

# Matilde Manara

post-doctorante, Collège de France (Prix Anna Caroppo)

## Affiliations actuelles

CERC - Centre d'Études et de Recherches  
Comparatistes - EA 172 (CERC)

Équipe Paul Valéry (ITEM – Valéry)

Institut des textes et manuscrits modernes (ITEM)

## Contact

✉ matilde.manara@sorbonne-nouvelle.fr

## Publications

### Ouvrages

#### Valéry au Collège de France

William Marx , matilde manara

Éditions du Collège de France, pp.304, 2025, Faire savoir, 978-2-7226-0827-6 [hal-04965486 v1](#)

#### L'intelligence du poème

matilde manara

Classiques Garnier. A paraître, Perspectives comparatistes, Véronique Gély, 978-2-406-14559-2 [hal-03946182 v1](#)

#### Così anche noi in un'eco

matilde manara , Hans Magnus Enzensberger , Franco Fortini

Quodlibet. 2022, 9788822905802 [hal-03946225 v1](#)

#### Formes de l'amour. Sonnets de la modernité. Elizabeth Browning, Sonnets portugais ; Pablo Neruda, La Centaine d'amour ; Pier Paolo Pasolini, Sonnets

Frédéric Weinmann , Jean-Charles Perquin , Bénédicte Mathios , Matilde Manara

2020 [hal-02986428 v1](#)

#### Formes de l'amour, sonnets de la modernité

matilde manara , Bénédicte Mathios , Frédéric Weinmann , Jean-Charles Perquin

Atlande. 2020, 9782350306889 [hal-03946263 v1](#)

### Article dans une revue

« Elles disent que le temps où elles sont parties de zéro est en train de s'effacer ». Rétrotopie féministe dans *The Blazing World* de Margareth Cavendish et *Les Guérillères* de Monique Wittig

Matilde Manara

*Pagaille - Revue de Littératures et Médias comparés*, 2024, 3 [hal-04577107 v1](#)

#### On Eels and Angels : Amelia Rosselli and Francesca Woodman Between Devotion and Deconstruction of the Traditional Topoi

matilde manara

*Italica - New York then Columbus*, 2023, 99 (4), pp.560-571. (10.5406/23256672.99.4.09) [hal-03949015 v1](#)

#### Nature as Pinakothek. Wallace Stevens ecologo della mente

matilde manara

*Symbolon*, In press, XVI (16), pp. 325-343 [hal-03949033 v1](#)

#### Quelle che si voltano. Sull'apostrofe in Montale

matilde manara

*L'ospite ingrato*, 2022, 12, pp. 219-231 [hal-03949041 v1](#)

#### Je suis vraiment Paul les Oiseaux". Su Antonin Artaud saggista

Matilde Manara

*Revue internationale Poli-Femo*, 2020 [hal-03949065 v1](#)

#### Ascolto attentamente i miei nemici. Il carteggio Fortini-Enzensberger

matilde manara

*L'ospite ingrato*, 2019 [hal-03949089 v1](#)

#### Échelles pour Jacob, ponts pour K. Us et abus d'une métaphore détournée

matilde manara

*Trans : Revue de Littérature Générale et Comparée*, 2018, <https://journals.openedition.org/trans/2493> [hal-03949077 v1](#)

#### Il vertice lacerato. Su materiali di un'identità di Mario Benedetti

matilde manara

*L'Ulisse. Rivista di poesia, arti e scritture*, 2017 [hal-03949095 v1](#)

#### Il muro del tempo. Sul sonetto "Mai visto da queste parti un uguale" di Giovanni Raboni

matilde manara

*Per leggere. I generi della letteratura*, 2016 [hal-03949101 v1](#)

### Chapitre d'ouvrage

#### Outraging Nature. Zanzotto's and Tarkovsky's Nonplaces Between Wasted Arcadia and Landscape's Revenge

matilde manara , Roberto Binetti , Adele Bardazzi

*Andrea Zanzotto Poetic Clusters*, In press [hal-03948991 v1](#)

#### En deuxième "persona". Réflexions sur l'essai, le deuil et leurs médias

matilde manara , Irène Langlet , Chloé Conant-Ouaked

LISA. *L'essai médiatique*, 2022 [hal-03948204 v1](#)

#### Salotti, limoni, salassi. Modelli di scrittura e modelli di comportamento nella Recherche proustiana

matilde manara , Giuseppe Carrara , Laura Neri

*Con i buoni sentimenti si fanno brutti libri? Atti del Convegno dell'Associazione Compalit 2021*, Ledizioni, pp. 571-582, 2022, 978-88-5526-754-0 [hal-03948981 v1](#)

#### Pushing Back Against The Pressure Of Reality". La poésie lyrique à l'épreuve de la modernité

matilde manara

Aubrey Rieber, Baptiste Tochon-Danguy (dir). *Qu'est-ce que la modernité en art ?*, Classiques Garnier, pp.229-248, 2022, 978-2-406-13753-5. (10.48611/isbn.978-2-406-13753-5.p.0229) [hal-03948960 v1](#)

### Thèse

#### L'intelligence du poème. Poésie et essai chez Valéry, Rilke, Stevens et Montale

Matilde Manara

Littératures. Université de la Sorbonne nouvelle - Paris III, 2021. Français. (NNT : 2021PA030039) [tel-04194154 v1](#)