

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



IAPALUCCI GRETA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da 09/11/2022 a 02/10/2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Paolo Noto – Dipartimento delle Arti, Università di Bologna
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Tutor didattica – Lingua e traduzione inglese
- Principali mansioni e responsabilità Preparazione, gestione e correzione degli esami del corso.
  
- Date (da – a) Da 01/10/2022 a 30/09/2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Guglielmo Pescatore - Dipartimento delle Arti, Università di Bologna
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Assegnista di Ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Utilizzo di tecniche di Topic Modeling e Sentiment Analysis per la ricerca sui tweet in inglese sulle serie televisive di genere medical; review della letteratura sulla discorsività sociale relativa alla serialità televisiva.
  
- Date (da – a) Da 06/09/2021 a 17/12/2021

## PDF Eraser Free

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Laura Mccoughlin - Department of Italian Studies, National University of Ireland, Galway (NUIG)
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Teaching Assistant
- Principali mansioni e responsabilità Erogazione di corsi frontali e laboratoriali di italiano a studenti anglofoni; preparazione, gestione e correzione di esami scritti e orali.
- Date (da – a) Da 11/01/2021 a 03/07/2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Will Amos - School of Modern Languages and Cultures, University of Warwick, Inghilterra
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Ricercatrice
- Principali mansioni e responsabilità Ricerca di fonti bibliografiche e televisive britanniche ai fini della stesura della tesi magistrale.
- Date (da – a) Da 01/01/2020 a 31/12/2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Elisabetta Jezek – Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Pavia
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Ricercatrice su incarico di collaborazione a tempo parziale
- Principali mansioni e responsabilità Annotazione e gestione dei dati della risorsa linguistica online T-PAS.

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Da 01/11/2023 – In corso
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Bologna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Data Science; Médias et Cultural Studies; vari seminari, convegni e workshop sugli studi sui media e sul cinema e sulle metodologie qualitative e quantitative di analisi.
- Qualifica conseguita Dottorato in “Arti, Storia e Società” (settore concorsuale L-ART/06 – cinema, televisione e fotografia)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Terzo livello
- Date (da – a) Da 23/09/2019 a 25/02/2022

## PDF Eraser Free

<ul style="list-style-type: none"><li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione<ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li></ul></li><li>• Qualifica conseguita<ul style="list-style-type: none"><li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li></ul></li><li>• Date (da – a)</li></ul>	Università di Pavia  Laboratorio di Analisi di Dati Linguistici; Linguistica Computazionale – corso progredito; Lingua inglese – corso progredito a (Linguistica dei Corpora); Lingua inglese inglese corso progredito b (Traduzione Audiovisiva).  Laurea Magistrale in Linguistica Teorica, Applicata e delle Lingue Moderne (LM-39)  Secondo livello  Da 03/10/2016 a 09/10/2019
<ul style="list-style-type: none"><li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione<ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li></ul></li><li>• Qualifica conseguita<ul style="list-style-type: none"><li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li></ul></li></ul>	Università di Genova  Lingua inglese I; Lingua Inglese II; Lingua Inglese III.  Laurea in Lingue, Letterature e Culture Moderne (L-11)  Primo livello
PRIMA LINGUA	<b>Italiano</b>
ALTRE LINGUE	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di lettura</li><li>• Capacità di scrittura<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di espressione orale</li></ul></li></ul>	<b>Inglese</b> Eccellente Eccellente Eccellente
<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di lettura</li><li>• Capacità di scrittura<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di espressione orale</li></ul></li></ul>	<b>Francese</b> Eccellente Eccellente Eccellente

# PDF Eraser Free

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
  - Capacità di espressione orale

## Spagnolo

Eccellente

Buono

Buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer,  
attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

- Ottima conoscenza del sistema operativo Windows; buona conoscenza di Linux;
- Ottima conoscenza del pacchetto Office (in particolare di Excel, PowerPoint e Word);
- Ottima conoscenza di linguaggi di programmazione e analisi statistica (come Python) e delle librerie di analisi dati (come pandas) e di topic modeling (gensim e scikit-learn).

## PATENTE O PATENTI

B

## PUBBLICAZIONI

Iapalucci, G. (2023). Adopting NLP techniques to analyze Twitter social discourses around The Good Doctor. In S. Antonioni & M. Rocchi (Eds.), Investigating medical drama TV series: Approaches and perspectives (14th Media Mutations International Conference). <https://doi.org/10.21428/93b7ef64.89b846a6>

## PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI

Da 01/10/2022 a 30/09/2023

Partecipazione al PRIN2020: Narrative Ecosystem Analysis and Development framework (NEAD framework). Un approccio sistemico al prodotto seriale contemporaneo. Il caso del medical drama.

PI: prof. Guglielmo Pescatore

## ULTERIORE FORMAZIONE

NLP – Natural Language Processing with Python (online course), Udemy

NLP tasks: tokenization, stemming, lemmatization, part of speech tagging, named entity recognition, text classification, sentiment analysis e topic modeling.

## ALLEGATI

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]

Data 06/02/2025