

Alessio Jacona



✉ alessio.jacona@gmail.com

🌐 <https://www.linkedin.com/in/ajacona/>

Data di nascita 20/02/1973 | Nazionalità Italiana

Giornalista, autore, conduttore, fotografo.

Diversi linguaggi per un unico obiettivo, raccontare mondi specifici: innovazione, trasformazione digitale, cultura digitale, sostenibilità ambientale, nuova mobilità, con focus su intelligenza artificiale e tecnologia.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Conduttore/autore TV

- Dal 2023** **Codice, la vita è digitale - Raiuno**
Da febbraio è entrato a far parte della squadra di contributor che realizza “Codice, la vita è digitale”, il programma ideato e condotto su Raiuno da Barbara Carfagna, che tratta di tecnologia e innovazione. Per la stagione 2023, in onda dal 23 giugno, ha realizzato sei servizi su argomenti che vanno dallo stato dell'arte della guida autonoma, all'uso di robot estremante avanzati per il training di medici e infermieri presso l'Università di Trieste, passando per il progetto guidato dall'ESA che mira a realizzare un gemello digitale del pianeta terra. ([qui la playlist su Youtube](#))
- 2018 – 2020** **Mediaset**
Collabora con la testata giornalistica VIDEONEWS per la quale realizza servizi sui temi della tecnologia e dell'innovazione in onda su programmi di Canale5 e Italia1.
- 2015 – 2016** **LifeApp – La3**
Per il canale televisivo edito da H3G ha ideato, scritto e condotto una trasmissione divulgativa sull'impatto delle tecnologie e dei device mobili sulla nostra vita quotidiana.
- 2012 – 2013** **E se domani – Raitre**
Per Raitre è stato inviato sul tema “Invenzioni e nuove tecnologie” del programma di divulgazione scientifica E se domani. Per sei puntate ha sviluppato servizi a tema innovazione raccontando le storie di persone che usano nuovi strumenti per migliorare e trasformare la propria condizione e il mondo che li circonda.

Giornalista

- Dal 2015** **Italian Tech (Repubblica, La Stampa), Corriere della Sera - Motori, Wired Italia.**
Collabora con alcune delle principali testate italiane, per le quali scrive di tecnologia, innovazione sostenibile e green, startup, trasformazione digitale, futuro della mobilità, fotografia, gender gap. Realizza articoli,

reportage fotografici e video con cui documenta e racconta il cambio paradigma in corso in molteplici settori e spinto dall'innovazione tecnologica, dalla necessità di raggiungere la sostenibilità ambientale, e ora anche dall'opportunità fornita all'Italia dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

2008 – 2015 Nova24 (IlSole24Ore), L'Espresso, La Repubblica

Collabora con Nova24, l'inserto di cultura digitale de IlSole24Ore, con la sezione Tecnologia del settimanale L'Espresso (per cui ha redatto anche il blog "Umanità Aumentata"), con la sezione di tecnologia di La Repubblica e con Vanity Fair.

2004 – 2007 Clorofilla.it

È redattore presso la testata giornalistica e agenzia stampa on line Clorofilla.it dove scrive di Nuove Tecnologie, Internet, Ambiente, Salute, Cronaca, Politica, Cronaca Estera.

Curatore e moderatore

Dal 2018 Osservatorio Intelligenza Artificiale – Ansa.it

Per l'agenzia ANSA ha progettato e cura l'Osservatorio Intelligenza Artificiale, canale del sito ANSA.it dedicato all'approfondimento sul tema dell'IA e su come questa tecnologia pervasiva e trasversale stia permeando ogni aspetto della nostra realtà.

Sempre ricoprendo questo ruolo, ogni anno progetta, organizza e co-conduce per ANSA un convegno dedicato agli stessi temi. L'ultima edizione, svoltasi a novembre 2022 si intitolava:

- **"L'umanità aumentata dall'intelligenza artificiale"** (a [questo link](#) articolo riassuntivo e video integrale evento)

Sal 2021, la collaborazione con ANSA si è ampliata con la moderazione e la progettazione di più eventi, sempre a tema tecnologia e innovazione.

Moderatore

Dal 2007 Convegni, conferenze, tavole rotonde

Partecipa (come moderatore, relatore o docente), a numerosi convegni e conferenze su comunicazione corporate attraverso i social media, innovazione, internet, nuove tecnologie, sostenibilità; sugli stessi temi, negli anni ha anche tenuto corsi di formazione e seminari: per esempio durante il corso di Alta formazione in "Esperto in web marketing e social media" di Intesa Sanpaolo Formazione Scpa (Napoli, 2015), o ancora nell'ambito del Master in Digital Innovation & Entrepreneurship dell'Università di Pavia (Pavia, 2018).

Dal 2010 si occupa di organizzazione e conduzione di tavole rotonde sugli stessi temi (ad esempio per la Social Media Week di Roma e Milano, per il Festival del Giornalismo di Perugia, per la Maker Faire di Roma e, attraverso ANSA, per clienti corporate come EY).

Alcuni degli eventi a cui ha partecipato nel 2023:

- [Comolake2023](#) – Moderatore: sessione Intelligenza Artificiale e Metaverso
- [Italian Tech Week 2023](#) – Moderatore durante la tre giorni dedicata all'innovazione del gruppo Gedi. (7 panel)
- [Il cortile di Francesco](#) – Relatore: panel dal titolo "Troppo umano? L'intelligenza artificiale nella vita quotidiana"
- [Giornata di studio](#) "L'intelligenza artificiale, una sfida per l'informazione", Pontificia Università della Santa Croce – Relatore sul tema AI e giornalismo,
- [Kick-Off Meeting Progetto FAIR](#), Autore, conduttore e moderatore evento di lancio del partenariato esteso per l'intelligenza artificiale.
- [Convegno AI day](#) - Intelligenza artificiale all'Università di Bologna – Conduttore e moderatore

Fotografo

Dal 2012

Realizza reportage fotografici per testate giornalistiche e aziende:

- in occasione di eventi di rilevanza internazionale come CES Las Vegas, IFA Berlino, Mobile World Congress Barcellona.
- per eventi di marketing communication a supporto delle attività di comunicazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da novembre 1993 a maggio 2000

Laurea con lode in Lingue e letterature straniere moderne e contemporanee

Università degli Studi della Tuscia di Viterbo

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
buono	buono	ottimo	ottimo	buono

Competenze organizzative e gestionali

- Padronanza del back office; autonomia; disponibilità a lavorare in team; capacità organizzative individuali e di gruppo; affidabilità.

Competenze informatiche

- Ottima conoscenza dei pacchetti Windows e di Office Automation, dei programmi client internet ed e-mail; buona conoscenza di Mac Os X; buona conoscenza di Photoshop, QuarkXPress, Illustrator, Pages, Keynote; conoscenza di base del linguaggio HTML; buona conoscenza dei principali CMS.
- Conoscenza di base dei software per il montaggio DaVinci Resolve e LumaFusion (iOS).

ULTERIORI INFORMAZIONI**Pubblicazioni**

Manuale di comunicazione politica in Rete. Costruire il consenso nell'era del Web2.0., Apes edizioni, 2011 (Co-Autore).

Pubblicazioni

Startup Lazio - Storie e persone di un ecosistema dell'innovazione. Edito da Lazio Innova, 2017

Luglio 2023

