

Elisabeth Crouzet-Pavan
Professeur émérite des Universités (Histoire du Moyen Age)
Sorbonne Université. Faculté des Lettres

CURRICULUM VITAE

2. Coursus universitaire

Etudes supérieures : Lycée Fénelon (Paris), Université Paris IV-Sorbonne, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne ;

Juillet 1976: agrégation d'histoire;

1981: attachée de recherches au Centre National de la Recherche Scientifique (rattachement à la RCP « Les villes dans l'Occident médiéval », Université Paris IV-Sorbonne);

1985: chargée de recherches au Centre National de la Recherche Scientifique (rattachement à l'URA 1100, Ecole française de Rome);

1989 (27 juin): soutenance de la thèse de Doctorat d'Etat : mention « Très honorable à l'unanimité avec les félicitations du jury »: *Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age* [Université de Paris I. Jury composé des professeurs Georges Duby (président), Pierre Toubert (directeur), Bernard Guenée, Henri Dubois, Philippe Braunstein, Jean-Claude Hocquet];

1990 (octobre): nomination en tant que professeur d'histoire du Moyen Age à l'Université Charles-de-Gaulle Lille III;

1997 (octobre): nomination en tant que professeur d'histoire du Moyen Age à l'Université Paris IV-Sorbonne ;

3. Domaines de spécialisation :

- _ Histoire de l'Italie (XIIIe-XVe siècle) ;
- _ Histoire de la Renaissance ;
- _ Histoire urbaine (derniers siècles du Moyen Age) ;
- _ Histoire économique et sociale

Thème de recherche actuel :

- _ Histoire des seigneuries italiennes ; histoire de la culture matérielle à la Renaissance

4. Responsabilités administratives

4.1. Au sein de l'Université d'appartenance

- _ 1998-2008 : vice-directrice de l'UFR d'histoire de l'Université Paris IV-Sorbonne
- _ 1998-2020 : membre du conseil de l'UFR d'histoire

- _ mai 2003-avril 2008 : membre du bureau des six professeurs auprès du Président de l'Université Paris IV-Sorbonne
- _ mai 2003-avril 2008 : Professeur délégué aux affaires immobilières et, à ce titre, responsable de l'aménagement de « Maison de la Recherche » de l'Université Paris IV-Sorbonne (28 rue Serpente, Paris 75006).
- _ 2008-2012 : membre du Conseil d'administration de l'Université Paris IV-Sorbonne
- _ 2000-2021 : responsable de la section d'histoire du Moyen Age de l'UFR d'histoire de l'Université Paris IV-Sorbonne
- _ responsable du Master « Mondes Médiévaux » (Université Paris-Sorbonne. Master co-habilité avec l'Ecole Nationale des Chartes)
- _ 2000-2020 : responsable (pour la 21e section) du Master « Mention Histoire » de l'Université Paris-Sorbonne
- _ 2017-2021 : responsable du Master « Mention Histoire » de l'Université Paris-Sorbonne
- _ 2009-2010 ; 2010-2011; 2012-2013 ; 2014-2015 ; 2015-2016 ; 2018-2019 : membre de la commission de spécialistes puis membre du comité de sélection (21e section ; Université Paris-Sorbonne)

4.2. A l'échelon national

- _ membre des commissions de spécialistes (histoire) des Universités d'Amiens, de Tours, de Lille III, d'Arras, d'Amiens, de Paris XIII et de Rennes II
- _ 2003-2007 ; 2007-2011 : membre du CNU (21^e section)
- _ 2010-2011 : membre du Conseil d'Administration de l'Ecole française de Rome

5. Responsabilités scientifiques

5.1. Au sein de l'Université d'appartenance

- 1997-2009 : directrice du centre de recherches d'histoire médiévale de l'Université Paris IV-Sorbonne : EA 2556 : « Jeux et enjeux des pouvoirs. Ve-XVe siècle » ;
- 2010-2020 : directrice adjointe du Centre Roland Mousnier-UMR 8596 (section Histoire médiévale), l'EA 2556 ayant rejoint cette UMR depuis le quadriennal 2010-2013.

5.2. A l'échelon national

- _ 1990-1998 : vice-présidente de l'Association française des Historiens économistes
- _ 1998-2006 : vice-présidente de la Société française d'histoire urbaine
- _ 2006-2009 ; 2010-2011 : membre du Conseil scientifique de l'Ecole française de Rome
- _ 2003-2007 : expert auprès de la Mission scientifique universitaire (Département des sciences de l'homme et des Humanités [DSTP 6])
- _ 2006-2007 : membre du comité 9 de l'Agence Nationale de la recherche: projets blancs
- _ 2007-2008 et 2008-2009 : Présidente du Comité 9-1 de l'Agence Nationale de la Recherche : projets blancs
- _ depuis 2010 : co-direction (avec Martin Aurell et Michel Sot) de la « Bibliothèque d'histoire médiévale » (Editions Classiques Garnier)
- _ 2008-2009 : membre du Comité de pilotage pour la stratégie nationale de recherche et d'innovation (Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche) :
- _ octobre 2009-octobre 2013 : membre du Haut Conseil de la science et de la technologie
- _ 1991-1992 : membre du jury de l'Agrégation externe de géographie (commission d'histoire)
- _ 2004-2007 : membre du jury de l'Agrégation externe d'histoire
- _ 2003-2006 et 2006-2009 : membre du jury d'admission de l'Ecole française de Rome

- _ 2009-2010 : membre du jury du Concours du Patrimoine
- _ 2009-2012 : vice-présidente du concours de l'Agrégation externe d'histoire
- _ 2013-2020 : membre du comité de direction de l'axe 3 du LABEX : *Ecrire une histoire nouvelle de l'Europe* : « L'humanisme européen ou la construction d'une Europe « pour soi », entre affirmation et crise identitaires
- _ depuis 2021 : membre du collège de déontologie de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation

5.3. A l'échelon international

- _ 2002-2006 ; 2006-2010 ; 2010-2016 : Membre « expert étranger » des programmes successifs du Pôle d'attraction interuniversitaire (Fonds de la recherche belge) : PAI Gand-Anvers-Bruxelles-Leyde ; Gand-Anvers-Bruxelles-Utrecht ; Gand-Anvers-Bruxelles-Utrecht-Namur
- _ membre du referee-board de la Società Ligure di Storia Patria
- _ expert étranger des projets de recherche de l'Université de Padoue, de Cà Foscari (Venise), IUAV(Venise) ; Research Foundation-Flanders (Fonds Wetenschappelijk Onderzoek-Vlaanderen, FWO ; agence nationale polonaise de projets de recherche
- _ expert pour l'Italian Ministry of Education, University and Research (MIUR)
- _ expert pour le Research Foundation Flanders et pour the The European Science Foundation
- _ membre
- _ porteur du projet de recherche international (2014-2017): « La jerarquización urbana: villas y ciudades en Castilla (1400-1561) » (Complutense, Madrid et Casa de Velazquez)
- _ membre du Conseil scientifique de « Reti medievali »
- _ membre du Conseil scientifique de *l'Archivio storico italiano*
- _ 2005-2021 membre du Comité scientifique du Centro Italiano di Studi di Storia e d'Arte di Pistoia
- _ représentante de la France dans le Comité directeur international de l'European Association for Urban History (2010-2018)
- _ membre du comité scientifique de la revue *Studi veneziani*
- _ membre du comité de la revue *Studi storici*
- _ depuis 2016 : co-organisatrice de l'atelier international annuel de formation doctorale de San Gimignano en partenariat avec l'Università degli studi di Firenze et la Deputazione di storia patria per la Toscana
- _ membre de l'External Advisory Board of CIDEHUS (2017-2022) Université d'Evora
- _ membre du comité éditorial de *Serenissima. Venice between East and West*, Trivent Publishing House

6. Prix et distinctions

- _ 1993 : **Prix du Budget, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres**, pour *'Sopra le acque salse': Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age*. (Collection de l'Ecole française de Rome- Istituto storico italiano per il medioevo, Rome, 1992, 2 vol., 1121p.)

2001 : PRIX DU BUDGET, ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES, POUR VENISE TRIOMPHANTE. LES HORIZONS D'UN MYTHE, ALBIN MICHEL, PARIS, 1999 (REED. 2004)

- _ 2002 : **Prix Guizot, Académie française**, pour *Enfers et Paradis. L'Italie de Dante et de Giotto*, Paris, Albin Michel, 2001 (rééd. 2004)
- _ 2013 : **Prix Cecco d'Ascoli** (Premio Internazionale Ascoli Piceno, letteratura, saggistica), pour *Rinascimenti italiani. 1380-1500*, Rome, Viella, 2012

- 2014 : **Prix Diane Potier-Boès, Académie française** pour *Le Mystère des rois de Jérusalem* (1099-1187), Paris, 2013
- 2016 : **Prix Henri de Bizémont de la Société française de Géographie** pour *Le Moyen Age de Venise. Des eaux salées au miracle de pierres*, Paris, 2015.
- 2022 : **Prix du Livre d'histoire de l'Europe** pour *Venise. VIe-XXIe siècle*, Paris, Belin, 2021.

- 1999 : socio de l'Ateneo veneto (Venise-Italie)
- 2004 : **membre de l'Academia Europea [21, Albemarle Street, Londres W1S 4HS, Grande-Bretagne]**
- 2004 : chevalier des Palmes Académiques
- 2004 (14 mai) : chevalier de l'Ordre national du Mérite
- **2007 (13 juillet) : chevalier de la Légion d'Honneur**
- **2012 : docteur *honoris causa* de l'Université de Gand**
- **2015 (mai) : officier dans l'Ordre national du Mérite**
- **2018 (13 juillet) : officier de la Légion d'Honneur**
- **2021 : officier des Palmes Académiques**
- 2023 : docteur *honoris causa* de l'Université nationale et capodistrienne d'Athènes**

- **2016 (juin) : élection comme Correspondant français de l'Académie des Inscriptions-et-Belles-Lettres**
- **2020 (octobre) : élection comme membre étranger de l'Académie royale flamande de Belgique des sciences et des arts**

7. Conférences et communications scientifiques

7.1 : En Italie

- Ascoli Piceno** : colloques 2013 ; 2015
- Asti** : Centro studi sul credito : 1998 ; 2011
- Bergame** : colloque « Ai margini del mondo comunale: sedi del potere collettivo e palazzi pubblici dalle Alpi al Mediterraneo » (2016)
- Bologne** : Università degli studi: 1999 (séminaire) ; séminaire : décembre 2019.
- Brescia** : 2015 (*Nuova Settimana della Mendola*)
- Cosenza** : Università degli studi (séminaire): 2018
- Erice** : Centre Ettore Majorana d'Erice : colloques 1986, 1989, 1993, 2003
- Ferrare** : journée d'études : 1990
- Florence** : Institut français: 1994
- Florence** : Università degli studi de Florence : séminaires en 1999, 2003, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010 ; colloque « G. Cherubini », mai 2022.
- professeur invité à l'Université de Florence : 2001
- Gargonza** : journées d'études : 1988, 1989, 1990
- Gênes** : Università degli studi: 1985 (colloque), 2006 (conférence)
- Lecce (Università del Salento)** : colloque (2021).
- Macerata** : Università degli studi: 2000 (journée d'études)
- Matera** : session colloque della Sismed (**Società della medievistica italiana**) : juin 2022 : « Segni indelebili del potere e deboli tracce di dissenso nello spazio urbano (Italia, secoli XIII-XV) ».
- Milan** : Membre du comité scientifique du congrès AISU : *La Città e le Reti* et co-organisatrice de la session : AISU, fév. 2009 (Université Bocconi et Università degli studi): « Le reti della solidarietà »
- Milan** : Università degli studi : 1994 (colloque) ; 2019 : communication au colloque *Carne e macellai tra Italia e Spagna nel Medioevo : economia, politica e società*

Milan : Université Bocconi : 1994 (Eleventh International Economic History Congress, session: *Water Control in Western Europe, twelfth-sixteenth centuries*)

Pescia : séminaire doctoral : 2005

Pistoia : Centro della civiltà del tardo medioevo : communications aux colloques: 1997, 2001, 2003, 2005, 2007, 2011, 2015 ; 2019 ; 2021 ; 2023 ; 2024

Prato : (Settimana Datini) : 1987

Padoue : convegno « Parentela, alleanze e spazio urbano in Italia ed Europa » 2021

Rome : **Ecole française de Rome** : colloques : 1995, 1996, 1998 et séminaires du programme de l'EFR : *Pouvoir et édilité* : 1994, 1996, 1997, 1998 ; conclusions du colloque : « La Vengeance », sept. 2003 ; communication dans le cadre du colloque *Faire corps. Le destin des rituels dans l'espace urbain. France. Italie*, janv. 2005 ; communication dans le cadre du colloque *La mobilità sociale alla fine del medioevo*, 2008 ; communication dans le cadre du colloque *Construction et circulation des modèles et des pratiques idéologiques*, avril 2009 ; invitation au séminaire de sciences sociales des membres de l'EFR : *Penser le conflit* : juin 2009 ; communication dans le cadre du colloque *Marquer la ville* déc. 2009 ; mars 2012 : présentation de *Rinascimenti italiani* ; décembre 2017 : présidence au colloque : *Hospitalité de l'étranger* ; organisation avec C. Revest et J.-B. Delzant du colloque « Panthéons humanistes à la Renaissance », déc. 2018 ; présidence colloque « L'Italie du long Quattrocento : influences, interactions, transformations », nov. 2021.

Rome : British school at Rome, janv. 2015 : communication au colloque *Adriatic Connections*.

Rome (Université de Roma Tre) : conclusion du colloque sur les *Signorie* (Roma Tre/EFR) (2012)

Rome : Istituto storico italiano per il medioevo : Settimana di studi medievali (conclusions) : mai 2007

Rome : séminaire dans le cadre du séminaire commun d'histoire du Moyen Age (Universités de Roma La Sapienza, de Roma III et de Tor Vergata) : 2009

Rome : Université de Roma Tre : janvier 2010 : professeur invité

Rome : Université de Roma Tre (professeur invité par le dipartimento di studi umanistici) : novembre 2017

Napoli : Università degli studi : colloque, novembre 2023

San Gimignano : juin 2007 (séminaire doctoral) ; juin 2013 (séminaire doctoral) ; coorganisation du séminaire doctoral et conférence : 2017, 2018, 2019

San Miniato : Centre di storia medievale de San Miniato : séminaires 1998, 2000 ; colloque : 2008

Sienna : Association des Historiennes italiennes : colloque 2002

Sienna : Commune de Sienna : conférence pour le 700ème anniversaire du *Costituto senese*

Sienna : Università degli studi de Sienna : 1995 ; 2006 (colloque) ; 2007 (séminaire) ; 2015 (présentation de livre) ; novembre 2022 : présentation de *Operazione Buon Governo*

Trente : 1995, 1997 (colloques)

Trévise : Fondation Benetton : 1991 (colloque)

Trieste : Université de Trieste : 1990 (colloque)

Turin : Università degli studi : 2006 (séminaire)

Udine : Università degli studi : 1998 (séminaire) ; *lectio magistralis* et participation à deux sessions du III Convegno della medievistica italiana. Società italiana per la storia medievale, (Udine, 10-13 juin 2024)

Venise : *Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*
1998 (colloque),
2001 (colloque),
2002 (colloque)
nov. 2008 : présentation de l'ouvrage d'E. Orlando et participation à l'hommage à L. Lanfranchi ; colloque *Il commonwealth veneziano*, mars 2013 : conclusions
colloque, mars 2024 : *Donne e Giustizia*

Venise : Cà d'Oro : conférence avril 2012

Venise : Colloque *Millenio di Torcello* : mai 2009

Venise : Faculté d'architecture de Venise : oct. 2005 (communication dans le cadre du colloque *Città e ambiente*) ; séminaire : 2012

Venise : Istituto Romeno di Venezia : octobre 2010

Venise : Università Cà Foscari : séminaire : avril 2022

7.2. dans d'autres pays européens

Allemagne:

Göttingen : Mission historique française en Allemagne : 1989, 1998

Berlin (juin 2010) : colloque

Francfort : séminaire, 2014

Angleterre:

Université de Newcastle : séminaire 1995

Institute of Historical Research (Londres): séminaire 2000

Université de Swansea : 2002

Université de Londres : séminaire *Renaissance Italy* : février 1996

Belgique:

Colloques :

Université de Louvain-la-Neuve : 1995

Université de Gand : 1996, 1998, 2001 ; 2010 ; Gand : 2010 : 10th International Conference in Urban History: co-organisation d'une session principale avec E. Lecuppre-Desjardin (Lille III^e: *Les mots de l'identité : la ville, le pouvoir et l'écrit en Europe aux derniers siècles du Moyen Âge*).

Université d'Anvers : septembre 2022. Co-organisation d'une session principale avec M. Asenjo Gonzalez (Madrid) et A. Zorzi (Florence) « Urbanization and urban networks in regional frameworks between 1300 and 1600. Dynamics and Projection of Urban Systems ». 15th conférence of the European Association for Urban History

novembre 2001 et novembre 2002 (Typologie des sources du Moyen Âge), Marche-en-Famenne

Mission d'expertise pour le compte de la Recherche scientifique belge auprès du pôle d'histoire médiévale et moderne PAI Gand-Louvain-la-Neuve-Bruxelles-Anvers : 2001

membre expert étranger du PAI (histoire urbaine) Gand-Bruxelles-Anvers-Leyde : 2002-2006 (rencontres de Gand, Bruxelles, Anvers, Leyde) ; 2006-2010 (Gand, Bruxelles, Anvers) ; 2010-2014 : Bruxelles : 2011, 2012, 2013 ; 2014 : Gand : 2015.

Espagne:

Baeza : (Casa de Velazquez) : colloque *Castrum VIII*

Balaguer : (colloque) juillet 2017

Barcelone : séminaires : 2014, 2015

Barcelone : communication au congrès international : *Les ciutats mediterrànies. Mobilitat i desplaçament de persones*, Barcelone, 2020, Institut d'Estudis Catalans

Estella : semaine d'histoire médiévale d'Estella : 1995 ; 2006 ; 2016

Gandia : Conférence au III Seminario de Historia Medieval Monasterio de Santa María de la Valldigna Desde la Fundación Jaume II (2008)

Madrid : programme de recherche avec M. Asenjo Gonzalez (Casa de Velazquez- Complutense) : « Hiérarchisation urbaine en Europe occidentale et en Amérique (1400-1561) » : 2015-2016 : deux journées d'études

Madrid : (Univ. Complutense) : séminaire : 2012

Madrid : (Univ. Complutense) : *Un mundo urbano. Las ciudades en la historia desde 1200 a 1600*,

novembre 2024

Najera (2007) : colloque *La convivencia en las ciudades medievales*

Valence (Université de Valence) : séminaire : mai 2009 ; journée d'études : mars 2015

Finlande : Helsinki: 2016. 13th International Conference in Urban History. *Reinterpreting cities* : co-organisation d'une session principale avec M. Asenjo Gonzalez (Madrid) et A. Zorzi (Florence) : Urban Hierarchy: The Interaction Between Towns and Cities in Europe in Late Medieval and Early Modern Times

Grèce: Athènes : 2006. 7th International Conference in Urban History: co-organisation avec E. Lecuppre Desjardin (Lille III) de la session principale: *Villes de Flandre et d'Italie : les leçons d'une comparaison*.

Université d'Athènes (colloque) février 2017 : *European cities in Crisis* ;

Université d'Athènes : mars 2023 : deux séminaires doctoraux ;

Université d'Athènes : novembre 2023 : *lectio doctorat honoris causa* ; deux séminaires doctoraux

Pays-Bas : Utrecht (2009)

Portugal : Lisbonne (Universita nova) : sept. 2014 : 12th International Conference in Urban History: co-organisation avec M. Asenjo Gonzalez (Madrid) et M. Boone (Gand) de la session principale : « A comparative history of urban neighbourhoods in the western city. XII-XVI th centuries » ; Université d'Evora (fév. 2017) : communication au colloque « Normativa e poder na cidade medieval » : 2021-2022 ; membre du comité d'évaluation du laboratoire CIDEHUS (2021-2024)

Pologne : (Université de Poznan) : séminaires de maîtrise et de doctorat : 2000 ; Université de Varsovie : octobre 2019 : séminaire

République tchèque :

Mission d'enseignement (Université Charles de Prague) : 2010 ;

Université Charles de Prague : colloque : mars 2011 ; sept. 2012 : séminaire ; décembre 2017 : séminaire ;

Brno (Center for early medieval studies), Masaryk University, décembre 2022 : communication au colloque *Inventing Past narratives. Venice and the Adriatic Space*;

Suisse : Institut culturel de Bellinzona (1998) ; Université de Genève : Maison de l'Histoire (2016) ; Université de Neuchâtel (2024)

7.3 Hors d'Europe

Argentine :

conférences : invitation de l'Université de Buenos-Aires et du Consejo Nacional de Investigaciones científicas y técnicas : sept. 1997 ;

séminaires : sept. 2020 : invitation du Consejo Nacional de Investigaciones científicas y técnicas

Australie :

Western Australia University (Perth) : symposium « Violence and emotions » 2013 ; The University of Notre Dame, Fremantle : communication : panel « The Crusades: Empire, Faith, and Conflict », symposium « Empire, Faith and Conflict », World History Association

Brésil:

Universités de Recife, de Salvador de Bahia (université fédérale), de Rio de Janeiro, de Sao Paulo (Université d'Etat de Sao Paulo USPI) : 1997 : cours et séminaires ; Université Mackenzie de Sao Paulo : séminaires : 2005 et 2007 ; Université fédérale de Salvador de Bahia 2012 : séminaire ; Université fédérale de Rio de Janeiro ; 2012 : conférence ; Université de Sao Paulo, avril 2014 : colloque Epistolaire IV, communication ; 2018 : Université Mackenzie de Sao Paulo : séminaires
Université de Salvador de Bahia, avril 2019 : communication au colloque « Religion et pouvoir à l'âge moderne ».

Canada:

Université de Montréal : 1995 (direction de session du XVIIIe Congrès international des Sciences historiques : « L'histoire de l'environnement : un retour à la macro-histoire ? ») ;

Université de Montréal : conférences et cours: 2003 ;

Université de Montréal : février 2015 : conférence et séminaires

Emirats arabes unis/ Abou Dhabi :

PSUAD : missions d'enseignements (26 heures de cours de licence) : années 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013 ; 2014 ; 2015 ; 2016 ; 2017 ; 2018 ; 2019 ; colloque « Rencontre des civilisations » : 2011 ; colloque « The Middle East and Europe : Cross-cultural and Economic Exchanges in the Early Modern Period (1500-1820), mars 2017 ; novembre 2022 ;

Etats-Unis :

Washington D.C., Folger Library : colloquy *Renaissance Venice*, 1994

Harvard University : séminaire: « The World Economic Primacy »: 1996

Syracuse University : *Venice revisited 1297-1797*: 1998

Boston University : colloque : 2001 ; conférence (2003)

Université de Minnesota-Minneapolis (Center of Medieval Studies: professeur invité ; séminaires : avril 2009

Los Angeles, Renaissance Society of America ; mars 2009

New York : Université de Columbia : colloque 2010

New York : colloque « Diplomacy and violence », Wagner College, 2016

Chicago : Université de Chicago, mai 2010 : conférence

Chicago : Université de Chicago : avril 2017 : séminaire dans le cadre du Workshop of Medieval and Renaissance studies

Israël:

Université de Tel-Aviv, colloque : 1990 ; Université de Haïfa : colloque 2013 « Histoire et république des lettres ».

Liban : colloque *Renan et l'Orient*, février 2023.

République populaire de Chine :

Université de Wuhan et Université normale de Wuhan : professeur invité : conférences mai 2013 (deux semaines) ;

Université Sun Yat Sen de Canton et de Zuhai, décembre 2018 : professeur invité : conférences (deux semaines).

Russie :

(Moscou-Saint-Petersbourg) : enseignement dans le cadre du collège universitaire français (2000) au MGU et à l'université de Saint-Petersbourg
Moscou (Centre Marc Bloch, RGGU) : jury de soutenance (1999) ; conférences (2003) ; colloques (2008, 2009)

Singapour : National University of Singapore : colloque : 2004

7.4. dans des établissements universitaires français

Universités d'Avignon, de Chambéry, de Strasbourg II, de Rouen, de Tours [Centre d'Etudes supérieures de la Renaissance], de Clermont-Ferrand, de Grenoble, de Lille III, de Lorient, de Lyon II, de Lyon III, de Toulouse II, de Grenoble III, de Rennes II, de Bordeaux III, de Paris I, Paris VII, Paris X, de Paris XIII, de Montpellier III, d'Aix-Marseille II, d'Arras, de Lorient, de Corte, EPHE, ENS Ulm, ENS Saint-Cloud, ENS LSH Lyon, EHESS, Centre de colloques de Conques, Société de l'Histoire de France, Centre d'études médiévales de Poitiers, villa Kérylos.

8. Encadrement de la recherche :

8.1. Direction de doctorats en cours

THESES INSCRITES A PARIS IV-SORBONNE

_ **Foulonneau François** : « Rattacher la terre, s'attacher les cœurs : la réunion des territoires franco-bourguignons au royaume de France (vers 1470-vers 1530).

Inscription 2019 ; agrégé d'histoire ; contrat doctoral avec monitorat

-**Minier Solène** « Des femmes de biens. Patrimoines féminins dans l'Italie de la première Renaissance (Padoue, 1350-1450) »

ENS Lyon, Inscription 2020 : agrégée d'histoire ; contrat doctoral et monitorat

8.2. Direction de doctorats soutenus

THESES INSCRITES A PARIS IV-SORBONNE (SORBONNE UNIVERSITE)

1. Lecuppre-Desjardin Elodie : « La ville des cérémonies : essai sur la communication politique dans les anciens Pays-Bas bourguignons »

professeur à l'Université de Lille III

2. Martignoni Andrea : « Mots et gestes de la foi : les expériences religieuses en Frioul à la fin du Moyen Age »

Soutenance en janvier 2007 ; professeur de lycée en Suisse

3. Faugeron Fabien : « Nourrir la ville : ravitaillement et marché de l'alimentation à Venise à la fin du Moyen Age »

Soutenance en janvier 2009 ; ancien élève de l'ENS LSH ; agrégé d'histoire ; membre de l'Ecole française de Rome ; maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne

4. Vuillemin Pascal : « Paroisses et communautés paroissiales à Venise à la fin du Moyen Age »

Soutenance novembre 2009 ; agrégé d'histoire ; ancien membre de l'Ecole française de Rome ; maître de conférences HDR à l'Université de Chambéry

5. Dauphant Léonard : « Toute France : construction et représentations de l'espace politique français XVe siècle »

Soutenance décembre 2010 ; ancien élève de l'ENS Ulm, agrégé d'histoire ; maître de conférences HDR à l'Université de Metz

6. Smaghe Laurent : « Les émotions du prince. Représentations et manifestations des émotions dans les Pays-Bas bourguignons à la fin du Moyen Age »

Soutenance décembre 2010 ; agrégé d'histoire ; professeur dans l'enseignement secondaire

7. Bouchet Serge : « Chroniqueurs citadins et nouveaux pouvoirs en Emilie-Romagne à la fin du Moyen Age »

soutenance décembre 2011 ; agrégé d'histoire ; MC Université de la Réunion

8. Revest Clémence : « La rhétorique des humanistes au service du pouvoir pontifical (1404-1414) »

soutenance : juin 2012 agrégée d'histoire ; chargée de recherches CNRS, Centre Roland Mousnier

9. Delzant Jean-Baptiste : « *Magnificus Dominus*. Pouvoir, art et culture dans les seigneuries d'Italie centrale à la fin du Moyen Age »

soutenance décembre 2013 agrégé d'histoire ; ancien membre de l'Ecole française de Rome ; maître de conférences à l'Université de Paris-Cité

10. Guittonneau Pierre-Henri : « Entour Paris ». Une capitale et ses petites villes sur l'eau au XV^e siècle »

soutenance novembre 2014 ; agrégé d'histoire ; professeur dans l'enseignement secondaire

11. Chaigne Marion : « *Des femmes au cœur d'homme*. Les duchesses de la seconde maison d'Anjou »

soutenance décembre 2014 ; agrégée d'histoire ; professeur dans l'enseignement secondaire

12. Becchia Cécile : « Les Bourgeois, le Prince et la Cité. L'espace bourguignon au XV^e siècle »

soutenance novembre 2015 ; agrégée d'histoire ; professeur dans l'enseignement secondaire

13. Strobbe Irène : « Sauver les riches » La charité à Lille à la fin du Moyen Âge »

soutenance novembre 2016 ; agrégée d'histoire ; directrice d'établissement scolaire

14. Kikuchi Catherine : « Venise et le monde du livre à Venise, 1469-1530 »

soutenance : décembre 2016 ancienne élève de l'ENS Ulm ; agrégée d'histoire ; maître de conférence à Versailles-Saint Quentin

15. Troadec Cécile : « *Roma crescit*. Une histoire économique et sociale de Rome au XV^e siècle »

soutenance : décembre 2016 ; inscription 2010 ; ancienne élève ENS Ulm ; membre de l'Ecole française de Rome ; professeur dans l'enseignement secondaire

16. Richard Stéphanie : « Vies et morts des couples : les séparations conjugales princières (deuxième Maison d'Orléans, XIV^e-XV^e siècles) »

soutenance décembre 2016 ; agrégée d'histoire, professeur dans l'enseignement secondaire

17. Soriano Conesa Julia : « Le chapitre cathédral de Barcelone dans la deuxième moitié du XV^e siècle » : Inscription 2011 ; agrégée d'histoire. Contrat doctoral et monitorat ; ancien membre de la Casa de Velazquez, professeur dans l'enseignement secondaire

18. Fabre Camille : « Une ressource, son exploitation et ses usages à la fin du Moyen Age: le bois dans l'espace toulousain »

ancien élève de l'ENS Ulm ; agrégé d'histoire ; allocataire moniteur puis Ater ; en poste dans l'enseignement secondaire : soutenance octobre 2017. Professeur dans l'enseignement secondaire

19. Besson Florian : « Les barons de la chrétienté orientale. Pratiques du pouvoir et cultures politiques en Orient latin (1097-1229) »

ancien élève ENS Ulm ; agrégé d'histoire ; soutenance décembre 2017. professeur dans l'enseignement secondaire

20. Pilorget Julie : « Femmes en ville: l'exemple d'Amiens à la fin du Moyen Age »

agrégée d'histoire ; contrat doctoral et monitorat ; soutenance décembre 2018. Poste dans l'enseignement secondaire

21. Guéna Pauline : « Entre Venise et l'empire ottoman. Administrer le contact en Méditerranée (1453-1517) ».

ENS Lyon ; agrégée d'histoire ; contrat doctoral monitorat ; soutenance novembre 2019 ; chargée de recherches au CNRS

22. Annabelle Marin : « La part des femmes : une lecture de la haute noblesse castillane au XV^e siècle »

Soutenance novembre 2019 ; agrégée d'histoire ; contrat doctoral et monitorat, Casa de Velazquez. professeur dans l'enseignement secondaire

23. Carbonnet Adrien : « A nous rebelles et désobéissantes. Louis XI et les villes en révolte » »

Soutenance 28 novembre 2020. Inscription 2015 : agrégé d'histoire ; contrat doctoral et monitorat ; maître de conférences à Sorbonne Université

24. Dufouleur Pierre-Bénigne : « Léguer sans fils. Hériter sans père. Transmission et légitimation du pouvoir chez les cardinaux au Quattrocento ».

Soutenance 27 novembre 2021 ; agrégé d'histoire ; contrat doctoral avec monitorat ; membre de l'Ecole française de Rome ; villa i Tatti.

25. Kucab Anne : « Où l'on offre tout ce qui peut se vendre ». Niveaux de vie et consommation à Rouen dans la seconde moitié du XVe siècle ».

Inscription 2014 : agrégée d'histoire ; contrat doctoral et monitorat. professeur dans l'enseignement secondaire

26. Fulconis Maxime : « Familles dominantes, réseaux de fidélité et pouvoir (Orvieto, Pérouse. XIe-XIIe siècle).

agrégé d'histoire ; inscription 2016 ; agrégé d'histoire ; contrat doctoral avec monitorat. professeur dans l'enseignement secondaire

27. Hasdenteufel Simon: « Pratiques, langages et conceptions du pouvoir chez les seigneurs latins du bassin égéen occidental (1204-1430) »

agrégé d'histoire; contrat doctoral et monitorat. professeur dans l'enseignement secondaire

28. Nélidof Ludmilla : « Faire capitale dans l'état territorial lombard. Pavie.1359-1500 ».

Co-direction avec R. Rao, Université de Bergame

Soutenance nov. 2024 ; certifié d'histoire, professeur dans l'enseignement secondaire

29. Valk KARL, (Co-tutelle avec université de Tallin, professeur M. Tamm) : « Le projet intellectuel d'un réformateur Philippe de Mézières (1327–1405) »

Soutenance 2024

THESES EN CO-DIRECTION

1. Petrescu Ecaterina (co-direction avec J.-C. Cheynet, Université de Paris IV): « Pour une histoire agraire de la Morée franque dans les derniers siècles du Moyen Age »

Soutenance à Paris IV novembre 2008: bibliothécaire

2. Marchi Vannina (co-direction avec J. Cancellieri Université de Corte) : « Recherches sur l'organisation territoriale génoise dans les seigneuries du sud de la Corse (1453-1537) »

THESES EN CO-TUTELLE

PARIS IV-SORBONNE UNIVERSITÉS DE FLORENCE, DE ROMA TRE, DE PARME, DE MILAN, SOUTENUES EN ITALIE

1. Tomei Angela (Università degli studi di Firenze) co-tutelle avec J.-C. Maire Vigueur : *La caduta di Costantinopoli (1453) nelle testimonianze dei contemporanei. Echi e interpretazioni di un avvenimento epocale.* « Les échos de la prise de Constantinople dans l'Italie du second XVe siècle ».

Soutenance : 2006

2. Tasini Gionata (Università degli studi di Firenze) co-tutelle avec G. Pinto : *Tribunali intercittadini e curie forinsecorum nei comuni dell'Italia centro-settentrionale (secc. XII-XIII).*

soutenance juin 2008

3. Bettarini Francesco (Università degli studi di Firenze) co-tutelle avec G. Pinto: « Ser Iacopo degli Ugodonici. De Prato à Raguse : un notaire italien au XIVE siècle »

soutenance juin 2009

4. Gualtieri Piero (Università degli studi di Firenze) : « Pistoia : institutions et société à l'âge communal » (co-tutelle avec A. Zorzi)

soutenance 2010

5. Belletti Giulia (Université de Roma Tre) co-tutelle avec J.-C. Maire Vigueur) : « Economie et finances dans les vallées de la région de Bergame à l'âge vénitien (XVe-XVIe siècle) »

soutenance mars 2012

6. Giraud Stefania (Université de Parme) co-tutelle avec Marina Gazzini : « Langages et techniques de pacification du roi dans l'Italie du début du XIVe siècle »

soutenance avril 2013

7. Terenzi Pierluigi (Université de Milan) co-tutelle avec G. Chittolini : « L'Aquila dans le *Regnum*. Les relations entre les villes et la monarchie dans le Midi italien à la fin du Moyen Age »

soutenance oct. 2013

8.3. Direction de HDR

1. Castelnuovo Guido, « Elites, pouvoirs et noblesses de part et d'autre des Alpes (XIIe-Xve siècle) »

décembre 2011 ; professeur à l'Université d'Avignon

2. Dutour Thierry, « Le pacte social. Vivre en société en France et dans l'espace francophone (XIIe-XVe siècle) »

décembre 2013. Maître de conférences HDR à l'Université de Paris-Sorbonne

3. Taddei Ilaria : « De la jeunesse à la prudence ; Société, politique et culture dans l'Italie médiévale »

décembre 2014 ; professeur à l'Université de Grenoble

4. Giuliano Milani : « Images de la politique médiévale. Justice, société et représentations culturelles dans les communes italiennes »

novembre 2015 ; professeur Marne-La-Vallée

5. Marie Bouhaik Girones : « Histoire des pratiques théâtrales. XIIIe-XVIe siècle) »

Juin 2019 ; directrice de recherches CNRS

6. Laurent Vissière : « Un Moyen Age sans crépuscule »

Novembre 2020 ; professeur à l'Université d'Angers

7. Léonard Dauphant : « Pouvoir, espace et identités à la fin du Moyen Âge : une géohistoire (France et Lorraine) ».

Décembre 2022. MCF, HDR Université de Lorraine

8. Vannina Marchi : « Un observatoire insulaire de la Méditerranée occidentale. Corse et Sardaigne, XIIIe-XVe siècles »

professeur Université de Corte

8.4. a. Participation à des jurys de thèse et HDR en France

HDR : S. Lebecq, D. Clauzel, J. Paviot, P. Boucheron, A. Jamme, O. Richard, R. M. Dessi, B. Caseau, A. Provost, P. Vuillemin

Thèses : G. Poumarède, A. Lanfran, B. Borello, D. Raines, J. Ch. Desquiens, R. Vilar, P. Gilli, A. Jamme, P. Boucheron, L. Vissière, R. Telliez, D. Rivaud, S. F. Fabijanec, A. Bellavitis, C. Judde de la Rivère, S. Macheda, H. Sirantoine, F. Levy, L. Brusotto, J. Loiseau, J. Chandelier, C. Rouxpetel, R. Chila, S. Parent, M. Scherman, E. Maraszak, A. Pallini Martin, L. Fyere,

8.4 b. hors de France

Bruxelles (ULB, 2008), Turin (2005), Sienne (2012), Madrid (2012), Naples (2020), Bologne (2020), Pise (2020).

TRAVAUX et PUBLICATIONS

1. MONOGRAPHIES

1. *'Sopra le acque salse': Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age*, préface de Pierre Toubert. (collection de l'Ecole française de Rome-Istituto storico italiano per il medioevo, Rome, 1992, 2 vol., 1121 p.)

Ouvrage couronné par le prix du Budget (Académie des Inscriptions et Belles Lettres) 1993

2. *La mort lente de Torcello. Histoire d'une cité disparue*, Paris, Fayard, 1995, 432 p.

Traduction italienne : *Torcello. Storia di una città scomparsa*, Rome, Jouvence, 2001, 399 p.

3. *Venise: Une invention de la ville XIIIe-XVe siècle*, Seyssel, Collection Epoques, Champ Vallon, 1997, 345 p.

4. *Venise triomphante. les horizons d'un mythe*, Paris, Albin Michel, 1999, Bibliothèque Histoire, 428 p.

Ouvrage couronné par le prix du Budget (Académie des Inscriptions et Belles Lettres).

Réédition dans la « Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité », Albin Michel, 2004

Traduction italienne : *Venezia trionfante. Gli orizzonti di un mito*, Turin, Einaudi, 2001, 353 p.

Traduction américaine: *Venice Triumphant. The Horizons of a Myth*, Johns Hopkins éditeur, Londres-Baltimore, 2002, 386 p.

5. *Enfers et Paradis. L'Italie de Dante et de Giotto*, Paris, Albin Michel, 2001, Bibliothèque Histoire, 490 p.

Réédition dans la « Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité », Albin Michel, 2004

Ouvrage couronné par le prix Guizot (Académie française) 2002

Traduction italienne : *Inferni e Paradisi, L'Italia di Dante e di Giotto*, Fazi, Rome, 2007, préface de Jacques Le Goff, « Quando l'Italia uscì dalla selva oscura »

6. *Renaissances italiennes. 1380-1500*, Paris, Albin Michel, Bibliothèque Histoire, 2007, 613 p.

Réédition dans la « Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité », Albin Michel, 2013

Traduction italienne : *Rinascimenti italiani. 1380-1500*, Viella, Rome, 2012 ; **ouvrage couronné par le Prix « Cecco d'Ascoli » 2013**

Traduction espagnole: Presses Universitaires de Valence, 2014

7. *Villes vivantes. Italie. XIIIe-XVe siècle*, Paris, Fayard, 2009, 477 p.

Traduction italienne *Le città viventi. Italia XIII-XV secolo*, Sienne, 2014

8. *Le mystère des rois de Jérusalem. 1099-1187*, Paris, Albin Michel, 2013, 376 p.

Ouvrage couronné par le prix Diane Potier-Boès (Académie française) 2014

9. *Le Moyen Age de Venise. Des eaux salées au miracle de pierres*, préface de Pierre Toubert, Paris, Albin Michel, 2015, 1115 p.

Ouvrage couronné par le prix « Henri de Bizémond » de la Société de Géographie (2016).

10. *La Mort lente de Torcello. Histoire d'une cité disparue*, nouvelle édition avec préface, Paris, Albin Michel, « Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité », 2017, 490 p.

11. *Décapitées. Trois femmes dans l'Italie de la Renaissance* (avec J.-Cl. Maire Vigueur), Albin Michel, Paris, 2018, 400 p. ; trad. it., *Decapitate. Tre donne nell'Italia del Rinascimento*, Turin, Einaudi, 2019 ; Traduction espagnole, *Decapitadas. Tres mujeres en la Italia del Renacimiento*, Editorial Base, Barcelone, 2023

12. *Venise. VIe-XXIe siècle*, Paris, Belin, 2021, collection Références, 675 p.

Ouvrage couronné par le prix du livre d'Histoire de l'Europe, 2022.

13. *Une autre histoire de la Renaissance. Paroles d'objets*, Paris, Albin Michel, 2024.

2. DIRECTIONS D'OUVRAGES

1. *Water Control in Western Europe, Twelfth-Sixteenth Centuries*, Eleventh International Economic History Congress, session B. 2, Milan, 1994, Introduction et édition en collaboration avec J.-C. Maire Vigueur, 150 p.

2. *Environnement et développement économique*, introduction et édition des actes du colloque de l'association française des historiens économistes, n° spécial *d'Histoire. Economie et Société*, 1997, n°3, Sedes.

3. *Les grands chantiers. Pouvoir et édilité dans l'Italie communale et seigneuriale*, (introduction, participation et direction d'ouvrage), Collection de l'Ecole française de Rome, 2002, 510 p.

4. *Villes de Flandre et d'Italie : les leçons d'une comparaison*, en collaboration avec E. Lecuppre-Desjardin, Brepols, 2007, *Studies in Urban History*,

5. *La Dérision. De la pratique sociale au rituel politique*, avec J. Verger, Paris, PUPS, 2007.

6. Présentation avec D. Crouzet, *Nous sommes des sang-mêlés : manuel d'histoire de la civilisation française*, Lucien Febvre-François Crouzet, Paris, Albin Michel, 2012

7. *La politique de l'histoire en Italie. Arts et pratique du réemploi (XIVe-XVIe siècle)*, avec C. Callard et A. Tallon éd., Paris, PUPS, 2014.

8. *Cités humanistes. Cités politiques, (1400-1600)*, avec D. Crouzet et Ph. Desan éd., Actes du colloque international, Paris, PUPS, 2014.

9. *L'art au service du prince. La politique monumentale, artistique et culturelle des états princiers et seigneuriaux : paradigme italien, expérience européenne (vers 1250-vers 1550)*, actes du colloque Paris, 2013, sous la direction d'E. Crouzet-Pavan et J.-C. Maire Vigueur, Viella, Rome, 2015.

10. *L'humanisme à l'épreuve de l'Europe. Histoire d'une transmutation culturelle*, avec D. Crouzet, Ph. Desan, Cl. Revest, Champ Vallon, 2019.

11. *L'humanisme au pouvoir ? Figures de chanceliers dans l'Europe de la Renaissance, XVe-XVIe siècle*, avec D. Crouzet, L. Petris, Cl. Revest, Classiques Garnier, Paris, 2020.

12. *Panthéons de la Renaissance. Mémoires et histoires des hommes et femmes illustres (v. 1350-1700)*, avec J.-B. Delzant et C. Revest (Collection de l'École française de Rome 591), Rome 2021.

13. *Urban Hierarchy. The Interaction between Towns and Cities in Europe in late Medieval and Early Modern Times*, Brepols, 2021, avec M. Asenjo-Gonzalez et A. Zorzi.

3. CONTRIBUTIONS A DES OUVRAGES COLLECTIFS

1. « La conquista e l'organizzazione dello spazio urbano », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, vol. II, *L'età del Comune*, G. Ortalli-G. Cracco dir. (Istituto della Enciclopedia italiana), Rome, 1995, p. 549-576.

2. « Un fior del male: i giovani nelle società urbane italiane. secoli XIV-XV », *Storia dei Giovani*, J.-C. Schmitt-G. Levi dir., Laterza, 1994, t. 1, p. 211-277 (version française: « Une fleur du mal? Les jeunes dans les sociétés urbaines italiennes », *Histoire des jeunes*, J.-C. Schmitt-G. Levi dir., Seuil, 1996, t. 1, p. 199-254)

3. « La maturazione dello spazio urbano », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima, Il Rinascimento Società ed economia*, A. Tenenti-U. Tucci dir. (Istituto dell'Enciclopedia italiana), Rome, 1996, p. 3-100.

4. « Immagini di un mito », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima, Il Rinascimento Politica e cultura*, A. Tenenti-U. Tucci dir. (Istituto dell'Enciclopedia italiana), Rome, 1996, p. 579-601.

5. « Sviluppo e articolazione della città », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima. III, La formazione dello Stato patrizio*, G. Arnaldi-G. Cracco-A. Tenenti dir. (Istituto, della Enciclopedia italiana), Rome, 1997, p.729-781.

4. ARTICLES ET COMMUNICATIONS

4.1. Textes publiés

1) « Police des mœurs, société et politique à Venise à la fin du Moyen Age », *Revue Historique*, 1980, 2, p. 241-288.

2) « Recherches sur la nuit vénitienne à la fin du Moyen Age », *Journal of Medieval History*, 7, 1981, p. 339-356.

3) « Venise et la mort à la fin du Moyen Age », *MEFRM*, 93, 1981, 2, p. 467-493.

4) « Murano à la fin du Moyen Age: spécificité ou intégration dans l'espace vénitien? », *Revue Historique*, n° 268, 1984, 1, p. 45-92

5) « Venise dans les récits de pèlerinage », *MEFRM*, 96, 1984, 1, p. 489-535.

- 6) « Violence, société et pouvoir à Venise (XIV^e-XV^e siècles): forme et évolution de rituels urbains », in *MEFRM*, 96, 1984, 2, p. 903-936.
- 7) « Le port de Venise aux XIV^e et XV^e siècles: faux-semblants, définitions, mutations », in *Città portuali del Mediterraneo*, E. Poleggi éd. (Actes du Colloque de Gênes, juin 1985), Gênes, 1989, p. 231-249.
- 8) « La ville et ses villes possibles: sur les expériences sociales et symboliques du fait urbain (Italie du Nord et du Centre, fin du Moyen âge) », in *Aux origines de la ville moderne*, Ecole française de Rome, 1986; *D'une ville à l'autre*, EFR, 122, J.-C. Maire Vigueur éd., 1989, p. 643-680.
- 9) « La città e la sua laguna: su qualche cantiere veneziano dalla fine del Medioevo », in *Ars et Ratio*, J.-C. Maire Vigueur-A. Paravicini Bagliani éd., Sellerio, Palerme, 1990, p. 32-54.
- 10) « Le port de Venise à la fin du Moyen Age: entre la lagune et la ville, un "effet" portuaire? », in *I porti come impresa economica*, Atti della settimana di studio, Istituto F. Datini, Prato (mai 1987), Florence, 1988, p. 625-652.
- 11) « Testimonianze ed esperienza dello spazio. L'esempio di Venezia alla fine del Medioevo », in *La parola all'accusato*, J.-C. Maire Vigueur-A. Paravicini Bagliani éd., Palerme, Sellerio, 1991, p. 190-212.
- 12) « Potere politico e spazio sociale: il controllo della notte a Venezia nei secoli XIII-XV », in *La Notte*, M. Sbriccoli éd., Città di Castello, 1991, p. 46-66.
- 13) « Mots et gestes: notes sur la conscience de la parenté », *Médiévales*, 19, 1990, p. 9-15.
- 14) « Venise et le monde communal: recherches sur les podestats vénitiens, 1200-1350 », enquête dans le cadre de l'ATP Prosopographie (Ecole française de Rome), *Enquête sur le personnel politique de l'Italie communale*, in *Journal des Savants*, juil.-dec. 1992, p. 277-315 et in *Podestà dell'Italia comunale*, J.-C. Maire Vigueur dir., Rome, EFR, 2000, 2 vol., t. 1, p. 259-286.
- 15) « Conclusions » du IV^{ème} workshop d'Erice (sept. 1990), *Riti e Rituali nelle Società medievali*, J. Chiffolleau-A. Paravicini Bagliani-L. Martines éd., Spolète, 1994, p. 329-334
- 16) « Venice between Jerusalem and Divine Retribution: the Origins of the Ghetto », in *The Mediterranean World after 1492*, A. Meyuhus Ginio éd., Londres, 1992, p. 163-179, et *Mediterranean Historical Review*, dec. 1991, vol. 6, n° 2.
- 17) « Le peuple des quartiers », *Venise. 1500*, collection Mémoires, Autrement, Ph. Braunstein éd., Paris, 1993, p. 200-215.
- 18) « Retour aux images: le consensus et le mythe », *Venise 1500*, collection Mémoires, Autrement, Ph. Braunstein éd., Paris, 1993, p. 232-242.
- 19) « Quando la città si diverte: giochi e ideologia urbana », in *Gioco e giustizia nell'Italia di Comune*, G. Ortalli éd., Trévise-Rome, 1993, p. 35-48.
- 20) « Les mots de Venise: sur le contrôle du langage dans une cité-état italienne », Actes du Congrès des médiévistes de l'enseignement supérieur public, juin 1993, *La circulation des nouvelles au Moyen Age*, Paris-Rome, 1994, p. 205-218.
- 21) « Venice and Torcello: History and oblivion », Actes du colloque *Renaissance Venice*, Washington D. C., in *Studies in the Renaissance*, vol. 8, n°4, p. 416-426.
- 22) « Recherches sur les métiers dans une cité qui disparaît : Torcello à la fin du Moyen Age », Actes du colloque *Les métiers au Moyen Age*, J. P. Sosson éd., Louvain-la-Neuve, 1995, p. 75-97.
- 23) « Gênes et Venise: écritures historiques et imaginaires de la cité », Actes du colloque *Le forme della propaganda politica nel Duecento et Trecento*, Université de Trieste-Ecole française de Rome, Ecole française de Rome, 1994, p. 427-453.
- 24) « L'histoire de l'environnement: un retour à la macro-histoire (Economie et écologie: ennemies ou alliées?) », en collaboration avec Jean-Pierre Poussou, Rapport du thème 14, XVIII^e Congrès international des sciences historiques, Actes, Montréal, 1995, p. 369-396.
- 25) « Entre collaboration et affrontement: le public et le privé dans les grands travaux urbains », XXII Semana de Estudios medievales, Estella 1995, in *Tecnologia y sociedad : Las grandes obras publicas en la Europa Medieval*, Pampelune, 1996, p. 363-380.

- 26) « Problématiques des élites urbaines dans l'Occident médiéval », introduction au colloque des médiévistes de l'enseignement supérieur public, *Les élites urbaines*, Paris-Rome, 1997, p. 9-28.
- 27) « Espaces civiques anciens et nouveaux : résistances et continuités dans la ville italienne de la première Renaissance », actes du colloque *La ville à la Renaissance*, CESR de Tours, 1996.
- 27) « Politique urbaine et stratégie de pouvoir dans l'Italie communale », in *Enjeux et expressions de la politique municipale*, D. Menjot-J. L. Pinol éd., Paris, 1997, p. 7-20
- 28) « Jalons pour une histoire de l'environnement vénitien : la lagune de Torcello », in *Milieus naturels et espaces sociaux. Etudes offertes à Robert Delort*, Paris, 1997, p. 85-93.
- 29) « Mythe et réalité de la crise d'un écosystème littoral : Venise et sa lagune à la fin du Moyen Age », actes du colloque Castrum VII, *Zones côtières et plaines littorales dans le monde méditerranéen au Moyen Age*, J.-M. Martin éd., Rome, p. 95-106.
- 30) « Toward an ecological understanding of the myth of Venice », in *Venice reconsidered*, D. Romano-J. Martin éd., John Hopkins, Baltimore-Londres, 2000, p. 39-64.
- 31) « Politica e pratiche dell'habitat nell'epoca gotica », in *L'architettura gotica veneziana*, a cura di F. Valcanover e W. Wolters, Venise, 2000, Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, p. 235-242.
- 32) « Femmes et jeunes: sur les liaisons dangereuses dans l'Italie de la fin du Moyen Age », in *Mariage et sexualité au Moyen Age*, M. Rouche éd., PUPS, 2000, p. 287-300.
- 33) « Quand le doge part à la croisade », in *Mélanges Philippe Contamine*, J. Verger-J. Paviot éd., PUPS, Paris, 2000, p. 167-174.
- 34) « Les monastères sentinelles. Sur l'espace sacré vénitien », in *Au cloître et dans le monde, Mélanges P. Leclercq*, P. Henriët-A.-M. Legras éd., PUPS, 2000, p. 157-164.
- 35) « Venise entre Jérusalem, Rome et Byzance: stratégies d'appropriation d'images », in *Les mégapoles méditerranéennes*, Cl. Nicolet éd., Rome-Paris, 2000, p. 546-564.
- 36) « Cultures et contre-cultures: à propos des logiques spatiales de l'espace public vénitien », in *Shaping Urban Identity in late-medieval Europe: The use of space and images*, M. Boone-P. Stabel éd., Leuven, 2000, p. 89-117.
- 37) « Les faux-semblants d'une histoire des relations affectives: l'exemple italien », in *The Household in Late Medieval Cities, Italy and Northwestern Europe compared*, M. Carlier-T. Soens éd., Leuven, 2001, p. 147-164.
- 38) « Jeux d'identité: mémoire collective et mémoires individuelles: l'exemple vénitien », in actes du colloque de l'Institut historique allemand, *Memoria, communitas, civitas*, H. Brand-P. Monnet-M. Staub éd., Thorbecke, 2003, p. 21-32.
- 39) « Pour le bien commun. A propos des politiques urbaines dans l'Italie communale », in *Les grands chantiers. Pouvoir et édilité dans l'Italie communale et seigneuriale*, E. Crouzet-Pavan éd., collection de l'Ecole française de Rome, 2003, p. 11-40.
- 40) « A la recherche des techniciens fantômes », *La cité et le technicien*, Göttingen, Mission historique française en Allemagne-Ecole française de Rome, 2000, Ecole française Rome, 2004, M. Arnoux - P. Monnet éd., p. 43-59.
- 41) « Le palais des doges et Venise : les problématiques d'un effet de représentation », in *Les palais dans la ville*, J. Chiffolleau-P. Boucheron éd., Lyon, 2004, p. 231-248.
- 42) « Venise et ses apogées : problèmes de définition », Centro di storia e d'arte, Pistoia, *La città medievale nel apogeo medievale*, Pistoia, 2003, p. 45-72.
- 43) « Venise et ses espaces : esquisse d'une cannibalisation historiographique » *Liber Largitorius, Mélanges en l'honneur de P. Toubert*, D. Barthélémy-J.-M. Martin éd., Genève, 2003, p. 259-276.
- 44) « O nacimento da cidade moderna », in *Cadernos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo*, Sao Paulo, 2002, vol. 2, n°1, p. 61-76.
- 45) « Torcello : mythes et mémoires perdues », in *Venezia e Bisanzio*, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti-Ecole du Louvre, Venise, 2004, p. 431-452.
- 46) « Venezia e la Terra Ferma al tempo di Giotto », *Il secolo di Giotto nel Veneto*, G. Valenzano-F. Toniolo éd., Istituto veneto di scienze, lettere ed arti-Ecole du Louvre, Venise, 2002, Venise, 2007, p. 463-482.

- 47) « La ville et le château: problèmes de l'atypie vénitienne », in *Castrum 8*, Baeza, Casa de Velasquez-Ecole française de Rome, 2009, p. 185-198.
- 48) « Le verre vénitien : les savoirs au travail », Centro di studi sulla civiltà comunale, Pistoia, 2003, *La trasmissione dei saperi nel Medioevo*, Pistoia, 2005, p. 289-320.
- 49) « La guerre au feu dans une cité médiévale: un péril et ses limites », *Mélanges en l'honneur d'A. Tenenti*, P. Scaramella éd., Naples, 2005, p. 65-90.
- 50) « Micro-Etat et symbolique de la puissance : Venise entre paradoxe et paradigme » (Moyen Age-Renaissance) », in *Role and identity of City-States and Micro States in the World today*, Singapour, 2004.
- 51) Préface à E. Lecupre-Desjardin, *La ville des cérémonies*, Brepols, 2004. p. XI-XIII.
- 52) Introduction au colloque *Les émotions dans la ville*, E. Lecupre-Desjardin-A.-L. Van Bruaenne éd., Gand, 2003, Brepols, 2005, p. 27-31.
- 53) « Crimine e giustizia », in *Innesti*, G. Calvi éd., Rome, 2004, p. 55-73.
- 54) « Post-face », in *La mort écrite. Rites et rhétoriques du trépas au Moyen Age*, E. Doudet éd., Paris, PUPS, 2005, p. 173-178.
- 55) « Dynamiques de langages : pour une relecture du système rituel vénitien », in *Faire corps. Le destin des rituels dans l'espace urbain. France. Italie*, EFR, G. Bertrand-I. Taddei, Rome, 2008, EFR, p. 95-115.
- 56) « La civiltà comunale italiana nella storiografia francese », Centro di studi sulla civiltà comunale, Pistoia, 2005, in *La civiltà comunale nella storiografia internazionale*, A. Zorzi éd., Firenze UP, 2008, p. 65-92.
- 57) « Problématique des arts à Venise à la fin du Moyen Age », in *Tra economica e politica : le corporazioni nell'Europa medievale*, Centro di storia e d'arte, Pistoia, 2007, p. 39-61.
- 58) Conclusion des actes du colloque *Laver, monder, blanchir*, Paris, PUPS, Paris, 2006, p. 165-168.
- 59) « Entre nécessités économiques et logiques anthropologiques : le marché immobilier vénitien », Colloque d'Estella, XXXIII Semana de Estudios Medievales, *Mercado inmobiliario y paisajes urbanos en el Occidente Europeo (siglos XI-XV)*, Pamplona, 2007, p. 269-300.
- 60) « Venise-Florence. Pour une histoire comparée des lieux du vivre ensemble », in *La convivencia en las ciudades medievales*, Najera, 2008, p. 211-235.
- 61) Introduction au colloque *Rêves de pierre et de bois. Imaginer la construction au Moyen Age*, PUPS, Paris, 2008, p. 7-10.
- 62) « Agnadello », in *Histoire du monde au XV^e siècle*, P. Boucheron dir., Paris, Fayard, 2009, p. 428-431.
- 63) Préface à la nouvelle édition de W. K. Ferguson, *La Renaissance dans la pensée historique*, Paris, Payot, 2009, p. 7-27.
- 64) « Les eaux noires. Essai sur le miasme et la salubrité dans la ville médiévale », in *Mélanges d'études médiévales en l'honneur des professeurs J. Poulain et D. Angers*, Montréal, 2010, p. 263-278.
- 65) « La cité communale en quête d'elle-même : la fabrique des grands espaces publics », in *La costruzione della città comunale italiana (secoli XII-inizio XIV)*, Pistoia, Centro Italiano di Studi di storia dell'arte di Pistoia, 2009, p. 91-130.
- 66) « Marco Polo e la scrittura in movimento », in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd., t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento*, Turin, Einaudi, 2010, p. 113-117.
- 67) « Leon Battista Alberti e la nuova retorica delle immagini » in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd., t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento*, Turin, Einaudi, 2010, p. 364-369.
- 68) « Il sogno di Roma : Petrarca e Cola di Rienzo », in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd., t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento*, Turin, Einaudi, 2010, p. 188-193.
- 69) « Une histoire du risque. Venise et les périls de mer », Actes du colloque *Calamità naturali*, San Miniato, 2008, M. Matheus-G. Piccini-G. Pinto-G. Varanini éd., Florence, 2010, p. 127-158.
- 70) « La pensée médiévale sur la mobilité sociale. XIIIe-XIVe siècle », in *La mobilità sociale alla fine del medioevo*, Ecole française de Rome, S. Carocci éd., Rome, 2010, p. 69-96.

- 71) « A l'automne du Moyen Age en Italie du Nord : imaginaires chevaleresques et culture de cour », in *Relations, échanges et transferts en Europe dans les derniers siècles du Moyen Age*, colloque en l'honneur de W. Paravicini, Paris, déc. 2008, Comptes Rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, novembre-décembre 2008, p. 1727-1751.
- 72) « Le seigneur et la ville : sur quelques usages d'un dialogue (Italie. Fin du Moyen Age) », in *Europa e Italia. Studi in onore de G. Chittolini*, Firenze University Press, 2011, p. 129-142.
- 73) « Aventures marchandes italiennes en Orient », in *L'Islam au carrefour des civilisations*, D. Barthélemy-M. Sot éd., PUPS, 2012, p. 205-224.
- 74) *Les mots de l'identité : la ville, le pouvoir et l'écrit en Europe aux derniers siècles du Moyen Age*, en collaboration avec E. Lecuppre-Desjardin, actes de la rencontre de Gand, 10ème Conférence Internationale d'Histoire Urbaine, Ville et Société dans l'Histoire Européenne, *Revue d'histoire urbaine*, 2012/3 (n° 35).
- 75) « Arts de la mémoire : les récits de la Première croisade », *Mélanges Michel Sot, Rerum gestarum scriptor. Histoire et historiographie au Moyen Age*, S. Shimahara-M. Coumert-M.-C. Isaïa, K. Krönert éd., Paris, PUPS, 2012, p. 191-199.
- 76) « Le crime et son châtement dans l'Italie de la Renaissance », *Uomini. Paesaggi. Storie ; Studi di storia medievale per Giovanni Cherubini*, D. Balestracci, A. Barlucchi, F. Franceschi, G. Piccinni, A. Zorzi éd., 2012, Sienna, p. 159-172.
- 77) « Les paradoxes du Prince : l'Italie de la première Renaissance », in *Le Prince et le bien commun*, actes du colloque de Lorient, 2007, sous la direction de H. Oudart, J.-M. Picard et J. Quaghebeur, PUR, 2012, p. 375-392.
- 78) « Préface », à L. Smaghe, *Les émotions du Prince*, Paris, 2012, p. 9-13.
- 79) « Préface », à L. Dauphant, *Le Royaume des Quatre Rivières. L'espace politique français (1380-1515)*, Seyssel, Champ Vallon, 2013, p. 7-11.
- 80) « La proximité en négatif. Pratiques de stigmatisation et espaces du quotidien dans l'Italie de la Renaissance », in *The Power of Space in late Medieval and Early Modern Europe : the cities of Italy, Northern France and the Low Countries*, M. Boone, M. Howell éd., Brepols, Turnhout, 2013, p. 123-138.
- 81) « Les nobles, le quartier et la ville : réflexions sur l'espace social italien », *Ordnungen des sozialen Raumes. Die Quartieri, Sestieri und Seggi in den frühneuzeitlichen Städten Italiens*, G. Heidemann, T. Michalsky éd., Berlin, 2012, p. 53-68.
- 82) « Quelques conclusions », in *Circolazione di uomini e scambi culturali tra città (secoli XII-XIV)*, Pistoia, 2013, p. 523-531.
- 83) « Conclusion », in *Signorie cittadine nell'Italia comunale*, J.-C. Maire Vigueur éd., Rome, 2013, p. 549-559.
- 84) « Venice and Its Surroundings », *A Companion to Venetian History, 1400-1797*, E. Dursteler éd., Brill, Leyde, p. 25-46.
- 85) « Des traces invisibles. Quand les sources parlent des pas et des mouvements dans la ville (Italie. Fin du Moyen Age) », *Marquer la ville. Signes, empreintes et traces du pouvoir dans les espaces urbains*, P. Boucheron-J.-Ph. Genet, Paris-Rome, 2013, p. 231-252.
- 86) « Introduction » au colloque *Usages de l'histoire et pratiques politiques en Italie du Moyen Age aux temps modernes : autour de la notion de réemploi*, C. Callard-E. Crouzet-Pavan-A. Tallon éd., Paris, PUPS, 2014, p. 9-15.
- 87) « La cité qui plus sagement se gouverne ». Variations sur le paradigme vénitien », in *Construction et circulation des modèles et des pratiques idéologiques*, A. Lemonde-I. Taddei éd., Rome, EFR, 2014, p. 15-31.
- 88) Préface à F. Faugeron, *Nourrir la ville : ravitaillement, marché et métiers de l'alimentation à Venise dans les derniers siècles du Moyen Age*, Rome, EFR, 2014, p. 9-16.
- 89) « D'une Rome à l'autre : les villes de Jean-Claude Maire Vigueur », *I comuni di Jean-Claude Maire Vigueur, Percorsi storiografici*, M. T. Caciorgna, S. Carocci, A. Zorzi éd., Rome, Viella, 2014, p. 95-112.

- 90) « Avant-propos », dans L. Tanzini, S. Diacciati (éd.), *Società e poteri nell'Italia medievale, Studi degli allievi Jean-Claude Maire Vigueur*, Rome, Viella, 2014, p. 7-17.
- 91) « Construire une cité portuaire médiévale: les leçons de l'exemple vénitien », in *Villes portuaires de Méditerranée occidentale au Moyen Age. Iles et continents*, Quaderni Mediterranea, J. Cancellieri-V. Marchi, Palerme, 2015, p. 23-42.
- 92) « Acque nutrienti: Venezia e la sua laguna », in *Aqua e cibo nella laguna di Venezia, catalogo della mostra*, a cura di D. Calabi, Venise, 2015, p. 95-98.
- 93) « Emotions in the heart of the city : crime and its punishment (Renaissance Italy) » in *Violence and Emotions in Early Modern Europe*, S. Broomhall-S. Finn éd., (actes du colloque de Perth, University of Western Australia, Centre of Excellence for the History of Emotions), Londres-New York, 2015, p. 21-36.
- 94) « Introduction » (avec J.-C. Maire Vigueur), *L'art au service du prince. La politique monumentale, artistique et culturelle des états princiers et seigneuriaux : paradigme italien, expérience européenne (vers 1250-vers 1550)*, actes du colloque Paris, 2013, sous la direction d'E. Crouzet-Pavan et J.-C. Maire Vigueur, Viella, Rome, 2015.
- 95) « Paris-Venise ou comment devenir historienne de l'Italie des villes », Actes du colloque d'Ascoli Piceno, *Comunicare nel Medioevo*, 2015, p. 306-321.
- 96) « Naufragés vénitiens », in XVIIe Journées universitaires d'histoire maritime de Bonifacio 2015, *Naufrages, épaves et archéologie sous-marine*, dir. M. Vergé Franceschi, Ajaccio, 2016, p. 85-93.
- 97) Préface à P.-H. Guittonneau, *A l'ombre de Paris. Une capitale et ses petites villes sur l'eau*, classiques Garnier, Paris, 2017, p. 11-19.
- 98) « L'Arsenal de Venise », in *The Sea in History*, vol. 2, *The Medieval World*, M. Balard éd., Boydell and Brewer, 2017, p. 128-138.
- 99) « Pouvoir et politique des reliques dans la Venise médiévale », in *Mélanges en l'honneur de M.-F. Baslez, Pallas*, 104, 2017, p. 107-117.
- 100) « Croissance et développement urbain : quelques propositions », in *La crescita economica dell'occidente medievale. Un tema storico non ancora esaurito*, Pistoia, 2015, venticinquesimo convegno internazionale di studi, Rome, 2017, p. 197-220.
- 101) « Approches d'un système euroméditerranéen : les Italiens hors d'Italie », in *Spazio e mobilità nella « Societas Christiana », (secoli X-XIII)*, Settimane internazionali della Mendola. Nuova Serie 5, 2015, a cura di Giancarlo Andenna, Nicolangelo D'Acunto, Elisabetta Filippini, Milan, 2017, p. 187-210
- 102) « Comment devenir roi à Jérusalem » (1099-1187) », in XLIII semana internacional de estudios medievales, Estella, *El acceso al trono*, 2017, Gobierno de Navarra, 2017, p. 141-162.
- 103) « Nourritures interdites : des croisés cannibales ? », in *Mélanges en l'honneur de Jean-Robert Pitte*, Paris, PUPS, 2017.
- 104) Préface à *Actuel Moyen Age. Et si la modernité était ailleurs*, F. Besson-P. Guéna-C. Kikuchi-A. Marin, Arkhè, Paris, 2017.
- 105) Préface à P. Vuillemin, *Parrochie venetiarum Paroisses et communautés paroissiales à Venise à la fin du Moyen Age*, Paris, Classiques Garnier, 2018, p. 13-22.
- 106) « Une logique historique de la pénurie : Venise face à sa lagune », in *La fabrique des sociétés médiévales méditerranéennes*, Les Moyen Age de François Menant, D. Chamboduc de Saint Pulgent-M. Dejoux éd., *Mélanges en l'honneur de F. Menant*, Paris, 2018, p. 119-128
- 107) Préface à C. Kikuchi, *La Venise des livres. 1469-1530*, Champ Vallon, 2018, p. 7-13.
- 108) « Réflexions sur la thalassocratie vénitienne », in *La Guerre et les Éléments*, J. Baechler éd., Paris, 2019, p. 263-272.
- 109) Préface à Cécile Becchia, *Les bourgeois et le prince. Dijonnais et Lillois auprès du pouvoir bourguignon (1419-1477)*, Classiques Garnier, Paris, 2019, p. 15-21.
- 110) Préface à S. Richard, *Vies et morts des couples princiers. Les séparations conjugales dans la Maison d'Orléans*, Paris, Classiques Garnier, 2019, p.13-21.

- 111) « Quand le monde était déjà « ouvert » : Venise et l'empire des Moutons-Blancs », *Journal des Savants*, 2019, 1, p. 125-154.
- 112) « Des migrants de jadis : tropismes vénitiens à la fin du XVe siècle », in *Poblacions rebutjades, poblacions desplaçades*, Balaguer, 2019, p. 129-141.
- 113) « Quarante de solitude ou presque », in *Génération Historiennes*, J.-F. Sirinelli-Y. Potin, éd., Paris, 2019, p. 317-324.
- 114) « Uma cidade medieval e o problema da água: o exemplo de Veneza », in *Cadernos de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo*, Universidade presbiteriana Mackenzie, Sao Paulo, vol. 19, n°2, p. 52-67.
- 115) Préface à Irène Dietrich-Strobbe, *Sauver les riches. La charité à Lille à la fin du Moyen Age*, Paris, Classiques Garnier, 2020, p. 17-23
- 116) « Les métiers au travail : Venise à la fin du Moyen Age », in *En torno a la economia mediterranea medieval, Estudios dedicatos a Paulino Iradiel*, A. Furiò éd., Valence, 2020, p. 69-86.
- 117) « Les boucheries dans la ville : pour une histoire des sensibilités médiévales », in *Carne e macellai tra Italia e Spagna nel Medioevo : economia, politica e società*, Milan, 2020, p. 92-110.
- 118) « Pour une anthropologie de l'espace des rituels communautaires : Venise et Florence à la fin du Moyen Age », traduction en mandarin : Université de Canton.
- 119) « Gens des marges, gens aux marges. Les suggestions de la métropole vénitienne » in *Il Medioevo degli esclusi e degli emarginati. Tra rifiuto e solidarietà*, Ascoli Piceno, 2020, p. 9-29.
- 120) Préface (avec Denis Menjot), J. Conesa Soriano, *Entre l'Eglise et la ville. Pouvoirs et réseaux des chanoines de Barcelone (1472-1516)*, Casa de Velazquez, Madrid, 2021, p. XI-XVIII.
- 121) « Construction de la norme juridique et jeux sociaux : transmettre et protéger les biens immobiliers dans la Venise de la fin du Moyen Âge », in *Droit, pouvoir et société au Moyen Âge, Mélanges offerts au professeur Yves Sassier. Liber amicorum*, Textes réunis par Emmanuelle Chevreau, Gilduin Davy, Olivier Descamps, Frédérique Lachaud, Limoges, 2021, p. 61-72.
- 122) Introduction, in *Una nuova cultura del consumo? Paradigma italiano ed esperienze europee nel tardo medioevo*, Pistoia, 2021, p. 1-24.
- 123) « "Strangers" in the City? The Paradoxes of Communitarianism in Fifteenth-Century Venice », in *Byzantium, Venice and the Medieval Adriatic: Spheres of Maritime Power and Influence, c. 700-1453*, M. Skoblar éd., Cambridge UP, 2021, p. 365-384.
- 124) « Dans la lagune de Venise : les faux-semblants d'un *contado* », in *Il tarlo dello storico*, studi di allievi e amici per Gabriella Piccinni, a cura di R. Mucciarelli et M. Pellegrini, Grosseto, 2021, t. 2, p. 933-949.
- 125) « Migrants de la fin du Moyen Age : le cas italien », in *Ciutats mediterrànies : la mobilitat i desplaçament de persones*, Barcelone, 2021, Institut d'Estudis Catalans, p. 131-142.
- 126) Agnese Visconti, avec J.- C. Maire Vigueur, in *Dizionario biografico degli Italiani*.
- 127) « Nostalgies de la *terra* vénitienne. Quand l'éloignement devenait un exil », Actes du colloque de la villa Kérylos, *Méditerranée, mer de l'exil*, J. Jouanna-Y.-M. Bercé-N. Grimal éd., Paris, 2022, p. 123-142.
- 128) « Une autre « Renaissance » italienne ? Réflexions sur les cultures matérielles au XVe siècle », *CRAI*, 2020, janvier-juin, p. 169-184.
- 129) « Préface » à Adrien Carbonnet, *Louis XI et les villes en révolte*, Classiques Garnier, Paris, 2023, p. 13-20.
- 130) A propos d'*Operazione Buon Governo. Un laboratorio di comunicazione politica nell'Italia del Trecento*, *Bullettino senese di storia patria*. CXXIX, 2022, p. 273-288.
- 131) « La lampe et l'encrier. Les Italiens et une redécouverte médiévale du Levant », Actes du colloque de la villa Kérylos, *La redécouverte du Levant*, J. Jouanna-N. Grimal éd., Paris, AIBL 2023. P. 189-213
- 132) « Faire illusion dans l'Italie du XVe siècle. Quelques réflexions sur la valeur des choses », in *Les fruits de la terre. Etudes d'histoire médiévale offertes à L. Feller*, M. Dejoux-H. Dewez-E. Huertas-Cédric Quartier éd., Paris. 2023, p. 263-272.

- 133) *Memorie*, « Isabella Palumbo Fossati », in *Ateneo Veneto*. Rivista semestrale di scienze, lettere ed arti, *Atti e memorie*, CCX, terza serie, 22/1, 2023, p. 247-249.
- 134) « Écrire le jour, écrire la nuit... Sur les pouvoirs de l'information dans une république marchande », dans D. Baloup, B. Joudiou (éd.), *Une mer pour les réunir tous. Études sur l'histoire de la Méditerranée offertes à Bernard Doumerc (IX^e-XVII^e siècle)*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2024, p. 33-45.
- 135) « La ville médiévale face à son empreinte environnementale », *Archivio storico italiano*, 2024/1, n°679, p. 71-100.
- 136) « Une autre vision de l'Enfer ? Quelques paysages urbains italiens sous le regard de Dante », dans *La mente di Dante. Visioni, percezioni, rappresentazioni*, (Lecce, 2021), A. Beccarisi-S. Cristante-M. De Giorgi-V. Puccetti-L. Siculella-F. Somaini éd Edizioni di Storia e Letteratura, Rome, 2024, p. 95-105.
- 137) « Observations sur la conservation vénitienne », in *Résilience démocratique. Eléments de sociologie historique*, J. Baechler-A. Escudier éd. Paris, 2024, p. 85-100.
- 138) « Au-delà de la loi. Pouvoir masculin et corps des femmes dans l'Italie de la première Renaissance », *Donne e Giustizia, Dissimmetrie legislative e agency delle donne. Un percorso diacronico*, a cura di Anna Bellavitis, Nadia Maria Filippini e Alessandra Schiavon, *Ateneo Veneto*, Rivista semestrale di scienze, lettere ed arti, *Atti e memorie dell'Ateneo Veneto* CCXI, terza serie 23/I (2024), p. 39-56.
- 139) « Villes voisines, villes lointaines : Giovanni Cherubini et l'histoire urbaine », *Giovanni Cherubini. Il profilo, gli studi, l'eredità intellettuale*, Atti della Giornata di studio in memoria di Giovanni Cherubini (Firenze, maggio 2022), Paolo Nanni-Andrea Zorzi éd., Florence, 2025, p. 51-70

4.2. Textes à paraître

- 140) « Statuts urbains et espace public. Pour une pédagogie de l'ordre politique dans l'Italie médiévale », in *Normativa e poder na cidade medieval*, Evora, 2017.
- 141) « Una ecologia al lavoro: la città medievale e la sua impronta ambientale », in *Medioevo che crea, Innovazione, invenzione e sperimentazione (Italia, metà X - metà XIV secolo)*, à paraître.
- 142) « Jeux de guerre et fictions chevaleresques (Italie. XIIe-XIIIe siècle) », *Mélanges en l'honneur de Dominique Barthélemy*, S. Fray, X. Hélarly, Cl. Lamy éd.
- 143) « Quand deux orientalistes s'écrivaient : Ernest Renan et Michele Amari », in *Renan et l'Orient*, à paraître.
- 144) « Le goût de l'autre. L'Orient dans les transformations de la culture matérielle (Italie. XVe siècle) », in *L'Italia del lungo Quattrocento Influenze, interazioni, trasformazioni. Secondo incontro: culture e rappresentazioni*, Naples, octobre 2023.
- 145) « D'Orient en Occident : sur quelques intérieurs italiens au Quattrocento », à paraître dans *Mélanges J. Paviot*, Presses du Septentrion.

4.3 valorisation scientifique et vulgarisation

articles dans la revue *Medioevo*, *L'Histoire*, *Historia*, *Notre Histoire*, numéros spéciaux *L'Obs*, *Le magazine du Monde*, *Géo*, catalogue Opéra de Paris (Simone Boccanegra), *La Vie Le Monde*, *Cahiers Sciences et Vie*, *Figaro Histoire*, revue *Beaux-Arts*, *Corriere della Sera*, *Le Monde numéros spéciaux*, *Revue Millefleurs*, *Corriere della Sera Le Lettere*, *La Repubblica*. *Robinson*, revue *Avant-scène Opéra* (*Beatrice di Tenda*) ...

participations au rendez-vous de l'histoire de Blois, aux festivals d'histoire de Gubbio, de Gorizia, de l'Aquila, d'Assise, de Forlì

émissions de télévision, de radio (France, Suisse, Belgique, Italie)

conseil scientifique pour l'exposition « Venise révélée. Grand Palais Immersif », Paris, 2022 et participation au catalogue de l'exposition, Réunion des Musées nationaux : « Le Grand Canal, un décor au service d'une ambition commerciale ».