



// CONTATTI



✉ simonegliottone2@gmail.com



// SU DI ME

Le mie esperienze di docenza sono nate come affiancamento all'attività di educatore. Inizialmente in istituti superiori circa la storia e l'antropologia dell'alimentazione. Successivamente, in ambiente universitario ho tenuto quattro lezioni sulla catalogazione del patrimonio demoetnoantropologico.

La mia formazione è umanistica con un percorso di specializzazione in Catalogazione e nelle Digital Humanities. Per due anni ho lavorato come cuoco per una compagnia di circo contemporaneo.

// LINGUE

- Inglese
- Francese

// ABILITÀ E CARATTERISTICHE

- Organizzazione
- Umorismo
- Sensibilità
- Teamwork
- Motivare allo studio
- Creatività

SIMONE GLIOTTONE

// FORMAZIONE

Laurea Magistrale
2022 - in corso.

Data di laurea
Novembre 2025.

Master 1° Livello
2019 - 2021

Percorso Formativo
24 CFU
2018

Laurea Triennale
2013 - 2018

Diploma
2006-2011

Università di Bologna
Antropologia culturale ed etnologia.

Media attuale: 29.45

Università di Bologna
Storia e cultura dell'alimentazione
Voto: 30/30

Università di Bologna
Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; Psicologia.
Voto: 30 e lode; 30

Università di Bologna
Antropologia, religioni e civiltà orientali
Voto: 101/110

Liceo Classico
Daniele Manin - Cremona
Voto: 60/100

// ESPERIENZE DI LAVORO SIGNIFICATIVE

Catalogatore
11/ 2023 - 10/2024

Docente
2023 - 2024

Relatore
Febbraio 2024

Operatore per i Beni culturali
2021 - in corso

Educatore
2017 - 2019

Sistema Museale UNIBO
Durante il tirocinio della Laurea Magistrale ho catalogato i beni del Museo Europeo degli Studenti utilizzando il gestionale Metafad.

UNIBO - Università di Bologna
Ho svolto rispettivamente due lezioni (4 ore) sulla catalogazione del patrimonio culturale DEA durante il corso di Antropologia Museale; due lezioni (6 ore) durante il corso di Antropologia dell'Alimentazione all'interno del Master in "Storia e Cultura dell'Alimentazione".

Università di Parma
Relatore durante il convegno "Il sale e a sua regolazione giuridica nella storia".

ICCD - Istituto centrale per il catalogo e la documentazione (RM)
Grazie a un contratto di tirocinio curricolare ho iniziato a creare "Atipica" all'interno del nuovo sito del Catalogo generale dei beni culturali, una mostra virtuale di antropologia dell'alimentazione utilizzando il SigecWeb e la piattaforma opensource xDams.

EduLab, Coop. Quadrifoglio (BO)
Sostegno ad alunni/e con DSA e spettro autistico. Aiuto compiti. Infanzia, primaria e secondaria di primo e secondo grado.