

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Antonio Laurino
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita
Luogo di nascita

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date Dall'a.a. 2019/2020 ad oggi
Nome del datore di lavoro Università degli Studi della Repubblica di San Marino
Tipo di azienda o settore Istruzione
Tipo di impiego Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità Titolare dell'insegnamento **Scrivere per il web** [L-LIN/01 – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del primo anno del Corso di Laurea Triennale in Comunicazione e digital media

Date Dall'a.a. 2019/2020 ad oggi
Nome del datore di lavoro Università degli Studi della Repubblica di San Marino
Tipo di azienda o settore Istruzione
Tipo di impiego Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità Titolare dell'insegnamento **New business writing** [M-FIL/05 – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del secondo anno del Corso di Laurea Triennale in Comunicazione e digital media

Date Dall'a.a. 2020/2021 ad oggi
Nome del datore di lavoro Università degli Studi della Repubblica di San Marino
Tipo di azienda o settore Istruzione
Tipo di impiego Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità Titolare dell'insegnamento **New business writing 2** [M-FIL/05 – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del terzo anno del Corso di Laurea Triennale in Comunicazione e digital media

Date Dall'a.a. 2019/2020 ad oggi
Nome del datore di lavoro Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore Istruzione
Tipo di impiego Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità Titolare dell'insegnamento **Laboratorio di scrittura e argomentazione (A-E)** [M-FIL/05 – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del primo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione

Date	Dall'a.a. 2020/2021 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Laboratorio di scrittura e argomentazione (O-Z) [M-FIL/05 – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del primo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione
Date	Dall'a.a. 2018/2019 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Laboratorio (2) di scrittura [privo di SSD – 6 CFU – 30 ore] nell'ambito del secondo anno del Corso di Laurea Magistrale in Semiotica
Date	Dall'a.a. 2023/2024 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica del Laboratorio di scrittura e comunicazione rivolto agli studenti e alle studentesse del Corso di Laurea Triennale in Economia, mercati e istituzioni – Attività integrative – Ore di contratto totali: 60
Date	Dall'a.a. 2023/2024 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università Telematica Internazionale Uninettuno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica dell'insegnamento Brand design [ICAR/17 – 8 CFU] nell'ambito del secondo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione, indirizzo Comunicazione digitale d'impresa
Date	Dall'a.a. 2022/2023 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università Telematica Internazionale Uninettuno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica dell'insegnamento Digital advertising strategy [SECS-P/08 – 6 CFU] nell'ambito del terzo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione, indirizzo Comunicazione digitale d'impresa
Date	Dall'a.a. 2022/2023 ad oggi
Nome del datore di lavoro	Università Telematica Internazionale Uninettuno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica dell'insegnamento Search engine e social media marketing [ING-INF/05 – 9 CFU] nell'ambito del secondo anno del Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione, indirizzo Comunicazione digitale d'impresa
Date	Per l'a.a. 2022/2023
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Scrittura accademica e professionale - LM - Area scientifico tecnologica [privo di SSD – 3 CFU – 20 ore] nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di Corsi di Laurea Magistrale di area scientifica e tecnologica – Attività a scelta

Date	Per l'a.a. 2022/2023
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Scrittura accademica e professionale - LM - Area sociale [privo di SSD – 3 CFU – 20 ore] nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di Corsi di Laurea Magistrale di area sociale – Attività a scelta

Date	Dall'a.a. 2017/2018 all'a.a. 2021/2022
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Laboratorio di lingua italiana per LM - Bologna 1 - Scritto [privo di SSD – 3 CFU – 20 ore] nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di tutti i Corsi di Laurea Magistrale dell'Ateneo – Attività a scelta

Date	Dall'a.a. 2017/2018 all'a.a. 2021/2022
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Titolare dell'insegnamento Laboratorio di lingua italiana per LM - Bologna 2 - Scritto [privo di SSD – 3 CFU – 20 ore] nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di tutti i Corsi di Laurea Magistrale dell'Ateneo – Attività a scelta

Date	Dall'a.a. 2019/2020 all'a.a. 2020/2021
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica dei laboratori di Scrittura in lingua italiana per studenti con OFA rivolti alle matricole dei Corsi di Laurea Triennale in Storia, Antropologia, religioni, civiltà orientali, Filosofia e Scienze della comunicazione – Attività integrative – Ore di contratto totali: 320

Date	Dall'a.a. 2014/2015 all'a.a. 2018/2019
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla didattica dei laboratori di Scrittura in lingua italiana per studenti con OFA rivolti alle matricole dei Corsi di Laurea Triennale afferenti alla Scuola di Lettere e Beni Culturali – Attività integrative – Ore di contratto totali: 860

Date	Dall'a.a. 2017/2018 all'a.a. 2018/2019
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Tutor didattico
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e gestione del Laboratorio di lingua italiana per LM , nell'ambito del progetto "Competenze trasversali" rivolto agli studenti e alle studentesse di tutti i Corsi di Laurea Magistrale dell'Ateneo – Ore di contratto totali: 475

Date	Da febbraio 2023 a giugno 2023
Nome del datore di lavoro	I.I.S. Serpieri di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione

Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da novembre 2021 a giugno 2022
Nome del datore di lavoro	I.I.S. Manfredi-Tanari di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da febbraio 2021 a giugno 2021
Nome del datore di lavoro	I.T.C.S. Salvemini di Casalecchio di Reno
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da marzo 2020 a giugno 2020
Nome del datore di lavoro	I.I.S. Ferrari di Monza
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da maggio 2019 a giugno 2019
Nome del datore di lavoro	I.I.S. Galilei-Luxemburg di Milano
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di sostegno
Principali mansioni e responsabilità	Supporto all'intero gruppo classe e attività di facilitazione dell'apprendimento per studenti DSA e DVA

Date	Da febbraio 2017 a luglio 2017
Nome del datore di lavoro	Centro Interculturale "Massimo Zonarelli" di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di italiano L2
Principali mansioni e responsabilità	Lezioni di lingua e cultura italiana a cittadini stranieri adulti di livello A1 e A2 del QCER. Supporto all'organizzazione di attività socio-culturali – Ore di didattica: 36

Date	Da aprile 2016 a settembre 2016
Nome del datore di lavoro	Asociația Millenium Center di Arad (Romania)
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di italiano LS
Principali mansioni e responsabilità	Corsi di lingua e cultura italiana ad adulti e bambini di madrelingua rumena di livello A1 e A2 del QCER, nell'ambito del progetto di Servizio Volontario Europeo "Meetings with Languages" – Ore di didattica: 200

Date	Da novembre 2015 a marzo 2016
Nome del datore di lavoro	Centro Interculturale "Massimo Zonarelli" di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di italiano L2
Principali mansioni e responsabilità	Lezioni di lingua e cultura italiana a cittadini stranieri adulti di livello A1 e A2 del QCER. Supporto all'organizzazione di attività socio-culturali – Ore di didattica: 82

Date	Da novembre 2015 a marzo 2016
Nome del datore di lavoro	APRE - Scuola di italiano per stranieri di Bologna
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Insegnante di italiano L2
Principali mansioni e responsabilità	Lezioni di lingua e cultura italiana a cittadini stranieri adulti di livello A1, A2 e B1 del QCER. Supporto all'organizzazione di attività socio-culturali – Ore di didattica: 300

Date	Da giugno 2017 a ottobre 2017
Nome del datore di lavoro	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Collaboratore di comunicazione
Principali mansioni e responsabilità	Supporto redazionale e comunicativo alle attività formative della Scuola di Lettere e Beni Culturali

Date	Da ottobre 2016 a dicembre 2016
Nome del datore di lavoro	Neapolitalian - Lingua italiana e cultura napoletana
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Web writer
Principali mansioni e responsabilità	Redazione di articoli e materiali didattici per l'apprendimento della lingua italiana e l'approfondimento di aspetti storico-socio-culturali della città di Napoli (cfr. www.facebook.com/neapolitalian)

Date	Da marzo 2014 a luglio 2014
Nome del datore di lavoro	Progetti nuovi di Annamaria Testa
Tipo di azienda o settore	Comunicazione
Tipo di impiego	Web writer
Principali mansioni e responsabilità	Ricerca materiali e redazione di articoli su teorie e pratiche della creatività per il sito www.nuovoeutile.it . Gestione dei contenuti e attività di social networking

Date	Da febbraio 2014 a marzo 2014
Nome del datore di lavoro	Nevent - Comunicazione e relazioni pubbliche
Tipo di azienda o settore	Comunicazione
Tipo di impiego	Web content curator
Principali mansioni e responsabilità	Raccolta e confezionamento dei contenuti testuali per "Cambiamo insieme", campagna online contro la violenza sulle donne (cfr. www.facebook.com/cambiamoinsieme)

Date	Da marzo 2013 a marzo 2016
Nome del datore di lavoro	SemioBo - Analyze it
Tipo di azienda o settore	Informazione
Tipo di impiego	Web editor e content manager
Principali mansioni e responsabilità	Gestione e revisione dei contenuti per il sito www.semiobo.it , osservatorio semiotico collettivo sulla cultura e la comunicazione (ora raggiungibile all'indirizzo www.semioticabologna.wordpress.com). Stesura delle norme redazionali e organizzazione di seminari sul web writing rivolti ai neo-autori

LEZIONI E COLLABORAZIONI DIDATTICHE

Collaborazione alle attività didattiche del corso Scrivere per il web (6 CFU) tenuto dal prof. Yahis Martari – Corso di Laurea in Comunicazione e digital media – a.a. 2018/2019 – Università degli Studi della Repubblica di San Marino
--

<p>Lezione su invito dal titolo “La tesi magistrale in ambito umanistico”, nell’ambito di Magistralmente, giornata di orientamento dell’Università di Bologna - Alma Mater Studiorum, rivolta alle future matricole dei Corsi di Laurea Magistrale</p> <p>Lezione su invito dal titolo “Insegnare itaLLiano. Principi di didattica dell’italiano L2 ad adulti immigrati”, nell’ambito del corso di Glottodidattica tenuto dal prof. Yahis Martari – Corso di Laurea Triennale in Lettere – a.a. 2017/2018 – Università di Bologna - Alma Mater Studiorum</p> <p>Collaborazione alle attività didattiche del Laboratorio (2) di scrittura tenuto dal dott. Yahis Martari – Corso di Laurea Magistrale in Semiotica – a.a. 2016/2017 e 2017/2018 – Università di Bologna - Alma Mater Studiorum</p> <p>Lezione su invito dal titolo “Scrivere (per chi legge) online”, nell’ambito del Laboratorio (2) di scrittura tenuto dal dott. Yahis Martari – Corso di Laurea Magistrale in Semiotica – a.a. 2016/2017 – Università di Bologna - Alma Mater Studiorum</p> <p>Lezione su invito dal titolo “Dalla semiotica di Floch alla pubblicità contemporanea: un’indagine empirica”, nell’ambito del corso di Semiotica dei consumi tenuto dalla prof.ssa Giovanna Cosenza – Corso di Laurea Magistrale in Semiotica – a.a. 2013/2014 e 2014/2015 – Università di Bologna - Alma Mater Studiorum</p>
--

PUBBLICAZIONI

<p><i>Intorno al quadrato delle filosofie pubblicitarie. Per una sottoarticolazione di alcune delle categorie flochiane originarie</i>, Filosofi(e)Semiotiche (ISSN 2531-9434), 2020, Vol. 7, n. 1, pp. 116-129</p> <p><i>Per una nuova assiologia del consumo. Una proposta di ampliamento, approfondimento e aggiornamento del modello flochiano</i>, Ocula Flux_Saggi (ISSN 1724-7810), 2020, pp. 1-29</p> <p><i>Amongst branding, design and architecture: a semiotic analysis of ING DIRECT's bank shops</i>, International Journal of Marketing Semiotics& Discourse Studies (ISSN 2195-2280), 2019, Vol. VII, pp. 1-20</p>

FORMAZIONE

<p>Date</p> <p>Nome e tipo di istituto di formazione</p> <p>Qualifica conseguita</p> <p>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p>Da novembre 2021 a dicembre 2021</p> <p>AID - Associazione Italiana Dislessia</p> <p>Attestato “DSA e Università: corso di formazione per docenti universitari”</p> <p>Corso di formazione incentrato sulle peculiarità nell’apprendimento da parte di studentesse e studenti universitari che hanno una certificazione di dislessia, disortografia, disgrafia o discalculia</p>
<p>Data</p> <p>Nome e tipo di istituto di formazione</p> <p>Qualifica conseguita</p> <p>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p>Settembre 2021</p> <p>Mediaform</p> <p>Attestato “Corso di formazione sull’uso didattico di LIM e TABLET”</p> <p>Corso FAD, articolato in due moduli, sull’impiego della lavagna interattiva multimediale e del tablet nella didattica speciale</p>
<p>Date</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione</p> <p>Qualifica conseguita</p> <p>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p>Da novembre 2017 a luglio 2018</p> <p>Università di Bologna – Alma Mater Studiorum</p> <p>Certificazione 24 CFU</p> <p>Percorso formativo nelle discipline antropologiche, psicologiche, pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche</p>

Data	Giugno 2017
Nome e tipo di istituto di formazione	Certipass
Qualifica conseguita	Certificazione EIPASS Teacher
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Certificazione europea attestante competenze informatiche e digitali specifiche per docenti, formatori e personale educativo

Data	Febbraio 2016
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università per Stranieri di Siena
Qualifica conseguita	Certificazione DITALS di II livello
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Certificazione attestante competenze avanzate nell'insegnamento dell'italiano ad apprendenti stranieri

Data	Luglio 2015
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi di Napoli - Federico II
Qualifica conseguita	Attestato "Scuola di formazione di italiano L2/LS: competenze d'uso e integrazione"
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso di formazione teorico-pratico della durata di 30 ore sulla didattica dell'italiano come lingua seconda e straniera

ISTRUZIONE

Date	Da novembre 2011 a marzo 2014
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università di Bologna – Alma Mater Studiorum
Qualifica conseguita	Laurea Magistrale in Semiotica [LM-92]
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Percorso "Semiotica applicata": semiotica dei consumi, della pubblicità e dei media sia tradizionali che digitali – Focus su principi di scrittura e creazione di contenuti per il web
Livello nella classificazione nazionale	110 e lode

Date	Da ottobre 2008 a novembre 2011
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università Suor Orsola Benincasa di Napoli
Qualifica conseguita	Laurea in Scienze della comunicazione [L-20]
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Percorso "Comunicazione d'impresa": marketing, tecniche pubblicitarie, sociologia dei media e dei consumi – Focus su principi e strumenti di comunicazione digitale
Livello nella classificazione nazionale	110 e lode

Date	Da settembre 2000 a luglio 2005
Nome e tipo di istituto di istruzione	Liceo Scientifico Statale Leon Battista Alberti di Napoli
Qualifica conseguita	Diploma di Maturità Scientifica
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso sperimentale PNI (Piano Nazionale di Informatica)
Livello nella classificazione nazionale	93

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA	Italiana
-------------	----------

ALTRE LINGUE

Autovalutazione in base al QCER	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	Produzione
	B2	B2	B2	B2	B2

Rumeno	A2	A2	A2	A2	A2
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

<p>Aprile 2016 – Servizio Volontario Europeo ad Arad, Romania Ottobre 2013 – Test di valutazione linguistica nell'ambito dell'iniziativa promossa dall'Università di Bologna <i>AlmaEnglish</i> – Livello raggiunto: B1+ Maggio 2005 – Certificazione <i>Trinity Graded Examinations in Spoken English</i> – Livello raggiunto: <i>Grade 9 With Distinction</i>, equivalente al livello B2 Luglio 2004 – Soggiorno studio presso la St. Leonards School di St. Andrews, Scozia</p>

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI	Ottime capacità organizzative e spiccata propensione al lavoro di squadra, affinate grazie ai numerosi progetti sviluppati e realizzati in gruppo in ambito sia universitario sia lavorativo. Notevoli doti relazionali e di adattamento frutto anche delle esperienze maturate, fin dalla prima adolescenza, in squadre sportive e band musicali.
---	--

COMPETENZE INFORMATICHE E DIGITALI	Ottimo utilizzo dei sistemi operativi Windows e MacOS, e del pacchetto Microsoft Office. Ottima conoscenza dei linguaggi, delle dinamiche e del funzionamento delle piattaforme social (Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn, YouTube). Ottima conoscenza e utilizzo di servizi di personal publishing e content management (Blogger, WordPress). Buona conoscenza di programmi di grafica vettoriale (Adobe Illustrator).
---	--

COMPETENZE ARTISTICHE E LETTERARIE	<p>Pubblicazione della raccolta di racconti <i>Binocoli a gettoni</i>, Scatole Parlanti, 2022, pp. 70, vincitrice della XII edizione del Premio Città di Ladispoli, sezione "Libro di racconti edito"</p> <p>Pubblicazione dei seguenti scritti in antologie letterarie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – "FIFA non mente mai" in AA.VV., <i>Una tecnica mista</i>, Sensolnverso, 2022, pp. 247-249 – "Storia di un sei che non sapeva chi fosse" in Picerno G. - Fazzi E. - Desideri C. (a cura di), <i>La bottega della favole</i>, GD, 2021, pp. 57-58 – "Meglio la meraviglia" e "Tanto per intendersi" in AA.VV., <i>La resilienza delle parole</i>, LunaNera, 2021, pp. 181-184 – "Luglio, agosto, settembre" e "Tra sé e se" in AA.VV., <i>Improbabili assiomi</i>, LunaNera, 2020, pp. 337-342 – "Di parole, colori e città" in Fazio G. - Fazio N. (a cura di), <i>Il tempo, gli uomini, le cose</i>, Il Viandante, 2019, pp. 109-113 – "Il vecchietto e il tarlo" in AA.VV., <i>Favole e fiabe - Volume III</i>, Historica, 2018, pp. 139-141 – "Freni e refrain" in AA.VV., <i>Racconti campani - Napoli</i>, Historica, 2017, pp. 147-149 <p>Segnalazione di merito dei seguenti scritti in occasione di competizioni letterarie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – "Sentiment urbani" – XXIV edizione del Concorso Il racconto in 10 righe – "Desideri rurali" – XXIII edizione del Concorso Il racconto in 10 righe – "Storia di un sei che non sapeva chi fosse" – Il edizione del Premio La bottega della favole – "Quattro maggio" – XXI edizione del Concorso Il racconto in 10 righe – "Il rifiuto" – Il edizione del Premio Scritto
---	--

PATENTE	Tipo B
----------------	--------

AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)
---	---

Data
Firma

06/12/2024