CHIARA CRETELLA

Dopo due lauree presso l'Università di Bologna e il Dottorato di Ricerca presso l'Università di Macerata, è stata circa 10 anni Assegnista di Ricerca in Sociologia sul tema dell'educazione di genere rispetto alla prevenzione della violenza contro le donne presso il *Dipartimento di Scienze dell'Educazione* dell'*Università di Bologna*, dove è stata inoltre titolare di molti contratti come Tutor didattica, docente in seminari e attività strumentali alla ricerca. Fa parte del *CSGE-Centro studi sul genere e l'educazione* del medesimo dipartimento. Col *CSGE* e molte altre associazioni ha svolto numerose ricerche in collaborazione con fondazioni ed enti locali sul tema delle differenze di genere e delle discriminazioni, in particolare nei contesti educativi.
Ha collaborato come giornalista e attivista sui diritti delle donne con varie riviste e associazioni. Lavora nelle scuole con laboratori didattici sull'aggressività ed il contrasto agli stereotipi di genere, tematiche su cui svolge corsi di alta formazione per festival, enti locali, assessorati, personale docente, forze dell'ordine, insegnanti, sanità, servizi sociali, tribunali e aziende.
Tra le sue aree di ricerca: la comunicazione e impatto dei media sui modelli di aggressività con particolare riferimento ai contesti educativi; le analisi delle iconografie di genere nell'immaginario contemporaneo; gli stereotipi e le pari opportunità, le molestie sul lavoro, la violenza di genere e il femminicidio.
Dal 2004 per la *Casa delle donne per non subire violenza* di Bologna ha creato e diretto le prime sei edizioni del *Festival La violenza illustrata*, unico festival interamente incentrato sulla *Giornata mondiale contro la violenza sulle donne*. Per la *Casa delle donne* ha lavorato come Ufficio stampa, Ufficio Comunicazione, Formatrice, Organizzatrice culturale, Progettazione, Fund Raising.
Da circa 10 anni ha ideato e organizza tra Bologna e provincia il *Festival Comunicare fa bene comune. Scuola di comunicazione sociale di genere*, finanziato dalla *Regione Emilia-Romagna* nell'ambito dei fondi a contrasto della violenza di genere e il *Festival Io conto. Il valore alle donne*, sul tema dell'educazione finanziaria in chiave di genere.
Lavora attivamente nell'organizzazione di eventi di promozione alla cultura del rispetto delle differenze di genere e del contrasto alla violenza sulle donne, anche a livello internazionale: nel 2013 ha vinto il *Bando Marco Polo* ed ha svolto un soggiorno di ricerca trimestrale presso il *Centre d'études féminines et d'études de genre* dell'*Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis*; e sempre col *Bando Marco Polo* un trimestre di ricerca presso il *Màster en Gènere i Comunicació* dell'*Universitat Autònoma* di Barcellona nel 2017.
È Presidente dell'Associazione SOPHIA APS che si occupa di cittadinanza attiva, questioni sociali, integrazione, discriminazioni di genere e progetti culturali.
È autrice di articoli e libri sulle tematiche di genere, tra i suoi volumi sull'argomento si segnalano:

- *Largo alla rivoluzione alata! In ricordo di Angela Romanin*, a cura di Chiara Cretella, Edizioni Dry-Art, 2021.

- *Generi in formazione. L'impatto della didattica universitaria sulla cittadinanza di genere*, a cura di Chiara Cretella, Settenove, 2021.

- Chiara Cretella, *Wee too. Discriminazioni di genere e molestie sessuali sul lavoro*, Edizioni Dry Art, 2019.

- Chiara Cretella, *Io la conoscevo bene. Linee guida per una corretta comunicazione di genere*, Edizioni Dry Art, 2017.

- Chiara Cretella, Diana Fernández Romero, *Parla con lei. Dibattiti sulla violenza contro le donne tra Italia e Spagna*, Casa delle donne per non subire violenza, Bologna, 2017.

- Chiara Cretella, Inma Mora Sánchez, *Lessico familiare. Per un dizionario ragionato della violenza contro le donne*, Edizioni Settenove, Cagli, 2014.

- Chiara Cretella, *Effetto Medusa. Iconografie della violenza di genere tra arte e immaginario*, Lupetti, Bologna, 2013.

- Chiara Cretella, *Un posto per ricominciare. Un ventennio con la Casa delle donne*, La Linea, Bologna, 2011.

- *Voci dal verbo violare. Analisi e sfide educative contro la violenza sulle donne*, a cura di Chiara Cretella, Cinzia Venturoli, I libri di Emil, Bologna, 2010.

CHIARA CRETELLA
Via Enrico Golinelli 16 - 40139 Bologna - Tel +39 328-4192456 - chiara.cretella@gmail.com - www.chiaracretella.it