

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CAPPELLO MILA**
Indirizzo

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| • Date | 2012 ad oggi |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Lavoro autonomo |
| • Tipo di azienda o settore | Studio di architettura |
| • Tipo di impiego | Architetto libero professionista |
| • Principali mansioni e responsabilità | Progettazione architettonica e direzione lavori.
Collaborazione con altri studi di architettura. |
| • Date | 2009 - 2012 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Edward Mijic, Rimini |
| • Tipo di azienda o settore | mijic architects - studio di architettura |
| • Tipo di impiego | Collaboratore |
| • Principali mansioni e responsabilità | Progettista e coordinatore gruppi concorsi di progettazione;
Modellista per la realizzazione di modelli di studio e modelli definitivi. |

PRINCIPALI MODELLI REALIZZATI NEL DETTAGLIO:

2012 - Concorso: Piscine e SPA a Salisburgo - Austria
Collaboratore gruppo di progettazione;
realizzazione serie modelli di studio, compreso contesto, in polistirolo e cartoncino, scala 1:500;
realizzazione modello definitivo area di progetto, in polistirolo verniciato e plexiglas, scala 1:500.

2012 - Concorso in 2 fasi con accesso alla fase finale:
Nuovo centro tecnologico nel parco innovazione di Augsburg - Germania
Fase 2 (finale): Collaboratore gruppo di progettazione,

realizzazione serie modelli di studio, compreso contesto, in polistirolo e cartoncino scala 1:500;
realizzazione modello definitivo in legno verniciato, plexiglass materiali plastici scala 1:500.

2012 - Concorso: Casa del futuro a Berlino - Germania

Collaboratore gruppo di progettazione;
realizzazione serie modelli di studio, compreso contesto, in polistirolo e cartoncino, scala 1:500;
realizzazione modello definitivo, dell'area di progetto, in polistirolo e legno, scala 1:500.

2011 - Concorso: Ampliamento scuola a Francoforte - Germania

Realizzazione serie modelli di studio, compreso contesto, in polistirolo e cartoncino scala 1:500

2011 - Concorso: Centro polifunzionale a Sappada Belluno

Collaboratore gruppo di progettazione;
realizzazione serie modelli di studio, compreso contesto, in polistirolo e cartoncino scala 1:500

2011 - Studio di fattibilità: Nuovo Centro congressi Padova

Collaboratore gruppo di progettazione;
realizzazione modello espositivo in legno (massello di pero, impiallaccature e multistrato di pioppo) dell'intera area fiera con intorno e palacongressi.

2010 - Conferenza a termine concorso – Nuova fiera di Cagliari;
1°classificato

Realizzazione modello espositivo in plexiglass, legno verniciato e materiali plastici, scala 1:1000.

2010 - Concorso - 3° classificato: Nuovo centro anziani a Gundelsheim - Germania

Collaboratore gruppo di progettazione;
realizzazione serie modelli di studio, compreso contesto, in polistirolo e cartoncino scala, 1:500;
realizzazione modello definitivo area di progetto, in legno verniciato e plexiglas scala 1:500.

Concorso - 1° classificato: Nuova sede del Municipio di Paratico (BS) e spazi urbani attigui

Collaboratore gruppo di progettazione;
realizzazione serie modelli di studio, compreso contesto, in polistirolo e cartoncino scala, 1:500.

2009/2010 - Concorso in 2 fasi con accesso alla fase finale:

Nuova sala plenaria e ampliamento del parlamento della Bassa Sassonia, Hannover - Germania

Fase 1: Collaboratore gruppo di progettazione;
realizzazione modello di studio in polistirolo e cartoncino scala 1:500;
realizzazione modello definitivo in materiali plastici e plexiglass scala 1:500.

Fase 2 (finale): Collaboratore gruppo di progettazione;

realizzazione modello definitivo in materiali plastici, plexiglass e legno
scala 1:500.

2009 - Concorso:

Nuovo edificio per la biblioteca culturale del Saarlandes, Saarbrücken
- Germania

Collaboratore gruppo di progettazione;

realizzazione modello di studio in polistirolo e cartoncino scala 1:500;

realizzazione modello definitivo in stirene e plexiglass scala 1:500.

- Date 2008
- Tipo di azienda o settore Gruppo di progettazione architettonica
- Tipo di impiego Concorso Novello (FC) – 5° classificato.
- Principali mansioni e responsabilità Concorso internazionale di idee per le aree lungo ferrovia e sopra secante della città di Cesena.
- Collaborazione gruppo di progettazione con capogruppo Arch. Francesco Gulinello;
- collaborazione alla realizzazione di modello definitivo dell'area di progetto in materiali vari.

- Date 2007-2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Bruno Piscaglia presso studio MODO Rimini
- Tipo di azienda o settore Studio di architettura e realizzazione plastici
- Tipo di impiego Attività pratica di formazione per realizzazione di plastici
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione alla realizzazione di plastici architettonici realistici e dettagliati conto terzi per concorsi e progetti di futura realizzazione, utilizzo di tecniche miste, manuali e taglio laser.

ATTIVITÀ DIDATTICHE E SCIENTIFICHE

- Date A.A. 2024/2025
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Prof. Giovanni Molari, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, via Zamboni 33 Bologna
- Tipo di azienda o settore Università - Architettura
- Tipo di impiego Attività di insegnamento denominata AFPG - laboratorio di modellistica II [cod. 73764] Corso di Studio in architettura sede di Cesena.
- Principali mansioni e responsabilità Lezioni sui tipi di modello, tecniche, materiali e strumenti. Esempi pratici in laboratorio.
- Assegnazione di un tema da sviluppare in gruppi di lavoro, sotto forma di atelier, utilizzando le nozioni apprese e i macchinari a disposizione del laboratorio modelli.

- Date A.A. 2024/2025
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Prof. Giovanni Molari, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, via Zamboni 33 Bologna
- Tipo di azienda o settore Università - Architettura
- Tipo di impiego Attività di tutorato denominata *SUPPORTO AL LABORATORIO MODELLI - LAMO - assistenza laboratorio* [cod. B6480] Corso di Studio in architettura sede di Cesena.

• Principali mansioni e responsabilità	Supporto al laboratorio modelli per assistenza ai progetti e laboratorio
• Date	2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto tecnico Garibaldi Da Vinci, Cesena. Dirigente scolastica professoressa Alessandra Cino
• Tipo di azienda o settore	Scuola superiore – Istituto tecnico
• Tipo di impiego	Esperta nel percorso di formazione all'interno del progetto "Formatori Al futuri possibili" – PNRR – Missione 4 – Componente 1 – Investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico" (DM 66/2023) – "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU
• Principali mansioni e responsabilità	Ciclo di lezioni sull'approccio al progetto di interni e sulla presentazione alla committenza con l'utilizzo di tecniche manuali e supporti informatici con programmi specifici.
• Date	A.A. 2023/2024
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prof. Giovanni Molari, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, via Zamboni 33 Bologna
• Tipo di azienda o settore	Università - Architettura
• Tipo di impiego	Attività di insegnamento denominata AFPG - laboratorio di modellistica II [cod. 73764] Corso di Studio in architettura sede di Cesena.
• Principali mansioni e responsabilità	Lezioni sui tipi di modello, tecniche, materiali e strumenti. Esempi pratici in laboratorio. Assegnazione di un tema da sviluppare in gruppi di lavoro, sotto forma di atelier, utilizzando le nozioni apprese e i macchinari a disposizione del laboratorio modelli.
• Date	2024
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prof. Giovanni Molari, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, via Zamboni 33 Bologna
• Tipo di azienda o settore	Università - Architettura
• Tipo di impiego	Attività di tutorato denominata supporto al laboratorio modelli - LaMo - assistenza laboratorio [cod. B6480] Corso di Studio in architettura sede di Cesena.
• Principali mansioni e responsabilità	Assistenza alla realizzazione e assemblaggio del modello in cartongesso, con tagli a pantografo cnc, per i laboratori di progettazione. Sviluppo e assistenza nella realizzazione di modelli in plastica abs realizzati con stampate 3D e rifiniti manualmente, per il progetto denominato " <i>Design education and accessibility</i> ", promosso da <i>INVISIBLE</i> (Inclusive and Innovative learning tool for visually impaired and blind people); con fondi European Erasmus+ con convenzione di sovvenzione N°2021-1-IT02-KA220-HED-000031139.
• Date	A.A. 2007/2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Alma Mater Studiorum Università di Bologna, via Zamboni 33 Bologna
• Tipo di azienda o settore	Università - Architettura
• Tipo di impiego	Tutorato per attività pratiche di supporto alla didattica A.F.P.G. Laboratorio di modellistica I; responsabile del corso Prof. Gianfranco Garzia. Corso di Studio in architettura sede di Cesena
• Principali mansioni e	Assistenza alla realizzazione e assemblaggio di modelli semplici in

responsabilità	carta, polistirolo o cartoncino, eseguiti con tecniche manuali o con l'ausilio di macchinari semplici.
• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. dal 2002 al 2006 Alma Mater Studiorum Università di Bologna, via Zamboni 33 Bologna Università - Architettura Tutorato per attività pratiche di supporto alla didattica alle A.F.P.G. Laboratorio di modellistica I; responsabile del corso Prof. Francesco Gulinello. Corso di Studio in architettura sede di Cesena Assistenza alla realizzazione e assemblaggio di modelli semplici in carta, polistirolo o cartoncino, eseguiti con tecniche manuali o con l'ausilio di macchinari semplici.
• Principali mansioni e responsabilità	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Data • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Settembre 2010 Università degli Studi di Camerino, sede di Pescara. Architettura Abilitazione alla professione e conseguente iscrizione all'albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rimini al n. 841, sezione A.
• Data • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	19/12/2007 Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", sede di Cesena Architettura Laurea Specialistica in Architettura classe 4/S - valutazione 110/110. Con la tesi di laurea in architettura e composizione architettonica dal titolo Il territorio della bassa Valmarecchia: ipotesi di intervento nel paesaggio.
• Data • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	1998 Liceo Artistico "Giovanni da Rimini". Liceo artistico sezione architettura Diploma di maturità artistica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	
• Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale	INGLESE elementare elementare elementare
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Ottima attitudine al lavoro in team. Capacità di relazione e comunicazione, di organizzazione del lavoro e di problem solving.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Durante il percorso formativo universitario ed in seguito alle collaborazioni con diversi studi di architettura ho sviluppato capacità di coordinamento ed organizzazione dei lavori all'interno del team e una buona autonomia nel portare a termine i progetti assegnati. Le attività di volontariato svolte poi, sia per la comunità scolastica locale (scuola primaria) che per quelle sportive (asd skateboard), hanno ulteriormente migliorato le capacità di organizzare persone provenienti da diversi ambienti per lo sviluppo e la realizzazione di vari progetti.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	
Conoscenze informatiche	Ambiente Windows - livello eccellente Software Microsoft Office: word, excel - livello eccellente Software CAD: AutoCad e ProgeCad 2d livello eccellente / 3d livello buono Software Adobe: photoshop, indesign - livello eccellente Software per progettazione/renderizzazione di interni Home Styler - livello buono Software per stampa 3D Elegoo Slicer - livello discreto / Ultimaker - livello discreto Software per plotter da taglio: DrawCut - livello buono
Conoscenza e utilizzo macchinari CNC	Plotter da taglio e incisione laser CO ² - livello buono Plotter da taglio, incisione, fresatura (a lama o fresa) - livello buono Pantografo fresatrice - livello discreto Stampanti 3D Ultimaker o Elgoo - livello buono

	Plotter da taglio a lama per pellicole Secabo - livello buono
Conoscenza e utilizzo di macchinari meccanici e strumenti manuali	Macchine per la lavorazione del legno Trafo - livello ottimo Sega a nastro - livello ottimo Levigatrici per legno, orbitali e a nastro - livello ottimo Seghetto alternativo - livello buono Trapano manuale e a colonna - livello ottimo Macchine per la lavorazione del polistirolo Styrocut - livello ottimo Strumenti per la realizzazione/finitura di modelli a mano Taglierino, bisturi, lime, pinze ecc – ottima conoscenza Collanti, adesivi e attrezzature per unioni meccaniche – ottima conoscenza
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Buona manualità e naturale predisposizione sia al disegno a mano libera con tecniche grafiche e pittoriche, che alla modellazione di manufatti tridimensionali in materiali plastici quali la terracotta.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	-
PATENTE O PATENTI	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	-
ALLEGATI	ALLEGATI 1: ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Data 19.08.2025