra mondiale, all'interno di riflessioni sul senso della memoria pubblica, in chiave di competenze di cittadinanza. L'Istoreto è parte della Rete degli istituti associati all'Istituto Nazionale Ferruccio Parri (ex Insmli) riconosciuto agenzia di formazione accreditata presso il Miur (riconoscimento di agenzia formativa con DM 25.05.2001, prot. n. 802 del 19.06.2001, rinnovato con decreto prot. 10962 del 08.06.2005, accreditamento portato a conformità della Direttiva 170/2016 con approvazione del 01.12.2016 della richiesta n. 872 ed è incluso nell'elenco degli Enti accreditati).

Ottobre - dicembre 2017

Nel quadro della seconda edizione del corso di formazione e co-progettazione didattica "La palestra della storia pubblica: Leggere Wikipedia. Scrivere Wikipedia", lezioni per i docenti partecipanti sul tema *Storia pubblica e storia del Novecento su Wikipedia*

Ottobre-dicembre 2016

Nel quadro della prima edizione del corso di formazione e co-progettazione "La palestra della storia pubblica: Wikipedia. Regole, linguaggi e partecipazione", lezioni per i docenti partecipanti sul tema *Wikipedia e la storia italiana del Novecento: esempi critici*.

4. Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea di Parma e Liceo classico Romagnosi di Parma

Marzo - aprile 2017

Nel quadro del progetto didattico "Percorsi '900" che l'Isrec di Parma realizza in collaborazione con gli istituti superiori cittadini, realizzazione di due incontri con studenti delle classi 4ª e 5ª su *Ada Gobetti. Un viaggio nel '900 attraverso gli occhi di una donna*.

5. Fondazione per la scuola della Compagnia di San Paolo

Ottobre 2013 - gennaio 2016

Collaborazione nell'ambito del progetto didattico "I linguaggi della contemporaneità", incentrato sull'utilizzo delle risorse narrative dei media tradizionali (letteratura, fotografia, cinema, radio, televisione) e digitali per l'insegnamento della storia contemporanea, per la 2ª, 3ª e 4ª edizione, rispettivamente dedicate al Settantesimo della Resistenza, alle guerre della contemporaneità, all'evoluzione della figura del soldato nelle guerre postnovecentesche; il progetto ha previsto la realizzazione sia di incontri formativi con gli insegnanti sia l'interazione didattica con gli studenti (classi 4ª e 5ª) in ambiente digitale Edmodo.

Gennaio - giugno 2014

Collaborazione nell'ambito del progetto/concorso Eustory aperto agli istituti superiori e legato al tema: "14-18. La Grande Guerra in Europa! Narrazione e percezione di un conflitto a cento anni di distanza", relativamente all'implementazione dei temi di discussione proposti sul relativo profilo facebook (scelto quale strumento di comunicazione) e alla selezione dei materiali audiovisivi e digitali prodotti dai gruppi classe partecipanti al concorso stesso.

6. Istituto Magistrale Statale – Liceo Linguistico “G. Soleri” di Saluzzo

Gennaio - marzo 2002 Insegnante di storia e filosofia presso le classi 3^a, 4^a e 5^a.

7. I.S.A., Istituzioni Scolastiche Albese di Alba

Febbraio - luglio 2001 Insegnante di storia e filosofia, presso la classe 5^a.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Maturate in ambito editoriale

1. Casa editrice Pearson-Paravia

Gennaio 2021 - marzo 2022 Redazione del terzo volume del volume del corso di storia di Giovanni De Luna e Marco Meriggi (titolo in via di definizione) per le scuole secondarie di secondo grado (licei).

Maggio 2017 - febbraio 2018 Redazione del secondo e del terzo volume del corso di storia di Giovanni De Luna e Marco Meriggi, *La Rete del tempo*, le scuole secondarie di secondo grado a indirizzo tecnico, in corso di pubblicazione.

Settembre - novembre 2012 Adattamento del terzo volume del corso di storia di Giovanni De Luna e Marco Meriggi, *Il segno della Storia* (2012), per le scuole secondarie di secondo grado a indirizzo tecnico.

Maggio - settembre 2011 Revisione del terzo volume del corso di storia per la scuola secondaria di secondo grado di Giovanni De Luna e Marco Meriggi, *Il segno della Storia*, 2012.

Aprile 2007-gennaio 2008 Stesura degli apparati didattici e revisione del terzo volume del corso di storia per la scuola secondaria di secondo grado di Giovanni De Luna, Marco Meriggi, Giuseppe Albertoni, *La storia al presente*, 2008.

Giugno 2006 - gennaio 2007 Stesura dei testi del secondo e del terzo volume del corso di storia per la scuola secondaria di primo grado *La trama della storia*, Paravia, Torino 2007, con la supervisione di Giovanni De Luna e Marco Meriggi.

2002 - 2004 Stesura dei testi del secondo e del terzo volume del corso di storia per la scuola secondaria di primo grado *La Valigia della Storia*, 2004, con la supervisione di Giovanni De Luna e Marco Meriggi.

2. Istoreto

Settembre 2023 – febbraio 2024 Editing e correzione di bozze del volume Jacopo Calzi, *Un Paese che valga la pena – «Il Pioniere» e la Resistenza nelle valli valdesi e nel Pinerolese (1944-1945)*, FrancoAngeli 2024 (quindicesimo titolo della collana editoriale “Testimoni della libertà”)

Dicembre 2021 – giugno 2022 Editing e correzione di bozze del volume *Faustino Dalmazzo. Avvocato, partigiano e storico della Resistenza*, FrancoAngeli 2022

2007-2025 Cura della collana editoriale “Testimoni della libertà”, nata nel 2007 in connessione con il seminario annuale nazionale “Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti”, dal 2016 aperta con un bando a tutti gli studiosi interessati (non necessariamente coinvolti nel seminario) e giunta con il 2025 al quindicesimo titolo (FrancoAngeli).

Dicembre 2019 – maggio 2020	Editing e correzione di bozze del volume di Gianluca Cinelli, <i>Il paese dimenticato. Nuto Revelli e la crisi dell'Italia contadina</i> (2020)
Dicembre 2018 – maggio 2019	Editing e correzione di bozze del volume di Alessio Bottai, <i>Tra amicizia e solidarietà antifranchista. Giorgio Agosti, Franzo Grande Stevens e José Martínez</i> (2019)
Dicembre 2017 - maggio 2018	Editing e correzione di bozze del volume di Alberto Guasco, <i>Le due Italie. Azionismo e qualunquismo</i> (2018)
Dicembre 2016 - maggio 2017	Editing e correzione di bozze del volume di Daniele Pipitone, <i>Alla ricerca della libertà. Vita di Aldo Garosci</i> (2017)
Dicembre 2011 - maggio 2012	Editing e correzione di bozze del volume: Ernesto Rossi - Altiero Spinelli, « <i>Empirico</i> » e « <i>Pantagruel</i> ». <i>Per un'Europa diversa. Carteggio 1943-1945</i> , a cura di Piero Graglia (2012);
Dicembre 2007 - maggio 2008	Editing e correzione di bozze del volume di Fulvio Cortese, <i>Libertà individuale e organizzazione pubblica in Silvio Trentin</i> (2008)
Dicembre 2006 - maggio 2007	Editing e correzione di bozze del volume di Andrea Ricciardi, Leo Valiani. <i>Gli anni della formazione. Tra socialismo, comunismo e rivoluzione democratica</i> (2007).

3. Service editoriale Fregi&Majuscole

Ottobre 2004	Revisione dei primi due capitoli del secondo volume del corso di storia antica e medievale per la scuola secondaria di secondo grado di Marco Chiauza, Francesco Senatore, Francesco Storti, Fabio Vicari, <i>La storia perché</i> , Paravia, Torino 2005.
--------------	--

4. Casa editrice RCS

2002	Editing del saggio di David Ward, Carlo Levi. <i>Gli italiani e la paura della libertà</i> , La Nuova Italia, Milano 2002.
------	--

COLLABORAZIONI CULTURALI

Dal 2021	Componente del comitato scientifico dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri (Milano)
Dal 2022	Componente del consiglio di amministrazione della Fondazione Avvocato Faustino Dalmazzo (Torino)

PUBBLICAZIONI

Monografie	<i>Storia passionale della guerra partigiana</i> , Roma-Bari, Laterza, 2023
	<i>Anche i partigiani però...</i> , Roma-Bari, Laterza, 2021
	<i>Giustizia e Libertà in Langa. La Resistenza della III e della X Divisione GL</i> , Eataly, 2015
Curatele	Pedro Ferreira, <i>Diario partigiano</i> , Torino, Bollati Boringhieri, 2025 (edizione critica promossa dall'Istoreto in occasione dell'ottantesimo della Liberazione)
	Con Carlo Greppi <i>Storia internazionale della Resistenza italiana</i> , Roma-Bari, Laterza, 2024

Faustino Dalmazzo. Avvocato, partigiano e storico della Resistenza, Milano, FrancoAngeli, 2022

Giulio Bolaffi, *Partigiani in Val di Susa. I nove diari di Aldo Laghi*, Milano, FrancoAngeli, 2014

Con Giovanni De Luna
Storia, Milano, Egea, 2014

Con Aldo Agosti
Resistenza e autobiografia della nazione. Uso pubblico, rappresentazione, memoria, Edizioni Seb27, Torino 2012 (Atti del convegno "Un secondo Risorgimento? La Resistenza nella ridefinizione dell'identità nazionale", Torino 24-25 novembre 2011)

Con Andrea Ricciardi
Vittorio Foa, *Scritti politici. Tra giellismo e azionismo (1932-1947)*, Bollati Boringhieri, Torino 2010

Contributi in volume

«...siate felici...». *L'esperienza partigiana attraverso le passioni dei protagonisti*, in Gianluca Fulveti, Francesco Fusi, Isabella Insolubile, Matteo Petrelli (a cura di), *1944: l'anno prima della fine della guerra*, Pisa, Pisa University Press, 2025

«Non un esercito di santi». *Vissuto e passioni della guerra partigiana* in Filippo Focardi, Santo Peli (a cura di), *Resistenza. La guerra partigiana in Italia (1943-1945)*, Roma, Carocci, 2025

Con Giuseppe Filippetta e Isabella Insolubile
Disobbedire, combattere, Sognare. Tre lezioni sulla Resistenza, Pisa, ETS, 2025 (collana Verba manent - segni)

Prefazione al volume di Giovanni De Luna, *Il Partito della Resistenza. Storia del Partito d'Azione 1942-1947*, Torino, Utet, 2021

Con Barbara Berruti
"Non ho l'inclinazione, no ho la facilità ai discorsi": Franco Antonicelli oratore della resistenza, in Diego Guzzi (a cura di), *In sintonia con il presente. Franco Antonicelli tra politica e cultura*, Torino, Seb27, 2019

Con Barbara Berruti e Andrea D'Arrigo
Guerra ai civili e ai partigiani tra Torino e Genova, in Gianluca Fulveti - Paolo Pezzino (a cura di), *Zone di guerra, geografie di sangue. Le stragi naziste e fasciste in Italia 1943-1945*, Bologna, il Mulino, 2017

Giorgio Agosti: *anniversario di una generazione*, in Gastone Cottino e Gabriela Cavaglià (a cura di), *Amici e compagni. Con Bobbio nella Torino del fascismo e dell'antifascismo*, Torino, Pearson, 2012

L'album fotografico dei funerali di Carlo e Nello Rosselli. Rappresentazione e autorappresentazione di GL, in Alessandro Giaccone e Eric Vial (a cura di), *I fratelli Rosselli. L'antifascismo e l'esilio*, Roma, Carocci, 2011 (Atti del convegno, Parigi, 9-10 giugno 2009)

Il partito d'azione, in Vittorio Foa: *uomo plurale*, Ediesse, Roma 2011 (Atti del convegno, Firenze 15 ottobre

2010)

- Articoli su rivista* *«In fondo al cuore qualcosa di incancellabile».* Mario Giovana militante azionista e storico
di *Giustizia e Libertà*, "Il presente e la storia", n. 97, 2020
- Fino all'ultimo cucchiaino. La guerra partigiana di Nuto Revelli*, in *Nuto Revelli protagonista e testimone dell'Italia contemporanea*, "Il presente e la storia", n. 96, 2020
- Foa antifascista in Giustizia e Libertà e nel Partito d'Azione*, in "Rivista storica del socialismo", n.s., n. 1, 2020
- «Si doveva uccidere, si doveva amare».* *Narrativa e Resistenza*, in "Autografo", n. 62, 2019
- Claudio Pavone e la storia della Resistenza*, in "Passato e Presente", n. 103, 2018
- Il settimanale "Giustizia e Libertà" (1934-1940) e la percezione della realtà italiana*, in "Lettera ai Compagni", a. XXXIX, n. 2, marzo-aprile 2010
- Vindice Cavallera: una lunga battaglia contro il fascismo (1931-1945)*, in "Il Presente e la Storia", n. 70, dicembre 2006
- Cura del *Diario di Teresio Ferrero (1943)*, in "Mezzosecolo. Materiali di ricerca storica", n. 13, Annali 1999-2000, FrancoAngeli, Milano 2003 (pubblicato in parte in "Libro di Storia", numero speciale della rivista "Diario", del 4 maggio 2001)
- Documentari* *Gli otto del Martinetto* (2024), di Alessandro Rocca, Barbara Berruti, Chiara Colombini e Carlo Greppi, in collaborazione con Andrea D'Arrigo. Musiche di Fabio Barovero.
- Aprile '45 – Torino insorge!* (2025), di Alessandro Rocca, Nicola Adduci, Barbara Berruti, Chiara Colombini e Carlo Greppi, in collaborazione con Andrea D'Arrigo. Musiche di Fabio Barovero.
- Partecipazione al documentario
La grande estate partigiana (2024), di Marzio Bartolucci, Arianna Giannini Tomà, Andrea Pozzetta
- Recensioni* Recensione del volume di Carlo Greppi, *Uomini in grigio. Storie di gente comune nell'Italia della guerra civile*, Feltrinelli, Milano 2016, in "Doppiozero" <http://www.doppiozero.com/materiali/carlo-greppi-uomini-in-grigio>
- Recensione del volume di Diego Giachetti, *Per la giustizia e la libertà. La stampa Gielle nel secondo dopoguerra*, FrancoAngeli, Milano 2011, in "Il mestiere di storico", IV/2, 2012
- Recensione del volume di Gianluca Cinelli, *La scrittura e l'impegno civile dalla testimonianza della Seconda Guerra Mondiale alla critica dell'Italia repubblicana*, Aragno, Torino 2011, in "Il mestiere di storico", IV/1, 2012
- Recensione del volume di Paolo Vittorelli, *Giellismo, azionismo, socialismo. Scritti tra storia e politica: 1944-1988*, Edizioni Polistampa, Firenze 2005, in "Passato e Presente", a. XXVI (2008), n. 74

Recensione del volume *Giustizia e Libertà e Partito d'Azione. A Venezia e dintorni*, a cura di Renzo Biondo e Marco Borghi, edizioni nuovadimensione, Portogruaro 2005, in "Passato e Presente", a. XXVI (2008), n. 74

Recensione del volume di Mario Isnenghi, *Dalla Resistenza alla desistenza. L'Italia del "Ponte" (1945-1947)*, Laterza, Roma-Bari 2007, in "Annali della Fondazione Ugo la Malfa", vol. XXII, 2007

Torino, 9 dicembre 2025