

ALICE MAGRINI CURRICULUM VITAE



Data di nascita: ██████████
Luogo di nascita: ██████████
Cittadinanza: Italiana

ID: 5872431 - aggiornato al 25/09/25

✉ alimagrini@hotmail.it
☎ 3477091827

CONOSCENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano



| | | | | | |
|----------------------|----|----|----|----|----|
| INGLESE OTTIMA | C2 | C2 | C2 | C2 | C1 |
| SPAGNOLO LIMITATA | A2 | A2 | A2 | A2 | A2 |

COMPETENZE DIGITALI

DigComp

Alfabetizzazione su informazioni e dati Obiettivo avanzato
Comunicazione e collaborazione Obiettivo avanzato
Creazione di contenuti digitali Obiettivo avanzato
Sicurezza Obiettivo avanzato
Risolvere problemi Obiettivo avanzato



ESPERIENZE DI LAVORO/STAGE

Tutor didattico LMCU in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

ALMA MATER STUDIORUM
- UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Servizi
(RA)
12/2024 - 10/2025

Principali attività e responsabilità: Attività di supporto agli studenti, logistica, amministrazione.

Tutor servizi orientamento ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Servizi
RAVENNA (RA)
07/2024 - 11/2024

Principali attività e responsabilità: Attività di segreteria presso URP, collaborazione a giornate di orientamento universitario.
| Area aziendale: segreteria

Attività di collaborazione part-time

ALMA MATER STUDIORUM
- UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Istruzione, formazione,
ricerca e sviluppo
RAVENNA (RA)
04/2024 - 07/2024

Principali attività e responsabilità: Ricerche storico-artistiche per la compilazione di report; archiviazione dati.
Assunto come: altro - consulenza/collaborazione

Addetta alla regia video PASSAGGI FESTIVAL

FANO (PU)
06/2022 - 06/2024

Principali attività e responsabilità: Regia video per maxischermo del palco principale. Coordinamento delle attività di tecnico video e fonico per la proiezione di contenuti durante gli eventi del festival.
Attività di volontariato/associazionismo

Tirocinio curriculare

ALMA MATER STUDIORUM
- UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Istruzione, formazione,
ricerca e sviluppo
RAVENNA (RA)
11/2023 - 04/2024

Principali attività e responsabilità: Ricerche storico-artistiche per la compilazione di report; assistenza nelle attività laboratoriali.
Assunto come: stagista/tirocinante - tirocinio durante gli studi | Durata in ore: 150

Volontaria Servizio Civile Universale

SERVIZIO CIVILE
NAZIONALE
RAVENNA (RA)
05/2021 - 05/2022

Principali attività e responsabilità: Realizzazione contenuti video, dalla produzione alla post produzione.
Editing foto e video.
Collaborazione a progetti di varia natura all'interno del laboratorio (tour virtuali dei campus universitari, atlante digitale dantesco, ecc.).
Pubblicazione contributi su blog del laboratorio (Wordpress).
Attività di volontariato/associazionismo

Tirocinio curriculare

ALMA MATER STUDIORUM
- UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

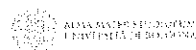
Istruzione, formazione,
ricerca e sviluppo
RAVENNA (RA)
05/2020 - 08/2020

Principali attività e responsabilità: Applicazione di metodi di morfometria geometrica su campioni dentali (tramite software Rhinoceros); elaborazione tridimensionale di modelli digitali di navicolari (tramite software Avizo e Geomagic).
Attività svolte interamente da remoto a causa dell'emergenza Covid-19
Assunto come: stagista/tirocinante - tirocinio durante gli studi | Durata in ore: 150



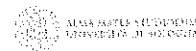
ISTRUZIONE

LAUREA MAGISTRALE
2023 - 2026
STUDIUM CORSO



Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
Scuola di Lettere e Beni Culturali
Corso di Laurea Magistrale in Beni Archeologici, Artistici e del
Paesaggio: Storia, Tutela e Valorizzazione
LM-89 - Laurea Magistrale in Storia dell'arte
Data presunta di conseguimento: 2026

LAUREA
2017 - 2023
TITOLO CERTIFICATO



Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
Scuola di Lettere e Beni Culturali
BENI CULTURALI
L-1 - Laurea in Beni culturali
Titolo della tesi: Le decorazioni settecentesche di Palazzo Antici
Mattei di Recanati: Tommaso Antici e il progetto della Galleria |
Materia: Storia dell'arte moderna | Relatore: GHELFI BARBARA
Età al conseguimento del titolo: 27 | Durata ufficiale del corso di
studi: 3 anni
Votazione finale: **108/110**
Data di conseguimento: 04/07/2023

MATURITÀ SCIENTIFICA
FANO
2015

Liceo Scientifico
G. Torelli, FANO (PU)
Voto Diploma: **100/100**
Tipo Diploma: **diploma italiano**
Tipo Scuola: **statale**



ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

2024



Rilasciato da:
**FONDAZIONE SCUOLA BENI ATTIVITÀ
CULTURALI**

Diritto e digitalizzazione del patrimonio culturale

Fondazione Scuola Beni Attività Culturali
Il proprietario di questo badge ha acquisito le seguenti
CONOSCENZE: la conoscenza dei contenuti principali degli atti di
programmazione nazionale in materia di digitalizzazione del
patrimonio culturale; la conoscenza di finalità e obiettivi della
digitalizzazione individuati negli atti di programmazione europea e
nel PNRR; la comprensione degli elementi caratteristici delle opere
d'arte digitali e le relative tutele, le modalità e i limiti all'utilizzo di
immagini digitali di beni culturali mediante Digital Rights
Management; la comprensione dei motivi alla base della nascita
del concetto di libero accesso ai dati e ai beni culturali digitali
nell'era dell'innovazione digitale; la comprensione delle principali
caratteristiche della blockchain e dei non fungible token, nel
contesto del nuovo web 3.0; la conoscenza le caratteristiche e la
tutela giuridica della cripto-arte del metaverso e dell'AI, anche
attraverso l'illustrazione di casi pratici; la conoscenza del concetto
di cyber ris

LABORATORIO DIDATTICO 2022

Atlanti Storico-Letterari Digitali

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
Laboratorio della durata di 50 ore, pari a 2 CFU, per acquisire
competenze relative alla realizzazione di mappe digitali e all'utilizzo
degli applicativi GIS.
Svolto presso il FrameLAB Multimedia & Digital Storytelling del
Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna
(certificato disponibile).

LABORATORIO DIDATTICO 2021

Computer Graphics 1 - Videoediting

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
Laboratorio della durata di 75 ore, pari a 3 CFU, per acquisire
competenze relative al videoediting, tramite software Adobe
Premiere.
Svolto presso il FrameLAB Multimedia & Digital Storytelling del
Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna
(certificato disponibile).

LABORATORIO DIDATTICO 2021

Computer Graphics 2 - Blender

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
Laboratorio della durata di 75 ore, pari a 3 CFU, per acquisire
competenze relative alla modellazione tridimensionale applicata ai

beni culturali, tramite software Blender.

Svolto presso il FramELAB Multimedia & Digital Storytelling del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna (certificato disponibile).



CONOSCENZE LINGUISTICHE

Inglese Certificate in Advanced English Level C1, Cambridge English Language Assessment, Mag 2014, **Livello europeo C1**



COMPETENZE INFORMATICHE

OFFICE AUTOMATION

Suite da ufficio: Microsoft Office (Avanzato)

SOFTWARE APPLICATIVI

CMS - Web publishing: WordPress (Base) | Sistema Informativo Geografico (GIS): ArcGIS (storymaps) (Base)

GRAFICA E MULTIMEDIA

Editor grafici raster: Adobe Photoshop (Base) | **Elaborazione / Montaggio Audio:** Adobe Audition (Base) | **Elaborazione / Montaggio Video:** Adobe Premiere Pro (Base) | **Grafica 3D:** Blender (Base)



CONVEGNI E SEMINARI

CONVEGNO
04/09/2025

Arti visive e scienze naturali nella prima età moderna: animali e piante nella pittura emiliana tra Cinque e Seicento, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, Bologna
Convegno internazionale nell'ambito del PRIN 2022 PNRR
"Animals and Plants in North Italian Sculpture, Painting and Manuscript Illumination between the 14th and 17th Centuries: Case Studies and a Database"
A cura di: Gianluca del Monaco, Barbara Ghelfi, Irene Graziani
Ruolo: Relatore