

Andrea Serrau

TITOLO DI STUDIO

Dottore di Ricerca in Architettura (PhD) – ALMA MATER STUDIORUM di Bologna – 26 maggio 2014

Dottore di Ricerca in Storia dell'Arte (PhD) – ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES di Parigi – 26 maggio 2014

Dottore in Scienza dell'Architettura - ALMA MATER STUDIORUM di Bologna – 14 luglio 2010

ISCRIZIONE ALL'ALBO

23 novembre 2010 - **Abilitazione alla professione di Architetto** - SAD: Scuola di Architettura e Design (Università di Camerino, sede di Ascoli Piceno)

11 maggio 2011 – **Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rimini**. Matricola n. 869.

ESPERIENZA LAVORATIVA

marzo 2025 – oggi

Consulente Tecnico d'Ufficio (CTU) per il Tribunale di Rimini

Tribunale Ordinario - Rimini

Viale Carlo Alberto dalla Chiesa, 11, 47923 Rimini (Italia)

Consulente

[Attività o settore](#) Verifiche edilizie

ottobre 2017 – oggi

Tutor didattico per la PLACES AND SPACES OF CONTEMPORARY per il CdL in Fashion Studies - Rimini

Università di Bologna, Corso di Laurea in Fashion Studies

DAR Dipartimento delle Arti

Corso d'Augusto, 237, 47921 Rimini (Italia)

L'attività riguarda la progettazione e l'allestimento delle mostre e degli eventi per il Corso di Laurea (Open Day, Mostre di Fotografia, Notte Europea dei Ricercatori,...)

[Attività o settore](#) Istruzione universitaria – progettazione

marzo 2017 – oggi

Collaboratore al corso di STORIA DEL DESIGN E DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA

Università di Bologna, Corso di Laurea in Culture e Tecniche della Moda

DAR Dipartimento delle Arti

Corso d'Augusto, 237, 47921 Rimini (Italia)

L'attività riguarda l'assistenza alla docente per l'organizzazione del Corso e la verifica delle competenze degli allievi.

[Attività o settore](#) Istruzione universitaria – storia del design e dell'architettura contemporanea

settembre 2020 – oggi

Docente a tempo indeterminato (CdC ADMM)

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca della Repubblica Italiana
Docente presso la Scuola Secondaria di I grado "Aurelio Bertola" di Rimini
Attività o settore Istruzione scolastica secondaria - insegnamento specializzato per l'inclusione - Referente progetti di innovazione digitale e TIC e formatore per gli aa.ss. 2020/21, 2021/22, 2022/23 e 2023/24.

ottobre 2010 – agosto 2020

Docente a tempo determinato (CdC A060)

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca della Repubblica Italiana
Docente del corso di "Tecnologia" presso Scuole di Secondo grado della Provincia di Rimini
Attività o settore Istruzione scolastica secondaria – rilievo, disegno tecnico e nuove tecnologie

gennaio 2014 – marzo 2016

Collaboratore Architetto progettista

Studio di Architettura "Rizoma Architetture"
Via della Grada, 11/a - Bologna
<http://www.rizoma.me/>
Esecuzione e restituzione grafica di tutti gli elaborati necessari alla realizzazione di progetti architettonici, ovvero disegno a computer di piante, sezioni, prospetti e planimetrie attraverso l'utilizzo di Autocad; collaborazione grafica per la presentazione di concorsi, ovvero redazione di studi di valorizzazione delle architetture storiche.
Attività o settore Studio di progettazione Architettonica e Design

1 novembre 2011 – 30 sett.
2015

Esaminatore al Laboratorio di Restauro Architettonico, prof. Marco Pretelli
Università di Bologna, Facoltà di Architettura
Dipartimento di Architettura - Università di Bologna
Via Cavalcavia, 55, 47521 Cesena (Italia)
L'attività ha riguardato l'assistenza al docente per l'organizzazione del laboratorio e la verifica delle competenze degli allievi.
Attività o settore Restauro Architettonico e della Storia dell'Architettura

1 novembre 2012 – 30 sett.
2014

Esaminatore al Corso di Teoria e Storia del Restauro prof. Andrea Ugolini
Università di Bologna, Facoltà di Architettura
Dipartimento di Architettura - Università di Bologna
Via Cavalcavia, 55, 47521 Cesena (Italia)
L'attività ha riguardato l'assistenza al docente per l'organizzazione del corso e la verifica delle competenze degli allievi.
Attività o settore Restauro Architettonico e della Storia dell'Architettura

1 mag. 2012 - 31 dic. 2013

Architetto e interior designer

Telamon, Arredamento Rimini,
Via Antonio e Leonida Valentini 13, 47922 Rimini
Progettazione ed elaborazione grafica di tutti gli elaborati necessari alla realizzazione di un progetto architettonico o design interno, ovvero disegno a computer di piante, sezioni, prospetti e planimetrie attraverso l'utilizzo di Autocad; redazione di disegni elaborati a computer con Photoshop.
Attività o settore Tecnologie e architettura dell'abitare

14 sett. 2010 - 30 giu. 2012

Docente di Tecnologia delle Costruzioni e di Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica

Istituto Tecnico Paritario per Geometri "Michelangelo"
Via Cina 3, 47921 Rimini
Docente del corso di "Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica" e del corso di "Tecnologia delle Costruzioni"
Attività o settore Istruzione scolastica

ottobre 2010 – maggio 2012

Collaboratore/progettista Architetto

Studio di Architettura Benzi, Sirotti e Ugolini
Via Covignano 37, 47923 Rimini
Esecuzione e restituzione grafica di tutti gli elaborati necessari alla realizzazione di progetti di restauro architettonico, ovvero ricerca e disegno digitale di piante, sezioni, prospetti e planimetrie attraverso l'utilizzo di Autocad; collaborazione grafica per la presentazione di progetti/concorso, ovvero redazione di tavole elaborate a computer con Photoshop e Indesign; realizzazione di progetti tridimensionali in Archicad e seguenti renderizzazioni attraverso Artlantis sia per progettazione di interni, sia di esterni; sopralluoghi nei cantieri e ricerca d'archivio.
Attività o settore Studio di progettazione Architettonica

- 1 febbraio 2012 – 30 sett. 2012 **Tutor didattico** al Laboratorio di Restauro e valorizzazione dell'architettura, prof. Marco Pretelli
Università di Bologna, Facoltà di Architettura
Dipartimento di Architettura - Università di Bologna
Via Cavalcavia, 55, 47521 Cesena (Italia)
L'attività ha riguardato sia l'assistenza al docente per l'organizzazione dei workshop, mostre e pubblicazioni di testi scientifici.
Attività o settore Restauro Architettonico e della Storia dell'Architettura
- 9 maggio 2011 – 30 sett. 2011 **Coordinatore** alle attività di Restauro ICAR/19 prof. Andrea Ugolini
Università di Bologna, Facoltà di Architettura
Dipartimento di Architettura - Università di Bologna
Via Cavalcavia, 55, 47521 Cesena (Italia)
L'attività ha riguardato sia l'assistenza al docente sia l'organizzazione dei corsi didattici, ricerche d'archivio, mostre e pubblicazioni di testi scientifici.
Attività o settore Insegnamento del Restauro Architettonico e della Storia dell'Architettura
- ottobre 2009 – maggio 2010 **Tirocinio formativo**
Comune di Rimini, Direzione Infrastrutture Mobilità e Ambiente
Via Rosaspina 21, 47923 Rimini
Progettazione ed elaborazione grafica di tutti gli elaborati necessari alla realizzazione di un progetto architettonico di ampliamento di un cimitero forense, ovvero disegno a computer di piante, sezioni, prospetti e planimetrie attraverso l'utilizzo di Autocad; redazione di disegni elaborati a computer con Photoshop.
Attività o settore Ufficio Tecnico del Comune di Rimini
- INCARICHI SVOLTI
- luglio 2025 – oggi **Membro della Commissione Cultura del Paesaggio e Beni Storici dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Rimini**
Corso D'Augusto 231, 47921 Rimini
www.architettirimini.net
▪ Organizzazione mostre, eventi, seminari e ricerche per le attività culturali dell'Ordine degli Architetti.
▪ Ricerca e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico
- gennaio 2015 – dicembre 2020 **Capo Delegazione FAI della Provincia di Rimini**
Via Di Duccio, 10, 47921 Rimini
www.fondoambiente.it
▪ Promozione in concreto della cultura di rispetto della natura, dell'arte, della storia e delle tradizioni d'Italia e tutelare un patrimonio che è parte fondamentale delle nostre radici e di Rimini
▪ Formazione dei giovani studenti a guide a tutela del patrimonio storico, artistico e paesaggistico
▪ Organizzazione progetti, mostre, visite guidate e seminari
▪ Tutor esterno di "Alternanza Scuola Lavoro" per le scuole di Rimini: Istituto Tecnico per il Turismo "Marco Polo", Liceo Artistico e Scientifico "Alessandro Serpieri"
- settembre 2013 – settembre 2017 **Presidente della Commissione Cultura dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Rimini**
Corso D'Augusto 108, 47921 Rimini
www.architettirimini.net/arc/
▪ Organizzazione mostre, eventi, seminari e ricerche per le attività culturali dell'Ordine degli Architetti.
▪ Ricerca e tutela del patrimonio culturale
- giugno 2015 – giugno 2016 **Presidente Rotaract Club Service di Rimini – Partner Rotary International**
Grand Hotel, Parco Federico Fellini, 47921 Rimini
▪ Organizzazione eventi benefici
▪ Formazione professionale
▪ Educazione al bene comune
- luglio 2010 – dicembre 2014 **Delegato FAI Scuola della Provincia di Rimini**
Via Di Duccio, 10, 47921 Rimini
www.fondoambiente.it

- Promozione in concreto della cultura di rispetto della natura, dell'arte, della storia e delle tradizioni d'Italia e tutelare un patrimonio che è parte fondamentale delle nostre radici e di Rimini
- Formazione dei giovani studenti a guide a tutela del patrimonio storico, artistico e paesaggistico
- Organizzazione mostre, visite guidate.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

7 giugno 2024	Conseguimento dell'Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A008 (Discipline geometriche, architettura, design d'arredamento e scenotecnica) attraverso il percorso di formazione universitario di 30 CFU/CFA di cui all'art. 13, comma 1, del DPCM del 4 agosto 2023 Università Unipegaso, sede di Roma
23 giugno 2023	Vincitore della procedura concorsuale ordinaria finalizzata al reclutamento del personale docente per posti comuni e di sostegno nella scuola secondaria di I e II grado - DD n 499/2020 – DD n 23/2022 (CdC A017) MIUR - Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna
7 giugno 2022	Vincitore della procedura concorsuale ordinaria finalizzata al reclutamento del personale docente per posti comuni e di sostegno nella scuola secondaria di I e II grado - DD n 499/2020 – DD n 23/2022 (CdC ADMM) MIUR - Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna
9 luglio 2021	Vincitore della procedura concorsuale straordinaria per titoli ed esami finalizzata all'immissione in ruolo del personale docente della scuola secondaria di I e II grado su posto comune e di sostegno - DD n 510/2020 e DD 783/2020 (CdC ADMM) MIUR - Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna
27 aprile 2020	Specializzazione per le attività di sostegno didattico (CSS) D.M. 294/2010 Università degli Studi di Urbino ▪ Competenze didattiche, psicologiche, antropologiche e metodi di progettazione per il sostegno degli alunni con disabilità
12 febbraio 2019	Master di I livello Annuale di 1500 ore e 60 CFU in "Metodologie Didattiche, Psicologiche, Antropologiche e Teoria e metodi di progettazione". Università Dante Alighieri, sede di Reggio Calabria ▪ Competenze didattiche, psicologiche, antropologiche e metodi di progettazione
febbraio 2017	Certificazione linguistica B2 Università Unipegaso, sede di S. Benedetto del Tronto. ▪ Competenze linguistiche
dicembre 2015	Diploma ECDL (European Computer Driving Licence) IT Security specialised Mediastaff Education & New Media, La Spezia ▪ Competenze informatiche e sicurezza web
gennaio 2011 – dicembre 2013 Diploma conseguito il 26/05/2014	Dottorato di ricerca in Architettura e Dottorato in Storia dell'Arte conseguiti nel 2014 presso l'Università Alma Mater Studiorum di Bologna e l'École Pratique des Hautes Études di Parigi. Titolo della ricerca: " <i>Style. Théorie et pratique dans le travail de Viollet-le-Duc</i> " Alma Mater Studiorum, Bologna, www.unibo.it École Pratique des Hautes Études, Parigi, www.ephe.fr

- Ricerca scientifica
- Storia dell'architettura
- Architettura
- Restauro architettonico
- Storia dell'arte
- Valorizzazione del Patrimonio

gennaio 2012 – giugno 2012
Diploma conseguito il
07/06/2012

Certificatore energetico in Edilizia

Corso organizzato da ASSFORM con approvazione della Provincia di Rimini

- Efficienza energetica degli edifici: inquadramento normativo
- La normativa regionale: ruolo e funzione del soggetto certificatore
- Fondamenti di energetica
- Metodologie e criteri di classificazione energetica di un edificio e la valutazione delle caratteristiche energetiche degli edifici esistenti
- Efficienza energetica degli impianti per la climatizzazione invernale ed
- Comfort abitativo e sostenibilità ambientale degli organismi Edilizi
- Eco-compatibilità dei materiali
- Valutazioni economiche degli investimenti

23 novembre 2010

Abilitazione alla professione di Architetto

SAD: Scuola di Architettura e Design (Università di Camerino, sede di Ascoli Piceno)

11/05/2011 – Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rimini.

2005 - 2010
Laurea conseguita il
14/07/2010

Dottore in Scienza dell'Architettura con voto: 110/110 e Lode

Tesi in Restauro Architettonico dal titolo "Arte e Architettura. Progetti di restauro e valorizzazione delle pitture murali a Rimini tra XIII e XIV secolo"

Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", Università di Bologna, Via Cavalcavia, 55, 47521 Cesena (Italia)

- Restauro architettonico
- Valorizzazione del patrimonio storico riminese
- Progettazione, Ricerca e Sviluppo
- Storia della città di Rimini

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Buono	Buono	Buono	Buono
B2				
Francese	Distinto	Ottimo	Ottimo	Distinto
C1				

Capacità e competenze relazionali

- Buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di docente
- Buone capacità comunicative e relazionali sviluppate sia in ambito universitario in occasione di progetti di gruppo, sia lavorativo in occasione di comunicazioni telefoniche e comunicazioni interne.
- Buona capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, conseguita grazie agli studi all'estero e al lavoro di tutor presso l'Università
- Responsabilità nei confronti del proprio lavoro ed in relazione a quello dei colleghi
- Capacità di costruire e mantenere spirito, motivazione e lavoro di gruppo.

Capacità e competenze organizzative

- Conoscenze e competenze in ottica di strategie commerciali
- Flessibilità e disponibilità a trasferte.
- Capacità di raccolta, organizzazione, elaborazione e trasmissione delle informazioni.
- Orientamento al raggiungimento degli obiettivi.
- Leadership.

Capacità e competenze professionali

- Flessibilità operativa
- Lavoro in gruppo
- Problem-solving
- Raccolta ed elaborazione di informazioni
- Capacità tecniche-professionali
- Orientamento ai risultati
- Spirito di iniziativa
- Stesura di rapporti e relazioni
- Controllo operativo

Capacità e competenze digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato
Certificato ECDL - Security				

- Pacchetto Office e iWork
- Disegno: Autocad
- Modellazione 3D: Revit Architecture, CadLine
- Render: 3DS max, CadLine
- Grafica: Photoshop, Indesign, Adobe Illustrator
- Calcolo energetico degli edifici: Termo8
- Website Creator: Adobe Dreamweaver

Capacità e Competenze Artistiche

- Ottime capacità nella grafica
- Ottime capacità nel Disegno e nella pittura
- Ottime capacità nella fotografia

Patente di guida A e B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Curatele:

A. Serrau, M. Pretelli, A. Ugolini, G. Lazzarini, E. Pistocchi, L. Signorelli, *Le fontane storiche: eredità di un passato recente. Restauro, valorizzazione e gestione di un patrimonio complesso. Historic fountains. inheritance of a close past Restoration, exploitation and maintenance of a complex heritage*. Catalogo della mostra, Alinea Editrice, Firenze 2011.

Laboratorio "Ricerca Emilia" e Dottorato di Ricerca in Architettura Alma Mater Studiorum Università di Bologna (a cura di), *Architettura 46: Architetture Padane*. CLUEB, Bologna 2013.

Contributi in volume:

A. Serrau, *Tre fondazioni a Parigi. Dalla moda all'arte contemporanea attraverso l'architettura d'autore*, in: *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo / The Global City. The urban condition as a pervasive phenomenon*, Torino, AISU, 2020, pp. 904-911.

A. Serrau, *The best pages of our lives. "Vogue" illustrates architecture*, in: *The Size Effect. A Journey into Design, Fashion and Media*, Milano, Mimesis International, 2018, pp. 69 – 79.

A. Serrau, *La città di Omnia. Iconografia urbana e commercio riminese negli anni del benessere economico*, in: *La Città Altra. Storia e immagine della diversità urbana: luoghi e paesaggi dei privilegi e del benessere, dell'isolamento, del disagio, della multiculturalità*, Napoli, Federico II University Press con CIRICE - Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea, 2018, pp. 1047 - 1055 .

in F. Delizia, C. Di Francesco, S. Di Resta, M. Pretelli (a cura di), *La Casa del Fascio di Predappio nel panorama del restauro dell'architettura contemporanea. Contributi per aiutare a scegliere*, Bononia University Press, Bologna 2015. I contributi: A. Serrau, C. Mariotti, E. Pozzi, *Le forme del potere*, pp. 64-69; A. Serrau, *Rilievo, misura e conoscenza*, pp. 34-41; A. Serrau, *Vuoto a rendere. Proposte di metodo per il restauro e il riuso della Casa del Fascio di Predappio*, pp. 118-129.

in F. Delizia, C. Di Francesco, S. Di Resta, M. Pretelli (a cura di), *La Casa del Fascio di Predappio nel panorama del restauro dell'architettura contemporanea. Contributi per aiutare a scegliere*, Bononia University Press, Bologna 2015. I contributi: A. Serrau, C. Mariotti, E. Pozzi, *Le forme del potere*, pp. 64-69; A. Serrau, *Rilievo, misura e conoscenza*, pp. 34-41; A. Serrau, *Vuoto a rendere. Proposte di metodo per il restauro e il riuso della Casa del Fascio di Predappio*, pp. 118-129.

in M. V. Cardi, V. Boschetti (a cura di), *Ricordando Antonio Marchetti. Il contributo all'insegnamento della progettazione e dell'architettura*, GuaraldiLab, Rimini 2014. Il contributo: A. Serrau, *Ciò che Antonio Marchetti mi ha lasciato in eredità*, in: pp. 73, 77, 90-92.

in M. Cornieti (a cura di), *Ripensare il centro storico. Un approccio integrato alla rigenerazione urbana di San Pietro in Bagno*, Alinea Editrice, Firenze 2012. Il contributo: A. Serrau, R. Ricci, E. Sabattini, *Progetto VI*, pp. 111 – 115.

in *Laboratorio "Ricerca Emilia" e Dottorato di Ricerca in Architettura Alma Mater Studiorum Università di Bologna* (a cura di), *Architettura 46: Architetture Padane*. CLUEB, Bologna 2013. Il contributo: A. Serrau, *Scelte e interventi per i beni culturali*, pp. 68 - 69.

in M. Pretelli, A. Ugolini (a cura di), *La piazza della città storica tra passato e futuro*, Alinea, Firenze 2011. Il contributo: A. Serrau, *Cesare Spighi, Palazzo Rivalta-Paganelli*, pp. 101-107.

in M. Pretelli, A. Ugolini (a cura di), *Le fontane storiche: eredità di un passato recente. Restauro, valorizzazione e gestione di un patrimonio complesso*, Alinea Editrice, Firenze 2011. Il contributo: A. Serrau, G. Lazzarini, *I sistemi di adduzione delle acque della fontana della pigna a Rimini*, pp. 294-301.

in A. M. Manfredini (a cura di), *Architettura 41: Specimen*, CLUEB, Bologna 2011. Il contributo: A. Serrau, *Paesaggio al Lido di Dante*, p. 78.

Contributi in rivista:

A. Serrau, *Elena Fava, Vestire Contro. Il dressing design di Archizoom*, in "Zone Moda Journal", 2019, Vol. 9 n.1, 30 pp.

A. Serrau, *#T-Fashion Garden: una collaborazione fra l'Università di Bologna, la mostra mercato Giardini d'Autore il brand internazionale Happiness*, in "Zone Moda Journal", 2018, Vol. 8, pp. 205-219.

A. Serrau, *100 anni di Rinascente: storie e oggetti d'archivio a Milano e Parma*, in "Zone Moda

Journal", 2017, Vol. 7, pp. 149 -154.

A. Serrau, G. Lazzarini, A. Peroni, *The church of San Michelino in foro in Rimini: history, analysis and project*, in "Conservation science in cultural heritage", 2013, n. 13, pp. 155 - 192

A. Serrau, I. Dalla Vecchia, *La Chiesa templare di San Michelino in Foro*, in "Fenix", VI, 2013, n. 52, pp. 36-37.

Contributi in atti di convegno e giornate di studi:

A. Serrau, *La città di Omnia. Iconografia urbana e commercio riminese negli anni del benessere economico*, in *La Città Altra/The Other City*, VIII Convegno Internazionale di Studi CIRICE (Napoli, 25-27 ottobre 2018). In pubblicazione.

A. Serrau, *The best pages of our lives. "Vogue" illustrates architecture*, in S,M,L,XL- Sizing, ZoneModa Conferente 2017 (Rimini, 03-05 maggio 2017). In pubblicazione.

A. Serrau, *Viollet-le-Duc. Théorie et pratique dans le projet de la maison Milon au 15, rue Douai à Paris*, Convegno Internazionale Viollet-le-Duc, villégiature et architecture domestique, Actes de colloque, (Hendaye, 9-10 octobre 2014), Press Universitaires du Septentrion, Villeneuve-d'Ascq 2016, pp. 93-106.

A. Serrau; G. Lazzarini., *I sistemi di adduzione delle acque della fontana della pigna a Rimini*, in: M. Pretelli, A. Ugolini (a cura di), *Le fontane storiche: eredità di un passato recente. Restauro, valorizzazione e gestione di un patrimonio complesso*, Alinea Editrice, Firenze 2011, pp. 294 - 301.

Conferenze
Seminari

IX Congresso AISU (Associazione Italiana di storia Urbana): *"Tre Fondazioni a Parigi. Dalla moda all'arte contemporanea attraverso l'architettura d'autore"*. Bologna, 11-14 settembre 2019. Relatore.

XXVII Giornate FAI (Fondo Ambiente Italiano) di Primavera: *"Tesori nascosti a Rimini"*. Rimini, 15 febbraio 2019. Relatore.

VIII Convegno Internazionale di Studi CIRICE (Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea): *"La Città Altra/The Other City"*. Napoli, 25-27 ottobre 2018. Relatore.

Seminario per il Corso Places of fashion and design della Laurea Magistrale in Fashion culture and management, riferimento prof.ssa Ines Tolic: *"T-fashion garden project"*. Rimini, 01-08-15-22 febbraio 2018. Relatore.

XXVI Giornate FAI (Fondo Ambiente Italiano) di Primavera: *"Il Liberty a Rimini"*. Rimini, 23 febbraio 2018. Relatore.

Convegno Internazionale di "Culture Fashion Communication"
ZoneModa Conference: *"S - M - L - XL Sizing"*. Rimini, 03-05 maggio 2017. Relatore.

XXV Giornate FAI (Fondo Ambiente Italiano) di Primavera: *"Piazza Luigi Ferrari: i palazzi e le recenti scoperte archeologiche"*. Rimini, 23 febbraio 2017. Relatore.

XXIV Giornate FAI (Fondo Ambiente Italiano) di Primavera: *"Piazza Cavour, la piazza dei palazzi"*. Rimini, 17 febbraio 2016. Relatore.

Convegno nazionale FAI (Fondo Ambiente Italiano): *"Salviamo la statua Due Figure"*. Roma, 18 aprile 2015. Relatore.

XXIII Giornate FAI (Fondo Ambiente Italiano) di Primavera: *"Borgo san Giovanni, la chiesa e il Palazzo"*. Rimini, 10 febbraio 2015. Relatore.

Seminario congiunto per i Laboratori di Restauro Architettonico della Scuola di Architettura Alma Mater Studiorum di Bologna, riferimento proff. Marco Pretelli e Sara Di Resta: *"Il Degrado dei materiali e le norme grafiche"*, 17 novembre 2014. Relatore.

Colloque international de études historiques de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour - laboratoire EA 3002 ITEM: *"Viollet-le-Duc, villégiature et architecture domestique"*, Hendaye, 9-10 octobre 2014. Relatore.

Conferenza promossa dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Rimini: *"Architetti, esperienze a confronto"*, 3-10-17-24 ottobre 2014. Relatore e coordinatore.

Seminario congiunto per i Laboratori di Restauro Architettonico della Scuola di Architettura Alma Mater Studiorum di Bologna, riferimento prof. Marco Pretelli: *"Proposte di metodo per il restauro ed il riuso della Casa del Fascio di Predappio"*, 21 aprile 2014. Relatore.

Seminario congiunto per i Laboratori di Restauro Architettonico della Scuola di Architettura Alma Mater Studiorum di Bologna, riferimento proff. Marco Pretelli e Sara Di Resta: *"Il Degrado dei materiali storici"*, 28 novembre 2013. Relatore.

Seminario per il Corso di Teoria e Storia del Restauro della Scuola di Architettura Alma Mater Studiorum di Bologna, riferimento prof. Andrea Ugolini: *"I documenti di archivio del progetto di restauro della Madelaine a Vézelay"*, Cesena, 13 marzo 2013. Relatore.

Seminario congiunto per i Laboratori di Composizione Architettonica della Scuola di Architettura Alma Mater Studiorum di Bologna, riferimento prof. Francesco Gulinello: *"Conservazione e Restauro dell'archeologia industriale"*, 22 ottobre 2012. Relatore.

Seminario per il Corso di Teoria e Storia del Restauro della Scuola di Architettura Alma Mater Studiorum di Bologna, riferimento prof. Andrea Ugolini: *"Aspetti stilistici nel progetto di Restauro della Madelaine di Vézelay"*, Cesena, 14 marzo 2012. Relatore.

XX Giornate FAI (Fondo Ambiente Italiano) di Primavera: *"Arte e Architettura a confronto dal '300 ad oggi: la chiesa di Sant'Agostino e la chiesa dei Servi a Rimini"*. Rimini, 22 febbraio 2012. Relatore.

Convegno Internazionale di Studi: *"Le fontane storiche: eredità di un passato recente. Restauro, valorizzazione e gestione di un patrimonio complesso"*. Cesena, 29-30 aprile 2011. Relatore.

Conferenza in occasione della XIII Settimana della Cultura presso l'Archivio di Stato di Rimini. Rimini, 13 aprile 2011. Relatore.

Conferenza promossa dall'Archivio di Stato di Rimini in occasione della XIII Settimana della Cultura: *"Il passaggio dei templari a Rimini: l'esempio di S. Michelino in foro"*. Rimini Rimini, 9 -17 aprile 2011. Relatore.

Cura di Esposizioni

"Notte europea dei ricercatori 2023 | (RI)PENSARE LA MODA. Una mostra sull'oggi per affrontare le sfide di domani". Rimini, 29 settembre 2023. Esposizione e curatela. Riferimento: prof.ssa Ines Tolic.

"Casa UNIBO % FUTURA - I domani della fotografia - 30° SiFest". Savignano sul Rubicone, 10-26 settembre 2021. Esposizione e curatela del Corso di Laurea in culture e pratiche della Moda e del Corso di Laurea magistrale internazionale in Fashion Studies. Riferimento: proff. Federica Muzzarelli, Ines Tolic

"Notte europea dei ricercatori 2019 | #Athleisure (tutte le età)". Rimini, 27 settembre 2019. Esposizione e curatela. Riferimento: prof.ssa Ines Tolic.

"Acqua" Mostra del Liceo Artistico "A. Serpieri" di Rimini. Museo della città di Rimini, 25 maggio – 16 giugno 2019. Curatela. Riferimento: dott. Fabio Scala (Presidente Rotary Rimini A.R. 2018/2019)

"Sguardo a sei occhi. Indagine sulle connessioni interculturali tra persone e luoghi riminesi". Palazzo Ripa, Rimini, 23-24 marzo 2019. Esposizione e curatela. Riferimento: dott.ssa Kristallo Casadei.

"Notte europea dei ricercatori 2018". Rimini, 28 settembre 2018. Esposizione e curatela. Riferimento: prof. arch. Ines Tolic.

"Giardini d'Autore, T-fashion garden project". Rimini, 16-18 marzo 2018. Esposizione e curatela. Riferimento: prof. arch. Ines Tolic.

"Archibrein#2". Rimini, 26-28 maggio 2017. Curatela. Riferimento: Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Rimini.

"Macello e città". Rimini, 27-29 maggio 2016. Curatela. Riferimento: Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Rimini.

"Archibrein#1". Rimini, 30 maggio - 02 giugno 2015. Curatela. Riferimento: Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Rimini.

"Architetti a confronto". Rimini, 03-24 ottobre 2014. Curatela. Riferimento: Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Rimini.

"Ex Asilo Santarelli: Idee per un possibile restauro". Forlì, 16-26 ottobre 2013. Curatela. Riferimento: prof. arch. Emilio Roberto Agostinelli e prof. arch. Marco Pretelli.

"Architettura 46: Architetture padane". Cesena, 06 -21 marzo 2013. Curatela. Riferimento:

prof. arch. Matteo Agnoletto

"Rimini territorio sismico - Le macerie rivelano". Rimini, 05 -10 dicembre 2012. Esposizione e curatela. Riferimento: Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Rimini.

"Ri-pensare il centro storico. Riflessioni sul disegno urbano di San Piero tra ricerca e partecipazione". San Piero in Bagno (FC), 28 dicembre 2011-5 gennaio 2012. Curatela. Riferimento: prof. arch. Marco Pretelli e prof. arch. Andrea Ugolini.

"Le fontane storiche: eredità di un passato recente - Restauro, valorizzazione e gestione di un patrimonio complesso" Cesena, 9 - 30 aprile 2011. Esposizione e curatela. Riferimento: prof. arch. Marco Pretelli e prof. arch. Andrea Ugolini.

"Il Passaggio dei Templari a Rimini: il caso di San Michelino in foro". Rimini, 9 -17 aprile 2011. Esposizione. Riferimento: Dir. Dell'Archivio di Stato di Rimini Gianluca Braschi.

"Architettura 41: Specimen". Cesena, 1-20 marzo 2011. Esposizione e curatela. Riferimento: prof. ing. Anna Maria Manferdini.

Appartenenza a gruppi /
associazioni

2019 - oggi

Socio Rotary Club Rimini

2010 - oggi

Socio FAI (Fondo Ambiente Italiano) – Vice Capo Delegazione FAI di Rimini

DICHIARAZIONE

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Il sottoscritto è consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Firma Andrea Serrau

Rimini, 30 luglio 2025