

Bibliothèques

Services et outils

- Campus santé
- Campus sports
- Orientation stage emploi
- Candidature et inscription

L'ACTU

ENT

Alternance

Taxe d'apprentissage

Nos masters

Labels

HRS4R

UNIVERSITÉ
FRANCHE-COMTÉ



- **Accueil**
- **Membres du Centre Lucien Febvre**
 - Enseignants chercheurs
 - Chercheurs associés
 - Personnels
 - Doctorants
 - Post-doctorant
- **Programme scientifique**
- **Projets de recherche**
 - ANR/DFG "ARENES"
 - ANR LODOCAT
 - Ès lettres
 - Horizon Europe GrECI
 - Hysam
 - ISEMS
- **Thèses et HDR**
 - Thèses
 - HDR
- **Publications**
 - La Lettre du Centre Lucien Febvre
 - Revue Football(s)
 - Série "Historiques"
 - Série "Architecture"
 - Série "Histoire de l'art et archéologie"
- **Manifestations**
 - Séminaires
 - Colloques et journées d'études
- **Prix et Distinctions**

Accueil**Paul DIETSCHY**

Professeur d'histoire contemporaine
Chercheur associé au Centre d'histoire de Sciences Po
Directeur de la revue Football(s). Histoire, Culture, Économie, Société

Adresse e-mail : [REDACTED]

Parcours universitaire

École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud (1985).
Agrégation d'histoire (1989).
Doctorat d'histoire contemporaine (Université Lyon II - 1997).
Habilitation à diriger des recherches (Institut d'Études Politiques de Paris - 2012).

Thèmes de recherche

Histoire politique, culturelle et globale du football.
Sport et politique.
Italie fasciste et contemporaine.
Première et Seconde Guerre mondiale.

PUBLICATIONS

Créateur, et directeur de la revue *Football(s). Histoire, culture, économie, société*, premier numéro 2022.

Questo sito fa uso di cookies e ti consente di decidere se accettarli o rifiutarli

1. Avec Yvan Gastaut et Stéphane Mourlane, *Histoire politique des Coupes du monde de football*, Paris, Vuibert, 2006.

En sélectionnant des éditions, des matchs ou des joueurs particulièrement significatifs, le livre replace ce qui est devenu l'un des principaux événements médiatico-sportifs planétaires dans l'histoire politique et des relations internationales du XX^e siècle.

2. Avec David-Claude Kémo-Keimbou, *Le football et L'Afrique*, Paris, EPA/FIFA, 2008. Version anglaise : *Football and Africa*, Paris, EPA/FIFA, 2008. Réédité en 2010 sous le titre *L'Afrique et la planète football*.

Richement illustré, ce livre a été rédigé à partir des archives de la Fédération internationale de football association (FIFA) pour produire une histoire de l'Afrique depuis la décolonisation qui serait relue au travers du prisme très révélateur du football.

3. *Histoire du football*, Paris, Perrin, 2010. Nouvelle version revue et augmentée en poche : Tempus, 2014.

Si le football est le sport le plus populaire du monde, son histoire reste largement méconnue. Née d'une commune origine avec le rugby, le football s'est rapidement émancipé de cet héritage et, s'est rapidement imposé. Dans une perspective d'histoire globale, le livre veut aborder tous les aspects histoire des règles, des clubs et des fédérations, histoire des stratégies et des manières de jouer, liens entre sport et politique, rôle de l'argent et de la médiatisation..., tous ces aspects étant examinés, à la lumière des archives, sans parti pris mais aussi sans tabous.

4. *Le sport et la Grande Guerre*, chistera, 2018. Prix du document 2018.

Les guerres ne sont pas des parenthèses dans l'histoire du sport français. C'est ce que démontre ce livre en retraçant le parcours singulier et complexe du sport et des sportifs français dans la Grande Guerre à partir de recherches menées pendant plus de dix ans. Il revient sur l'essor et la vigueur de la pratique et de la culture sportives à la Belle Époque et montre que le conflit a porté un coup d'arrêt au mouvement sportif. Il envisage le sport de guerre pratiqué jusqu'à proximité des premières lignes par des soldats, avant que la hiérarchie militaire ne tente de l'utiliser après les mutineries du printemps 1917. Il analyse le sport de l'arrière marqué par le bourrage de crâne, la rivalité entre organisations sportives et une relative reprise dès 1916. Il dresse enfin le bilan contrasté du sport d'après-guerre marqué par la mort de masse de la jeunesse et la destruction d'infrastructures.

5. Avec Stefano Pivato, *Storia dello sport in Italia*, Bologne, il mulino, 2019.

• Manuels

6. Avec Patrick Clastres, *Sport, société et culture en France du XIX^e siècle à nos jours*, Paris, Hachette, coll. Carré histoire, 2006.

Cet ouvrage explore deux aspects importants mais longtemps négligés de l'histoire de la France contemporaine : le sport et, par extension, l'éducation physique. Le pays de Pierre de Coubertin a compté parmi les acteurs essentiels du sport moderne. Infatigables promoteurs du sport international, inventeurs d'épreuves connues dans le monde entier les Français ont donné naissance à un modèle original d'organisation sportive, creuset pour certains de la nation française et dans lequel l'Etat joue un rôle fondamental. C'est cette originalité et son insertion dans l'histoire de la France, son évolution sociale et culturelle, en insistant aussi sur les moments fondamentaux que furent pour le sport la Belle Époque, le Front Populaire, le régime de Vichy ou la République gaullienne.

• Direction d'ouvrages

7. Avec Françoise Bosman, Patrick Clastres, Paul Dietschy (dir.), *Le sport de l'archive à l'histoire*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2006.

Cet ouvrage collectif met à disposition du public les communications présentées au colloque organisé en juin 2005 par le Centre d'Histoire de Sciences Po (Paris) et le Centre des Archives du Monde du Travail (Roubaix).

L'objectif de ces deux journées de travail était de réunir archivistes et historiens afin d'établir un état des lieux des sources de l'histoire du sport et des voies suivies par les chercheurs qui les exploitent. L'ensemble des contributions permet donc d'effectuer un large tour d'horizon des archives disponibles depuis les fonds publics (Archives nationales, départementales, municipales, musées), fédéraux, associatifs et privés, jusqu'aux grands organismes internationaux liés de près ou de loin au fait sportif. De même, les contributions s'attachent à présenter tous les types de sources utilisées par les historiens du sport (sources manuscrites, imprimées, iconographiques ou orales), ainsi que les questions de méthode auxquels les chercheurs sont confrontés et les problématiques qu'ils élaborent.

8. Avec Patrick Clastres (dir) *Paume et tennis en France (XV^e-XX^e siècles)*, Paris, nouveau monde, 2009.

Loin d'être un simple produit d'importation britannique, le lawn-tennis s'est enraciné à la fin du XIX^e siècle dans une France conquise depuis le Moyen Âge par la paume, ce « jeu des rois et roi des jeux ». Véritable passion nationale qui saisissait souverains et artisans au début de l'époque moderne, le jeu décline à partir du règne de Louis XIV sans jamais vraiment disparaître. Ce terreau a sans doute favorisé l'acculturation du tennis accomplie au temps de Suzanne Lenglen et des « Mousquetaires » avant que Yannick Noah ne devienne le héros de Roland-Garros à l'ère



Questo sito fa uso di cookies e ti consente di decidere se accettarli o rifiutarli

sociales, économiques et culturelles que les meilleurs spécialistes de la question proposent de revisiter dans cet ouvrage.

9. Avec Françoise Bosman, Patrick Clastres et Paul Dietschy (dir.), 2010, *Images de sport. De l'archive à l'histoire*, Paris, nouveau monde, 2010.

Les images de sport ont envahi nos écrans, nos journaux, nos rues, nos imaginaires. Ce phénomène n'est pas nouveau. Dès la fin du XIX^e siècle, il a accompagné le développement d'une culture de masse et s'est affirmé durant l'entre-deux-guerres puis à l'ère de la télévision. Des images Panini aux clichés de la préfecture de police de Paris, c'est tout un univers de signes et de représentations que ce livre fait resurgir. Sont ainsi passés en revue des athlètes étrusques, Pierre de Coubertin en sportsman, des « poilus » transformés un temps en sportifs, les premiers rugbymen français aisément confondus avec des footballeurs, des lutteurs dépassés par le jujutsu, des athlètes figés à des fins pédagogiques, des corps saisis par la magie ambivalente de Leni Riefenstahl, des sportives de romans populaires, des joueurs de polo argentins qui détournent la tradition gauchiste, des héros nationaux promus par L'Équipe, des basketteurs projetés à la une des magazines spécialisés, un cycliste portraituré par Jules Beau, des temples sportifs du XX^e siècle.

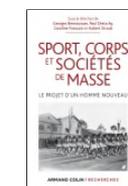
10. Avec Patrick Clastres (dir.), *Le Rugby, une histoire entre village et monde*, Paris, nouveau monde, 2011.

Cet ouvrage contient les communications du colloque international organisé en 2007 au Centre d'histoire de Sciences Po avec le soutien de la Société Générale. Il explore les multiples dimensions du rugby du local au global. Il rend compte de ses liens avec les cultures nationales, masculines, politiques, du Royaume-Uni à la France et l'Italie, en passant par les pays de l'hémisphère Sud.

11. Avec Georges Bensoussan, Caroline François et Hubert Strouk (dir.), *Sport, corps et sociétés de masse. Le projet d'un homme nouveau*, Paris, Armand Colin, 2012.

Cet ouvrage met à disposition du grand public et des chercheurs, les communications présentées au colloque international organisé en novembre 2011 par le Mémorial de la Shoah et le Centre d'histoire de Sciences Po. L'objectif était d'aborder, par un jeu de regards croisés, deux aspects de l'histoire des sociétés industrielles trop longtemps négligés par les chercheurs. D'une part, l'invention de politiques sportives par les régimes totalitaires et autoritaires européens ; d'autre part, l'émancipation et l'intégration des communautés juives dans les sociétés d'Europe et d'Amérique du Nord via le sport. Ces deux perspectives permettent tout d'abord de relire la place des exercices physiques gymnastiques ou sportifs dans l'invention de la modernité. Elles incitent également à revisiter l'importance du corps et de ses représentations dans les régimes totalitaires, sans sous-estimer la complexité de la formation de cet autre homme nouveau qu'est l'*homo sportivus*.

12. Avec Dietmar Hüser et Philipp Didion (éd.), *Arènes du sport – cultures du sport – mondes du sport. Perspectives franco-allemandes et européennes dans le 'long' XX^e siècle*, Stuttgart, Éditions Steiner, 2021.



Préface de livre (2)

Préface de Bernard Prêtet, *Sports et sportifs français sous Vichy*, Paris, Nouveau Monde éditions, 2016, p. 5-7.

Préface de Sébastien Louis, *Ultras, les autres protagonistes du football*, Paris éditions Mare & Martin, 2017, p. 11-14.

« Préface » de Stanislas Frenkiel, *Le football des immigrés. France-Algérie, l'histoire en partage*, Arras, Artois Presse Université, 2021, p. 11-13.

« Introduzione » de Marco Ruzzi, *Generazione littorali. Rugby e fascismo dal 1928 al 1945*, Cuneo, Prialpe, , 2021, p. IX-XI.

• Direction ou coordination de numéro de revue

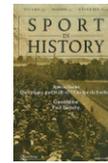
13. Avec Olivier Compagnon, coordination du numéro spécial de Histoire et sociétés. Revue européenne d'histoire sociale, n° 18-19, juin 2006, « Football, sport mondial et sociétés locales ».

14. Dossier « Le foot, du local au mondial », Vingtième Siècle. Revue d'histoire, n° 111, juillet-septembre 2011, p. 3-72.

15. Dossier « Le sport et la Grande Guerre », Guerres mondiales et conflits contemporains, 2013/3, n° 251.



16. Numéro spécial de la revue Sport in History, «The origins and Birth of "l'Europe du football" » vol.35, n° 4, December 2015.



17. Dossier « Le sport et la Seconde Guerre mondiale », *Guerres mondiales et conflits contemporains* intitulé *Le sport et la Seconde guerre mondiale*, 2017/4, n°268.

18. Dossier « Le sport et la Guerre froide », *Guerres mondiales et conflits contemporains*, 2020/1, n° 277.

19. Avec Isabelle Gaillard, coordination du dossier « Habillement et équipement sportifs », *Entreprises et histoire*, avril 2022, n° 106.

• Articles dans les revues scientifiques françaises

20. « Les matchs du Stadio Mussolini : sport, football et politique à Turin sous le fascisme », *Cahiers d'histoire*, tome XXVIII, 1993, n° 2, p. 153-174.

21. « Pugni, bastoni e rivoltelle. Violence et football dans l'Italie des années vingt et trente », *Mélanges de l'École Française de Rome. Italie et Méditerranée*, Tome 108, 1996, n° 1, p. 203-240.

22. « Une passion urbaine : football et identités dans la première moitié du vingtième siècle. L'exemple de Turin et de l'Italie », *Histoire Urbaine*, n° 3, juin 2001, p.133-148.

23. « L'Italie vue des tribunes. Sport et histoire dans l'Italie contemporaine », 19/20. *Bulletin du Centre d'histoire contemporaine du Laboratoire de Sciences historiques de l'Université de Franche-Comté*, n° 5, 2001, p. 35-46.

24. « Le Paris-Saint-Germain dans le football français et européen », *Bulletin des Amis du Vieux Saint-Germain*, n° 39 année 2002, p. 273-291.

25. « Les migrations de footballeurs : un enjeu politique », *Migrance*, n° 22, deuxième trimestre 2003, p. 92-101.

26. « Italie : une montée en puissance », *Outre-Terre. Revue française de géopolitique*, n° 8, 2004, p. 145-153.

27. « Les partisans italiens et la découverte de la violence de guerre. Généalogie, expériences et représentations de la jeunesse combattante », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 70, juin 2005, Actes du colloque « Crises, conflits et guerres en Méditerranée I », p. 161-172.

28. Avec Raffaele Poli, « Le football africain entre immobilisme et extraversion », *Politique africaine*, n° 102, juin 2006, p. 173-187.

29. Avec Antoine Mourat, « Professionnalisation du football et industrie automobile : les modèles turinois et sochalien », *Histoire et sociétés. Revue européenne d'histoire sociale*, n° 18-19, juin 2006, p. 154-175.

30. Avec Stéphane Mourlane, « Parcours de migrants, parcours de champions entre la France et l'Italie : Alfredo Binda et Primo Carnera », *Migrations Société*, vol. 19, n° 110 mars-avril 2007, p. 53-68.

31. « 1918-1920, des tranchées aux stades. Quelques éclairages sur la sortie de guerre des sportifs français et des fédérations de football européennes », *Histoire@Politique. Politique, culture, société. Revue électronique du Centre d'histoire de Sciences Po*, n° 3, novembre-décembre 2007, www.histoire-politique.fr.

32. « De l'"arditisme sportif" à la fabrique du consensus : les ambivalences de la presse sportive italienne sous le fascisme », *Le Temps des Médias*, n° 9, hiver 2007-2008, p. 63-78.

33. « Affinités électives ou liaisons dangereuses : le sport et les idéologies depuis le XIX^e siècle », *2050*, n° 8, juillet 2008, p. 15-22.

34. « Sport, éducation physique et fascisme sous le regard de l'historien », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 55-3, juillet-septembre 2008, p. 61-84.

35. « La Coupe du monde : un enjeu politique et économique pour les Etats ? », *Géoéconomie*, été 2010, p. 31-38.

36. « Histoire des premières migrations de joueurs africains en Europe. Entre assimilation, affirmation et déracinement », *Afrique contemporaine*, n° 233, 1/2010, p. 35-48.

37. « De la ville à la nation. Des histoires politiques et sociales du football », *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, n°111, juillet septembre 2011, p. 3-9.

38. « Les avatars de l'équipe nationale. Football, nation et politique depuis la fin du 19e siècle », *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, n°111, juillet septembre 2011, p. 35-47.

39. « Raconter la guerre, faire renaître le sport : les dilemmes de la presse sportive pendant la Grande Guerre », *Questions de communication. Séries Actes*, 19, 2013, p. 213-226.

40. Avec François Cochet et Bruno Guillotin, « Présentation », introduction au dossier « Le sport et la Grande Guerre » coordonné pour la revue *Guerres mondiales et conflits contemporains*, 2013/3, n° 251, p. 10-23.

41. « Du champion au poilu sportif. Représentations et expériences du sport de guerre », *Guerres mondiales et conflits contemporains*, 2013/3, n° 251, p. 10-23.

42. « Du sportsman à l'historien : les cultures sportives de trois leaders africains (Nnamdi Azikiwe, Nelson Mandela et Joseph-Désiré Mobutu) », *Histoire@Politique*, n° 23, mi-août 2014.

43. « Le football italien des guerres mussoliniennes à la guerre civile », *Guerres mondiales et conflits contemporains*, 2017/4, n° 268, p. 85-96.

44. « L'Euro de l'euro-péisme à la commercialisation de la nation », *Pôle Sud. Revue de science politique de l'Europe méridionale*, n°47-2017/2, p. 25-39.

45. « Le football et la Guerre froide, de l'Europe au monde », *Guerres mondiales et conflits contemporains*, 2020/1, n° 277, p. 27-43.

46. « Le Onze de France en 1973, un sélectionneur venu des Carpates », *Hommes et migrations*, n° 1330, juillet-septembre 2020, p. 107-108.

47. « Les brèves heures de gloire au XXe siècle des équipementiers française de football », *Entreprises et histoire*, avril 2022, n° 106, p. 26-41.

48. « Une histoire de la semaine sportive en Europe occidentale », *Sociétés & Représentations*, 2021/2, n° 52, p. 153-171.

• Articles dans des revues scientifiques étrangères

49. « The Superga Disaster and the Death of the 'Great Torino' », *Soccer and Society*, Summer 2004, vol. 5, n° 2, p. 298-310.

50. « El "calcio" y el régimen. El fútbol italiano durante el "ventennio" fascista », *Entrepassados. Revista de historia*, n° 27, principios de 2005, p. 31-52.

51. « Football Players' Migrations : a Political Stake », *Historical Social Research/Historische Sozialforschung*, vol. 31, 2006, n° 1, p. 31-41.

52. Avec Richard Holt, "Sports History in France and Britain: National Agendas and European Perspectives", *Journal of Sport History*, Volume 37, Number 1, Spring 2010, p. 83-98.

53. « La memoria del calcio e il fascismo », *Paginauno*, dicembre 2010/gennaio 2011, n°20, p. 20-31.

54. « French Sport : Caught between Universalism and Exceptionalism », *European Review*, vol. 19, n° 4, October 2011, p. 509-525.

55. « Football imagery and colonial legacy : Zaire's disastrous campaign during the 1974 World Cup », *Soccer & Society*, vol. 13, n° 2, March 2012, p. 222-238.

Questo sito fa uso di cookies e ti consente di decidere se accettarli o rifiutarli

57. « From Train to Plane. The Invention of Association Football Mobility, 1863-1949 », *T2M. The Yearbook of the International Association for the History of Transport, Traffic and Mobility*, Volume 4, 2013, p. 62-72.
58. « Making football global ? FIFA, Europe, and the non-European football world, 1912-74 », *Journal of Global History*, Volume 8 / Issue 02 / July 2013, p. 279-298.
59. « Did a 'Europe of Football' Exist in the 1930s ? », *Sport in History*, vol. 35, n° 4, December 2015, p. 515-530.
60. - « La Copa Mundial de 1938 ¿Geopolítica deportiva o fascismo conquistador? », *ISTOR. Revista de historia internacional*, año XVIII, n° 72, Primavera de 2018, p. 15-32.
61. « ?????????? ?? ? Belle époque ?? ??? ?????????? », dans *Sociologia Vlasti/Sociology of Power*, vol. 30, n° 2, 2018, p. 121-140.
62. « Le, football : un sport totalitaire ? Histoire parallèle des footbals allemand et italien dans l'entre-deux-guerres », *Hispania Nova. Revista de Historia Contemporánea*, n° 17, año 2019, p. 427-449.

• Contributions à des actes de colloques et à des chapitres d'ouvrages collectifs

63. « Continuité et changement : le cas du football italien avant et après la seconde guerre mondiale », dans Arnd Krüger et Wolfgang Buss (éd.), *Transformations: continuity and Change in Sport History II*, NISH, Göttingen, 2002, p. 35-42.
64. « Nord contre Sud : antagonismes régionaux et supporters de football en Italie, du fascisme au miracle économique », dans Christian Desplat (éd.), *L'homme du Midi. Sociabilités méridionales*, Paris, Editions du CTHS, 2003, p. 161-170.
65. « Sport et communisme en Italie : le cas de l'Union Italienne du Sport Populaire au lendemain de la Seconde Guerre mondiale », dans Alban Lebecq (éd.), *Sports, éducation physique et mouvements affinitaires au XX^e siècle*, tome 1, Paris, L'Harmattan, 2004, p. 85-96.
66. Avec Xavier Breuil, « Le football et l'image de la femme dans l'entre-deux-guerres », dans Laurent Guido, Gianni Haver (dir.), *Images de la femme sportive*, Genève, Georg-Musée Olympique, 2003, p. 99-110.
67. « Peut-on parler d'une idéologie du football dans les années trente ? Étude comparative de la France et de l'Italie », dans Jean-François Loudcher, Christian Vivier, Paul Dietschy, Jean-Nicolas Renaud (éd.), *Sport et idéologie, actes du VII^e Congrès International du Comité Européen de l'Histoire du Sport (Besançon 2002)*, tome II, Besançon, Burs imprimeur, 2004, p. 63-73.
68. « Le football et les Jeux olympiques (1896-1936) », dans Pierre Milza, François Jéquier, Philippe Tétart (dir.), *Le pouvoir des anneaux. Les Jeux olympiques à la lumière de la politique 1896-2004*, Paris, Vuibert, 2004, p. 161-181.
69. « La guerre ou le "grand match" : le sport, entre représentation de la violence et expérience combattante », dans Remy Cazals, Emmanuelle Picard, Denis Rolland (dir.), *La Grande Guerre. Pratiques et expériences*, Toulouse, Éditions Privat, 2005, p. 45-54.
70. Avec Antoine Mourat, « The Motor Car and Football Industries from the Early 1920s to the Late 1940s: The Cases of FC Sochaux and Juventus », dans Jonathon Magee, Alan Bairner, Alan Tomlinson (éd.), *The Bountiful Game? Football Identities and Finances*, Oxford, Meyer & Meyer Sport, 2005, p. 43-59.
71. « Calcio e cultura nazionale nella prima metà del XX secolo: studio comparato di tre paesi latini (Francia, Italia, Spagna) », dans Angela Teja, Arnd Krüger, James Riordan (dir.), *Sport e Culture/Sport and Cultures*, Crotone, Edizioni del Convento, 2005, p. 78-89.
72. « The Superga Disaster and the Death of the 'Great Torino' », dans Paul Darby, Martin Johnes, Galvin Mellor (éd.), *Soccer and disaster. International Perspectives*, Londres, Routledge, 2005, p. 174-186.
73. « Les résistances miroirs des cultures corporelles des régimes d'oppression », dans François Marcot, Didier Musiedlak (dir.), *Les Résistances, miroir des régimes d'oppression Allemagne, France, Italie, Besançon*, Presses universitaires de Franche-Comté, 2006, p. 157-170.
74. « Football et guerre totale : le cas de la Seconde Guerre mondiale », dans Yvan Gastaut, Stéphane Mourlane, *Le football dans nos sociétés. Une culture populaire 1914-1918*, Paris, Autrement, 2006, p. 159-173.
75. « Une plongée dans les archives du football mondial : faire l'histoire de la Fédération internationale de football association », dans Françoise Bosman, Patrick Clastres, Paul Dietschy (dir.), *Le sport de l'archive à l'histoire*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2006, p. 319-332.
76. « Le sport et la Première Guerre mondiale », dans Philippe Tétart (dir.), *Histoire du sport en France du Second Empire au régime de Vichy*, Paris, Vuibert, 2007, p. 57-77.
77. « Le Tiers monde et les Coupes du monde (1930-1978) », dans Alfred Wahl (textes réunis par), *Aspects de l'histoire de la Coupe du monde de football*, Metz, Centre régional universitaire lorrain site de Metz - Centre international du sport, université de Neuchâtel, 2007, p. 319-338.
78. « Le rugby sport fasciste ? Les difficiles débuts du ballon ovale en Italie sous Mussolini (1927-1940) », dans Jean-Yves Guillain, Patrick Porte, *La Planète est rugby. Regards croisés sur l'Ovalie*, tome II, Biarritz, Atlantica, 2007, p. 125-143.
79. « La Coupe de France "fête nationale du football français" dans l'entre-deux-guerres », dans André Gounot, Denis Jallat, Benoît Caritey (dir.), *Les Politiques au stade. Étude comparée des manifestations sportives du XIX^e au XXI^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2007, p. 95-109.
80. « L'État, les loisirs et le sport en Europe occidentale dans l'entre-deux-guerres : modèles, convergences et postérité », dans Gilles Ferréol, Gilles Vielle-Marchiset (dir.), *Loisirs, sports et sociétés*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2008, p. 31-45.
81. « La notion de fraternité et le sport moderne », dans Frédéric Brahami, Odile Roynette (dir.), *Fraternité. Regards croisés*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2009, p. 297-316.
82. « La passion sportive », dans Marc Lazar (dir.), *L'Italie contemporaine de 1945 à nos jours*, Paris, Fayard, 2009, p. 373-388.
83. « La Copa de Francia, 'fiesta nacional del fútbol francés', en el período de entreguerras », dans Julio Frydenberg, Rodrigo Daskal, *Fútbol, Historia y Política*, Buenos Aires, Aurelia Libros, 2010, p. 83-103.
84. « Une petite nation sportive ? L'entre-deux-guerres miroir de l'inégal en racinement du football en France », dans *Football et identité en France et en Allemagne*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2010, p. 39-62.
85. « From 'Sports Ardism' to Consensus-Vuiling: The Ambivalences of the Italian Sporting Press under Fascism », dans Philip Dine et Seán Crosson (éd.), *Sport, representation and Evolving identities in Europe*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 101-118.
86. « Le ballon migrateur », dans Claude Boli, Yvan Gastaut, Fabrice Grognet, *Allez la France ! Football et immigration*, Paris, Gallimard, 2010, p. 35-48.
87. « Guerre et football professionnel : le cas de l'Italie et de Turin (1940-1943) », dans Didier Rey (dir.), *Football en Méditerranée occidentale*, Ajaccio, Éditions Alain Piazzola, 2010, p. 15-34.
88. « Kriegshelden - Sporthelden? Das Dilemma der französischen Sportpresse im 1. Weltkrieg », dans Arnd Krüger, Swantje Scharenberg (éd.), *Zeiten für Helden - Zeiten für Berühmtheiten im Sport*, Berlin, Lit Verlag, 2014, p. 49-64.
89. « Violência e torcedores de futebol na Europa até o início dos anos 1960: o exemplo da Itália », dans Bernardo Borges Buarque de Hollanda, Heloisa Helena Baldy dos Reis (dir.), *Hooliganismo e Copa de 2014*, Rio de Janeiro, 7Letras, 2014, p. 55-75.
90. « The 1938 World Cup: Sporting Neutrality and Geopolitics, or All-Conquering Fascism? », dans Stefan Rinke, Kay Schiller (éd.), *The FIFA World Cup 1930-2010. Politics, Commerce, Spectacle and Identities*, Göttingen, Wallstein, 2014, p. 85-101.
91. « Sociologie du sport de Georges Magnane : une source pour l'histoire du sport ? », dans Thomas Bauer (dir.), *Georges Magnane : La plume et le sport*, Reims, Épure, 2015, p. 27-42.
92. « Introduction générale », dans Bachir Zoudji, Didier Rey (dir.), *Le football dans tous ses états. Évolutions et questions d'actualité*, Louvain-la-Neuve, De Boeck, 2015, p. XVII-XXI.
93. « Ennemis, alliés, héros. Le sportif et l'étranger dans la Grande Guerre, DANS Claude Boli, Patrick Clastres, Marianne Lassus (dir.), *Le sport en France à l'épreuve du racisme*, Paris, Nouveau Monde éditions, 2015, p. 65-74.
94. « Football during the Belle Epoque: the First "Europe of football" (1903-1914) », dans Philippe Vonnard, Grégory Quin et Nicolas Bancel (éd.), *Building Europe with the Ball. Turning Points in the Europeanization of Football 1905-1995*, Berne,

Questo sito fa uso di cookies e ti consente di decidere se accettarli o rifiutarli

- 96.** « Le ballon de football, de la Belle Époque aux prémices de la mondialisation », dans Jean-Paul Barrière, Régis Boulat, Alain Chatriot, Jean-Michel Minovez (dir.), *Les trames de l'histoire. Entreprises, territoires, consommations, institutions*, Besançon, PUFC, 2017, p. 465-477.
- 97.** « Le tir sportif en guerre : l'Union des sociétés de tir en France de 1912 à 1920 », dans Julie d'Andurain, François Audigier, Jean-Noël Grandhomme (dir.), *Les Français et les armes à feu de 1789 à nos jours*, Paris, Maisonneuve & Larose nouvelles éditions/Hémisphères éditions, 2018, p. 323-333.
- 98.** « La Belgique et la Suisse dans la construction du football international (1904-1930) », dans Thomas Busset, Bertrand Fincoeur, Roger Besson (éds), *En marge des grands : le football en Belgique et en Suisse*, Berne, Peter Lang, 2018, p. 18-36.
- 99.** « Le front intérieur du sport français et européen pendant la Grande Guerre », dans Laurent Dornel, Stéphane Le Bras, *Les fronts intérieurs européens. L'arrière en guerre (1914-1920)*, Rennes, PUR, 2018, p. 323-337.
- 100.** « Sports, médias et pouvoirs 1945-1991 », dans Jean El Gammal, Didier Francfort (dir.), *Culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale, 1945-1991*, Paris, Ellipses, 2018, p. 219-227.
- 101.** « Les midis sportifs dans la Première Guerre mondiale », in Angela Teja, Donato Tamblé et Luciano De Luca (a cura di), *Sport e Grande Guerra. Il contributo del Sud*, Vicchio Firenze, LoGisma editore, 2018, p. 273-288.
- 102.** « L'Europa del pallone », in Marc Lazar, Maruccia Salvati, Loredana Scialla (dir.), *Europa - cultura e società*, Rome, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, 2018, p. 522-529.
- 103.** « Le premier moment Berlusconi », in Philippe Poirrier (dir.), *Culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale de 1945 à 1991*, Dijon, Editions universitaires de Dijon, 2019, p. 269-273.
- 104.** Avec Philippe Tétart, « Violence et passions footballistiques dans l'Europe de l'entre-deux-guerres », dans Philippe Tétart (dir.), *Côté tribunes. Les supporters en France de la Belle Époque aux années 1930*, Rennes, PUR, 2019, p. 123-145.
- 105.** « Les citoyennetés du football », dans Guy Labarre (dir.), *Citoyenneté et éducation par la société*, Besançon, PUFC, 2019, p. 153-166.
- 106.** « Le football arabe dans le football international », dans coll., *Foot et monde arabe. La révolution du ballon rond*, Paris, Hazan, 2019, p. 13-17.
- 107.** « Le temps libre, le sport et les ouvriers en Europe occidentale (années 1830-1930) », dans Fabien Knittel, Nadège Mariotti, Pasca Raggi (dir.), *Le travail en Europe occidentale des années 1830 aux années 1930. Mains d'œuvre artisanales et industrielles, pratiques et questions sociales*, Paris, Ellipses, 2020, p. 233-243.
- 108.** « L'Auto dans la Grande Guerre : source et acteur de l'histoire du sport », dans Benoît Caritey (dir.), *La fabrique de l'information sportive : L'Auto (1900-1914)*, Reims, Epure, 2020, p. 137-166.
- 109.** « Creating Football Diplomacy in the French Third Republic, 1914-1939 », dans Heather L. Dichter (éd.), *Soccer Diplomacy. International Relations and Football since 1914*, Lexington, University Press of Kentucky, 2020, p. 30-47.
- 110.** « Les trois temps de l'entreprise et du sport », in Thomas Busset et Laurent Tissot (éd.), avec la collaboration de Francesco Garufo, *Sports et entreprises. La performance en jeu*, Neuchâtel, Editions CIES, 2020, p. 23-39.
- 111.** Avec Laurent Bocquillon, « Le football : une passion partagée » in Jean Boutier et Stéphane Mourlane (dir.), *Marseille l'Italienne. Histoires d'une passion séculaire*, Arles, Arnaud Bizalion éditeur, 2021, p. 165-175.
- 112.** « La paix des combattants sportifs en temps de guerre », in Jean-Michel Guieu et Stéphane Tison, *La paix dans la guerre. Espoirs et expériences de paix (1914-1919)*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2023, p. 181-198.

Notices de dictionnaire

- 113.** Notices « Football », « Olympisme », « Patinage », « Ski » et « Sport », dans Pascal Cauchy (dir.), *Dictionnaire de la Russie*, Paris, Larousse, 2008.
- 114.** Notice « Sport dans la guerre », dans François Cochet, Rémy Porte (dir.), *Dictionnaire de la Grande Guerre 1914-1918*, Paris, Robert Laffont, coll. Bouquins, 2008.
- 115.** Notices « Football » et « Sport », dans Yves Bertoncini, Thierry Chopin, Anne Dulphy, Sylvain Kahn, Christine Manigand (dir.), *Dictionnaire critique de l'Union européenne*, Paris, Armand Colin, 2008.
- 116.** Notices « Football » et « Sport spectacle », dans Christian Delporte, Jean-Yves Mollier, Jean-François Sirinelli, *Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine*, Paris, Presses universitaires de France, 2010.
- 117.** Notices « Coupe du monde de football », « Coupes d'Europe de football », « Coupes national de football », dans Michaël Attali, Jean Saint-Martin, *Dictionnaire culturel du sport*, Paris, Armand Co.
- 118.** « Sport », *Enciclopedia Italiana di scienza, lettere ed arti*, decima appendice, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2020, p. 581-587.

Contributions à la vulgarisation de la recherche

 Lire la suite (96 Ko)