

INFORMAZIONI PERSONALI

Ferruccio Cortesi



POSIZIONE RICOPERTA

TITOLO DI STUDIO

Esperto Esterno - Coordinatore del progetto e Responsabile sul campo.

° Laurea magistrale in Beni archeologici, artistici e del paesaggio: storia, tutela e valorizzazione (classe Lm-2 archeologia), 110 e Lode

° Laurea Magistrale in Storia (vecchio ordinamento), 110 e Lode.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Sostituire con date (da - a)

- Dal 9/08/2024 al 13/08 – dal 16/08 al 20/08 – dal 26/09 al 12/10 – dal 26/11 al 20/11 partecipazione al progetto Val Fantella 2024 – Scavo, dell’Università di Bologna. Valle del Fantella e Montalto (Premilcuore, FC), Direttore Scientifico prof. Antonio Curci (Unibo). Coordinatore del progetto e Responsabile sul campo.
- Febbraio 2023. Partecipazione come relatore al primo *Upland Archaeology Workshop* organizzato dall’Università di Bologna.
- Giugno 2022. Partecipazione come relatore al convegno “*Medioevo misterioso: tra archeologia, miracoli, esoterismo, simboli e tradizioni*” organizzato dalla Diocesi di Piacenza.
- Settembre e ottobre 2021. Progetto Val Fantella. Campagna di indagini non invasive nella Valle del Fantella e Montalto (Premilcuore, FC), Direttore Scientifico prof. Antonio Curci (Unibo). Coordinatore del progetto e Responsabile sul campo.
- 2019 e 2020. Ficocle – Progetto Cervia antica. Partecipazione alla campagna di rilievo e scavo nell’Area Cervese, RA (direzione prof. Andrea Augenti, coordinamento dott. Marco Cavalazzi, Unibo).
- Agosto 2019. Ideazione e organizzazione del progetto Val Fantella, campagna di indagini non invasive nella valle del Fantella e Montalto (Premilcuore, FC) , Direttore Scientifico prof. Antonio Curci (Unibo). Coordinatore del progetto e Responsabile sul campo.
- dal 2017 al 2019. Partecipazione agli scavi del sito di Solarolo (RA), condotti dal prof. Maurizio Cattani, Unibo.
- dal 2017 al 2018. Collaborazione al progetto Archeologia Sperimentale Unibo a cura del prof. Maurizio Cattani, Processi costruttivi degli archi preistorici.
- Novembre 2017. Lezioni ai corsi di aggiornamento per insegnanti dell’Istituto Tecnico Garibaldi/Da Vinci di Cesena.
- Settembre 2017. Partecipazione come relatore alla III edizione del Festival del Medioevo

di Perugia.

- 2016. Partecipazione agli scavi del sito di Rontana (Brisighella, RA) condotti dal professor Enrico Cirelli, Unibo.
- dal 2012 al 2015. partecipazione alle campagne di scavo nel sito archeologico di Ca' Buffalini (Cesenatico, FC) condotto dall'Università di Leicester (U.K.), responsabile Dott. Denis Sami.
- Novembre 2014. Allestimento della mostra "*Cesenatico e i Cappuccini - storie di una chiesa, di un paese, suoi fedeli, amici e oppositori*", organizzazione del Convegno e presentazione del libro omonimo. Partecipazione al convegno con la relazione "*Le chiese scomparse di Cesenatico*".
- Ottobre 2014. Laboratorio di Archeologia del Paesaggio per conto della Rete di Cooperazione Educativa - Laboratori per insegnanti ed educatori.
- dal 2003 ad oggi. Convegni storici e conduzione di stage sia come libero professionista (e fino al 2013 con un'associazione di archeologia sperimentale).
- dal 1999 al 2006. Redazione di una rubrica di itinerari storico-culturali-naturalistici nel territorio provinciale contesto per la rivista «Confini» (Il Pontevecchio, Cesena), insieme a Carla Iacono Isidoro.
- 1997-98 e 1998-99. Realizzazione di due campagne di catalogazione fotografica e informatica del patrimonio del Museo materiali della Marina di Cesenatico, per conto del Centro Regionale di Catalogazione e dell'Istituto per Beni Culturali della Regione Emilia – Romagna.
- 1997. Curatore, insieme al prof. G. Pedrocco dell'Università di Bologna, della mostra storico-documentaria "*Vie d'acqua. Cesenatico e i porti canale del medio Adriatico*", Cesenatico 19 - 24 luglio Agosto 1997.
- 1992. Collaborazione alla realizzazione di una ricerca pilota sulle situazioni geo-storiche e territoriali in alcune aree campione italiane, promosso dall'Istituto di Ricerche Geostoriche N.G.R. di Bologna, nell'applicazione della legge sull'impatto ambientale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Sostituire con date (da - a)

- ° Laurea magistrale in Beni archeologici, artistici e del paesaggio: storia, tutela e valorizzazione (classe Lm-2 archeologia), 110 e Lode. Università di Bologna.
- ° Laurea in Beni Culturali, 110 e Lode. Università di Bologna.
- ° Laurea Magistrale in Storia (vecchio ordinamento), 110 e Lode. Università di Bologna.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

[Rimuovere i campi non compilati.]

Altre lingue

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza relatore a convegni e conferenze, e all'elaborazione delle pubblicazioni realizzate

Competenze organizzative e gestionali

- Possiedo buone competenze organizzative e gestionali acquisite durante la preparazione di corsi, stages, mostre, e all'organizzazione – in collaborazione – delle varie fasi del Progetto Val Fantella

Competenze professionali

- buona padronanza della Fotografia, dei programmi di elaborazione delle immagini, di Fotogrammetria 3d, di Gis, dei varie metodologie di Rilievo archeologico.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome del(i) certificato(i) TIC

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale

Altre competenze

Competenze in Archeologia sperimentale acquisite nella collaborazione ai progetti Archeologia Sperimentale Unibo a cura del prof. Maurizio Cattani, Processi costruttivi degli archi preistorici e relativa documentazione.

Patente di guida

A / B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- (saggio) *Il culto delle acque in Romagna tra la Tardantichità e il Medioevo: fonti scritte e archeologiche*, coautore con Daniele Bortoluzzi, Marco Cavalazzi, Antonio Curci, in atti del convegno “Medioevo misterioso: tra archeologia, miracoli, esoterismo, simboli e tradizioni” giugno 2022 (in fase di stampa).
- (saggio) *Tre castra di confine e la strada che li univa. Indagini su Facciano, Poggio Castrellara, Fossacanna e una strada “scomparsa”*, nel n. LXVIII degli Studi Romagnoli (2018).
- (libro) *Cesenatico e i frati cappuccini - storie di una chiesa, di un paese, dei suoi fedeli*,

amici e oppositori, coautore con Renato Cortesi e Dino Manzelli (Stilgraf, Cesena, 2014).

- (libro) *Sacro e profano. La religiosità popolare in Romagna tra reminiscenze pagane e cristianesimo*, coautore con Renato Cortesi (Il Cerchio, Rimini, 2012).
- (libro) *Romagna perduta. Alla scoperta di borghi e sentieri dimenticati nelle valli dell'alto e del medio Appennino*, coautore insieme a Carla Iacono Isidoro (Il Pontevecchio, Cesena, 2012).
- (saggio) *Caratteristiche costruttive del porto antico di Cesenatico*, nel n. LXI degli Studi Romagnoli (2011), Renato Cortesi parte grafica.
- testi per il del CD ROM «Cesenatico», relativi al Museo della Marineria e al centro storico, per Ufficio Turismo del Comune di Cesenatico, 1998.

Conferenze

- Febbraio 2023. Partecipazione come relatore al primo *Upland Archaeology Workshop* organizzato dall'Università di Bologna.
- Giugno 2022. Partecipazione come relatore al convegno “*Medioevo misterioso: tra archeologia, miracoli, esoterismo, simboli e tradizioni*” organizzato dalla Diocesi di Piacenza.
- Novembre 2017. Lezioni ai corsi di aggiornamento per insegnanti dell'Istituto Tecnico Garibaldi/Da Vinci di Cesena.
- Settembre 2017. Partecipazione come relatore alla III edizione del Festival del Medioevo di Perugia.

- Dal 9/08/2024 al 13/08 – dal 16/08 al 20/08 – dal 26/09 al 12/10 – dal 26/11 al 20/11 partecipazione al progetto Val Fantella 2024 – Scavo, dell’Università di Bologna. Valle del Fantella e Montalto (Premilcuore, FC), Direttore Scientifico prof. Antonio Curci (Unibo). Coordinatore del progetto e Responsabile sul campo.

Curriculum Vitae

Sostituire con Nome (i) Cognome (i)

- Febbraio 2023. Partecipazione come relatore al primo *Upland Archaeology Workshop* organizzato dall’Università di Bologna.

- Giugno 2022. Partecipazione come relatore al convegno “*Medioevo misterioso: tra archeologia, miracoli, esoterismo, simboli e tradizioni*” organizzato dalla Diocesi di Piacenza.

Mostre

- Settembre e ottobre 2021. Progetto Val Fantella. Campagna di indagini non invasive nella Valle del Fantella e Montalto (Premilcuore, FC), Direttore Scientifico prof. Antonio Curci (Unibo). Coordinatore del progetto e Responsabile sul campo.

Laboratori e Stages

- 2019 e 2020. Ficocle – Progetto Cervia antica. Partecipazione alla campagna di rilievo e scavo nell’Area Cervese, RA (direzione prof. Andrea Augenti, coordinamento dott. Marco Cavalazzi, Unibo).

- Agosto 2019. Ideazione e organizzazione del progetto Val Fantella, campagna di indagini non invasive nella valle del Fantella e Montalto (Premilcuore, FC) , Direttore Scientifico prof. Antonio Curci (Unibo). Coordinatore del progetto e Responsabile sul campo.

- dal 2017 al 2019. Partecipazione agli scavi del sito di Solarolo (RA), condotti dal prof. Maurizio Cattani, Unibo.

- dal 2017 al 2018. Collaborazione al progetto Archeologia Sperimentale Unibo a cura del prof. Maurizio Cattani, Processi costruttivi degli archi preistorici.

- Novembre 2017. Lezioni ai corsi di aggiornamento per insegnanti dell’Istituto Tecnico Garibaldi/Da Vinci di Cesena.

Mostre

- Settembre 2017. Partecipazione come relatore alla III edizione del Festival del Medioevo di Perugia.

- 2016. Partecipazione agli scavi del sito di Rontana (Brisighella, RA) condotti dal professor Enrico Cirelli, Unibo.

- dal 2012 al 2015. partecipazione alle campagne di scavo nel sito archeologico di Ca' Buffalini (Cesenatico, FC) condotto dall'Università di Leicester (U.K.), responsabile Dott. Denis Sami.

Dati personali

- Novembre 2014. Allestimento della mostra "*Cesenatico e i Cappuccini - storie di una chiesa, di un paese, suoi fedeli, amici e oppositori*", organizzazione del Convegno e presentazione del libro omonimo. Partecipazione al convegno con la relazione “*Le chiese scomparse di Cesenatico*”.

- Ottobre 2014. Laboratorio di Archeologia del Paesaggio per conto della Rete di Cooperazione Educativa - Laboratori per insegnanti ed educatori.

- dal 2003 ad oggi. Convegni storici e conduzione di stage sia come libero professionista (e fino al 2013 con un'associazione di archeologia sperimentale).

- dal 1999 al 2006. Redazione di una rubrica di itinerari storico-culturali-naturalistici nel territorio provinciale contesto per la rivista «Confini» (Il Pontevecchio, Cesena), insieme a Carla Iacono Isidoro.

- 1997-98 e 1998-99. Realizzazione di due campagne di catalogazione fotografica e informatica del patrimonio del Museo materiali della Marina di Cesenatico, per conto del Centro Regionale di Catalogazione e dell'Istituto per Beni Culturali della Regione Emilia – Romagna.

- 1997. Curatore, insieme al prof. G. Pedrocco dell'Università di Bologna, della mostra storico-documentaria "*Vie d'acqua. Cesenatico e i porti canale del medio Adriatico*", Cesenatico 19 - 24 luglio Agosto 1997.

- 1992. Collaborazione alla realizzazione di una ricerca pilota sulle situazioni geo-storiche e territoriali in alcune aree campione italiane, promosso dall'Istituto di Ricerche Geostoriche N.G.R. di Bologna, nell'applicazione della legge sull'impatto ambientale.

