

Miguel Mellino è Prof. Associato e docente di “Studi Postcoloniali e Relazioni Interetniche” all'Università di Napoli “L'Orientale”. Tra le sue pubblicazioni, *Marx nei margini. Dal marxismo nero al femminismo postcoloniale* (Alegre 2020), *Governare la crisi dei rifugiati. Sovranismo, neoliberalismo, razzismo e accoglienza in Europa* (Deriveapprodi 2019), *Stuart Hall: Cultura, Razza e Potere* (ombre corte 2015), *Cittadinanze Postcoloniali. Appartenenze, razza e razzismo in Italia e in Europa* (Carocci, 2012), *Post-Orientalismo. Said e gli studi postcoloniali* (Meltemi, 2009); *La Cultura e il Potere. Conversazione sui Cultural Studies* (Con Stuart Hall, Meltemi, 2006), e *La Critica Postcoloniale. Decolonizzazione, capitalismo e Cosmopolitismo nei Postcolonial Studies* (Meltemi, 2005). E' stato inoltre il curatore degli scritti politici di Frantz Fanon, *L'anno V della rivoluzione algerina* (Deriveapprodi, 2007) e *Per la rivoluzione africana* (Deriveapprodi 2006), di *Discorso sul Colonialismo* di Aimé Césaire (ombre corte, 2010) e di *Black Marxism. Genealogia della tradizione radicale nera* (Alegre, 2023) di Cedric Robinson.