

CURRICULUM VITAE LORENZO ISEPPI

Formazione

In corso Laurea magistrale in Arti Visive, Università di Bologna

05/07/2024 Laurea triennale in Beni Culturali, Università di Bologna

- Tesi: *Bartolomeo Gennari (1594-1661) nell'atelier del Guercino*
- Supervisor: Prof.ssa Barbara Ghelfi (relatrice); Dott. Pasquale Stenta (correlatore)
- Votazione: 110/110 e Lode

19/06/2021 Diploma di superamento dell'esame di stato conclusivo del corso di studi di Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

- Votazione: 94/100

Attività lavorative

Novembre 2022 – attuale: maschera teatrale presso il teatro Ebe Stignani di Imola e addetto al servizio di accoglienza e sorveglianza nei musei di Imola (Imola Musei)

Ottobre 2024 – attuale: collaboratore enigmistico per Foto Edizioni s.r.l.

Altre attività

Gennaio 2020 – attuale: collaboratore enigmistico per la rivista di enigmistica classica "La Sibilla"

Gennaio-febbraio 2019: stage curriculare di alternanza scuola-lavoro presso la casa editrice Zanichelli

Gennaio-aprile 2024: tirocinio curriculare presso il Laboratorio Diagnostico per i Beni Culturali dell'Università di Bologna (Campus di Ravenna)

19-20 aprile 2024: convegno «*Con lagrime di giubilo agli occhi*». *Guercino e la pittura ferrarese*, a cura di Romeo Pio Cristofori e Barbara Ghelfi (Ferrara, Museo Schifanoia): partecipazione con intervento dal titolo *I Gennari copisti del Guercino nel territorio ferrarese*

Competenze personali

Madrelingua: Italiano

Altre lingue: Inglese (B2)

Capacità e competenze sociali: Ottime capacità relazionali e di lavoro in gruppo

Capacità e competenze informatiche: Padronanza del pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint, ecc.)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali (GDPR 679/16).