

PDF Eraser Free
FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Antonio Laurino

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date Dall'a.a. 2019/2020 ad oggi
Nome del datore di lavoro Università degli Studi della Repubblica di San Marino
Tipo di azienda o settore Istruzione
Tipo di impiego Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità Titolare dell'insegnamento **Scrivere per il web** [L-LIN/01 – ora GLOT-01/A – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del primo anno del Corso di Laurea Triennale in Comunicazione e digital media

Date Dall'a.a. 2019/2020 ad oggi
Nome del datore di lavoro Università degli Studi della Repubblica di San Marino
Tipo di azienda o settore Istruzione
Tipo di impiego Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità Titolare dell'insegnamento **New business writing** [M-FIL/05 – ora PHIL-04/B – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del secondo anno del Corso di Laurea Triennale in Comunicazione e digital media

Date Dall'a.a. 2020/2021 ad oggi
Nome del datore di lavoro Università degli Studi della Repubblica di San Marino
Tipo di azienda o settore Istruzione
Tipo di impiego Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità Titolare dell'insegnamento **New business writing 2** [M-FIL/05 – ora PHIL-04/B – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del terzo anno del Corso di Laurea Triennale in Comunicazione e digital media

Date Dall'a.a. 2019/2020 ad oggi
Nome del datore di lavoro Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore Istruzione
Tipo di impiego Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità Titolare dell'insegnamento **Laboratorio di scrittura e argomentazione (A-E)** [M-FIL/05 – ora PHIL-04/B – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del primo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione

PDF Eraser Free

Date	Dall'a.a. 2020/2021 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Laboratorio di scrittura e argomentazione (O-Z) [M-FIL/05 – ora PHIL-04/B – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del primo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione
Date	Dall'a.a. 2018/2019 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Laboratorio (2) di scrittura [privo di SSD – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del secondo anno del Corso di Laurea Magistrale in Semiotica
Date	Dall'a.a. 2024/2025 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università Telematica Internazionale Uninettuno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Processi educativi per la scrittura funzionale e AI writing [M-PED/01 – ora PAED-01/A – 6 CFU] nell'ambito del primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Culture, linguaggi e strategie per la comunicazione nell'era digitale
Date	Dall'a.a. 2023/2024 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università Telematica Internazionale Uninettuno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Brand design [ICAR/17 – ora CEAR-10/A – 8 CFU] nell'ambito del secondo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione, indirizzo Comunicazione digitale d'impresa
Date	Dall'a.a. 2022/2023 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università Telematica Internazionale Uninettuno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica dell'insegnamento Search engine e social media marketing [ING-INF/05 – ora IINF-05/A – 9 CFU] nell'ambito del secondo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione, indirizzo Comunicazione digitale d'impresa
Date	Dall'a.a. 2022/2023 all'a.a. 2024/2025
Nome del datore di lavoro	Università Telematica Internazionale Uninettuno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica dell'insegnamento Digital advertising strategy [SECS-P/08 – ora ECON-07/A – 6 CFU] nell'ambito del terzo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione, indirizzo Comunicazione digitale d'impresa
Date	Dall'a.a. 2023/2024 all'a.a. 2024/2025
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica del Laboratorio di scrittura e comunicazione rivolto agli studenti e alle studentesse del Corso di Laurea Triennale in Economia, mercati e istituzioni – Attività integrative – Ore di contratto totali: 60
Date	Per l'a.a. 2022/2023

PDF Eraser Free

Nome del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Istruzione Docente a contratto Titolare dell'insegnamento Scrittura accademica e professionale - LM - Area scientifico tecnologica [privo di SSD – 3 CFU – 20 ore] nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di Corsi di Laurea Magistrale di area scientifica e tecnologica – Attività a scelta
Date Nome del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Per l'a.a. 2022/2023 Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Istruzione Docente a contratto Titolare dell'insegnamento Scrittura accademica e professionale - LM - Area sociale [privo di SSD – 3 CFU – 20 ore] nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di Corsi di Laurea Magistrale di area sociale – Attività a scelta
Date Nome del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Dall'a.a. 2017/2018 all'a.a. 2021/2022 Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Istruzione Docente a contratto Titolare dell'insegnamento Laboratorio di lingua italiana per LM - Bologna 1 - Scritto [privo di SSD – 3 CFU – 20 ore] nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di tutti i Corsi di Laurea Magistrale dell'Ateneo – Attività a scelta
Date Nome del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Dall'a.a. 2017/2018 all'a.a. 2021/2022 Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Istruzione Docente a contratto Titolare dell'insegnamento Laboratorio di lingua italiana per LM - Bologna 2 - Scritto [privo di SSD – 3 CFU – 20 ore] nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di tutti i Corsi di Laurea Magistrale dell'Ateneo – Attività a scelta
Date Nome del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Dall'a.a. 2019/2020 all'a.a. 2020/2021 Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Istruzione Tutor didattico Supporto alla didattica dei laboratori di Scrittura in lingua italiana per studenti con OFA rivolti alle matricole dei Corsi di Laurea Triennale in Storia, Antropologia, religioni, civiltà orientali, Filosofia e Scienze della comunicazione – Attività integrative – Ore di contratto totali: 320
Date Nome del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Dall'a.a. 2014/2015 all'a.a. 2018/2019 Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Istruzione Tutor didattico Supporto alla didattica dei laboratori di Scrittura in lingua italiana per studenti con OFA rivolti alle matricole dei Corsi di Laurea Triennale afferenti alla Scuola di Lettere e Beni Culturali – Attività integrative – Ore di contratto totali: 860
Date Nome del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Dall'a.a. 2017/2018 all'a.a. 2018/2019 Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Istruzione Tutor didattico Progettazione e gestione del Laboratorio di lingua italiana per LM , nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di tutti i Corsi di

Date	Da febbraio 2023 a giugno 2023
Nome del datore di lavoro	I.I.S. Serpieri di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da novembre 2021 a giugno 2022
Nome del datore di lavoro	I.I.S. Manfredi-Tanari di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da febbraio 2021 a giugno 2021
Nome del datore di lavoro	I.T.C.S. Salvemini di Casalecchio di Reno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da marzo 2020 a giugno 2020
Nome del datore di lavoro	I.I.S. Ferrari di Monza
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da maggio 2019 a giugno 2019
Nome del datore di lavoro	I.I.S. Galilei-Luxemburg di Milano
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da febbraio 2017 a luglio 2017
Nome del datore di lavoro	Centro Interculturale "Massimo Zonarelli" di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di italiano L2
Principali mansioni e responsabilità	Lezioni di lingua e cultura italiana a cittadini stranieri adulti di livello A1 e A2 del QCER. Supporto all'organizzazione di attività socio-culturali – Ore di didattica: 36

Date	Da aprile 2016 a settembre 2016
Nome del datore di lavoro	Asociația Millenium Center di Arad (Romania)
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di italiano LS
Principali mansioni e responsabilità	Corsi di lingua e cultura italiana ad adulti e bambini di madrelingua rumena di livello A1 e A2 del QCER, nell'ambito del progetto di Servizio Volontario Europeo "Meetings with Languages" – Ore di didattica: 200

PDF Eraser Free

Date	Da novembre 2015 a marzo 2016
Nome del datore di lavoro	Centro Interculturale "Massimo Zonarelli" di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di italiano L2
Principali mansioni e responsabilità	Lezioni di lingua e cultura italiana a cittadini stranieri adulti di livello A1 e A2 del QCER. Supporto all'organizzazione di attività socio-culturali – Ore di didattica: 82

Date	Da novembre 2015 a marzo 2016
Nome del datore di lavoro	APRE - Scuola di italiano per stranieri di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di italiano L2
Principali mansioni e responsabilità	Lezioni di lingua e cultura italiana a cittadini stranieri adulti di livello A1, A2 e B1 del QCER. Supporto all'organizzazione di attività socio-culturali – Ore di didattica: 300

Date	Da giugno 2017 a ottobre 2017
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Collaboratore di comunicazione
Principali mansioni e responsabilità	Supporto redazionale e comunicativo alle attività formative della Scuola di Lettere e Beni Culturali

Date	Da ottobre 2016 a dicembre 2016
Nome del datore di lavoro	Neapolitalian - Lingua italiana e cultura napoletana
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Web writer
Principali mansioni e responsabilità	Redazione di articoli e materiali didattici per l'apprendimento della lingua italiana e l'approfondimento di aspetti storico-socio-culturali della città di Napoli (cfr. www.facebook.com/neapolitalian)

Date	Da marzo 2014 a luglio 2014
Nome del datore di lavoro	Progetti nuovi di Annamaria Testa
Tipo di azienda o settore	Comunicazione
Tipo di impiego	Web writer
Principali mansioni e responsabilità	Ricerca materiali e redazione di articoli su teorie e pratiche della creatività per il sito www.nuovoeutile.it . Gestione dei contenuti e attività di social networking

Date	Da febbraio 2014 a marzo 2014
Nome del datore di lavoro	Nevent - Comunicazione e relazioni pubbliche
Tipo di azienda o settore	Comunicazione
Tipo di impiego	Web content curator
Principali mansioni e responsabilità	Raccolta e confezionamento dei contenuti testuali per "Cambiamo insieme", campagna online contro la violenza sulle donne (cfr. www.facebook.com/cambiamoinsieme)

Date	Da marzo 2013 a marzo 2016
Nome del datore di lavoro	SemioBo - Analyze it
Tipo di azienda o settore	Informazione
Tipo di impiego	Web editor e content manager
Principali mansioni e responsabilità	Gestione e revisione dei contenuti per il sito www.semiobo.it , osservatorio semiotico collettivo sulla cultura e la comunicazione (ora raggiungibile all'indirizzo www.semioticabologna.wordpress.com). Stesura delle norme redazionali e organizzazione di seminari sul web writing rivolti ai neo-autori

LEZIONI E COLLABORAZIONI DIDATTICHE

Collaborazione alle attività didattiche del corso Scrivere per il web (6 CFU) tenuto dal prof. Yahis Martari – Corso di Laurea in Comunicazione e digital media – a.a. 2018/2019 – Università degli Studi della Repubblica di San Marino

Lezione su invito dal titolo “La tesi magistrale in ambito umanistico”, nell’ambito di Magistralmente, giornata di orientamento dell’Università di Bologna - Alma Mater Studiorum, rivolta alle future matricole dei Corsi di Laurea Magistrale

Lezione su invito dal titolo “Insegnare itaLLiano. Principi di didattica dell’italiano L2 ad adulti immigrati”, nell’ambito del corso di Glottodidattica tenuto dal prof. Yahis Martari – Corso di Laurea Triennale in Lettere – a.a. 2017/2018 – Università di Bologna - Alma Mater Studiorum

Collaborazione alle attività didattiche del Laboratorio (2) di scrittura tenuto dal dott. Yahis Martari – Corso di Laurea Magistrale in Semiotica – a.a. 2016/2017 e 2017/2018 – Università di Bologna - Alma Mater Studiorum

Lezione su invito dal titolo “Scrivere (per chi legge) online”, nell’ambito del Laboratorio (2) di scrittura tenuto dal dott. Yahis Martari – Corso di Laurea Magistrale in Semiotica – a.a. 2016/2017 – Università di Bologna - Alma Mater Studiorum

Lezione su invito dal titolo “Dalla semiotica di Floch alla pubblicità contemporanea: un’indagine empirica”, nell’ambito del corso di Semiotica dei consumi tenuto dalla prof.ssa Giovanna Cosenza – Corso di Laurea Magistrale in Semiotica – a.a. 2013/2014 e 2014/2015 – Università di Bologna - Alma Mater Studiorum

PUBBLICAZIONI

Semiotics of omnichannel and phygital purchase experiences. A framework for CX design and innovation [con Paolo Odoardi], in *Marketing semiotics research. Consumption trends, AI and the economics of experience*, a cura di Marianna Boero e Rossana Piccolo, Hershey, IGI Global, 2025, in via di pubblicazione

Semiotics, advertising and classification. developments of Floch’s models in the Italian context, in *Marketing semiotics research. Consumption trends, AI and the economics of experience*, a cura di Marianna Boero e Rossana Piccolo, Hershey, IGI Global, 2025, in via di pubblicazione

Intorno al quadrato delle filosofie pubblicitarie. Per una sottoarticolazione di alcune delle categorie flochiane originarie, *Filosofi(e)Semiotiche* (ISSN 2531-9434), 2020, Vol. 7, n. 1, pp. 116-129

Per una nuova assiologia del consumo. Una proposta di ampliamento, approfondimento e aggiornamento del modello flochiano, *Ocula Flux_Saggi* (ISSN 1724-7810), 2020, pp. 1-29

Amongst branding, design and architecture: a semiotic analysis of ING DIRECT’s bank shops, *International Journal of Marketing Semiotics & Discourse Studies* (ISSN 2195-2280), 2019, Vol. VII, pp. 1-20

FORMAZIONE

Date	Da novembre 2021 a dicembre 2021
Nome e tipo di istituto di formazione	AID - Associazione Italiana Dislessia
Qualifica conseguita	Attestato “DSA e Università: corso di formazione per docenti universitari”
Principali materie / abilità	Corso di formazione incentrato sulle peculiarità nell’apprendimento da parte di studentesse e studenti universitari che hanno una certificazione di dislessia,

professionali oggetto dello studio	disortografia, disgrafia o discalculia
Data Nome e tipo di istituto di formazione Qualifica conseguita Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Settembre 2021 Mediaform Attestato "Corso di formazione sull'uso didattico di LIM e TABLET" Corso FAD, articolato in due moduli, sull'impiego della lavagna interattiva multimediale e del tablet nella didattica speciale
Date Nome e tipo di istituto di istruzione Qualifica conseguita Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Da novembre 2017 a luglio 2018 Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Certificazione 24 CFU Percorso formativo nelle discipline antropologiche, psicologiche, pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche
Data Nome e tipo di istituto di formazione Qualifica conseguita Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Giugno 2017 Certipass Certificazione EIPASS Teacher Certificazione europea attestante competenze informatiche e digitali specifiche per docenti, formatori e personale educativo
Data Nome e tipo di istituto di istruzione Qualifica conseguita Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Febbraio 2016 Università per Stranieri di Siena Certificazione DITALS di II livello Certificazione attestante competenze avanzate nell'insegnamento dell'italiano ad apprendenti stranieri
Data Nome e tipo di istituto di istruzione Qualifica conseguita Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Luglio 2015 Università degli Studi di Napoli - Federico II Attestato "Scuola di formazione di italiano L2/LS: competenze d'uso e integrazione" Corso di formazione teorico-pratico della durata di 30 ore sulla didattica dell'italiano come lingua seconda e straniera
ISTRUZIONE	
Date Nome e tipo di istituto di istruzione Qualifica conseguita Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Livello nella classificazione nazionale	Da novembre 2011 a marzo 2014 Università di Bologna – Alma Mater Studiorum Laurea Magistrale in Semiotica [LM-92] Percorso "Semiotica applicata": semiotica dei consumi, della pubblicità e dei media sia tradizionali che digitali – Focus su principi di scrittura e creazione di contenuti per il web 110 e lode
Date Nome e tipo di istituto di istruzione Qualifica conseguita Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Livello nella classificazione nazionale	Da ottobre 2008 a novembre 2011 Università Suor Orsola Benincasa di Napoli Laurea in Scienze della comunicazione [L-20] Percorso "Comunicazione d'impresa": marketing, tecniche pubblicitarie, sociologia dei media e dei consumi – Focus su principi e strumenti di comunicazione digitale 110 e lode
Date Nome e tipo di istituto di istruzione Qualifica conseguita Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Da settembre 2000 a luglio 2005 Liceo Scientifico Statale Leon Battista Alberti di Napoli Diploma di Maturità Scientifica Corso sperimentale PNI (Piano Nazionale di Informatica)

Livello nella classificazione nazionale 93

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA Italiana

ALTRE LINGUE

Autovalutazione in base al QCER	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	Produzione
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Rumeno	A2	A2	A2	A2	A2
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

Aprile 2016 – Servizio Volontario Europeo ad Arad, Romania
 Ottobre 2013 – Test di valutazione linguistica nell'ambito dell'iniziativa promossa dall'Università di Bologna *AlmaEnglish* – Livello raggiunto: B1+
 Maggio 2005 – Certificazione Trinity *Graded Examinations in Spoken English* – Livello raggiunto: *Grade 9 With Distinction*, equivalente al livello B2
 Luglio 2004 – Soggiorno studio presso la St.Leonards School di St.Andrews, Scozia

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI

Ottime capacità organizzative e spiccata propensione al lavoro di squadra, affinate grazie ai numerosi progetti sviluppati e realizzati in gruppo in ambito sia universitario sia lavorativo. Notevoli doti relazionali e di adattamento frutto anche delle esperienze maturate, fin dalla prima adolescenza, in squadre sportive e band musicali.

COMPETENZE INFORMATICHE E DIGITALI

Ottimo utilizzo dei sistemi operativi Windows e MacOS, e del pacchetto Microsoft Office. Ottima conoscenza dei linguaggi, delle dinamiche e del funzionamento delle piattaforme social (Facebook, Instagram, X, LinkedIn, YouTube). Ottima conoscenza e utilizzo di servizi di personal publishing e content management (Blogger, WordPress). Buona conoscenza di programmi di grafica vettoriale (Adobe Illustrator). Ottima padronanza di servizi di IA generativa, in particolar modo orientati alla o specializzati nella produzione testuale (ChatGPT, Gemini, Copilot, Jasper, Copy.ai).

COMPETENZE ARTISTICHE E LETTERARIE

Pubblicazione della raccolta di racconti *Binocoli a gettoni*, Scatole Parlanti, 2022, pp. 70, vincitrice della XII edizione del Premio Città di Ladispoli, sezione "Libro di racconti edito"

Pubblicazione dei seguenti scritti in antologie letterarie:

- "FIFA non mente mai" in AA.VV., *Una tecnica mista*, SensolInverso, 2022, pp. 247-249
- "Storia di un sei che non sapeva chi fosse" in Picerno G. - Fazzi E. - Desideri C. (a cura di), *La bottega della favole*, GD, 2021, pp. 57-58
- "Meglio la meraviglia" e "Tanto per intendersi" in AA.VV., *La resilienza delle parole*, LunaNera, 2021, pp. 181-184
- "Luglio, agosto, settembre" e "Tra sé e se" in AA.VV., *Improbabili assiomi*, LunaNera, 2020, pp. 337-342
- "Di parole, colori e città" in Fazio G. - Fazio N. (a cura di), *Il tempo, gli uomini, le cose*, Il Viandante, 2019, pp. 109-113
- "Il vecchietto e il tarlo" in AA.VV., *Favole e fiabe - Volume III*, Historica, 2018, pp. 139-141
- "Freni e refrain" in AA.VV., *Racconti campani - Napoli*, Historica, 2017, pp. 147-149

Segnalazione di merito dei seguenti scritti in occasione di competizioni letterarie:

- "Sentimenti urbani" – XXIV edizione del Concorso Il racconto in 10 righe
- "Desideri rurali" – XXIII edizione del Concorso Il racconto in 10 righe
- "Storia di un sei che non sapeva chi fosse" – II edizione del Premio La bottega della favole

PDF Eraser Free

- "Quattro maggio" – XXI edizione del Concorso Il racconto in 10 righe
- "Il rifiuto" – II edizione del Premio Scribo

PATENTE Tipo B

**AUTORIZZAZIONE AL
TRATTAMENTO DEI DATI
PERSONALI**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Data

28/11/2025