

Andrea Frenguelli

Media producer
Curriculum vitae

SKILLS

Content production
Communication strategy
Editing
Filmmaking

COMPETENZE INFORMATICHE

Uso avanzato di
Adobe Premiere, Photoshop, Lightroom
Uso base di
Adobe After Effects, InDesign, Avid Media Composer, Final cut

COMPETENZE TECNICHE

Uso professionale di camere di ripresa super35 e DSLR

LINGUE

Inglese, Spagnolo: *fluenti*
Francese: *base*

FORMAZIONE

2009-2012
LUISS Guido Carli, Roma
Laurea specialistica in Scienze di Governo
Curriculum Comunicazione istituzionale e politica

2004-2008
Università degli Studi di Perugia
Laurea triennale in Scienze Politiche
Curriculum in Scienze della Politica

1999-2004
Liceo Classico
Annibale Mariotti,
Perugia
Maturità

ESPERIENZE LAVORATIVE

2021-presente Roma
TOTO HOLDING
MEDIA PRODUCER
Scrittura, produzione, editing di documentari e contenuti per le pagine web aziendali

2014-presente Perugia
POSTMODERNISSIMO
COFOUNDER
Gestione sale cinematografiche, brand identity, strategia digitale.

2017-presente Bologna
CINETECA DI BOLOGNA
FORMATORE
Costruzione dell'audience per le sale cinematografiche, creazione di format di festival e rassegne e altre lezioni.

2017-presente Trento
TRENTO FILM FESTIVAL
SELEZIONATORE, HOST
Nella categoria Alp&ism

2019-2021 Roma
STRADA DEI PARCHI
CONTENT PRODUCER

2016-2019 Roma
CORIMA / MEDIASET
MEDIA PRODUCER

2017 Roma
REPORT / RAI
FILMMAKER

2013-2016 Milano
VICE MEDIA
PRODUCER
SENIOR RESEARCHER

2013 Londra
UNSTOPPABLE – THE ROOTS OF HIP HOP IN LONDON
Documentario
Aiuto Regia

2013 Roma
VIDEONEWS / RTI
Redattore

2012 Milano
STREAMIT
Redattore, autore

2011-2012
SKY ITALIA
Assistente di redazione

2009 Perugia
ISUC, Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea
Ricercatore

OPERE PROPRIE

2023
TOMICA
e le vie segrete della Sibilla
Lungometraggio documentario
PostMedia / Cineteca Club Alpino Italiano

2022
CHI APRE SERRA
40 anni al Rifugio Franchetti
Cortometraggio documentario
PostMedia / Luca Mazzoleni / RR Trek

2019
UOMINI E FUOCHI
Cortometraggio documentario
PostMedia / Blue Magma / Gotico Abruzzese

2018
EXCIM
Mattone su mattone
Lungometraggio documentario
PostMedia

2013
TRACCE DI MEMORIA:
atlante della Resistenza in Umbria
Saggio storico
ISUC / Editoriale Umbra

2012
Ester Brown Nannarone,
MEMORIE DI GUERRA 1943-1944
Saggio storico
Bevino Editore