

Curriculum

Giuliana Gregorio è professore ordinario di Storia della filosofia presso il Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli studi culturali (COSPECS) dell'Università di Messina, dove insegna attualmente Storia della filosofia, Storia e filosofia della psicologia e Storia e filosofia della complessità.

Si è formata nelle Università di Messina, Torino, Napoli ("Federico II"), Heidelberg e Berlino (Freie Universität). La sua attività di ricerca si è rivolta prevalentemente al pensiero contemporaneo e, in particolare, alle tematiche relative all'ermeneutica, allo storicismo, alla fenomenologia, al nesso tecnica-nichilismo e al rapporto tra filosofia e scienze.

Dopo aver fatto parte del Collegio docenti del Dottorato di ricerca in Metodologie della filosofia (Università di Messina) e del Dottorato di ricerca in Filosofia (Università di Messina-Palermo-Catania), fa ora parte del Collegio docenti del Dottorato di ricerca in Scienze umanistiche (Università di Messina).

Ha insegnato presso la S.I.S.S.I.S. e ha regolarmente partecipato come docente alle Scuole Estive di Alta Formazione promosse dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Ha tenuto dei cicli di lezione, su invito, presso la Eberhard Karls Universität Tübingen, Fakultät für Philosophie und Geschichte, Philosophisches Seminar.

Ha regolarmente partecipato a Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN) ed è stata Responsabile Scientifico di Programmi di Ricerca di Ateneo (PRA), finanziati dall'Università degli Studi di Messina. Nell'ambito del progetto di ricerca internazionale "Research & Mobility 2015", ha trascorso nel 2016 e nel 2017 dei periodi di ricerca presso le seguenti università: Yale University, Universität Heidelberg, University of Kent.

È stata invitata a partecipare come relatrice a numerosi convegni nazionali e internazionali, in Italia, Germania, Austria, Ungheria, Svizzera, Croazia e Grecia.

Fa parte della Società Italiana degli Storici della Filosofia, della Martin-Heidegger-Gesellschaft, della Società Filosofica Italiana (vicepresidente Sezione di Messina), è socio aggregato dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti e socia del Centro Europeo di Studi su Mito e Simbolo.

È socio fondatore del Centro Studi Internazionale di Filosofia della Complessità "Edgar Morin", per il quale dirige il progetto di ricerca internazionale "Complessità ed Ermeneutica/Complexity and Hermeneutics".

È membro fondatore del gruppo internazionale di ricerca "Arbeitskreis Logos Tübingen-Messina", che riunisce docenti e giovani ricercatori delle Università di Tübingen e Messina e di altre Università europee e che organizza colloqui di ricerca, workshops e convegni internazionali.

È membro del Centro di studi sul pensiero continentale e sulla geofilosofia (Research Center for Studies in Continental Thought and Geophilosophy – ConTGeo), afferente al Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (DICAM) dell'Università di Messina e facente parte dell'Italian Thought Network.

È membro permanente dello Scientific Advisory Board del Philosophical-Interdisciplinary Cluster "Phenomenological Anthropology: Language, Ethos, Finiteness", gruppo scientifico

del CIIS (Center of Interdisciplinary and Intercultural Studies, ex Forum Scientiarum) dell'Università di Tübingen e del Dipartimento di Filosofia dell'Università Babeş-Bolyai di Cluj, in cooperazione con le Università di Bologna, Messina, Vienna e Zagabria.

Dirige, insieme a Giuseppe Gembillo e Giuseppe Giordano, la collana "Variazioni. Nuova serie" per Rubbettino Editore. Fa parte del comitato editoriale della rivista "Complessità" e del comitato editoriale della collana "Biblioetera-Interazioni" per Armando Siciliano Editore. È coordinatrice Erasmus + del Corso di Laurea in Scienze e tecniche psicologiche (L-24) del COSPECS.

GIULIANA GREGORIO - PUBBLICAZIONI

- *Logos e logica in Heidegger. Cammini del pensiero*, Mimesis, Milano-Udine 2021
- E. Morin-A. Anselmo-R. Faraone-G. Furnari Luvarà-G. Gembillo-G. Gregorio-F. Rizzo, *La filosofia come riflessione storica. Studi in onore di Giuseppe Giordano*, Armando Siciliano Editore, Messina 2021
- *Die Lust beim späten Foucault*, "International Journal on Humanistic Ideology", vol. X, n. 2, 2020, pp. 43-64 (numero monografico: *Pain and Pleasure/Schmerz und Lust II*)
- *La trasformazione tecnica della natura e la rivolta dell'elementare*, "Complessità", 1, 2020, pp. 304-325
- W. Heisenberg, *Ordinamento della realtà*, a cura di G. Gembillo e G. Gregorio, Armando Siciliano Editore, Messina 2020
- *L'Ordinamento della realtà di Werner Heisenberg come punto di svolta verso la Complessità*, in W. Heisenberg, *Ordinamento della realtà*, a cura di G. Gembillo e G. Gregorio, Armando Siciliano Editore, Messina 2020, pp. 9-14 (con G. Gembillo)
- *Motivi nietzscheani in Friedrich Georg Jünger*, "Estetica. Studi e ricerche", Vol. IX, n. 1, 2019, pp. 83-97 (numero monografico: *Nietzsche nella letteratura del primo Novecento. Percorsi interpretativi*)
- G. Gregorio-S. Gorgone (a cura di), *Sismografie. Ernst Jünger e la Grande Guerra*, Mimesis, Milano-Udine 2019
- *Irrappresentabilità o iper-rappresentazione? Ernst Jünger e la (ri)scrittura della Grande Guerra*, in G. Gregorio-S. Gorgone (a cura di), *Sismografie. Ernst Jünger e la Grande Guerra*, Mimesis, Milano-Udine 2019, pp. 57-79
- *Introduzione*, in G. Gregorio-S. Gorgone (a cura di), *Sismografie. Ernst Jünger e la Grande Guerra*, Mimesis, Milano-Udine 2019, pp. 13-16 (con S. Gorgone)
- Traduzione dal tedesco di H. Kiesel, *I diari di guerra di Ernst Jünger*, in G. Gregorio-S. Gorgone (a cura di), *Sismografie. Ernst Jünger e la Grande Guerra*, Mimesis, Milano-Udine 2019 (parr. 1-3)
- G. Gembillo, *Temi e figure della complessità*, a cura di A. Anselmo, G. Giordano e G. Gregorio, Le Lettere, Firenze 2019
- *Prefazione*, in G. Gembillo, *Temi e figure della complessità*, a cura di A. Anselmo, G. Giordano e G. Gregorio, Le Lettere, Firenze 2019, pp. 5-8 (con A. Anselmo e G. Giordano)
- M. Cambria-G. Gregorio-C. Resta (eds.), *Un-representing the Great War: New Approaches to*

- the Centenary*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2018
- *Rethinking the War Experience: The Conservative Revolution*, in M. Cambria-G. Gregorio-C. Resta (eds.), *Un-representing the Great War: New Approaches to the Centenary*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2018, pp. 39-55
 - *Introduction*, in M. Cambria-G. Gregorio-C. Resta (eds.), *Un-representing the Great War: New Approaches to the Centenary*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2018, pp. 1-4 (con M. Cambria e C. Resta)
 - *Die Philosophie und die Unendlichkeit des Dialogs*, in A. Noveanu-J. Pfefferkorn-A. Spinelli (Hrsg.), *Seefahrten des Denkens. Dietmar Koch zum 60. Geburtstag*, Narr Francke Attempto Verlag, Tübingen 2017, pp. 155-162
 - *Filosofia e storia della filosofia: una ripresa della prospettiva ermeneutica*, "Studia philosophica. Schweizerische Zeitschrift für Philosophie/Revue suisse de philosophie", vol. 76, 2017, pp. 97-111 (numero monografico: *Die Philosophie und ihre Geschichte – eine aktuelle Debatte/La philosophie et son histoire – un débat actuel*)
 - *Lebendigkeit, Selbstbewegung und Erkenntnis. Zu Gadammers Interpretation des Timaios*, in M. Abbate-J. Pfefferkorn-A. Spinelli (Hrsg.), *Selbstbewegung und Lebendigkeit. Die Seele in Platons Spätwerk*, de Gruyter, Berlin 2016, pp. 299-320 (Series: Beiträge zur Altertumskunde 356)
 - *Mistero*, in *Lessico crociano. Un breviario filosofico-politico per il futuro*, a cura di R. Peluso, supervisione di R. Viti Cavaliere, La scuola di Pitagora editrice, Napoli 2016, pp. 481-492
 - *Gnóthi seautón: Socrate e Cartesio a partire dall'interpretazione dell'ultimo Foucault*, "Illuminazioni", n. 37, Luglio-Settembre 2016, pp. 133-160
 - *Heisenberg, la guerra, la natura, la storia: la scienza di fronte ai traumi del "secolo breve"*, in "Complessità", (n. 2, 2016), Sicania, Messina 2016, pp. 151-164
 - *La Begriffsgeschichte secondo Hans-Georg Gadamer*, "Agon", quaderno 6, 2016, pp. 45-60
 - *Fare i conti con Nietzsche: Friedrich Georg Jünger dal primo al secondo dopoguerra*, in F. Cattaneo-C. Gentili-S. Marino (a cura di), *Nietzsche nella rivoluzione conservatrice*, Il Nuovo Melangolo, Genova 2015, pp. 176-196
 - *Verso un nuovo modello di razionalità: Cotroneo lettore di Perelman*, in G. Gembillo (a cura di), *Lo storicismo di Girolamo Cotroneo*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2015, pp. 107-126
 - *L'"esperienza della guerra" in Friedrich Georg Jünger*, in P. Amato (a cura di), *La filosofia e la Grande Guerra*, Mimesis, Milano-Udine 2015, pp. 165-185
 - *Zanzare, chiocciole e altri animali*, in S. Spina, *Esistenza e vita. Uomo e animale nel pensiero di Martin Heidegger*, Mimesis, Milano-Udine 2015, pp. 189-197
 - *L'attualità dell'impresa critica: note sull'interpretazione gadameriana di Kant*, in E. Cicero-G. Coglitore (a cura di), *Kant oggi. Omaggio a Santino Lo Giudice*, Luigi Pellegrini Editore, Cosenza 2015, pp. 177-202
 - *Il problema della mente tra fenomenologia ermeneutica e neuroscienze*, in L. Baldari (a cura di), *L'universo della mente tra psicoanalisi, psicopatologia, filosofia e neuroscienze*, Alpes Italia, Roma 2015, pp. 115-124
 - *Vor der Metaphysik? Heidegger, Heraklit und die Suche nach einer „ursprünglicheren Logik“*, in P.-L. Coriando-T. Röck (Hrsg.), *Perspektiven der Metaphysik im „post-metaphysischen“*

- Zeitalter*, (Metaphysik und Ontologie – MUO, Band 1), Duncker & Humblot, Berlin 2014, pp. 145-156
- *Übermensch und Nihilismus in der Nietzsche-Auslegung Martin Heideggers*, in D. Peterzelka-J. Pfefferkorn-N. Corall (Hrsg.), *Nietzsche, der Nihilismus und die Zukünftigen*, Tübinger Zeitdiagnosen 2, Tübinger Phänomenologische Bibliothek, Attempto Verlag, Tübingen 2014, pp. 233-253
 - *Apollo e la simmetria. Aspetti della visione in Friedrich Georg Jünger*, in S. Gorgone-G. Guerra (a cura di), *L'eco delle immagini e il dominio della forma. Ernst e Friedrich Georg Jünger e la visual culture*, Mimesis, Milano-Udine 2014, pp. 119-142
 - *Martin Heidegger und die Besinnung auf die Grundsätze des Denkens. Anmerkungen zu den »Freiburger Vorträgen« (1957)*, in M. Schölles-A. Spinelli (Hrsg.), *Gründender Abgrund. Die Frage nach dem Grund bei Martin Heidegger*, Tübinger Phänomenologische Bibliothek, Attempto Verlag, Tübingen 2013, pp. 21-49
 - *Heidegger, Hegel e la fine della filosofia*, "Quaderni di Inschibboleth", n. 1, ottobre 2012, pp. 23-37
 - *Che cosa ci fa pensare? Il rapporto mente-cervello in Ricoeur, Changeux, Varela*, in "Complessità", (n. 1, 2012), Sicania, Messina 2012, pp. 64-75
 - *Natura e mito: luoghi del Mediterraneo in Friedrich Georg Jünger*, "Illuminazioni", n. 21, luglio-settembre 2012, pp. 142-164
 - *Verità e soggettività: da Platone a Gadamer*, in "Complessità", (n. 1, 2012), Sicania, Messina 2012, pp. 138-150
 - Recensione a R. Reynaga (a cura di), *Homenaje al amigo, 85 años. Edgar Morin. Homenaje à l'ami, 85 ans. Homage to a friend, 85th birthday*, Multiversidad Mundo Real Edgar Morin, Hermosillo, Sonora (Méx.) 2007, pp. 583, in "Complessità", (n. 1-2, 2011), Sicania, Messina 2012, pp. 472-475
 - *Imagines naturae bei Friedrich Georg Jünger*, in G. Figal-G. Knapp (Hrsg.), *Natur*, Jünger-Studien Band 5, Tübinger Phänomenologische Bibliothek, Attempto Verlag, Tübingen 2011, pp. 152-171
 - *Il concetto di vita in Verità e metodo*, in F. Cattaneo-C. Gentili-S. Marino (a cura di), *Domandare con Gadamer. Cinquant'anni di Verità e metodo*, Mimesis, Milano-Udine 2011, pp. 17-38
 - *Lönne, Croce e la questione del relativismo storico*, in "Complessità", (n. 1-2, 2010), Sicania, Messina 2011, pp. 330-339
 - *L'Oriente nel dialogo tra Ernst e Friedrich Georg Jünger*, "Gli Annali di Eumeswil", n. 2, 2011, Seconda Serie: "Oriente & Occidente", pp. 165-187
 - *Die Zeitauffassung Nietzsches und Friedrich Georg Jüngers*, in G. Figal-G. Knapp (Hrsg.), *Autorschaft. Zeit*, Jünger-Studien Band 4, Tübinger Phänomenologische Bibliothek, Attempto Verlag, Tübingen 2010, pp. 110-137
 - E. Morin-B. Mandelbrot-H. Maturana, *Complessità e neostoricismo. Studi in onore di Giuseppe Gambillo*, a cura di A. Anselmo, G. Giordano e G. Gregorio, Armando Siciliano Editore, Messina 2009
 - *Nota dei curatori*, in E. Morin-B. Mandelbrot-H. Maturana, *Complessità e neostoricismo*.

- Studi in onore di Giuseppe Gambillo*, a cura di A. Anselmo, G. Giordano e G. Gregorio, Armando Siciliano Editore, Messina 2009, pp. 127-129 (con A. Anselmo e G. Giordano)
- Traduzione dal francese di B. Mandelbrot, *L'anello frattale: dall'arte all'arte attraverso la geometria, la finanza e le scienze*, in E. Morin-B. Mandelbrot-H. Maturana, *Complessità e neostoricismo. Studi in onore di Giuseppe Gambillo*, a cura di A. Anselmo, G. Giordano e G. Gregorio, Armando Siciliano Editore, Messina 2009, pp. 87-94
 - *Hans-Georg Gadamer e la declinazione ermeneutica della fenomenologia*, seconda edizione riveduta e aggiornata, Rubbettino, Soveria Mannelli 2008
 - Traduzione dal tedesco di G. Wolters, *Mach e Einstein, o del render chiare le acque torbide nella storia della scienza*, in A. Anselmo (a cura di), *Einstein e la relatività cento anni dopo*, Armando Siciliano, Messina 2007, pp. 235-268
 - *Linguaggio e interpretazione: su Gadamer e Heidegger*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2006
 - Traduzione dal tedesco di G. Wolters, *La materia di cui è fatta la vita: concezioni filosofiche del vivente*, "Complessità", n. 1, 2006, pp. 37-70
 - Traduzione dal tedesco di I.M. Fehér, *Il carattere pratico dell'ermeneutica quale filosofia della comunanza. Comprendere, intesa, argomentare, comunità*, in G. Giordano (a cura di), *Filosofia ed Etica. Studi in onore di Girolamo Cotroneo*, II, Rubbettino, Soveria Mannelli 2005, pp. 163-183
 - Traduzione dal tedesco di W.T. Reich, *L'idea di simpatia: la sua importanza per la pratica e l'etica della medicina*, in M. Gensabella Furnari (a cura di), *Il paziente, il medico e l'arte della cura*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2005, pp. 13-31
 - *Abitare nel proprio? Heidegger, Hölderlin e l'essenza dei fiumi: note su Hölderlins Hymne «Der Ister» (SS 1942)*, "Studi di estetica", n. 33, 2006, pp. 263-278
 - *Hans-Georg Gadamer*, in G. Furnari Luvarà-F. Rizzo (a cura di), *Pensatori contemporanei. I. Filosofi del Novecento*, Armando Siciliano Editore, Messina 2004, pp. 223-272
 - *Heidegger, Kant e il problema della metafisica*, in A. Anselmo (a cura di), *La presenza di Kant nella filosofia del Novecento*, Armando Siciliano Editore, Messina 2004, pp. 117-152
 - Traduzione dal francese di E. Belhaj Yahia-S. Boubaker, *Rappresentare il Mediterraneo. Lo sguardo tunisino*, Mesogea, Messina 2003
 - Traduzione dal francese di E. Al-Kharrat-M. Afifi, *Rappresentare il Mediterraneo. Lo sguardo egiziano*, Mesogea, Messina 2003
 - *Il circolo ermeneutico: Heidegger e Gadamer*, in E. Morin et al., *La metafora del circolo nella filosofia del Novecento*, a cura di G. Gambillo e A. Anselmo, Armando Siciliano Editore, Messina 2002, pp. 251-291
 - W. Heisenberg, *Indeterminazione e realtà*, a cura di G. Gambillo e G. Gregorio, Alfredo Guida Editore, Napoli 2002²
 - *Prefazione alla seconda edizione*, in W. Heisenberg, *Indeterminazione e realtà*, a cura di G. Gambillo e G. Gregorio, Alfredo Guida Editore, Napoli 2002², pp. 27-39
 - Traduzione dal tedesco di W. Heisenberg, *Ordinamento della realtà*, in *Indeterminazione e realtà*, a cura di G. Gambillo e G. Gregorio, Alfredo Guida Editore, Napoli 2002², pp. 79-155
 - *Friedrich Georg Jünger interprete di Nietzsche*, in *Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti*, vol. LXXIV, Edizioni Scientifiche Italiane,

Napoli 2002, pp. 327-339

- *Heisenberg e la controversia sulla bomba atomica tra filosofia, politica e letteratura*, in G. Gembillo-C. Altavilla (a cura di), *Werner Heisenberg scienziato e filosofo*, Armando Siciliano Editore, Messina 2002, pp. 255-278

- Traduzione dal tedesco di M. Großheim, *La cultura come peso. Il motivo jüngeriano dell'alleggerimento del bagaglio culturale nel contesto della storia dello spirito*, in L. Bonesio (a cura di), *Ernst Jünger e il pensiero del nichilismo*, Herrenhaus, Milano 2002, pp. 261-309

- Traduzione dal francese di 'A. Qadduri, *Le visioni marocchine del Mediterraneo dal XIX al XX secolo*, in M. Barrada-'A. Qadduri, *Rappresentare il Mediterraneo. Lo sguardo marocchino*, Mesogea, Messina 2002, pp. 29-65

- Traduzione dal francese di A. Camus, *Prefazione a Les Iles di Jean Grenier*, "Mesogea", n. 0, 2002, pp. 134-136

- Traduzione dal francese di A. Beydoun, *Il Mediterraneo estremo. Il libanismo contemporaneo alla prova del mare*, in E. Khuri-A. Beydoun, *Rappresentare il Mediterraneo. Lo sguardo libanese*, Mesogea, Messina 2002, pp. 41-90

- Traduzione dal francese di G. Meiering, *Genesi e mutamenti di una memoria collettiva. Il Mediterraneo tedesco*, in W. Storch-G. Meiering, *Rappresentare il Mediterraneo. Lo sguardo tedesco*, Mesogea, Messina 2002, pp. 55-119

- Traduzione dal francese di R. Polycandrioti, *Il Mediterraneo del Mar Egeo*, in T. Theodoropoulos-R. Polycandrioti, *Rappresentare il Mediterraneo. Lo sguardo greco*, Mesogea, Messina 2002, pp. 45-81

- Traduzione dal francese di J.-B. Naudin-G. Gefen-L. Fasoli-F. Calefati di Canalotti, *La Sicilia al tempo dei Gattopardi. Vita quotidiana di un'aristocrazia*, Edizioni GMB, Messina 2002

- Traduzione dal francese di E. Eldem, *La Turchia e il Mediterraneo: una ricerca sterile?*, in F. Çiçekoğlu-E. Eldem, *Rappresentare il Mediterraneo. Lo sguardo turco*, Mesogea, Messina 2001, pp. 37-91

- *Tra Délos e 'Aphaia. Il primo viaggio in Grecia di Martin Heidegger. Meditazioni sul soggiorno*, in *Atti dell'Accademia Pontaniana*, Vol. XLVII, Anno Accademico 1998, Giannini, Napoli 1999, pp. 113-129

- Traduzione dal tedesco di M. Heidegger, *La provenienza dell'arte e la destinazione del pensiero*, in *Atti dell'Accademia Pontaniana*, Vol. XLVII, Anno Accademico 1998, Giannini, Napoli 1999, pp. 130-139

- *Tecnica e modernità in Friedrich Georg Jünger*, in *Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti. Vol. LXXII*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1999, pp. 359-374

- W. Heisenberg, *Lo sfondo filosofico della fisica moderna*, a cura di G. Gembillo e E.A. Giannetto, Sellerio Editore, Palermo 1999. Traduzione dal tedesco dei saggi seguenti:

- *Armonia della materia*, pp. 69-77
- *La concezione di Platone delle più piccole parti costitutive della materia e le particelle elementari della fisica moderna*, pp. 78-80

- *Sulla ricchezza di forme nella scienza matematica della natura*, pp. 81-84
- *I 50 anni della teoria dei quanti*, pp. 85-98
- *L'interpretazione di Bohr della teoria dei quanti e la fisica delle particelle elementari*, pp. 99-104
- *Osservazioni sulla nascita del principio di indeterminazione*, pp. 105-109
- *I rapporti tra fisica e chimica negli ultimi 75 anni*, pp. 110-122
- *Reinterpretazione quantoteorica di relazioni cinematiche e meccaniche*, pp. 123-139
- *Sulla meccanica dei quanti. II*, pp. 140-206

- *Scaravelli, Heidegger e il nulla*, in M. Corsi (a cura di), *Il pensiero di Luigi Scaravelli: la storia come problema e come metodo*, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 1998, pp. 159-175
- *Tempo vuoto/tempo proprio: a partire dalle riflessioni gadameriane sulla struttura temporale dell'opera d'arte*, in G. Casertano (a cura di), *Il concetto di tempo*, Loffredo Editore, Napoli 1997, pp. 253-262
- Traduzione dal tedesco di W.F. Otto, *Lo spirito europeo e la saggezza dell'Oriente. Pensieri sull'eredità di Omero*, a cura di L. Bonesio, SEB, Milano 1997
- Traduzione dal tedesco di M. Heidegger, *I 700 anni di Meßkirch*, "Tellus", n. 19, 1997, pp. 24-26
- *Wildnis e Lichtung: la "terra selvaggia" di Friedrich Georg Jünger*, "Criterio", anno XIII, n. 1-2, primavera-estate 1995, pp. 39-50
- Traduzione dal tedesco di F.G. Jünger, *La terra selvaggia*, "Criterio", anno XIII, n. 1-2, primavera-estate 1995, pp. 51-60
- Traduzione dal tedesco di A. Einstein, *Corrispondenza con Michele Besso (1903-1955)*, a cura di G. Gembillo, Guida Editori, Napoli 1995
- *Dallo zoón logistikón al linguaggio-macchine: scienza, tecnica e linguaggio nell'epoca della metafisica compiuta*, "Prospettive settanta" (XIV), n. 1, gennaio-marzo 1992, pp. 141-146
- Traduzione dal tedesco di M. Heidegger, *Linguaggio della tradizione e linguaggio della tecnica*, "Prospettive settanta", (XIV), n. 1, gennaio-marzo 1992, pp. 147-162
- *Accordare il disaccordo: ermeneutica, democrazia e problema dell'uguaglianza in Richard Rorty*, in AA.VV., *I filosofi e l'uguaglianza*, vol. II, Sicania, Messina 1992, pp. 123-136
- *Forme "destinali" dell'Essere nella concezione heideggeriana della storia*, in *Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti. Vol. LXIII*, Messina 1989, pp. 281-311
- *Scrivere come Euridice*, in AA.VV., *Poesia e tempo*, Il Lavoro Editoriale, Ancona-Bologna 1988, pp. 64-65
- *Recensione a P. Ricoeur, Tempo e racconto*, Jaca Book, Milano 1986, in "Discorsi", Anno VII, Fascicolo 1, 1987, pp. 168-172