

Simone BRIANO

- 2021 - 2025 [Dottorato di Ricerca in Filologia Romanza \(UNIBO-ULille\)](#)
Cotutela tra la Scuola Dottorale in Culture Letterarie e Filologiche dell'Università di Bologna e il Laboratoire 'Analyses littéraires et histoire de la langue ULR 1061' dell'Université de Lille (cotutor Proff. G. Brunetti, E. Poulain-Gautret)
- 2018 – 2021 [Laurea Magistrale, Alma Mater Studiorum Università di Bologna](#)
Laurea in *Italianistica, Culture Letterarie Europee, Scienze Linguistiche*.
Votazione 110L/110.
tesi in filologia romanza, «“Qui vers de riche estoire veut entendre et oir” delectatio, esemplarità e problemi testuali in un romanzo del XII secolo» (rell. Proff. G. Brunetti, L. Di Sabatino, P. Rinoldi).
- 2015 - 2018 [Laurea Triennale, Alma Mater Studiorum Università di Bologna](#) Laurea in *Lettere, curriculum moderno*. Votazione 107/110. ▪ tesi in filologia romanza, «Ricerche intorno al canzoniere provenzale ga (bol. 1290)» (rel. Prof. L. Formisano).

PROGETTI

- 2018-presente Partecipazione alla fondazione di un Circolo culturale nel carcere Dozza, con la collaborazione di UNIBO, della Casa Circondariale Dozza e del Comune di Bologna, valso la vittoria del bando Futuro Prossimo nel 2019.
- 2023 Organizzazione del festival “*Un alfabeto per l'Umano*” nel chiostro di S. Stefano, Bologna, con concerti e ospiti tra cui Mons. Zuppi, Niccolò Fabi e Francesco Guccini.
- 2022-2023 Periodo all'estero presso l'Université de Lille e la Bibliothèque Nationale de France di Parigi, dove ho approfondito i miei studi per il dottorato e ho affinato la mia conoscenza della lingua francese.
- 2021 Organizzazione delle “Passeggiate Dantesche” a Bologna, percorsi tra i luoghi più legati al poeta fiorentino, con pubblicazione del volume “Passeggiate con Dante a Bologna”.
- 2021 Organizzazione del festival Il Medioevo ri-suona a Bologna per Dante: due concerti con ospiti d'eccezione, tra cui Francesco Guccini
- 2021 Stesura e realizzazione del progetto biSogno d'Europa, iniziativa di un gruppo di studenti del dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna, nell'ambito del progetto MIUR Dipartimenti d'eccellenza. Ho organizzato e contribuito a moderare due serate di dibattito con vari ospiti, tra cui Romano Prodi, Maurizio Bettini e Marcello Fois.
- 2019-2020 Partecipazione alle attività di Culturit, network di studenti con lo scopo di valorizzare cultura e territorio. Partecipazione alla sezione “progetti” della locale bolognese.
- 2019 Partecipazione alla fondazione della radio studentesca “Radio Leila”.
- 2017-2020 Organizzazione e moderazione di circoli culturali informali studenteschi di letture e dibattito.
- 2017-2020 Partecipazione e sostegno di attività legate al piano freddo del Comune di Bologna: distribuzione di pasti caldi a senzatetto in collaborazione con altre realtà del territorio.